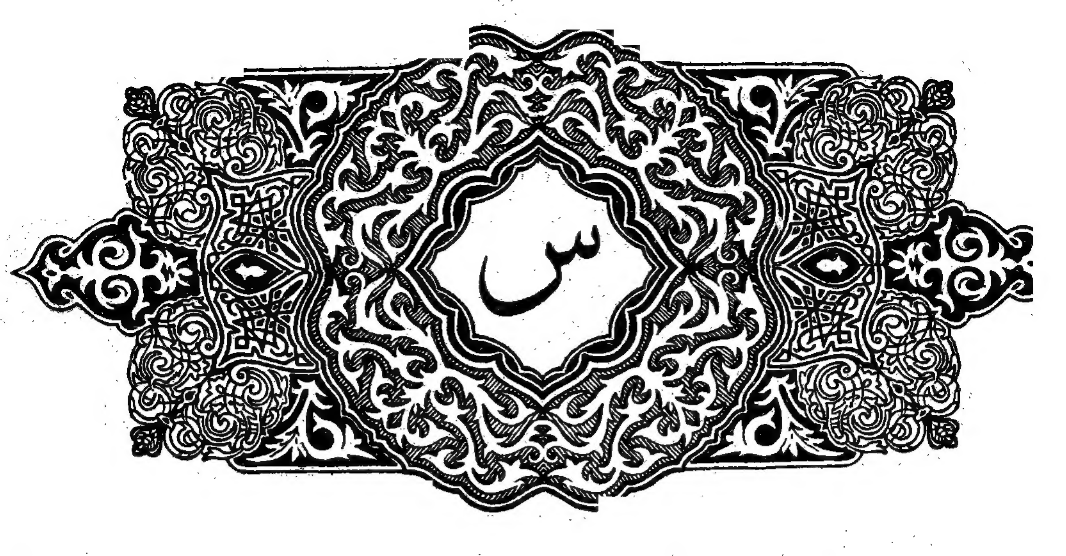
# لسان العرب

للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم
ابن منظور الافريقي المصري

## المجلد السادس

دار صادر
بيروت



## حرف السين المهملة

الصاد والسين والزاي أَسَلِيَّة لأن مبدأها من أَسَلَةِ اللسان ، وهي مُسْتَدَقُّ طرف اللسان ، وهذه الثلاثة في حيز واحد ، والسين من الحروف المهموسة، ومخرج السين بين مخرجي الصاد والزاي ؛ قال الأزهري : لا تأتلف الصاد مع السين ولا مع الزاي في شيء من كلام العرب .

### فصل الالف

**أبس** : أَبَسَهُ يأبِسُهُ أبْساً وأبَّسَه : صغَّر به وحقَّره؛ قال العجاج :

وليثُ غابٍ لم يُرَمْ بأبْسِ

أي بزجر وإذلال ، ويروى : لُيُوثُ هَيْجا . الأصمعي : أبَّسْتُ به تأبيساً وأبَسْتُ به أبْساً إذا صغَّرته وحقرته وذَلَّلْتَه وكَسَّرْته ؛ قال عباس بن مِرْداس يخاطب خُفاف بن نُدْبَة :

إن تكُ جُلْمودَ صَخْرٍ لا أُؤَبِّسُه ،
أُوقِدْ عليه فأَحْمِيه ، فيَنْصَدِعُ

السِّلْمُ تأخذ منها ما رضيتَ به ،
والحَرْبُ يكفيكَ من أنفاسِها جُرَعُ

وهذا الشعر أنشده ابن بري : إن تك جلمود بِصْرٍ ، وقال : البِصْرُ حجارة بيض ، والجُلمود : القطعة الغليظة منها ؛ يقول : أنا قادر عليك لا يمنعني منك مانع ولو كنت جلمود بصر لا تقبل التأبيس والتذليل لأَوْقَدْتُ عليه النار حتى ينصدع ويتفتت . والسِّلم : المُسالمة والصلح ضد الحرب والمحاربة . يقول : إن السِّلم ، وإن طالت ، لا تضرك ولا يلحقك منها أذًى والحرب أقل شيء منها يكفيك . ورأيت في نسخة من أمالي ابن بري بخط الشيخ رضيّ الدين الشاطبي ، رحمه الله ، قال : أنشده المُفَجَّع في التَّرجُمان :

إن تكُ جُلْمودَ صَخْدٍ

وقال بعد إنشاده : صَخْدٌ وادٍ ، ثم قال : جعل أُوقِدْ جواب المجازاة وأَحْمِيه عطفاً عليه وجعل أُؤَبِّسُه نعتاً للجلمود وعطف عليه فينصدع .

والتأبُّس : التَّغَيُّر [1] ؛ ومنه قول المتلمس :

تَطيفُ به الأيام ما يتأبَّسُ

والإبْس والأبْسُ : المكان الغليظ الخشن مثل الشأز. ومُناخ أبْس : غير مطمئن ؛ قال منظور بن مَرثَد الأسَدي يصف نوقاً قد أسقطت أولادها لشدة السير والإعياء :

يَتْرُكْنَ ، في كل مُناخِ أبْسِ ،
كلَّ جَنين مُشْعَرٍ في الغِرْسِ

ويروى : مُناخِ إنسٍ ، بالنون والإضافة ، أراد مُناخ ناس أي الموضع الذي ينزله الناس أو كل منزل ينزله الإنس . والجَنين المُشْعَرُ : الذي قد نبت عليه الشعر . والغِرْسُ : جلدة رقيقة تخرج على رأس المولود ، والجمع أغراس .

وأبَسَه أبْساً : قَهَرَه ؛ عن ابن الأعرابي . وأبَسَه وأبَّسَه : غاظه ورَوَّعه . والأبْسُ : بَكْع الرجل بما يسوءُه . يقال : أبَسْتُه آبِسُه أبْساً . ويقال : أبَّسْتُه تأبيساً إذا قابلته بالمكروه . وفي حديث جُبَيْر بن مُطْعِم : جاء رجل إلى قريش من فتح خَيْبَر فقال : إن أهل خيبر أسَروا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ويريدون أن يرسلوا به إلى قومه ليقتلوه ، فجعل المشركون يؤَبِّسون به العباس أي يُعَيِّرونه ، وقيل : يخوِّفونه ، وقيل : يُرْغِمونه ، وقيل : يُغضبونه ويحمِلونه على إغلاظ القول له .

ابن السكيت : امرأة أُباس إذا كانت سيئة الخلق ؛ وأنشد :

ليسَتْ بسَوْداءَ أُباسٍ شَهْبَرَه

ابن الأعرابي : الإبْسُ الأصل السُّوء، بكسر الهمزة. ابن الأعرابي : الأبْس ذَكَر السَّلاحف ، قال : وهو الرَّقُّ والغَيْلَمُ . وإباءٌ أبْسٌ : مُخْزٍ كاسِرٌ ؛ عن ابن الأعرابي. وحكي عن المُفَضَّل أن السؤال المُلِحَّ يكْفيكَه الإباءُ الأبْسُ ، فكأنَّ هذا وَصْف بالمصدر ، وقال ثعلب : إنما هو الإباءُ الأبْأَسُ أي الأشدُّ . قال أعرابي لرجل : إنك لتَرُدُّ السؤال المُلْحِف بالإباء الأبْأَس .

**أرس** : الإرْس : الأصل ، والأريس : الأكَّار عن ثعلب . وفي حديث معاوية : بلغه أن صاحب الروم يريد قصد بلاد الشام أيام صفين ، فكتب إليه تالله لئن تممْتَ على ما بَلَغَني لأُصالِحَنَّ صاحبي ولأكونن مقدمته إليك ، ولأجعلن القسطنطينية الحمراء حُمَمَةً سوداء ، ولأنزِعَنَّك من المُلْك نَزْعَ الإصْطَفْلينة ، ولأرُدَّنَّك إرِّيساً من الأرارِسَةِ تَرْعى الدَّوابِل ، وفي رواية : كما كنت ترعى الخَنانيص ؛ والإرِّيس : الأمير ؛ عن كراع ، حكاه في باب فِعِّيل ، وعَدَلَه بإبِّيلٍ ، والأصل عنده فيه رِئِّيسٌ ، على فِعِّيل ، من الرِّياسة . والمُؤَرِّس : المُؤَمَّرُ فقُلِبَ . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كتب إلى هِرَقْلَ عظيم الروم يدعوه إلى الاسلام وقال في آخره : إن أبَيْتَ فعليك إثم الإرِّيسين . ابن الأعرابي : أرَس يأرِسُ أرْساً إذا صار أريساً، وأرَّسَ يُؤَرِّسُ تأريساً إذا صار أكَّاراً وجمع الأرِيس أرِيسون ، وجمع الإرِّيس إرِّيسُونَ وأرارِسَة وأرارِسُ ، وأرارِسة ينصرف ، وأرارِسُ لا ينصرف ، وقيل : إنما قا

[1] قوله « والتأبس التغير الخ » تبع فيه الجوهري . وقال في القاموس : وتأبس تغير ، هو تصحيف من ابن فارس والجوهري والصواب تأيس ، بالمثناة التحتية ، اي بمعنى تغير وتبع المجد في هذا الصاغاني حيث قال في مادة أي س والصواب ايرادهما ، اعني بيتي المتلمس وابن مرداس ، هنا لغة واستشهاداً ؛ ملخصاً من شارح القاموس .

ذلك لأن الأكَّارينَ كانوا عندهم من الفُرْسِ ، وهم عَبَدَة النار ، فجعل عليه إثمهم . قال الأزهري : أحسِب الأَريس والإرِّيس بمعنى الأَكَّار من كلام أهل الشام، قال : وكان أهل السَّواد ومن هو على دين كِسْرى أهلَ فلاحة وإثارة للأرض، وكان أهل الروم أهلَ أثاثٍ وصنعة، فكانوا يقولون للمجوسي : أَريسيٌّ، نسبوهم إلى الأَريس وهو الأَكَّارُ ، وكانت العرب تسميهم الفلاحين ، فأعلمهم النبي ، صلى الله عليه وسلم، أنهم ، وإن كانوا أهل كتاب ، فإن عليهم من الإثم إن لم يؤمنوا بنبوته مثل إثم المجوس وفَلاَّحي السَّواد الذين لا كتاب لهم ، قال : ومن المجوس قوم لا يعبدون النار ويزعمون أنهم على دين إبراهيم ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وأنهم يعبدون الله تعالى ويحرِّمون الزنا وصناعتهم الحراثة ويُخْرِجون العُشر مما يزرعون غير أنهم يأكلون المَوْقوذة ، قال : وأحسبهم يسجدون للشمس، وكانوا يُدعَوْن الأَريسين؛ قال ابن بري : ذكر أبو عبيدة وغيره أن الإرِّيسَ الأَكَّارُ فيكون المعنى أنه عبر بالأَكَّارين عن الأتباع، قال : والأجود عندي أن يقال : إن الإرِّيس كبيرهم الذي يُمْتَثَلُ أمره ويطيعونه إذا طلب منهم الطاعة ؛ ويدل على أن الإرِّيس ما ذكرت لك قول أبي حِزام العُكْليّ :

لا تُبِئْني، وأنتَ لي ، بك ،وَغْدٌ ،
لا تَبِيءُ بالمُؤَرَّسِ الإرِّيسا

يقال : أَبَأْته به أي سَوَّيته به ، يريد : لا تُسَوِّني بك. والوَغْدُ: الخسيس اللئيم ، وفصل بقوله:لي بك ، بين المبتدإِ والخبر،وبك متعلق بتبئني ، أي لا تبئني بك وأنت لي وغد أي عَدوٌّ لأن اللئيم عَدُوٌّ لي ومخالف لي ، وقوله :

لا تبيءُ بالمؤرَّس الإرِّيسا

أي لا تُسَوِّ الإرِّيسَ ، وهو الأمير ، بالمُؤَرَّس ، وهو المأمور وتابعه ، أي لا تُسَوِّ المولى بخادمه ، فيكون المعنى في قول النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لهِرَقْل : فعليك إثم الإرِّيسين، يريد الذين هم قادرون على هداية قومهم ثم لم يهدوهم ، وأنت إرِّيسُهم الذي يجيبون دعوتك ويمتثلون أمرك ، وإذا دعوتهم إلى أمر أطاعوك ، فلو دعوتهم إلى الإسلام لأجابوك ، فعليك إثم الإرِّيسين الذين هم قادرون على هداية قومهم ثم لم يهدوهم ، وذلك يُسْخِط اللهَ عليهم ويُعظم إثمهم ؛ قال : وفيه وجه آخر وهو أن تجعل الإرِّيسين ، وهم المنسوبون إلى الإرِّيس ، مثل المُهَلَّبين والأَشْعَرِين المنسوبين إلى المُهَلَّب وإلى الأَشْعَر ، وكان القياس فيه أن يكون بياءَي النسبة فيقال : الأَشْعَرِيُّون والمُهَلَّبِيُّون ، وكذلك قياس الإرِّيسين الإرِّيسِيُّون في الرفع والإرِّيسِيِّين في النصب والجر ، قال : ويقوي هذا رواية من روى الإرِّيسِيِّين، وهذا منسوب قولاً واحداً لوجود ياءَي النسبة فيه فيكون المعنى : فعليك إثم الإرِّيسين الذين هم داخلون في طاعتك ويجيبونك إذا دعوتهم ثم لم تَدْعُهُم إلى الإسلام ، ولو دعوتهم لأجابوك ، فعليك إثمهم لأنك سبب منعهم الإسلام ولو أمرتهم بالإسلام لأسلموا ؛ وحكي عن أبي عبيد : هم الخَدَمُ والخَوَلُ، يعني بصَدِّه لهم عن الدين ، كما قال تعالى : ربَّنا إنَّا أَطَعْنا سادتنا وكُبَراءَنا؛ أي عليك مثل إثمهم. قال ابن الأثير : قال أبو عبيد في كتاب الأموال : أصحاب الحديث يقولون الإريسين مجموعاً منسوباً والصحيح بغير نسب ، قال: ورده عليه الطحاوي ، وقال بعضهم: في رَهط هِرَقل فرقةٌ تعرف بالأَروسيَّة فجاءَ على النسب إليهم، وقيل: إنهم أتباع عبد الله بن أَريس، رجل كان في الزمن الأول، قتلوا نبيّاً بعثه الله إليهم ، وقيل : الإرِّيسون الملوك،

واحدهم إرِّيس ، وقيل : هم العَشّارون .
وأرْأَسَةُ بن مُرّ بن أُدّ : معروف . وفي حديث خاتم النبي ، صلى الله عليه وسلم : فسقط من يد عثمان ، رضي الله عنه ، في بئر أَريسَ ، بفتح الهمزة وتخفيف الراء ، هي بئر معروفة قريباً من مسجد قُباء عند المدينة .

**أسس** : الأُسُّ والأَسَس والأَساس : كل مُبْتَدَإِ شيءٍ. والأُسُّ والأَساس : أَصل البناء ، والأَسَسُ مقصور منه ، وجمع الأُسّ إِساس مثل عُسّ وعِساس ، وجمع الأَساس أُسس مثل قَذال وقُذُل ، وجمع الأَسَس آساس مثل سببٍ وأَسباب . والأَسِيس : أَصل كل شيء . وأُسّ الإِنسان : قلبه لأَنه أَول مُتَكَوِّن في الرحم ، وهو من الأَسماء المشتركة . وأُسُّ البناء : مُبْتَدَؤُه ؛ أَنشد ابن دريد ، قال : وأَحْسِبُه لكذاب بني الحِرْماز :

وأُسُّ مَجْدٍ ثابتٌ وَطِيدُ ،
نالَ السماءَ ، فَرْعُه مَدِيدُ

وقد أَسَّ البناءَ يَؤُسُّه أَسّاً وأَسَّسَه تأْسيساً ، الليث : أَسَّسْتُ داراً إِذا بنيت حدودها ورفعت من قواعدها ، وهذا تأْسيس حسن . وأُسُّ الإِنسان وأُسُّه أَصله ، وقيل : هو أَصل كل شيء . وفي المثل : أَلْصِقُوا الحَسَّ بالأَسّ ؛ الحَسُّ في هذا الموضع : الشر ، والأُسُّ : الأَصل ؛ يقول : أَلْصِقوا الشَّر بأُصول من عاديتم أَو عاداكم . وكان ذلك على أُسِّ الدهر وأَسِّ الدهر وإِسّ الدهر ، ثلاث لغات ، أَي على قِدَم الدهر ووجهه ، ويقال : على است الدهر . والأَسِيسُ : العِوَضُ .

التهذيب : والتأْسيس في الشِّعْر أَلِفٌ تلزم القافية وبينها وبين حرف الرَّوي حرف يجوز كسره ورفعه ونصبه نحو مفاعلن ، ويجوز إِبدال هذا الحرف بغيره ، وأَما مثل محمد لو جاء في قافية لم يكن فيه حرف تأْسيس حتى يكون نحو مجاهد فالأَلف تأْسيس ، وقال أَبو عبيد : الروي حَرف القافية نفسها ، ومنها التأْسيس ؛ وأَنشد :

أَلا طال هذا الليلُ واخْضَلَّ جانِبُه

فالقافية هي الباء والأَلف فيها هي التأْسيس والهاء هي الصلة ، ويروى : واخْضَرَّ جانبه ؛ قال الليث : وإِن جاء شيء من غير تأْسيس فهو المُؤَسَّس ، وهو عيب في الشعر غير أَنه ربما اضطر بعضهم ، قال : وأَحسن ما يكون ذلك إِذا كان الحرف الذي بعده مفتوحاً لأَن فتحه يغلب على فتحة الأَلف كأَنها تزال من الوَهْم ؛ قال العجاج :

مُبارَكٌ للأَنبياء خاتَمُ ،
مُعَلِّمٌ آيَ الهُدى مُعَلَّمُ

ولو قال خاتِم ، بكسر التاء ، لم يحسن ، وقيل : إِن لغة العجاج خأْتَم ، بالهمزة ، ولذلك أَجازه ، وهو مثل السَّأْسَم ، وهي شجرة جاء في قصيدة المِيسَم والسَّأْسَم ؛ وفي المحكم : التأْسيس في القافية الحرف الذي قبل الدخيل ، وهو أَول جزء في القافية كأَلف ناصب ؛ وقيل : التأْسيس في القافية هو الأَلف التي ليس بينها وبين حرف الروي إِلا حرف واحد ، كقوله :

كِليني لِهَمٍّ ، يا أُمَيْمَةَ ، ناصِبِ

فلا بد من هذه الأَلف إِلى آخر القصيدة . قال ابن سيده : هكذا سماه الخليل تأْسيساً جعل المصدر اسماً له ، وبعضهم يقول أَلف التأْسيس ، فإِذا كان ذلك احتمل أَن يريد الاسم والمصدر . وقالوا في الجمع : تأْسيسات فهذا يؤذن بأَن التأْسيس عندهم قد أَجروه مجرى الأَسماء ، لأَن الجمع في المصادر ليس بكثير ولا أَصل فيكون هذا محمولاً عليه . قال : ورأَى أَهل العروض

إنما تسمحوا بجمعه ، وإلا فإن الأصل إنما هو المصدر ، والمصدر قلما يجمع إلا ما قد حدّ النحويون من المحفوظ كالأمراض والأشغال والعقول .

وأسَّسَ بالحرف : جعله تأسيساً ، وإنما سمي تأسيساً لأنه اشتق من أُسّ الشيء ؛ قال ابن جني : ألف التأسيس كأنها ألف القافية وأصلها أخذ من أُسّ الحائط وأساسه ، وذلك أن ألف التأسيس لتقدّمها والعناية بها والمحافظة عليها كأنها أُسُّ القافية اشتق[1] من ألف التأسيس ، فأما الفتحة قبلها فجزء منها .

والأَسُّ والإِسُّ والأُسُّ: الإفساد بين الناس،أَسَّ بينهم يَؤُس أَسّاً . ورجل أَسّاسٌ : نَمّام مفسد .

الأُمَويُّ : إذا كانت البقية من لحم قيل أَسَّيْتُ له من اللحم أَسّاً أي أبقَيْتُ له، وهذا في اللحم خاصة. والأُسُّ : بقية الرَّماد بين الأثافيّ . والأُسُّ: المُزَيَّن للكذب .

وإسْ إسْ : من زجر الشاة ، أَسَّها يَؤُسُّها أَسّاً ، وقال بعضهم : نَسّاً . وأَسَّ بها : زجرها وقال : إسْ إسْ ، وإسْ إسْ : زجر للغنم كإِسٍّ إِسٍّ . وأسْ أسْ: من رُقى الحيّات. قال الليث: الرّاقون إذا رقَوا الحية ليأخذوها ففَرَغَ أحدُهم من رُقْيَتِه قال لها : أسْ ، فإنها تخضَعُ له وتَلين . وفي الحديث: كتب عمر إلى أبي موسى : أَسِّسْ بين الناس في وَجهِك وعَدْلِك أي سَوِّ بينهم . قال ابن الأثير : وهو من ساس الناسَ يَسوسُهم ، والهمزة فيه زائدة، ويروى : آسِ بين الناس من المُواساة .

**ألس** : الأَلْسُ والمُؤَالَسَة : الخِداع والخيانة والغشُّ والسَّرَقُ ، وقد أَلَسَ يأْلِس ، بالكسر ، أَلْساً . ومنه قولهم : فلان لا يُدالِسُ ولا يُؤالِسُ ، فالمُدالَسَةُ من الدَّلْس ، وهو الظُّلْمَةُ، يراد به لا يُغَمّي عليك الشيء فيُخْفيه ويستر ما فيه من عيب والمُؤالَسَةُ : الخيانة ؛ وأنشد :

هُمُ السَّمْنُ بالسَّنُّوتِ لا أَلْسَ فيهمُ ،
وهُم يَمْنَعُونَ جارَهمْ أن يُقَرَّدا

والأَلْسُ: أصله الوَلْسُ، وهو الخيانة . والأَلْسُ الأَصلُ السُّوء . والأَلْس : الغدر . والأَلْسُ الكذب . والأَلْسُ والأُلْسُ: ذهاب العقل وتَذْهيله عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

فقلتُ : إن أَسْتَفِدْ عِلْماً وتَجْرِبَةً ،
فقد تَرَدَّدَ فيكَ الخَبْلُ والأَلْسُ

وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه دعا فقال: اللهم إني أعوذ بك من الأَلْسِ والكِبْرِ ؛ قال أبو عبيد : الأَلْسُ هو اختلاط العقل،وخطّأ ابنُ الأنباري من قال هو الخيانة . والمَأْلُوس : الضعيف العقل وأُلِسَ الرجلُ أَلْساً ، فهو مألوس أي مجنون ذهب عقله ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال الراجز :

يَتْبَعْنَ مِثْلَ العُمَّجِ المَنْسوسِ ،
أَهْوَجَ يَمْشي مِشْيَةَ المَأْلوسِ

وقال مرة : الأَلْسُ الجُنون . يقال : إن به لأَلْساً أي جُنوناً ؛ وأنشد :

يا جِرْتَيْنا بالحَبابِ حَلّسا ،
إنّ بنا أو بِكُمُ لأَلْسا

وقيل : الأَلْسُ الرِّيبةُ وتَغَيُّر الخُلُق من ريبة ، أو تغير الخُلُقِ من مرض . يقال : ما أَلَسَكَ . ورجل مَألوس : ذاهب العقل والبدن .

وما ذُقْتُ عنده أَلوساً أي شيئاً من الطعام . وضربه مائة فما تأَلَّسَ أي ما تَوَجَّع ، وقيل : فما تَحَلَّس بمعناه . أبو عمرو : يقال للغريم إنه ليَتَأَلَّس

[1] قوله « كأنها اس القافية اشتق الخ » هكذا في الاصل .

فما يُعْطِي وما يمنع. والتَّألُّس: أن يكون يريد أن يُعطِيَ وهو يمنع. ويقال: إنه لَمَألوس العطية، وقد أُلِسَتْ عطيته إذا مُنِعَتْ من غير إياس منها؛ وأنشد:

وصَرَمَتْ حَبْلَكَ بالتَّألُّسِ

وإلْيَاسُ: اسم أعجمي، وقد سمت به العرب، وهو الياسُ بنُ مُضَرَ بنِ نِزار بن معدّ بن عَدْنان.

**أمس**: أَمْسِ: من ظروف الزمان مبني على الكسر إلا أن ينكر أو يعرّف، وربما بني على الفتح، والنسبة إليه إمسيٌّ، على غير قياس. قال ابن جني: امتنعوا من إظهار الحرف الذي يعرّف به أَمْسِ حتى اضطروا بذلك إلى بنائه لتضمنه معناه، ولو أظهروا ذلك الحرف فقالوا مَضَى الأمسُ بما فيه لما كان خُلْفاً ولا خطأً؛ فأما قول نُصيب:

وإني وَقَفْتُ اليومَ والأَمْسِ قَبْلَه
ببابِكَ، حتى كادَتِ الشمسُ تَغْرُبُ

فإن ابن الأعرابي قال: روي الأَمْسِ والأَمْسَ جرّاً ونصباً، فمن جره فعلى الباب فيه وجعل اللام مع الجر زائدة، واللام المُعَرّفة له مرادة فيه وهو نائب عنها ومُضَمَّن لها، فكذلك قوله والأمس هذه اللام زائدة فيه، والمعرفة له مرادة فيه محذوفة منه، يدل على ذلك بناؤه على الكسر وهو في موضع نصب، كما يكون مبنياً إذا لم تظهر اللام في لفظه، وأما من قال والأَمْسَ فإنه لم يضمنه معنى اللام فيبنيه، لكنه عرّفه كما عرّف اليوم بها، وليست هذه اللام في قول من قال والأمسَ فنصب هي تلك اللام التي في قول من قال والأَمْسِ فجرّ، تلك لا تظهر أبداً لأنها في تلك اللغة لم تستعمل مُظْهَرَة، ألا ترى أن من ينصب غير من يجرّ؟ فكل منهما لغة وقياسها على ما نطق به منهما لا تُداخِلُ أُخْتَها ولا نسبة في ذلك بينها وبينها. الكسائي: العرب تقول: كَلَّمتك أَمْسِ وأعجبني أَمْسِ يا هذا، وتقول في النكرة: أعجبني أمْسِ وأَمْسٌ آخر، فإذا أضفته أو نكرته أو أدخلت عليه الألف واللام للتعريف أجريته بالإعراب، تقول: كان أَمْسُنا طيباً ورأيت أمسَنا المبارك ومررت بأمسِنا المبارك، ويقال: مضى الأمسُ بما فيه؛ قال الفراء: ومن العرب من يخفض الأَمْس وإن أدخل عليه الألف واللام، كقوله:

وإني قَعَدْتُ اليومَ والأَمْسِ قبله

وقال أبو سعيد: تقول جاءني أَمْسِ فإذا نسبت شيئاً إليه كسرت الهمزة، قلت إمْسِيٌّ على غير قياس؛ قال العجاج:

وجَفَّ عنه العَرَقُ الإمْسِيُّ

وقال العجاج:

كأنَّ إمْسِيّاً به من أَمْسِ،
يَصْفَرُّ لليُبْسِ اصْفِرارَ الوَرْسِ

الجوهري: أَمْسِ اسم حُرّك آخره لالتقاء الساكنين، واختلفت العرب فيه فأكثرهم يبنيه على الكسر معرفة، ومنهم من يعربه معرفة، وكلهم يعربه إذا أدخل عليه الألف واللام أو صيره نكرة أو أضافه. غيره: ابن السكيت: تقول ما رأيته مُذْ أمسِ، فإن لم تره يوماً قبل ذلك قلت: ما رأيته مذ أوّلَ من أَمْسِ، فإن لم تره يومين قبل ذلك قلت: ما رأيته مُذ أوّلَ من أوّلَ من أَمْسِ. قال ابن الأنباري: أدخل اللام والألف على أمس وتركه على كسره لأن أصل أمس عندنا من الإمساء فسمي الوقت بالأمر ولم يغير لفظه؛ من ذلك قول الفرزدق:

ما أنْتَ بالحَكَمِ التُرْضى حُكومَتُهُ ،
ولا الأصيلِ ولا ذي الرأي والجَدَلِ

فأدخل الألف واللام على تُرْضى ، وهو فعل مستقبل على جهة الاختصاص بالحكاية ؛ وأنشد الفراء :

أخفن أطناني إن شكين ، وإنني
لفي شُغُلٍ عن ذَحْليَ اليَتَتَبَّعُ[1]

فأدخل الألف واللام على يتتبع ، وهو فعل مستقبل لما وصفنا . وقال ابن كيسان في أمْس : يقولون إذا نكروه كل يوم يصير أمْساً ، وكل أمسٍ مضى فلن يعود ، ومضى أمْسٌ من الأُمُوس . وقال البصريون : إنما لم يتمكن أمْسِ في الإعراب لأنه ضارع الفعل الماضي وليس بمعرب ؛ وقال الفراء : إنما كُسِرَتْ لأن السين طبعها الكسر ، وقال الكسائي : أصلها الفعل أُخذ من قولك أمْسِ بخير ثم سمي به ، وقال أبو الهيثم : السين لا يلفظ بها إلا من كسر الفم ما بين الثنية إلى الضرس وكسرت لأن مخرجها مكسور في قول الفراء ؛ وأنشد :

وقافيةٍ بين الثَّنِيَّة والضِّرْسِ

وقال ابن بزرج : قال عُرامٌ ما رأيته مُذ أمسِ الأحْدَثِ ، وأتاني أمْسِ الأحْدَثَ ، وقال بجادٌ : عهدي به أمْسَ الأحْدَثَ ، وأتاني أمْسِ الأحْدَثَ ، قال : ويقال ما رأيته قبل أمْسِ بيوم ؛ يريد من أولَ من أمْسِ ، وما رأيته قبل البارحة بليلة . قال الجوهري : قال سيبويه وقد جاء في ضرورة الشعر مذ أمْسَ بالفتح ؛ وأنشد :

لقد رأيتُ عَجَباً ، مُذْ أمْسا ،
عَجائزاً مِثْلَ السَّعالي خَمْسا

يأكُلْنَ ما في رَحْلِهِنَّ هَمْسا ،
لا تَرَكَ اللهُ لهنَّ ضِرْسا !

قال ابن بري : اعلم أن أمْسِ مبنية على الكسر عند أهل الحجاز وبنو تميم يوافقونهم في بنائها على الكسر في حال النصب والجرّ ، فإذا جاءت أمس في موضع رفع أعربوها فقالوا : ذهب أمسُ بما فيه ، وأهل الحجاز يقولون : ذهب أمسِ بما فيه لأنها مبنية لتضمنها لام التعريف والكسرة فيها لالتقاء الساكنين ، وأما بنو تميم فيجعلونها في الرفع معدولة عن الألف واللام فلا تصرف للتعريف والعدل ، كما لا يصرف سَحَر إذا أردت به وقتاً بعينه للتعريف والعدل ؛ وشاهد قول أهل الحجاز في بنائها على الكسر وهي في موضع رفع قول أُسْقُف نَجْران :

مَنَعَ البَقاءَ تَقَلُّبُ الشَّمْسِ ،
وطُلوعُها من حيثُ لا تُمْسِي

اليَوْمَ أجْهَلُ ما يَجيءُ به ،
ومَضَى بِفَصْلِ قَضائه أمْسِ

فعلى هذا تقول : ما رأيته مُذْ أمْسِ في لغة الحجاز ، جَعَلْتَ مذ اسماً أو حرفاً ، فإن جعلت مذ اسماً رفعت في قول بني تميم فقلت : ما رأيته مُذ أمْسُ ، وإن جعلت مذ حرفاً وافق بنو تميم أهل الحجاز في بنائها على الكسر فقالوا : ما رأيته مُذ أمسِ ؛ وعلى ذلك قول الراجز يصف إبلاً :

ما زالَ ذا هزيزَها مُذ أمْسِ ،
صافِحةً خُدُودَها للشَّمْسِ

فمذ ههنا حرف خفض على مذهب بني تميم ، وأما على مذهب أهل الحجاز فيجوز أن يكون مذ اسماً ويجوز أن يكون حرفاً . وذكر سيبويه أن من العرب من يجعل أمس معدولة في موضع الجر بعد مذ خاصة ،

[1] قوله « أخفن أطناني الخ » كذا بالاصل هنا وفي مادة تبع .

يشبهونها بمذ إذا رفعت في قولك ما رأيته مذ أمسُ ، ولما كانت أمس معربة بعد مذ التي هي اسم ، كانت أيضاً معربة مع منذ التي هي حرف لأنها بمعناها ، قال: فبان لك بهذا غلط من يقول إن أمس في قوله :

لقد رأيت عجباً مذ أمسا

مبنية على الفتح بل هي معربة ، والفتحة فيها كالفتحة في قولك مررت بأحمد ؛ وشاهد بناء أمس إذا كانت في موضع نصب قول زياد الأعجم :

رأيتُكَ أمْسَ خَيْرَ بني مَعَدٍّ ،
وأنت اليومَ خَيْرٌ منك أمْسِ

وشاهد بنائها وهي في موضع الجر قول عمرو بن الشَّريد:

ولقدْ قَتَلْتُكُمُ ثُناءَ ومَوْحَداً ،
وتَرَكْتُ مُرَّةَ مِثْلَ أمْسِ المُدْبِرِ

وكذا قول الآخر :

وأبي الذي تَرَكَ المُلوكَ وجَمْعَهُمْ ،
بِصُهابَ ، هامِدَةً كأَمْسِ الدَّابِرِ

قال : واعلم أنك إذا نكرت أمس أو عرّفتها بالألف واللام أو أضفتها أعربتها فتقول في التنكير : كلُّ غدٍ صائرٌ أمْساً ، وتقول في الإضافة ومع لام التعريف : كان أمْسُنا طَيِّباً وكان الأمْسُ طيباً؛ وشاهده قول نُصَيْب :

وإني حُبِسْتُ اليومَ والأمْسِ قَبْلَه
ببابِك ، حتى كادَتِ الشمسُ تَغْرُبُ[1]

قال : وكذلك لو جمعته لأعربته كقول الآخر :

مَرَّتْ بنا أوَّلَ من أمُوسِ ،
تَميسُ فينا مِشْيَةَ العَرُوسِ

قال الجوهري : ولا يصغر أمس كما لا يصغر غدٌ والبارحة وكيف وأين ومتى وأيّ وما وعند وأسماء الشهور والأسبوع غير الجمعة . قال ابن بري : الذي حكاه الجوهري في هذا صحيح إلا قوله غير الجمعة لأن الجمعة عند سيبويه مثل سائر أيام الأسبوع لا يجوز أن يصغر ، وإنما امتنع تصغير أيام الأسبوع عند النحويين لأن المصغر إنما يكون صغيراً بالإضافة إلى ما له مثل اسمه كبيراً، وأيام الأسبوع متساوية لا معنى فيها للتصغير ، وكذلك غد والبارحة وأسماء الشهور مثل المحرّم وصفر .

**أنس** : الإنسان : معروف ؛ وقوله :

أقَلَّ بَنو الإنسانِ ، حين عَمَدْتُمُ
إلى من يُثيرُ الجنَّ ، وهي هُجُودُ

يعني بالإنسان آدم ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام . وقوله عز وجل:وكان الإنسانُ أكْثَرَ شيءٍ جَدَلاً؛ عنى بالإنسان هنا الكافر ، ويدل على ذلك قوله عز وجل : ويُجادِلُ الذين كفروا بالباطل لِيُدْحِضُوا به الحقَّ ؛ هذا قول الزجاج ، فإن قيل : وهل يُجادل غير الإنسان ؟ قيل : قد جادل إبليس وكل من يعقل من الملائكة، والجنُّ تُجادل ، لكن الإنسان أكثر جدلاً ، والجمع الناس، مذكر . وفي التنزيل : يا أيها الناسُ ؛ وقد يؤنث على معنى القبيلة أو الطائفة ، حكى ثعلب : جاءتك الناسُ، معناه : جاءتك القبيلة أو القطعة ؛ كما جعل بعض الشعراء آدم اسماً للقبيلة وأنث فقال أنشده سيبويه :

شادوا البلادَ وأصْبَحوا في آدمٍ ،
بَلَغوا بها بِيضَ الوُجوه فُحُولا

والإنسانُ أصله إنْسِيانٌ لأن العرب قاطبة قالوا في تصغيره : أُنَيْسِيانٌ ، فدلت الياء الأخيرة على الياء في تكبيره، إلا أنهم حذفوها لما كثُر الناسُ في كلامهم.

[1] ذكر هذا البيت في صفحة (٨) وفيه :
«وإني وقفت بدلاً من:واني حبست.وهو في الاغاني:واني تَوَيْتُ».

وفي حديث ابن صَيّاد : قال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ذاتَ يوم : انطَلِقوا بنا إلى أُنَيسيانٍ قد رأينا شأْنه ؛ وهو تصغير إنسان ، جاء شاذّاً على غير قياس ، وقياسه أُنَيْسان" ، قال : وإذا قالوا أَناسينُ فهو جمع بَيِّنٌ مثل بُستانٍ وبَساتينَ ، وإذا قالوا أَناسي كثيراً فخففوا الياء أسقطوا الياء التي تكون فيما بين عين الفعل ولامه مثل قَراقيرَ وقراقِرَ ، ويُبَيِّنُ جواز أَناسي ، بالتخفيف ، قول العرب أَناسيَة كثيرة ، والواحدُ إنْسِيٌّ وأَناسٌ إن شئت . وروي عن ابن عباس ، رضي الله عنهما ، أَنه قال : إنما سمي الإنسان إنساناً لأَنه عهد إليه فَنَسيَ ، قال أَبو منصور : إذا كان الإنسان في الأَصل إنسيانٌ ، فهو إفْعِلانٌ من النِّسْيان ، وقول ابن عباس حجة قوية له ، وهو مثل لَيْل إضْحِيان من ضَحِيَ يَضْحَى ، وقد حذفت الياء فقيل إنْسانٌ . وروى المنذري عن أَبي الهيثم أَنه سأَله عن الناس ما أَصله ? فقال : الأُناس لأَن أَصله أُناسٌ فالأَلف فيه أَصلية ثم زيدت عليه اللام التي تزاد مع الأَلف للتعريف ، وأَصل تلك اللام[1] إبدالاً من أَحرف قليلة مثل الاسم والابن وما أَشبهها من الأَلفات الوصلية فلما زادوهما على أُناس صار الاسم الأُناس ، ثم كثرت في الكلام فكانت الهمزة واسطة فاستثقلوها فتركوها وصار الباقي : أَلُناسُ ، بتحريك اللام بالضمة ، فلما تحركت اللام والنون أَدغَموا اللام في النون فقالوا : النّاسُ ، فلما طرحوا الأَلف واللام ابتَدأُوا الاسم فقالوا : قال ناسٌ من الناس . قال الأَزهري : وهذا الذي قاله أَبو الهيثم تعليل النحويين ، وإنْسانٌ في الأَصل إنْسِيانٌ ، وهو فِعْليانٌ من الإنس والأَلف فيه فاء الفعل ، وعلى مثاله حِرْصِيانٌ ، وهو الجِلْدُ الذي يلي الجلد الأَعلى من الحيوان ، سمي حِرْصِياناً لأَنه يُحْرَصُ أَي يُقْشَرُ ؛ ومنه أُخذت الحارِصَة من الشِّجاج ، يقال: رجل حِذْرِيانٌ إذا كان حَذِراً . قال الجوهري : وتقدير إنْسانٍ فِعْلانٌ وإنما زيد في تصغيره ياء كما زيد في تصغير رجل فقيل رُوَيْجِل ، وقال قوم : أَصله إنْسِيان على إفْعِلان ، فحذفت الياء استخفافاً لكثرة ما يجري على أَلسنتهم ، فإذا صغروه ردوها لأَن التصغير لا يكثر . وقوله عز وجل : أَكانَ للناس عَجَباً أَن أَوْحَينا إلى رجل منهم ؛ النّاسُ هنا أَهل مكة والأُناسُ لغة في الناس ، قال سيبويه : والأَصل في الناس الأُناسُ مخففاً فجعلوا الأَلف واللام عوضاً من الهمزة وقد قالوا الأُناس ؛ قال الشاعر :

إنَّ المَنايا يَطَّلِعْ
نَ على الأُناس الآمِنينا

وحكى سيبويه : الناسُ الناسُ أَي الناسُ بكل مكان وعلى كل حال كما تعرف ؛ وقوله :

بلادٌ بها كُنّا ، وكُنّا نُحِبُّها ،
إذ الناسُ ناسٌ ، والبِلادُ بلادُ

فهذا على المعنى دون اللفظ أَي إذ الناس أَحرار والبلاد مُخْصِبَة ، ولولا هذا الغَرَض وأَنه مراد مُعْتَزَم لم يجز شيء من ذلك لِتَعَرّي الجزء الأَخير من زيادة الفائدة عن الجزء الأَول ، وكأَنه أُعيد لفظ الأَول لضرب من الإدْلال والثقة بمحصول الحال ، وكذلك كل ما كان مثل هذا .

والنّاتُ : لغة في الناس على البدل الشاذ ؛ وأَنشد :

يا قَبَّحَ اللهُ بني السِّعْلاةِ !
عَمرو بنَ يَرْبوعٍ شِرارَ الناتِ ،
غيرَ أَعِفّاءٍ ولا أَكْياتِ

أَراد ولا أَكياس فأَبدل التاء من سين الناس والأَكياس

[1] قوله « واصل تلك اللام الى قوله فلما زادوهما » كذا بالاصل .

لموافقتها إياها في الهمس والزيادة وتجاور المخارج .
والإِنْسُ : جماعة الناس ، والجمع أُناسٌ ، وهم الأَنَسُ . تقول : رأيت بمكان كذا وكذا أَنَساً كثيراً أي ناساً كثيراً ؛ وأنشد :

وقد تَرى بالدّار يوماً أَنَسا

والأَنَسُ ، بالتحريك : الحيُّ المقيمون ، والأَنَسُ أيضاً : لغة في الإِنْس؛ وأنشد الأَخفش على هذه اللغة :

أَتَوْا ناري فقلتُ : مَنُونَ أَنتم ؟
فقالوا : الجِنُّ ! قلتُ : عِمُوا ظَلاما!
فقلتُ : إِلى الطَّعامِ ، فقال منهمْ
زَعِيمٌ : نَحْسُدُ الأَنَسَ الطَّعاما

قال ابن بري : الشعر لشمر بن الحرث الضَّبّي، وذكر سيبويه البيت الأول جاء فيه منون مجموعاً للضرورة وقياسه : من أنتم ؟ لأَن من إِنما تلحقه الزوائد في الوقف ، يقول القائل : جاءَني رجل ، فتقول : مَنُو ؟ ورأيت رجلاً فيقال : مَنا ؟ ومررت برجل فيقال : مَني ؟ وجاءني رجلان فتقول : مَنانْ ؟ وجاءَني رجال فتقول : مَنُونْ ؟ فإِن وصلت قلت : مَنْ يا هذا ؟ أَسقطت الزوائد كلها ، ومن روىعموا صباحاً فالبيت على هذه الرواية لجِذْع بن سنان الغساني فيجملة أَبيات حائية ؛ ومنها :

أَتاني قاشِرٌ وبَنُو أَبيه ،
وقد جَنَّ الدُّجى والنجمُ لاحا
فنازَعني الزُّجاجَةَ بعدَ وَهْنٍ ،
مَزَجْتُ لهم بها عَسَلاً وراحا
وحَذَّرَني أُمُوراً سَوْف تأْتي،
أَهُزُّ لها الصَّوارِمَ والرِّماحا

والأَنَسُ : خلاف الوَحْشَةِ ، وهو مصدر قولك أَنِسْتُ به، بالكسر،أَنَساً وأَنَسَةً ؛ قال : وفيه لغة أُخرى : أَنَسْتُ به أُنْساً مثل كفرت به كُفْراً . قال : والأُنْسُ والاستئناس هو التَّأَنُّسُ ، وقد أَنِسْتُ بفلان . والإِنْسِيُّ : منسوب إِلى الإِنْس، كقولك جِنّيٌّ وجِنٌّ وسِنْدِيٌّ وسِنْدٌ ، والجمع أَناسِيٌّ كَكُرْسِيّ وكَراسِيّ ، وقيل : أَناسِيٌّ جمع إِنسان كسِرْحانٍ وسَراحِينَ، لكنهم أَبدلوا الياء من النون ؛ فأَما قولهم : أَناسِيَةٌ جعلوا الهاء عوضاً من إِحدى ياءَي أَناسِيّ جمع إِنسان، كما قال عز من قائل : وأَناسِيَّ كثيراً . وتكون الياءُ الأُولى من الياءَين عوضاً منقلبة من النون كما تنقلب من الواو إِذا نسبت إِلى صَنْعاء وبَهْراءَ فقلت : صَنْعانيٌّ وبَهْرانيٌّ ، ويجوز أَن تحذف الأَلف والنون في إِنسان تقديراً وتأْتي بالياء التي تكون في تصغيره إِذا قالوا أُنَيْسِيان ، فكأَنهم زادوا في الجمع الياء التي يردّونها في التصغير فيصير أَناسِيَ ، فيدخلون الهاء لتحقيق التأْنيث ؛ وقال المبرد : أَناسِيَةٌ جمع إِنْسِيَّةٍ ، والهاء عوض من الياء المحذوفة ، لأَنه كان يجب أَناسِيّ بوزن زَنادِيقَ وفَرازِينَ ، وأَن الهاء في زَنادِقَة وفَرازِنَة إِنما هي بدل من الياء ، وأَنها لما حذفت للتخفيف عوّضت منها الهاءُ ، فالياءُ الأُولى من أَناسِيّ بمنزلة الياء من فرازين وزناديق ، والياء الأَخيرة منه بمنزلة القاف والنون منهما ، ومثل ذلك جَحْجاحٌ وجَحاجِحَةٌ إِنما أَصله جَحاجيحُ . وقال اللحياني : يُجْمَع إِنسانٌ أَناسِيَّ وآناساً على مثال آباضٍ ، وأَناسِيَةٌ بالتخفيف والتأْنيث .

والإِنْسُ : البشر ، الواحد إِنْسِيٌّ وأَنَسِيٌّ أَيضاً ، بالتحريك . ويقال : أَنَسٌ وآناسٌ كثير. وقال الفراء في قوله عز وجل: وأَناسِيّ كثيراً؛ الأَناسِيُّ جِماعٌ، الواحد إِنْسِيٌّ ، وإِن شئت جعلته إِنساناً ثم جمعته

أناسِيّ فتكون الياءُ عوضاً من النون، كما قالوا للأرانب أراني، وللسَّراحين سَراحِيّ. ويقال للمرأة أَيضاً إنسانٌ ولا يقال إنسانة، والعامة تقوله. وفي الحديث: أنه نهى عن الحُمُر الإنْسِيَّة يوم خَيْبَر؛ يعني التي تألف البيوت، والمشهور فيها كسر الهمزة، منسوبة إلى الإنس، وهم بنو آدم، الواحد إنْسِيٌّ؛ قال: وفي كتاب أبي موسى ما يدل على أن الهمزة مضمومة فإنه قال هي التي تألف البيوت. والأُنْسُ، وهو ضد الوحشة، الأُنْسُ، بالضم، وقد جاء فيه الكسر قليلًا، ورواه بعضهم بفتح الهمزة والنون، قال: وليس بشيء؛ قال ابن الأثير: إن أراد أن الفتح غير معروف في الرواية فيجوز، وإن أراد أنه ليس بمعروف في اللغة فلا، فإنه مصدر أَنِسْت به آنَس أَنَساً وأَنَسَةً، وقد حكي أن الإيسان لغة في الإنسان، طائية؛ قال عامر بن جرير الطائي:

فيا ليتني من بَعْدِ ما طافَ أَهلُها<br>هَلَكْتُ، ولم أَسْمَعْ بها صَوْتَ إيسانِ

قال ابن سيده: كذا أنشده ابن جني، وقال: إلا أنهم قد قالوا في جمعه أَياسِيّ، بياء قبل الألف، فعلى هذا لا يجوز أن تكون الياء غير مبدلة، وجائز أيضاً أن يكون من البدل اللازم نحو عيدٍ وأَعْياد وعُيَيْدٍ؛ قال اللحياني: في لغة طيء ما رأيتُ ثَمَّ إيساناً أي إنساناً؛ وقال اللحياني: يجمعونه أياسين، قال في كتاب الله عز وجل: ياسين والقرآن الحكيم؛ بلغة طيء، قال أبو منصور: وقول العلماء انه من الحروف المقطعة. وقال الفراءُ: العرب جميعاً يقولون الإنسان إلا طيئاً فإنهم يجعلون مكان النون ياء. وروى قَيْسُ ابن سعد أن ابن عباس، رضي الله عنهما، قرأ: ياسين والقرآن الحكيم، يريد يا إنسان. قال ابن جني: ويحكى أن طائفة من الجن وافَوْا قوماً فاستأْذنوا عليهم فقال لهم الناس: من أنتم؟ فقالوا: ناسٌ من الجنّ، وذلك أن المعهود في الكلام إذا قيل للناس من أنتم قالوا: ناس من بني فلان، فلما كثر ذلك استعملوه في الجن على المعهود من كلامهم مع الإنس، والشيء يحمل على الشيء من وجه يجتمعان فيه وإن تباينا من وجه آخر.

والإنسانُ أيضاً: إنسان العين، وجمعه أناسِيُّ. وإنسانُ العين: المِثال الذي يرى في السَّواد؛ قال ذو الرمة يصف إبلًا غارت عيونها من التعب والسير:

إذا استَحْرَسَتْ آذانُها، استَأْنَسَتْ لها<br>أناسِيُّ مَلْحودٌ لها في الحَواجِبِ

وهذا البيت أورده ابنُ بري: إذا اسْتَوْجَسَتْ، قال: واستوجست بمعنى تَسَمَّعَتْ، واسْتَأْنَسَتْ وآنَسَتْ بمعنى أبصرت، وقوله: ملحود لها في الحواجب، يقول: كأَن مَحارَ أَعيُنها جُعِلْنَ لها لُحوداً وصَفَها بالغُؤُور؛ قال الجوهري ولا يجمع على أُناسٍ. وإنسان العين: ناظرها. والإنسانُ: الأُنْمُلَة؛ وقوله:

تَمْري بإنْسانِها إنْسانَ مُقْلَتِها،<br>إنْسانَةٌ، في سَوادِ الليلِ، عُطْبُولُ

فسره أبو العَمَيْثَلِ الأَعرابيُّ فقال: إنسانها أُنملتها. قال ابن سيده: ولم أَره لغيره؛ وقال:

أَشارَتْ لإنسان بإنسان كَفِّها،<br>لتَقْتُلَ إنْساناً بإنْسانِ عَيْنِها

وإنْسانُ السيف والسهم: حَدُّهما. وإنْسِيُّ القَدَم: ما أَقبل عليها ووَحْشِيُّها ما أدبر منها. وإنْسِيُّ الإنسان والدابة: جانبهما الأيسر، وقيل الأيمن.

وإنْسِيُّ القَوس : ما أقبل عليك منها، وقيل : إنْسِيُّ القوس ما وَلِيَ الرامِيَ ، ووَحْشِيُّها ما ولي الصيد ، وسنذكر اختلاف ذلك في حرف الشين . التهذيب : الإنْسِيُّ من الدواب هو الجانب الأيسر الذي منه يُرْكَبُ ويُحْتَلَبُ ، وهو من الآدمي الجانبُ الذي يلي الرجْلَ الأُخرى ، والوَحْشِيُّ من الإنسان الجانب الذي يلي الأرض . أبو زيد : الإنْسِيُّ الأَيْسَرُ من كل شيء . وقال الأصمعي : هو الأَيْمَنُ ، وقال : كلُّ اثنين من الإنسان مثل الساعِدَيْن والزَّنْدَيْن والقَدَمين فما أقبل منهما على الإنسان فهو إنْسِيٌّ، وما أدبر عنه فهو وَحْشِيٌّ . والأَنَسُ : أهل المَحَلّ ، والجمع آناسٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

مَنايا يُقَرِّبْنَ الحُتُوفَ لأَهْلِها
جِهاراً، ويَسْتَمْتِعْنَ بالأَنَسِ الجِبْلِ

وقال عمرو ذو الكلب :

بفِتْيانٍ عَمارِطَ من هُذَيْلٍ ،
هُمُ يَنْفُونَ آناسَ الحِلالِ

وقالوا : كيف ابنُ إنْسِك وإنْسُك أي كيف نَفْسُك . أبو زيد : تقول العرب للرجل كيف ترى ابن إنْسِك إذا خاطبت الرجل عن نفسك . الأحمر : فلان ابن إنْسِ فلان أي صَفِيُّه وأنيسُه وخاصته . قال الفراء : قلت للدُّبَيْرِيّ إيش ، كيف ترى ابنُ إنْسِك ، بكسر الألف ؟ فقال : عزاه إلى الإنْسِ ، فأما الأُنْس عندهم فهو الغَزَلُ . الجوهري : يقال كيف ابنُ إنْسِك وإنْسُك يعني نفسه ، أي كيف تراني في مصاحبتي إياك ؟ ويقال : هذا حِدْثي وإنسي وخِلْصي وجِلْسي ، كله بالكسر . أبو حاتم : أَنِسْت به إنساً ، بكسر الألف ، ولا يقال أُنْساً إنما الأُنْسُ حديثُ النساء ومؤانستهن . رواه أبو حاتم عن أبي زيد . وأَنِسْتُ به آنَسُ وأَنُسْتُ آنَسُ أيضاً بمعنى واحد . والإيناسُ : خلاف الإيحاش ، وكذلك التَّأْنيس . والأَنَسُ والأُنْسُ والإِنْسُ الطمأْنينة ، وقد أَنِسَ به وأَنَسَ يأْنَسُ ويأْنِسُ وأَنُسَ أُنْساً وأَنَسَةً وتأَنَّسَ واستأْنَسَ ؛ قال الراعي :

ألا اسْلَمي اليومَ ذاتَ الطَّوْقِ والعاجِ ،
والدَّلّ والنَّظَرِ المُسْتأْنِسِ الساجي

والعرب تقول : آنَسُ من حُمَّى ؛ يريدون أنها لا تكاد تفارق العليل فكأَنها آنِسَةٌ به ، وقد آنَسَني وأَنَّسَني . وفي بعض الكلام : إذا جاء الليل استأْنَسَ كلُّ وَحْشِيٍّ واستوحش كلُّ إنْسِيٍّ ؛ قال العجاج :

وبَلْدَةٍ ليس بها طُوريُّ ،
ولا خَلا الجِنّ بها إنْسِيُّ
تَلْقَى، وبئْسَ الأَنَسُ الجِنّيُّ !
دَوِّيَّةٌ لهَولِها دَوِيُّ ،
للرِّيح في أَقْرابِها هُوِيُّ

هُوِيٌّ : صَوْتٌ . أبو عمرو : الأَنَسُ سُكانُ الدار . واستأْنس الوَحْشِيُّ إذا أَحَسَّ إنْسِيّاً . واستأْنستُ بفلان وتأَنَّسْتُ به بمعنى ؛ وقول الشاعر :

ولكنني أَجمع المُؤْنِساتِ ،
إذا ما اسْتَخَفَّ الرجالُ الحَديدا

يعني أنه يقاتل بجميع السلاح ، وإنما سماها بالمؤنسات لأَنهن يُؤْنِسْنَه فيُؤَمِّنَّه أو يُحَسِّنَّ ظَنَّهُ . قال الفراء: يقال للسلاح كله من الرُّمح والمِغْفَر والتِّجْفاف والتَّسْبِغَةِ والتُّرْسِ وغيره : المُؤْنِساتُ .
وكانت العرب القدماءُ تسمي يوم الخميس مُؤْنِساً

لأنهم كانوا يميلون فيه الى الملاذ" ؛ قال الشاعر :

أُؤمِّلُ أن أعيشَ ، وأنَّ يومي
بأوَّل أو بأهوَنَ أو جُبارِ

أو التَّالي دُبارِ ، فإن يَفُتْني ،
فَمُؤنِس أو عَروبَةَ أو شِيارِ

وقال مُطَرِّز : أخبرني الكريمي إملاءً عن رجاله عن ابن عباس ، رضي الله عنهما ، قال : قال لي عليّ ، عليه السلام : إن الله تبارك وتعالى خلق الفِرْدَوْسَ يوم الخميس وسماها مُؤنِسَ .

وكلب أَنُوس : وهو ضد العَقُور ، والجمع أُنُسٌ . ومكان مَأنُوس إنما هو على النسب لأنهم لم يقولوا آنَسْتُ المكان ولا أَنِسْتُه ، فلما لم نجد له فعلاً وكان النسبُ يَسوغُ في هذا حملناه عليه ؛ قال جرير :

حَيِّ الهِدَمْلَةَ من ذاتِ المَواعِيسِ ،
فالحِنْوُ أصبحَ قَفْراً غيرَ مأنُوسِ

وجارية آنِسةٌ : طيبة الحديث ؛ قال النابغة الجعْدي :

بآنِسةٍ غيرِ أُنْسِ القِرافِ ،
تُخَلِّطُ باللِّينِ منها شِماسا

وكذلك أَنُوسٌ ، والجمع أُنُسٌ ؛ قال الشاعر يصف بيض نعام :

أُنُسٌ إذا ما جِئْتَها بِبُيُوتِها ،
شُمُسٌ إذا داعي السَّبابِ دَعاها

جُعِلَتْ لَهُنَّ مَلاحِفٌ قَصَبِيَّةٌ ،
يُعْجِلْنَها بالعَطِّ قَبْلَ بِلاها

والملاحف القصبية يعني بها ما على الأفْرُخ من غِرْقِئ البيض . الليث : جارية آنِسَةٌ إذا كانت طيبة النَّفْسِ تُحِبُّ قُرْبَكَ وحديثك ، وجمعها آنِسات وأوانِسُ . وما بها أَنِيسٌ أي أحد ، والأُنُسُ الجمع .

وآنَسَ الشيءَ : أحَسَّه . وآنَسَ الشَّخْصَ واسْتَأْنَسَه : رآه وأبصره ونظر إليه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

بعَيْنَيَّ لم تَسْتَأْنِسا يومَ غُبْرَةٍ ،
ولم تَرِدا جَوَّ العِراقِ فَتَرْدَما

ابن الأعرابي : أَنِسْتُ بفلان أي فَرِحْتُ به ، وآنَسْتُ فَزَعاً وأنَّسْتُهُ إذا أحْسَسْتَه ووجدتَهُ في نفسك . وفي التنزيل العزيز : آنَسَ من جانب الطُّور ناراً ؛ يعني موسى أبصر ناراً ، وهو الإيناسُ . وآنَس الشيءَ : علمه . يقال : آنَسْتُ منه رُشْداً أي علمته . وآنَسْتُ الصوتَ : سمعته . وفي حديث هاجَرَ وإسمعيلَ : فلما جاءَ إسمعيل ، عليه السلام ، كأنه آنَسَ شيئاً أي أبصر ورأى شيئاً لم يَعْهَدْه . يقال : آنَسْتُ منه كذا أي علمت .

واسْتَأْنَسْتُ : اسْتَعْلَمْتُ ؛ ومنه حديث نَجْدَةَ الحَرُورِي وابن عباس : حتى تُؤنِسَ منه الرُّشْدَ أي تعلم منه كمال العقل وسداد الفعل وحُسْنَ التصرف. وقوله تعالى : يا أيها الذين آمنوا لا تَدْخُلوا بُيوتاً غيرَ بُيوتِكم حتى تَسْتَأْنِسوا وتُسَلِّموا ؛ قال الزجاج: معنى تستأنسوا في اللغة تستأذنوا، ولذلك جاء في التفسير تستأنسوا فتَعْلَموا أيريد أهلُها أن تدخلوا أم لا ؟ قال الفراءُ : هذا مقدم ومؤخَّر إنما هو حتى تسلِّموا وتستأنسوا : السلام عليكم ! أأدخل ؟ قال : والاستئناس في كلام العرب النظر . يقال : اذهبْ فاسْتَأْنِسْ هل ترى أحداً ؟ فيكون معناه انظرْ من ترى في الدار ؛ وقال النابغة :

بذي الجَليل على مُسْتَأْنِسٍ وَحِدِ

أي على ثور وحشيّ أحس بما رابه فهو يَسْتَأْنِسُ أي يَتَبَصَّرُ ويتلفت هل يرى أحداً ، أراد أنه مَذْعُور فهو أجَدُّ لعَدْوِه وفراره وسرعته. وكان ابن عباس، رضي الله عنهما ، يقرأ هذه الآية : حتى تستأذنوا ، قال : تستأنسوا خطأ من الكاتب . قال الأزهري : قرأ أُبيّ وابن مسعود : تستأذنوا ، كما قرأ ابن عباس ، والمعنى فيهما واحد . وقال قتادة ومجاهد : تستأنسوا هو الاستئذان ، وقيل : تستأنسوا تَنَحْنَحُوا . قال الأزهري : وأصل الإنْسِ والأَنَسِ والإنسانِ من الإيناسِ ، وهو الإبْصار .

ويقال : آنَسْتُه وأنَسْتُه أي أبصرته ؛ وقال الأعشى :

لا يَسْمَعُ المَرْءُ فيها ما يؤنِّسُه ،
بالليلِ ، إلاَّ نَئِيمَ البُومِ والضُّوَعا

وقيل معنى قوله : ما يُؤنِّسُه أي ما يجعله ذا أُنْسٍ ، وقيل للإنْسِ إنْسٌ لأَنهم يُؤنَسُونَ أي يُبْصَرون، كما قيل للجنّ جِنٌّ لأَنهم لا يؤنسون أي لا يُبصَرون. وقال محمدُ بن عرفة الواسطي : سمي الإنْسِيُّون إنْسِيِّين لأنهم يُؤنَسُون أي يُرَوْنَ ، وسمي الجِنُّ جِنّاً لأنهم مُجْتَنُّون عن رؤية الناس أي مُتَوارُون. وفي حديث ابن مسعود : كان إذا دخل داره اسْتَأْنس وتَكَلَّمَ أي اسْتَعْلَم وتَبَصَّرَ قبل الدخول ؛ ومنه الحديث :

ألم تَرَ الجِنَّ وإبلاسها،
ويأْسَها من بعد إيناسها ؟

أي أنها يئست مما كانت تعرفه وتدركه من استراق السمع ببعثة النبي ، صلى الله عليه وسلم . والإيناسُ : اليقين ؛ قال :

فإنْ أتاكَ امْرؤٌ يَسْعَى بِكِذْبَتِه ،
فانْظُرْ ، فإنَّ اطِّلاعاً غَيْرُ إيناسِ

الاطِّلاعُ : النظر ، والإيناس : اليقين ؛ قال الشاعر :

ليْس بما ليس به باسٌ باسْ ،
ولا يَضُرُّ البَرَّ ما قال الناسْ ،
وإنَّ بَعْدَ اطِّلاعٍ إيناسْ

وبعضهم يقول : بعد طُلوعٍ إيناسٌ . الفراء : من أمثالهم : بعد اطِّلاعٍ إيناسٌ ؛ يقول : بعد طُلوعٍ إيناس .

وتَأَنَّسَ البازي : جَلَّى بطَرْفِه . والبازي يَتَأَنَّسُ، وذلك إذا ما جَلَّى ونظر رافعاً رأسه وطَرْفه .

وفي الحديث : لو أطاع اللهُ الناسَ في الناسِ لم يكن ناسٌ ؛ قيل : معناه أن الناس يحبون أن لا يولد لهم إلا الذُّكْرانُ دون الإناث ، ولو لم يكن الإناث ذهب الناسُ ، ومعنى أطاع استجاب دعاءه .

ومَأْنُوسَةُ والمَأْنُوسَةُ جميعاً : النار . قال ابن سيده : ولا أعرف لها فِعْلاً ، فأما آنَسْتُ فإنما حَظُّ المفعول منها مُؤْنَسَةٌ ؛ وقال ابن أحمر :

كما تَطايَرَ عن مَأْنُوسَةَ الشَّرَرُ

قال الأصمعي : ولم نسمع به إلا في شعر ابن أحمر. ابن الأعرابي : الأَنِيسَةُ والمَأْنُوسَةُ النار ، ويقال لها السَّكَنُ لأن الإنسان إذا آنَسَها ليلاً أَنِسَ بها وسَكَنَ إليها وزالت عنه الوَحْشَة ، وإن كان بالأرض القَفْرِ .

أبو عمرو : يقال للدِّيكِ الشُّقَرُ والأَنيسُ والنَّزِيُّ .

والأَنِيسُ : المُؤانِسُ وكل ما يُؤنَسُ به . وما بالدار أَنِيسٌ أي أحد ؛ وقول الكميت :

فِيهِنَّ آنِسَةُ الحديثِ حَيِيَّةٌ ،
لَيسَتْ بفاحشةٍ ولا مِتْفالِ

أي تَأْنَسُ حديثَك ولم يرد أنها تُؤْنِسُك لأنه لو

أراد ذلك لقال مُؤْنِسَة .

وأَنَسٌ وأُنَيسٌ : اسمان . وأُنُسٌ : اسم ماء لبني العَجْلانِ ؛ قال ابن مُقْبِل :

قالتْ سُلَيْمَى ببطنِ القاعِ من أُنُسٍ :
لا خَيْرَ في العَيْشِ بعد الشَّيْبِ والكِبَرِ !

ويُونُسُ ويُونَسُ ويُونِسُ ، ثلاث لغات : اسم رجل ، وحكي فيه الهمز أيضاً ، والله أعلم .

**انقلس** : الأَنْقَيْلَسُ والأَنْقَلَيْسُ : سمكة على خِلقة حية ، وهي عجمية . ابن الأعرابي : الشَّلِقُ الأَنْكَلَيْسُ ، ومرة قال : الأَنْقَلَيْسُ ، وهو السمك الجِرِّيُّ والجِرِّيتُ ؛ وقال الليث : هو بفتح اللام والألف ، ومنهم من يكسر الألف واللام ؛ قال الأزهري : أراها معرَّبة .

**انكلس** : ابن الأعرابي : الشَّلِقُ الأَنْكَلَيْسُ ، ومرة قال : الأَنْقَلَيْسُ ، وهو السمك الجِرِّيُّ والجِرِّيتُ ؛ وقال الليث : هو بفتح اللام والألف ومنهم من يكسرهما . قال الأزهري : أراها معرَّبة . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : أنه بعَثَ إلى السُّوق فقال لا تأْكلوا الأَنْكَلَيْسَ ؛ هو بفتح الهمزة وكسرها ، سمك شبيه بالحيات رديء الغذاء ، وهو الذي يسمى «المارْماهي» وإنما كرهه لهذا لا لأنه حرام ، ورواه الأزهري عن عمَّار وقال : الأَنْقَلَيْسُ ، بالقاف لغة فيه .

**أوس** : الأَوْسُ : العطيّة[1] . أُسْتُ القومَ أَؤُوسُهم أَوْساً إذا أعطيتهم ، وكذلك إذا عوَّضتهم من شيء . والأَوْسُ : العِوَضُ . أُسْتُه أَؤُوسُه أَوْساً : عُضْتُه أَعُوضُه عَوضاً ؛ وقال الجَعْدِيُّ :

لَبِسْتُ أُناساً فأَفْنَيْتُهم ،
وأَفْنَيْتُ بعدَ أُناسٍ أُناسا

ثلاثةُ أَهْلِينَ أَفْنَيْتُهم ،
وكان الإلهُ هو المُسْتَآسا

أي المُسْتَعاضَ . وفي حديث قَيْلَةَ : ربِّ أُسْني لما أَمْضَيْتُ أي عَوِّضْني . والأَوْسُ : العِوَضُ والعطية ، ويروى : رب أَثِبْني ، من الثواب . واسْتَآسَني فأُسْتُه : طلب إليَّ العِوَضَ . واسْتَآسَهُ أي اسْتَعَاضَه . والإِيَاسُ : العِوَضُ .

وإياسٌ : اسم رجل ، منه . وأَساهُ أَوْساً : كآساه ؛ قال المؤرّج : ما يُواسِيه ما يصيبه بخير ، من قول العرب : أُسْ فلاناً بخير أي أصبه ، وقيل : ما يُواسِيه من مودّته ولا قرابته شيئاً ، مأْخوذ من الأَوْس وهو العِوَضُ . قال : وكان في الأَصل ما يُواوِسُه فقدَّموا السين ، وهي لام الفعل ، وأَخَّروا الواو ، وهي عين الفعل ، فصار يُواسِوُه ، فصارت الواو ياء لتحريكها ولانكسار ما قبلها ، وهذا من المقلوب ، ويجوز أن يكون من أَسَوْتُ الجُرْحَ ، وهو مذكور في موضعه .

والأَوْسُ : الذئب ، وبه سمي الرجل . ابن سيده : وأَوْسٌ الذئبُ معرفة ؛ قال :

لما لَقِينا بالفَلاةِ أَوْسا ،
لم أَدْعُ إلا أَسْهُماً وقَوْسا ؛
وما عَدِمْتُ جُرْأَةً وكَيْسا ،
ولو دَعَوْتُ عامراً وعَبْسا ،
أَصَبْتُ فيهمْ نَجْدَةً وأُنْسا

أبو عبيد : يقال للذئب : هذا أَوْسٌ عادياً ؛ وأنشد :

كما خامَرَتْ في حِضْنِها أُمُّ عامِرٍ ،
لَدى الحَبْلِ ، حتى غالَ أَوْسٌ عِيالَها

[1] قوله «الأوس العطية الخ» عبارة القاموس الأوس الاعطاء والتعويض .

يعني أَكلَ جِراءَها . وأُوَيْسٌ : اسم الذئب ، جاءَ مُصَغَّراً مثل الكُمَيْت والكُجَيْن ؛ قال الهذلي :

يا ليتَ شِعْري عنكَ ، والأَمْرُ أَمَمْ ،
ما فَعَلَ اليومَ أُوَيْسٌ في الغَنَمْ ؟

قال ابن سيده: وأُوَيس حقروه مُتَفَتِّلِين أَنهم يقدرون عليه ؛ وقول أَسماء بن خارجة :

في كلِّ يومٍ من ذُؤالَهْ
ضِغْثٌ يَزِيدُ على إبالَهْ
فَلأَحْشَأَنَّكَ مِشْقَصاً
أَوْساً ، أُوَيْسُ ، من الهَبالَهْ

الهبالة : اسم ناقته . وأُويس : تصغير أَوس ، وهو الذئب . وأَوساً : هو موضع الشاهد خاطب بهذا الذئب ، وقيل : افترس له شاة فقال : لأَضعنَّ في حَشاك مِشْقَصاً عوضاً يا أُويس من غنيمتك التي غنمتها من غنمي . وقال ابن سيده : أَوساً أَي عوضاً، قال: ولا يجوز أَن يعني الذئب وهو يخاطبه لأَن المضمر المخاطب لا يجوز أَن يبدل منه شيء ، لأَنه لا يلبس مع أَنه لو كان بدلاً لم يكن من متعلق ، وإِنما ينتصب أَوساً على المصدر بفعل دل عليه أَو بلأَحشأَنك كأَنه قال أَوساً[1] . وأَما قوله أُويس فنداء ، أَراد يا أُويس يخاطب الذئب ، وهو اسم له مصغراً كما أَنه اسم له مكبراً ، فأَما ما يتعلق به من الهبالة فإِن شئت علقته بنفس أَوساً ، ولم تعتدّ بالنداء فاصلاً لكثرته في الكلام وكونه معترضاً به للتأْكيد ، كقوله :

يا عُمَرَ الخَيْرِ ، رُزِقْتَ الجَنَّهْ !
أُكْسُ بُنَيَّاتي وأُمَّهُنَّهْ ،
أَو ، يا أَبا حَفْصٍ ، لأَمْضِيَنَّهْ

فاعترض بالنداء بين أَو والفعل ، وإِن شئت علقته بمحذوف يدل عليه أَوساً ، فكأَنه قال : أَؤُوسك من الهبالة أَي أُعطيك من الهبالة ، وإِن شئت جعلت حرف الجر هذا وصفاً لأَوساً فعلقته بمحذوف وضمنته ضمير الموصوف .

وأَوْسٌ : قبيلة من اليمن ، واشتقاقه من آسَ يَؤُوسُ أَوْساً ، والاسم : الإِياسُ ، وهو من العوض ، وهو أَوْسُ بن قَيْلَةَ أَخو الخَزْرَج ، منهما الأَنصار ، وقَيْلَةُ أُمهما . ابن سيده : والأَوْسُ من أَنصار النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يقال لأَبيهم الأَوْسُ ، فكأَنك إِذا قلت الأَوس وأَنت تعنيَ تلك القبيلة إِنما تريد الأَوْسِيِّين . وأَوْسُ اللات : رجل منهم أَعقب فله عِدادٌ يقال لهم أَوْس الله ، محوّل عن اللات . قال ثعلب : إِنما قَلَّ عدد الأَوس في بدر وأُحُدٍ وكَثَّرَتْهُم الخَزْرَجُ فيهما لتخلف أَوس الله عن الإِسلام . قال : وحدث سليمان بن سالم الأَنصاري ، قال : تخلف عن الإِسلام أَوْس الله فجاءت الخزرج إِلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، فقالوا : يا رسول الله ائذن لنا في أَصحابنا هؤلاء الذين تخلفوا عن الإِسلام ، فقالت الأَوْس لأَوْسِ الله : إِن الخَزْرَج تريد أَن تأْثِرَ منكم يوم بُعاث ، وقد استأْذنوا فيكم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأَسْلِمُوا قبل أَن يأْذن لهم فيكم ؛ فأَسْلَموا ، وهم أُمَيَّةُ وخَطْمَةُ ووائل . أَما تسميتهم الرجل أَوْساً فإِنه يحتمل أَمرين : أَحدهما أَن يكون مصدر أُسْتُه أَي أَعطيته كما سموه عطاء وعطية ، والآخر أَن يكون سمي به كما سَمَّوْهُ ذئباً وكَنَوْه بأَبي ذؤَيب .

والآسُ : العَسَلُ ، وقيل : هو منه كالكَعْب من السَّمْن ، وقيل : الآس أَثَرُ البعر ونحوه . أَبو عمرو : الآس أَن تَمُرَّ النحلُ فيَسْقُطَ منها نُقَطٌ

[1] قوله « كأنه قال أوساً » كذا بالاصل ولعل هنا سقطاً كأنه قال أؤوسك أوساً أو لأحشأنك اوساً.

من العسل على الحجارة فيستدل بذلك عليها . والآس: البَلَحُ . والآسُ : ضرب من الرياحين . قال ابن دريد : الآسُ هذا المشمومُ أحسبه دخيلاً غير أن العرب قد تكلمت به وجاء في الشعر الفصيح ؛ قال الهذلي :

بِمُشْمَخِرٍّ به الظَّيَّانُ والآسُ

قال أبو حنيفة : الآس بأرض العرب كثير ينبت في السهل والجبل وخضرته دائمة أبداً ويَسْمو حتى يكون شجراً عظاماً ، واحدته آسَةٌ ؛ قال : وفي دوام خضرته يقول رؤبة :

يَخْضَرُّ ما اخْضَرَّ الأَلى والآسُ

التهذيب : الليث :الآس شجرة ورقها عَطِرٌ . والآسُ: القَبْرُ . والآسُ : الصاحب . والآس : العسل . قال الأزهري : لا أعرف الآس بالوجوه الثلاثة من جهة تصح أو رواية عن ثقة ؛ وقد احتج الليث لها بشعر أحسبه مصنوعاً :

بانَتْ سُلَيْمَى فالفُؤادُ آسِي ،
أَشْكو كُلُوماً ، ما لَهُنَّ آسِي

من أَجْلِ حَوْراءَ كَغُصْنِ الآسِ ،
رِيقَتُها كَمِثْلِ طَعْمِ الآسِ

يعني العسل .

وما اسْتَأَسْتُ بعدَها من آسِي ،
وَيْلِي ، فإِني لاحِقٌ بالآسِ !

يعني القبر .

التهذيب : والآسُ بقية الرماد بين الأثافي في المَوْقِدِ ؛ قال :

فلم يَبْقَ إلا آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدٍ ،
وسُفْعٌ على آسٍ ، ونُؤْيٌ مُعَثْلَبُ

وقال الأصمعي : الآسُ آثارُ النار وما يعرف من علاماتها .

وأَوْسْ : زجر العرب للمَعَزِ والبقر ، تقول : أَوْسْ أَوْسْ .

**أيس** : الجوهري: أَيِسْتُ منه آيَسُ يَأْساً لغة في يَئِسْتُ منه أَيْأَسُ يَأْساً ، ومصدرهما واحد . وآيَسَني منه فلانٌ مثل أَيْأَسَني ، وكذلك التأْيِيسُ . ابن سيده: أَيِسْتُ من الشيء مقلوب عن يَئِسْتُ ، وليس بلغة فيه ، ولولا ذلك لأَعَلُّوه فقالوا إِسْتُ أَآسُ كهِبْتُ أَهابُ . فظهوره صحيحاً يدل على أنه إنما صح لأنه مقلوب عما تصح عينه ، وهو يَئِسْتُ لتكون الصحة دليلاً على ذلك المعنى كما كانت صحة عَوِرَ دليلاً على ما لا بد من صحته ، وهو اعْوَرَّ ، وكان له مصدر ؛ فأَما إياسٌ اسم رجل فليس من ذلك إنما هو من الأَوْسِ الذي هو العِوَضُ ، على نحو تسميتهم للرجل عطية ، تَفَوُّلاً بالعطية ، ومثله تسميتهم عياضاً ، وهو مذكور في موضعه. الكسائي : سمعت غير قبيلة يقولون أَيِسَ يايِسُ بغير همز . والإِياسُ : السَّلُّ . وآس أَيْساً : لان وذَلَّ . وأَيَّسَه : لَيَّنَه . وأَيَّسَ الرجلَ وأَيَّسَ به : قَصَّرَ به واحتقره . وتَأَيَّسَ الشيءُ : تَصاغَرَ ؛ قال المُتَلَمِّسُ :

أَلم تَرَ أَنَّ الجَوْنَ أَصْبَحَ راكِداً ،
تَطِيفُ بهَ الأَيامُ ما يَتَأَيَّسُ ؟

أي يتصاغر . وما أَيَّسَ منه شيئاً أي ما استخرج . قال : والتَّأْيِيسُ الاستقلال . يقال : ما أَيَّسْنا فلاناً خيراً أي ما استقللنا منه خيراً أي أردته لأستخرج منه شيئاً فما قدرت عليه ، وقد أَيَّسَ يُؤَيِّسُ تَأْيِيساً ، وقيل : التَّأْيِيسُ التأْثير في الشيء ؛ قال الشَّمَّاخ :

وجِلْدُها من أَطُومٍ ما يُؤَيِّسُه
طِلْحٌ، بِضاحِيَةِ الصَّيْداء، مَهْزولُ

وفي قصيد كعب بن زهير :

وجِلْدُها من أَطُومٍ لا يُؤَيِّسُه

التأْييس : التذليل والتأْثير في الشيء ، أي لا يؤثر في جلدها شيء ، وجيء به من أَيْسَ ولَيْسَ أي من حيث هو وليس هو . قال الليث : أَيْسَ كلمةٌ قد أُميتت إلا أن الخليل ذكر أن العرب تقول جيء به من حيث أَيْسَ وليسَ ، لم تستعمل أيس إلا في هذه الكلمة ، وإنما معناها كمعنى حيث هو في حال الكينونة والوُجْدِ ، وقال : إن معنى لا أَيْسَ أي لا وُجْدَ .

## فصل الباء الموحدة

**بأس** : الليث : البَأْساءُ اسم الحرب والمشقة والضرب . والبَأْسُ : العذاب . والبأْسُ : الشدة في الحرب . وفي حديث علي ، رضوان الله عليه : كنا إذا اشتدّ البأْسُ اتَّقَيْنا برسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ يريد الخوف ولا يكون إلا مع الشدّة . ابن الأعرابي : البأْسُ وَالبَئِيسُ ، على مثال فَعِيلٍ ، العذاب الشديد. ابن سيده : البأس الحرب ثم كثر حتى قيل لا بَأْسَ عليك ، ولا بَأْسَ أي لا خوف ؛ قال قَيْسُ بنُ الخطيمِ :

يقولُ ليَ الحَدّادُ ، وهو يَقُودُني
إلى السِّجْنِ : لا تَجْزَعْ فما بكَ من باسِ

أراد فما بك من بأس ، فخفف تخفيفاً قياسياً لا بدلياً، ألا ترى أن فيها :

وتَتْرُكُ عُذْري وهو أَضْحَى من الشَّمْسِ

فلولا أن قوله من باس في حكم قوله من بأس ، مهموزاً ، لما جاز أن يجمع بين بأس ، ههنا مخففاً ، وبين قوله من الشمس لأنه كان يكون أحد الضربين مردفاً والثاني غير مردف . والبَئِسُ : كالبأْسِ .

وإذا قال الرجل لعدوّه : لا بأْس عليك فقد أمَّنه لأنه نفى البأْس عنه، وهو في لغة حِمير لَبَاتِ أي لا بأْس عليك ، قال شاعرهم :

شَرَيْنَا النَّوْمَ ، إذ غَضِبَتْ غَلابِ
بتَسْهِيدٍ وعَقْدٍ غَيْرِ مَيْنِ

تَنَادَوْا عند غَدْرِهِمُ : لَبَاتِ !
وقد بَرَدَتْ مَعاذِرُ ذي رُعَيْنِ

ولَبَاتِ بلغتهم : لا بأس ؛ قال الأَزهري : كذا وجدته في كتاب شمر .

وفي الحديث : نهى عن كسر السِّكَّةِ الجائزة بين المسلمين إلا من بأْس، يعني الدنانير والدراهم المضروبة، أي لا تكسر إلا من أمر يقتضي كسرها ، إما لرداءتها أو شكٍّ في صحة نقدها ، وكره ذلك لما فيها من اسم الله تعالى ، وقيل : لأن فيه إضاعة المال ، وقيل : إنما نهى عن كسرها على أن تعاد تبراً ، فأما للنفقة فلا ، وقيل: كانت المعاملة بها في صدر الإسلام عدداً لا وزناً، وكان بعضهم يقص أطرافها فنُهوا عنه .

ورجلٌ بَئِيسٌ : شجاع، بَئِسَ بَأْساً وبَؤُسَ بَأْسَةً. أبو زيد : بَؤُسَ الرجل يَبْؤُسُ بَأْساً إذا كان شديد البَأْسِ شجاعاً ؛ حكاه أبو زيد في كتاب الهمز ، فهو بَئِيسٌ ، على فَعِيل ، أي شجاع . وقوله عز وجل : سَتُدعَوْنَ إلى قوم أُولي بَأْسٍ شديد ؛ قيل : هم بنو حنيفة قاتلهم أبو بكر ، رضي الله عنه ، في أيام مُسَيْلمة ، وقيل : هم هَوازِنُ ، وقيل : هم فارس والروم .

والبُؤْسُ : الشدة والفقر . وبَئِسَ الرجلُ يَبْأَسُ بُؤْساً وبَأْساً وبَئِيساً إذا افتقر واشتدت حاجته، فهو بائِسٌ أي فقير ؛ وأنشد أبو عمرو :

وبيضاء من أهلِ المدينةِ لم تَذُقْ
بَئِيساً ، ولم تَتْبَعْ حَمُولَةَ مُجْحِدِ

قال : وهو اسم وضع موضع المصدر ؛ قال ابن بري : البيت للفرزدق، وصواب إنشاده لبيضاء من أهل المدينة ؛ وقبله :

إذا شِئْتُ غَنَّاني من العاجِ قاصِفٌ ،
على مِعْصَمٍ رَيّانَ لم يَتَخَدَّدِ

وفي حديث الصلاة : تُقْنِعُ يَدَيْكَ وتَبْأَسُ ؛ هو من البُؤْسِ الخضوع والفقر ، ويجوز أن يكون أمراً وخبراً ؛ ومنه حديث عَمَّار : بُؤْسَ ابنِ سُمَيَّةَ ! كأنه ترحم له من الشدة التي يقع فيها ؛ ومنه الحديث : كان يكره البُؤْسَ والتَّباؤُسَ ؛ يعني عند الناس ، ويجوز التَّبَؤُّسُ بالقصر والتشديد . قال سيبويه : وقالوا بُؤْساً له في حد الدعاء ، وهو مما انتصب على إضمار الفعل غير المستعمل إظهاره. والبَأْساءُ والمَبْأَسَةُ : كالبُؤْس ؛ قال بِشْرُ بن أبي خازِم :

فأَصْبَحُوا بعد نُعْماهُمْ بِمَبْأَسَةٍ ،
والدَّهْرُ يَخْدَعُ أحْياناً فيَنْصَرِفُ

وقوله تعالى : أخذناهم بالبَأْساء والضَّرَّاء ؛ قال الزجاج : البأساء الجوع والضراء في الأموال والأنفس . وبَئِسَ يَبْأَسُ ويَبْئِسُ ؛ الأخيرة نادرة ، قال ابن جني : هو . . . [1] كرم يكرم على ما قلناه في نعم ينعم . وأَبْأَسَ الرجلُ : حلت به البَأْساءُ ؛ عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

تبزُّ عَضاريطُ الخَميسِ ثِيابَها
فأَبْأَسْت ... [2] يومَ ذلك وابْنَما ،

والبائِسُ : المُبْتَلى ؛ قال سيبويه : البائس من الألفاظ المترحم بها كالمِسْكين ، قال : وليس كل صفة يترحم بها وإن كان فيها معنى البائس والمسكين ، وقد بَؤُسَ بَأْسَةً وبَئِيساً ، والاسم البُؤْسى ؛ وقول تأبط شرّاً :

قد ضِقْتُ من حُبِّها ما لا يُضَيِّقُني ،
حتى عُدِدْتُ من البُوسِ المساكينِ

قال ابن سيده : يجوز أن يكون عنى به جمع البائس ، ويجوز أن يكون من ذوي البُؤْسِ ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه . والبائس : الرجل النازل به بلية أو عُدْمٌ يرحم لما به . ابن الأعرابي : يقال بُوْساً وتُوساً وجُوْساً له بمعنى واحد . والبأْساء : الشدة؛ قال الأخفش : بني على فَعْلاءَ وليس له أفْعَلُ لأنه اسم كما قد يجيء أفْعَلُ في الأسماء ليس معه فَعْلاء نحو أحمد . والبُؤْسَى : خلاف النُّعْمَى ؛ الزجاج : البأْساء والبُؤْسى من البُؤْس ؛ قال ذلك ابن دريد ، وقال غيره : هي البُؤْسى والبأْساء ضد النُّعْمَى والنَّعْماء ، وأما في الشجاعة والشدة فيقال البَأْسُ . وابْتَأَسَ الرجل ، فهو مُبْتَئِس . ولا تَبْتَئِسْ أي لا تحزن ولا تَشْتَكِ . والمُبْتَئِسُ : الكاره والحزين ؛ قال حسان بن ثابت :

ما يَقْسِمُ اللهُ أقْبَلْ غَيْرَ مُبْتَئِسٍ
منه ، وأَقْعُدْ كَريماً ناعِمَ البالِ

أي غير حزين ولا كاره . قال ابن بري : الأحسن فيه عندي قول من قال : إن مُبْتَئِساً مُفْتَعِلٌ من البأْسِ الذي هو الشدة ، ومنه قوله سبحانه : فلا تَبْتَئِسْ بما كانوا يفعلون؛ أي فلا يشتدّ عليك أمْرُهُم، فهذا أصله لأنه لا يقال ابْتَأَسَ بمعنى كره، وإنما الكراهة تفسير معنوي لأن الإنسان إذا اشتد به أمرٌ كرهه ، وليس اشتدّ بمعنى كره . ومعنى بيت حسان أنه يقول : ما يرزق الله تعالى من فضله أقبله راضياً به

[1] كذا بياض بالأصل.
[2] كذا بياض بالأصل ولعل موضعه بنتاً .

وشاكراً له عليه غير مُتَسَخِّطٍ منه، ويجوز في منه أن تكون متعلقة بأَقبل أي أقبله منه غير متسخط ولا مُشْتَدٍّ أمره عليّ ؛ وبعده :

لقد عَلِمَتْ بأَني غالِبي خُلُقي
على السَّماحَةِ ، صُعْلوكاً وذا مالِ

والمالُ يَغْشَى أُناساً لا طَباخَ بِهِمْ ،
كالسَّيْلِ يَغْشَى أُصُولَ الدِّنْدِنِ البالي

والطَّباخُ : القوّة والسِّمَنُ . والدِّنْدِنُ : ما بَلِيَ وعَفِنَ من أصول الشجر . وقال الزجاج : المُبْتَئِسُ المسكين الحزين ، وبه فسر قوله تعالى : فلا تَبْتَئِسْ بما كانوا يَعْمَلون ؛ أي لا تَحْزَنْ ولا تَسْتَكِنْ . أبو زيد : وابْتَأَسَ الرجل إذا بلغه شيء يكرهه ؛ قال لبيد :

في رَبْرَبٍ كَنِعاجِ صا
رَةَ يَبْتَئِسْنَ بما لَقِينا

وفي الحديث في صفة أهل الجنة : إنّ لكم أن تَنْعَموا فلا تَبْؤَسوا ؛ بَؤُس يَبْؤُس ، بالضم فيهما ، بأْساً إذا اشتد . والمُبْتَئِسُ : الكاره والحزين . والبَؤُوس : الظاهر البُؤْسِ .

وبِئْسَ : نقيضُ نِعْمَ ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

إذا فَرَغَتْ من ظَهْرِه بَطِنَتْ له
أَنامِلُ لم يُبْأَسْ عليها دُؤوبُها

فسره فقال : يصف زِماماً، وبِئْسما دأَبت[1] أي لم يُقَلْ لها بِئْسَما عَمِلْتِ لأنها عملت فأَحسنت ، قال لم يسمع إلا في هذا البيت . وبئس : كلمة ذم ، ونِعْمَ : كلمة مدح . تقول : بئس الرجلُ زَيدٌ وبئست المرأة هِنْدٌ ، وهما فعلان ماضيان لا يتصرفان لأنهما أُزيلا عن موضعهما ، فنِعْمَ منقول من قولك نَعِمَ فلان إذا أَصاب نِعْمَةً ، وبِئْسَ منقول من بَئِسَ فلان إذا أَصاب بؤْساً، فنقلا إلى المدح والذم فشابها الحروف فلم يتصرفا ، وفيهما لغات تذكر في ترجمة نعم ، إن شاء الله تعالى . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : بِئْسَ أَخو العَشِيرةِ ؛ بئس مهموز فعل جامع لأَنواع الذم، وهو ضد نعم في المدح ، قال الزجاج: بئس ونعم هما حرفان لا يعملان في اسم علم ، إنما يعملان في اسم منكور دالٍّ على جنس ، وإنما كانتا كذلك لأَن نعم مستوفية لجميع المدح ، وبئس مستوفية لجميع الذم ، فإذا قلت بئس الرجل دللت على أنه قد استوفى الذم الذي يكون في سائر جنسه ، وإذا كان معهما اسم جنس بغير أَلف ولام فهو نصب أَبداً ، فإذا كانت فيه الأَلف واللام فهو رفع أَبداً ، وذلك قولك نعم رجلاً زيد ونعم الرجل زيد وبئس رجلاً زيد وبئس الرجل زيد ، والقصد في بئس ونعم أن يليهما اسم منكور أو اسم جنس ، وهذا قول الخليل ، ومن العرب من يصل بئس بما قال الله عز وجل : ولبئسما شَرَوْا به أَنفسهم . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : بئسما لأَحدكم أن يقول نَسِيتُ أنه كَيْتَ وكَيْتَ ، أَمَا إنه ما نَسِيَ ولكنه أُنْسِيَ . والعرب تقول : بئسما لك أن تفعل كذا وكذا، إذا أدخلت ما في بئس أدخلت بعد ما أن مع الفعل : بئسما لك أن تَهْجُرَ أَخاك وبئسما لك أن تشتم الناس ؛ وروى جميع النحويين : بئسما تزويجٌ ولا مَهْرٌ ، والمعنى فيه : بئس تزويج ولا مهر ؛ قال الزجاج : بئس إذا وقعت على ما جعلت ما معها بمنزلة اسم منكور لأَن بئس ونعم لا يعملان في اسم علم إنما يعملان في اسم منكور دالٍّ

[1] قوله «وبئسما دأبت» كذا بالاصل ولعله مرتبط بكلام سقط من الناسخ .

على جنس . وفي التنزيل العزيز : بعَذابٍ بَئِيسٍ بما كانوا يَفسُقُون ؛ قرأ أَبو عمرو وعاصم والكسائي وحمزة : بعذابٍ بَئِيسٍ ، على فَعِيلٍ ، وقرأَ ابن كثير : بِئِيس ، على فِعِيلٍ ، وكذلك قرأَها شِبْل وأَهلُ مكة وقرأَ ابن عامر : بِئْسٍ ، على فِعْلٍ ، بهمزة وقرأَها نافع وأَهل مكة : بِيْسٍ ، بغير همز . قال ابن سيده : عذاب بِئْسٌ وبِيسٌ وبَئِيسٌ أَي شديد ، وأَما قراءة من قرأَ بعذاب بَيْئِسٍ فبنى الكلمة مع الهمزة على مثال فَيْعِلٍ ، وإِن لم يكن ذلك إِلا في المعتل نحو سَيِّدٍ ومَيِّتٍ ، وبابهما يوجهان العلة[1] وإِن لم تكن حرف علة فإِنها معرضة للعلة وكثيرة الانقلاب عن حرف العلة ، فأُجريت مجرى التعرية في باب الحذف والعوض . وبيس كخَيس : يجعلها بين بين من بِئْسَ ثم يحولها بعد ذلك ، وليس بشيء . وبَيِّسٍ على مثال سَيِّدٍ وهذا بعد بدل الهمزة في بَيْئِسٍ .

والأَبْؤُسُ : جمع بُؤْسٍ ، من قولهم يومُ بُؤْسٍ ويومُ نُعْمٍ . والأَبْؤُسُ أَيضاً : الداهية . وفي المثل : عَسَى الغُوَيْرُ أَبْؤُساً . وقد أَبْأَسَ إِبْآساً ؛ قال الكميت :

قالوا : أَساءَ بنو كُرْزٍ ، فقلتُ لهم :
عسى الغُوَيْرُ بإِبْآسٍ وإِغْوارِ

قال ابن بري : الصحيح أَن الأَبْؤُسَ جمع بَأْس ، وهو بمعنى الأَبْؤُس[2] لأَن باب فَعْلٍ أَن يُجْمَعَ في القلة على أَفْعُلٍ نحو كَعْبٍ وأَكْعُبٍ وفَلْسٍ وأَفْلُسٍ ونَسْرٍ وأَنْسُرٍ ، وباب فُعْلٍ أَن يُجْمَع في القلة على أَفْعال نحو قُفْلٍ وأَقفالٍ وبُرْدٍ وأَبْرادٍ وجُنْدٍ وأَجنادٍ . يقال : بَئِسَ الشيءُ يَبْأَسُ بُؤْساً وبَأْساً إِذا اشتدّ » قال : وأَما قوله والأَبْؤُسُ الداهية ، قال : صوابه أَن يقول الدواهي لأَن الأَبْؤُس جمع لا مفرد ، وكذلك هو في قول الزَّبَّاء : عَسَى الغُوَيْرُ أَبْؤُساً ، هو جمع بأْسٍ على ما تقدم ذكره ، وهو مَثَلٌ أَوَّل من تكلم به الزَّبَّاء . قال ابن الكلبي : التقدير فيه : عسى الغُوَيْرُ أَن يُحْدِثَ أَبْؤُساً ، قال : وهو جمع بَأْسٍ ولم يقل جمعُ بُؤْسٍ ، وذلك أَن الزَّبَّاء لما خافت من قَصِيرٍ قيل لها : ادخلي الغارَ الذي تحت قصرك ، فقالت : عسى الغوير أَبؤساً أَي إِن فررت من بأْس واحد فعسى أَن أَقع في أَبْؤُسٍ ، وعسى ههنا إِشفاق ؛ قال سيبويه : عسى طمع وإِشفاق ، يعني أَنها طمع في مثل قولك : عسى زيد أَن يسلم ، وإِشفاق مثل هذا المثل : عسى الغوير أَبؤُساً ، وفي مثل قول بعض أَصحاب النبي ، صلى الله عليه وسلم : عسى أَن يَضُرَّني شَبَهُه يا رسول الله ، فهذا إِشفاق لا طمع ، ولم يفسر معنى هذا المثل ولم يذكر في أَي معنى يتمثل به ؛ قال ابن الأَعرابي : هذا المثل يضرب للمتهم بالأَمر ، ويشهد بصحة قوله قول عمر ، رضي الله عنه ، لرجل أَتاه بمَنْبُوذٍ : عسى الغُوَيْرُ أَبْؤُساً » وذلك أَنه اتهمه أَن يكون صاحب المَنْبوذ ، وقال الأَصمعي : هو مثل لكل شيء يخاف أَن يأْتي منه شر ؛ قال : وأَصل هذا المثل أَنه كان غارٌ فيه ناس فانْهارَ عليهم أَو أَتاهم فيه فقتلهم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : عسى الغُوَيْرُ أَبْؤُساً ؛ هو جمع بأْس ، وانتصب على أَنه خبر عسى . والغُوَيْرُ : ماء لكَلْبٍ ، ومعنى ذلك عسى أَن تكون جئت بأَمر عليك فيه تُهَمَةٌ وشِدَّةٌ .

**ببس** : البابُوسُ : ولد الناقة ، وفي المحكم : الحُوارُ ؛ قال ابن أَحمر :

---

[1] قوله « يوجهان العلة الخ » كذا بالاصل .

[2] قوله « وهو بمعنى الابؤس » كذا بالاصل ولعل الاولى بمعنى البؤس .

حَنَّتْ قَلُوصي إلى بابوسِها طَرَباً ،
فما حَنينُكِ أم ما أنتِ والذِّكَرُ ؟١

وقد يستعمل في الإنسان . التهذيب : البابُوسُ الصبي الرضيع في مَهْدِه . وفي حديث جُرَيْجٍ الراهب حين استنطق الرضيعَ في مَهْدِه : مسح رأس الصبي وقال له : يا بابُوسُ ، مَنْ أبوك ؟ فقال : فلان الراعي ، قال : فلا أدري أهو في الإنسان أصل أم استعارة . قال الأصمعي : لم نسمع به لغير الإنسان إلا في شعر ابن أحمر ، والكلمة غير مهموزة وقد جاءت في غير موضع ، وقيل : هو اسم للرضيع من أي نوع كان ، واختلف في عربيته .

**بجس** : البَجْسُ : انشقاق في قِرْبة أو حجر أو أرض يَنْبُعُ منه الماءُ ، فإن لم يَنْبُعْ فليس بانْبِجاسٍ ؛ وأنشد :

وكيفَ غَرْبَيْ دالِجٍ تَبَجَّسا

وبَجَسْتُه أبْجِسُه وأبْجُسُه بَجْساً فانْبَجَسَ وبَجَّسْتُه فَتَبَجَّسَ ، وماء بَجِيسٌ : سائل ؛ عن كراع : قال الله تعالى : فانبجست منه اثنتا عشرة عيناً . والسحابُ يَتَبَجَّسُ بالمطر ، والانْبِجاسُ عامٌّ ، والنُّبُوع للعين خاصة . وبَجَسْتُ الماءَ فانْبَجَسَ أي فَجَرْتُه فانفجر . وبَجَسَ الماءُ بنفسه يَبْجُسُ ، يتعدّى ولا يتعدّى ، وسحاب بُجْسٌ . وانْبَجَسَ الماءُ وتَبَجَّسَ أي تفجر . وفي حديث حذيفة : ما منا رجل إلا به آمَّةٌ يَبْجُسُها الظُّفُرُ إلا الرَّجُلَيْن يعني عليّاً وعمر ، رضي الله عنهما . الآمّة : الشجة التي تبلغ أمَّ الرأس ، ويَبْجُسُها : يَفْجُرُها ، وهو مَثَلٌ ، أراد أنها نَغِلَة كثيرة الصديد ، فإن أراد أحد أن يفجرها بظفره قدر على ذلك لامتلائها ولم يحتج إلى حديدة يشقها بها ، أراد ليس منا أحد إلا وفيه شيء غير هذين الرجلين . ومنه حديث ابن عباس : أنه دخل على معاوية وكأنه قَزَعَةٌ يَتَبَجَّسُ أي يتفجر . وجاءَنا بثريد يَتَبَجَّسُ أُدْماً . وبَجَّسَ المُخُّ : دخل في السُّلامى والعين فذهب ، وهو آخر ما يبقى ، والمعروف عند أبي عبيد : بَخَّسَ .

وبَجْسَةُ : اسم عين .

**بجلس** : الأزهري : يقال جاءَ رائقاً عَثَرِيّاً ، وجاء يَنْفُضُ أَصْدَرَيْه ، وجاءَ يَتَبَجْلَسُ ، وجاءَ مُنْكَراً إذا جاءَ فارغاً لا شيء معه .

**بخس** : البَخْسُ : النَّقْصُ . بَخَسَه حَقَّه يَبْخَسُه بَخْساً إذا نقصه ؛ وامرأة باخِسٌ وباخِسَةٌ . وفي المثل في الرجل تَحْسَبُه مغفلاً وهو ذو نَكْراء : تَحْسَبُها حمقاءَ وهي باخِسٌ أو باخِسَةٌ ؛ أبو العباس : باخِسٌ بمعنى ظالم . ولا تَبْخَسُوا الناسَ : لا تظلموهم . والبَخْسُ من الظلم أنْ تَبْخَسَ أخاكَ حَقَّه فتنقصه كما يَبْخَسُ الكيالُ مكياله فينقصه . وقوله عز وجل : فلا يَخافُ بَخْساً ولا رَهَقاً ؛ أي لا ينقص من ثواب عمله ، ولا رهقاً أي ظلماً . وثَمَنٌ بَخْسٌ : دونَ ما يُحَبُّ . وقوله عز وجل : وشَرَوْه بثمن بَخْسٍ ؛ أي ناقص دون ثمنه . والبَخْسُ : الخَسِيسُ الذي بَخَسَ به البائعُ . قال الزجاج : بَخْس أي ظُلْم لأن الإنسان الموجود لا يحل بيعه . قال : وقيل بَخْسٌ ناقص ، وأكثر التفسير على أن بَخْساً ظلم ، وجاءَ في التفسير أنه بيع بعشرين درهماً ، وقيل باثنين وعشرين ، أخذ كل واحد من إخوته درهمين ، وقيل بأربعين درهماً ، ويقال للبيع إذا

١ قوله « طرباً » الذي في النهاية: جزعاً . والذكر: جمع ذكرة بكسر فسكون، وهي الذكرى بمعنى التذكر .

كان قَصْداً: لابَخْسَ فيه ولا شطط . وفي التهذيب: لا بَخْس ولا شُطُوطَ . وبَخَسَ الميزانَ : نَقَصَه. وتَباخَسَ القومُ : تغابنوا . وروي عن الأوزاعي في حديث : أنه يأتي على الناس زمانٌ يُستحلُّ فيه الربا بالبيع ، والخمرُ بالنبيذ ، والبَخْسُ بالزكاة ؛ أراد بالبَخْس ما يأخذه الولاة باسم العُشْر ، يتأوّلون فيه أنه الزكاة والصدقات . والبَخْسُ : فَقْءُ العين بالإصبع وغيرها . وبَخَسَ عينه يَبْخَسُها بخساً : فقأها ، لغة في بَخَصَها ، والصاد أعلى . قال ابن السكيت : يقال بَخَصْتُ عينَه، بالصاد، ولا تقل بَخَسْتُها إنما البَخْس نقصانُ الحق . والبَخْسُ: أرض تُنْبِتُ بغير سَقْيٍ، والجمع بُخُوسٌ . والبَخْسُ من الزرع: ما لم يُسْقَ بماءٍ عِدٍّ إنما سقاه ماء السماء ؛ قال أبو مالك : قال رجل من كندة يقال له العُذافة وقد رأيته :

قالتْ لُبَيْنَى : اشْتَرْ لنا سَويقَا ،
وهاتِ بُرَّ البَخْسِ أو دَقيقا ،
واعْجَلْ بِشَحْمٍ نَتَّخِذْ خُرْذِيقا
واشْتَرْ فَعَجِّلْ خادِماً لَبِيقا ،
واصْبُغْ ثيابي صِبَغاً تَحْقيقا ،
مِنْ جَيِّدِ العُصْفُرِ لا تَشْرِيقا
بِزَعْفَرانٍ ، صِبَغاً رَقيقا

قال : البَخْسُ الذي يزرع بماء السماء ، تشريقاً أي صُفْرَ شيئاً يسيراً . والأباخِسُ : الأصابعُ . قال الكُمَيْتُ :

جَمَعْتَ نِزاراً ، وهي شَتّى شُعُوبُها ،
كما جَمَعَتْ كَفٌّ إليها الأباخِسا

وإنه لشديد الأباخِسِ ، وهي لحم العَصَب ، وقيل : الأباخِسُ ما بين الأصابع وأصولها .

والبَخِيسُ من ذي الخُفّ : اللحم الداخل في خُفّه .

والبَخِيسُ : نِياطُ القلب . ويقال : بَخَسَ المُخُّ تَبْخِيساً أي نقص ولم يبق إلا في السُّلامَى والعين ، وهو آخر ما يبقى . وقال الأموي : إذا دخل في السُّلامَى والعين فذهب وهو آخر ما يبقى .

**بدس** : بَدَسَه بِكَلِمَةٍ بَدْساً : رماه بها ؛ عن كراع.

**برس** : البِرْسُ والبُرْسُ : القُطْنُ ؛ قال الشاعر :

تَرْمي اللُّغامَ على هاماتها قَزَعاً ،
كالبُرْسِ طَيَّرَه ضَرْبُ الكَرابِيلِ

الكرابيل : جمع كِرْبالٍ ، وهو مِنْدَفُ القطن . والقَزَعُ : المتفرّق قِطَعاً ، وقيل : البُرْسُ شبيه بالقطن ، وقيل : البرس قُطْنُ البَرْدِيّ ؛ وأنشد :

كنَديفِ البِرْسِ فوقَ الجُماحْ

والنِّبْراسُ : المصباح ؛ قال ابن سيده ، رحمه الله تعالى : وإنما قَضَينا بزيادة النون لأن بعضهم ذهب إلى أن اشتقاقه من البِرْسِ الذي هو القطن ، اذ الفتيلة في الأغلب إنما تكون من قطن ، وذكره الأزهري في الرباعي قال : ويقال للسِّنانِ نِبْراسٌ ، وجمعه النَّبارِسُ ؛ قال ابن مقبل :

إذ رَدَّها الخَيْلُ تَعْدُو وهي خافِضَةٌ ،
حَدَّ النَّبارِسِ مَطْرُوراً نَواحِيها

أي خافضة الرماح . والبِرْسُ : حَذاقة الدليل . وبَرَسَ إذا اشتد على غريمه .

وبُرْسانُ : قبيلة من العرب . والبَرْنَساءُ : الناسُ ، وفيه لغات: بَرْنَساءُ ممدود غير مصروف مثل عَقْرباءَ، وبَرْناساءُ وبَراساءُ . وفي حديث الشعبي : هو أحل من ماء بُرْسٍ ؛ بُرْس: أَجَمَةٌ معروفة بالعراق، وهي الآن قرية ، والله أعلم .

**بربس** : أبو عمرو : البِرْباسُ البئر العَميقةُ .

**برجس** : البِرْجِسُ والبِرْجِيسُ : نجم قيل هو المُشتري. وقيل : المِرِّيخُ ، والأعرف البِرْجِيسُ . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سئل عن الكواكب الخُنَّسِ ، فقال : هي البِرْجِيسُ وزُحَلُ وبَهْرَامُ وعُطارِدُ والزُّهَرَةُ ؛ البِرْجِيسُ : المُشْتَرِي ، وبَهْرَام : المِرِّيخ .

والبُرْجاسُ : غَرَضٌ في الهواء يرمى به ؛ قال الجوهري : وأظنه مولَّداً . شمر : البُرْجاسُ شبه الأمارَةِ تنصب من الحجارة .

غيره : المِرْجاسُ حجر يرمى به في البئر ليطيب ماؤها وتفتح عيونها ؛ وأنشد :

إذا رَأَوْا كَرِيهَةً يَرْمُونَ بي ،
رَمْيَكَ بالمِرْجاسِ في قَعْرِ الطَّوِي

قال : ووجدت هذا في أشعار الأزْد بالبُرْجاس في قعر الطَّوِي ، والشعر لسعد بن المنتحر [1] البارقي ، رواه المُؤَرِّجُ ، وناقة بِرْجِيسٌ أي غزيرة .

**بردس** : رجل بِرْدِيسٌ : خبيث منكر ، وهي البِرْدَسة .

**برطس** : المُبَرْطِسُ : الذي يكتري للناس الإبل والحمير ويأخذ جُعْلاً ، والاسم البَرْطَسَةُ .

**برعس** : ناقة بِرْعِسٌ وبِرْعِيسٌ : غزيرة ؛ وأنشد :

إنْ سَرَّكَ الغُزْرُ المَكُودُ الدائمُ ،
فاعْمِدْ بَراعِيسَ أبوها الرَّاهِمُ

وراهم : اسم فحل ، وقيل : ناقة بِرْعِسٌ وبِرْعِيسٌ جميلة تامة .

**برنس** : البُرْنُسُ : كل ثوب رأسه منه مُلْتَزِقٌ به ، دُرَّاعَةً كان أو مِمْطَراً أو جُبَّة . وفي حديث عمر رضي الله عنه : سقط البُرْنُسُ عن رأسي ، هو من ذلك . الجوهري : البُرْنُسُ قَلَنْسُوَة طويلة ، وكان النُّسَّاكُ يلبسونها في صدر الإسلام ، وقد تَبَرْنَسَ الرجل إذا لبسه ؛ قال : وهو من البِرْسِ بكسر الباء ، القطن ، والنون زائدة ، وقيل : إنه غير عربي .

والتَّبَرْنُسُ : مشي الكلب ، وإذا مشى الإنسان كذلك قيل : هو يَتَبَرْنَسُ . وتَبَرْنَسَ الرجل : مشى ذلك المشي . وهو يمشي البَرْنَساءَ أي في غير صَنْعَةٍ . أبو عمرو : يقال للرجل إذا مرَّ مرّاً سريعاً : هو يَتَبَرْنَسُ ؛ وأنشد :

فَصَبَّحَتْه سِلَقٌ تَبَرْنَسُ

والبَرْنَسا والبَرْنَساءُ : ابن آدم . يقال : ما أدري أيُّ البَرْنَساءِ هو . ويقال : ما أدري أيُّ بَرْنَساءَ هو وأيُّ بَرْناساءَ هو وأي البَرْنَساءِ هو ؛ معناه ما أدري أيُّ الناس هو . والبَرْنَساءُ : الناس ، وفيه لغات : بَرْنَساءُ مثل عَقْرَباءَ ، ممدود غير مصروف ، وبَرْناساءُ وبَراساءُ . والولد بالنَّبَطِيَّة : بَرٌ نَسا .

**بسس** : بَسَّ السَّوِيقَ والدقيقَ وغيرهما يَبُسُّه بَسّاً : خلطه بسمن أو زيت ، وهي البَسِيسَةُ . قال اللحياني : هي التي تُلَتُّ بسمن أو زيت ولا تُبَلُّ . والبَسُّ : اتخاذ البَسِيسَة ، وهو أن يُلَتَّ السَّوِيقُ أو الدقيق أو الأَقِطُ المطحون بالسمن أو بالزيت ثم يؤكل ولا يطبخ . وقال يعقوب : هو أشد من اللَّتِّ بللاً ؛ قال الراجز :

لا تَخْبِزَا خَبْزاً وبُسَّا بَسَّا ،
ولا تُطِيلا بمُناخٍ حَبْسَا

وذكر أبو عبيدة أنه لص من غَطَفان أراد أن يخبز فخاف أن يعجل عن ذلك فأكله عجيناً ، ولم يجعل

[1] قوله « لسعد بن المنتحر » كذا بالاصل بالحاء المهملة وفي شرح القاموس بالخاء المعجمة .

البَسّ من السَّوقِ اللَّيِّن . ابن سيده : والبَسِيسَةُ الشعير يخلط بالنوى للإبل . والبسيسة : خبز يجفف ويدق ويشرب كما يشرب السويق . قال ابن دريد : وأحسبه الذي يسمى الفَتُوتَ .

وفي التنزيل العزيز : وبُسَّتِ الجبالُ بَسّاً ؛ قال الفراء : صارت كالدقيق ، وكذلك قوله عز وجل[1] : وسيرت الجبال فكانت سراباً . وبست : فتت فصارت أرضاً ، وقيل : نسفت ، كما قال تعالى : ينسفها ربي نسفاً ؛ وقيل : سيقت ، كما قال تعالى : وسيرت الجبال فكانت سراباً . وقال الزجاج : بُسَّتْ لُتَّتْ وخلطت . وبَسَّ الشيءَ إذا فَتَّتَه . وفي حديث المتعة : ومعي بُرْدَةٌ قد بُسَّ منها أي نِيلَ منها وبَلِيَتْ . وفي حديث مجاهد : من أسماء مكة البَاسَّةُ ، سميت بها لأنها تَحْطِمُ من أخطأ فيها . والبَسُّ : الحَطْمُ ، ويروى بالنون من النَّسِّ الطرد .

الأَصمعي : البَسِيسَة كل شيء خلطته بغيره مثل السويق بالأَقط ثم تَبُلُّه بالرُّب أَو مثل الشعير بالنوى للإبل . يقال : بَسَسْتُه أَبُسُّه بَسّاً . وقال ثعلب : معنى وبُسَّت الجبال بسّاً ، خلطت بالتراب . وقال اللحياني : قال بعضهم : فُتِّتَتْ ، وقال بعضهم : سُوِّيَتْ ، وقال أبو عبيدة : صارت تراباً تَرِباً .

وجاء بالأمر من حَسِّه وبَسِّه ومن حِسِّه وبِسِّه أي من حيث كان ولم يكن . ويقال : جئ به من حَسِّك وبِسِّك أي ائتِ به على كل حال من حيث شئت . قال أبو عمرو : يقال جاء به من حَسِّه وبَسِّه أي من جهده . ولأَطلُبَنَّه من حَسِّي وبَسِّي أي من جُهْدي ؛ وينشد :

تَرَكَتْ بَيْتي ، من الأَشْـ
ياء ، قَفْراً ، مثلَ أَمْسِ

كلُّ شيءٍ كنتُ قد جَمَّـ
عْتُ من حَسِّي وبَسِّي

وبَسَّ في ماله بَسَّةً ووَزَمَ وَزْمَةً : أَذهب منه شيئاً ؛ عن اللحياني .

وبِسْ بِسْ : ضرب من زجر الإبل ، وقد أَبَسَّ بها . وبَسْ بَسْ وبِسْ بِسْ : من زجر الدابة ، بَسَّ بها يَبُسُّ وأَبَسَّ ، وقال اللحياني : أَبَسَّ بالناقة دعاها للحلب ، وقيل : معناه دعا ولدها لِتَدِرَّ على حالبها . وقال ابن دريد : بَسَّ بالناقة وأَبَسَّ بها دعاها للحلب . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : يخرج قوم من المدينة إلى الشام واليمن والعراق يُبِسُّون ، والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون ؛ قال أبو عبيد : قوله يُبِسُّون هو أَن يقال في زجر الدابة إذا سُقْتَ حماراً أَو غيره : بَسْ بَسْ وبِسْ بِسْ ، بفتح الباء وكسرها ، وأَكثر ما يقال بالفتح ، وهو صوت الزجر للسَّوْق ، وهو من كلام أهل اليمن ، وفيه لغتان : بَسَسْتُها وأَبْسَسْتُها إذا سُقْتَها وزجرتها وقلت لها : بِسْ بِسْ ، فيقال على هذا يَبُسُّون ويُبِسُّون .

وأَبَسَّ بالغنم إذا أَشلاها إلى الماء . وأَبْسَسْتُ بالغنم إبْساساً . وقال أبو زيد : أَبْسَسْتُ بالمَعَز إذا أَشْلَيْتَها إلى الماء . وأَبَسَّ بالإبل عند الحلب إذا دعا الفصيل إلى أمه ، وأَبَسَّ بأُمه له . التهذيب : وأَبْسَسْتُ بالإبل عند الحلب ، وهو صُوَيْتُ الراعي تسكن به الناقة عند الحلب . وناقة بَسُوسٌ : تَدِرُّ عند الإبساس ، وبَسْبَسَ بالناقة كذلك ؛ وقال الراعي :

لعَاشِرَةٍ ، وهو قد خافَها ،
فَظَلَّ يُبَسْبِسُ أَو يَنْقُر

[1] قوله « وكذلك قوله عز وجل الخ » كذا بالأصل وعبارة متن القاموس وشرحه: وبست الجبال بسّاً أي فتت، نقله اللحياني فصارت ارضاً قاله الفراء وقال أبو عبيدة فصارت تراباً وقيل نسفت كما قال تعالى ينسفها ربي نسفاً وقيل سيقت كما قال تعالى وسيرت الخ .

لعاشرة : بعدما سارت عشر ليال . يُبَسْبِسُ أي يَبُسُّ بها يسكنها لتَدِرَّ . والإبْساسُ بالشفتين دون اللسان ، والنقر باللسان دون الشفتين ، والجمل لا يُبَسُّ إذا استصعب ولكن يُشلَى باسمه واسم أمه فيسكن ، وقيل : الإبْساسُ أن يمسح ضرع الناقة يُسكِّنُها لتَدِرَّ ، وكذلك تَبُسُّ الريح بالسحابة . والبُسُسُ : الرُّعاة . والبُسُسُ : النُّوق الإنْسِيَّة . والبُسُسُ : الأسْوِقَةُ الملتوتة .

والإبْساسُ عند الحلب : أن يقال للناقة بِسْ بِسْ . أبو عبيد : بَسَسْتُ الإبل وأبْسَسْتُ لغتان إذا زجرتها وقلت بِسْ بِسْ ، والعرب تقول في أمثالهم : لا أفعله ما أبَسَّ عبدٌ بناقته ، قال اللحياني : وهو طوافه حولها ليحلبها .

أبو سعيد : يُبِسُّون أي يسيحون في الأرض . وانْبَسَّ الرجلُ إذا ذهب . وبُسَّهُمْ عنك أي اطردهم. وبَسَسْتُ المالَ في البلاد فانْبَسَّ إذا أرسلته فتفرق فيها ، مثل بَثَثْتُه فانْبَثَّ . وقال الكسائي : أبْسَسْتُ بالنعجة إذا دعوتها للحلب؛ وقال الأصمعي: لم أسمع الإبْساسَ إلا في الإبل ؛ وقال ابن دريد : بَسَسْتُ الغنم قلت لها بَسْ بَسْ . والبَسُوسُ : الناقة التي لا تَدِرُّ إلا بالإبْساسِ ، وهو أن يقال لها بُسُّ بُسُّ ، بالضم والتشديد ، وهو الصُّوَيْتُ الذي تُسَكَّنُ به الناقةُ عند الحلب ، وقد يقال ذلك لغير الإبل .

والبَسُوسُ : اسم امرأة ، وهي خالة جَسَّاس بن مُرَّة الشَّيْباني ؛ كانت لها ناقة يقال لها سَرَابِ ، فرآها كُلَيْبُ وائلٍ في حِماه وقد كَسَرَتْ بَيْض طير كان قد أجاره ، فرَمى ضَرْعها بسهم ، فوَثَبَ جَسَّاس على كليب فقتله ، فهاجت حَرْبُ بكرٍ وتَغْلِبَ ابني وائل بسببها أربعين سنة حتى ضربت بها العرب المثل في الشؤم، وبها سميت حرب البَسُوس، وقيل : إن الناقة عقرها جَسَّاسُ بن مرة . ومن أمثال العرب السائرة(غيره:وفي الحديث):هو أشْأَمُ من البَسُوسِ ، وهي ناقة كانت تَدُرُّ على المُبِسِّ بها، ولذلك سميت بَسُوساً،أصابها رجل من العرب بسهم في ضرعها فقتلها.

وفي البَسُوسِ قول آخر روي عن ابن عباس ؛ قال الأزهري : وهذه أشبه بالحق، وروى بسنده عن ابن عباس في قوله تعالى : واتْلُ عليهم نَبَأَ الذي آتيناه آياتِنا فانسَلَخ منها ؛ قال : هو رجل أُعْطِيَ ثلاث دعوات يستجاب له فيها ، وكان له امرأة يقال لها البَسُوسُ، وكان له منها ولد،وكانت له مُحِبَّة،فقالت: اجعل لي منها دعوة واحدة ، قال : فلك واحدة فماذا تأمرين ؟ قالت : ادعُ الله أن يجعلني أجمل امرأة في بني إسرائيل ، فلما علمت أن ليس فيهم مثلها رغبت عنه وأرادت شيئاً آخر ، فدعا الله عليها أن يجعلها كلبة نَبَّاحَةً فذهبت فيها دعوتان، وجاء بنوها فقالوا : ليس لنا على هذا قرار ، قد صارت أُمنا كلبة تُعَيِّرُنا بها الناسُ،فادع الله أن يعيدها إلى الحال التي كانت عليها، فدعا الله فعادت كما كانت فذهبت الدعوات الثلاث في البَسُوس ، وبها يضرب المثل في الشُّؤْمِ .

وبُسْ : زجر للحافر . وبَسْ : بمعنى حَسْبُ ، فارسية .

وقد بَسْبَسَ به وأبَسَّ به وأسَّ به إلى الطعام: دعاه. وبَسَّ الإبل بَسّاً : ساقها ؛ قال :

لا تَخْبِزَا خَبْزاً وبُسَّا بَسَّا

وقال ابن دريد : معناه لا تُبْطِئا في الخَبْزِ وبُسَّا الدقيق بالماء فكلاه . وفي ترجمة خبز : الخَبْزُ السَّوْقُ الشديد بالضرب . والبَسُّ : السير الرقيق . بَسَسْتُ أبُسُّ بَسّاً وبَسَسْتُ الإبل أبُسُّها، بالضم، بَسّاً إذا سُقْتَها سوقاً لطيفاً . والبَسُّ : السَّوْقُ

اللَّيِّنُ ، وقيل : البَسُّ أن تَبُلَّ الدَّقيق ثم تأكله ، والخبْزُ أن تَخبِزَ المَلِيلَ . والبَسيسَة عندهم : الدقيق والسويق يلت ويتخذ زاداً . ابن السكيت : بَسَسْتُ السويقَ والدقيق أَبُسُّه بَسّاً إذا بللته بشيء من الماء، وهو أشد من اللَّتِّ . وبَسَّ الرجلَ يَبُسُّه: طرده ونحاه . وانْبَسَّ : تَنَحَّى . وبَسَّ عقاربه : أرسل نمائمه وأذاه . وانْبَسَّتِ الحيةُ : انْسابَتْ على وجه الأرض ؛ قال :

وانْبَسَّ حَيّاتُ الكَثِيبِ الأَهْيَلِ

وانْبَسَّ في الأرض : ذهب ؛ عن اللحياني وحده حكاه في باب انْبَسَّت الحيات انْبِساساً ، قال : والمعروف عند أبي عبيد وغيره ارْبَسَّ . وفي حديث الحجاج : قال للنعمان بن زُرْعَةَ : أَمِنْ أهلِ الرَّسِّ والبَسِّ أنت ؟ البَسُّ : الدَّسُّ . يقال : بَسَّ فلان لفلان من يتخبر له خبره ويأتيه به أي دَسَّه إليه.

والبَسْبَسَة: السِّعايَةُ بين الناس. والبَسْبَسُ: شجرٌ. والبَسْبَسُ : لغة في السَّبْسَبِ ، وزعم يعقوب أنه من المقلوب . والبَسابِسُ : الكذب . والبَسْبَسُ : القَفْرُ . والتُّرَّهات البَسابِسُ هي الباطلُ ، وربما قالوا تُرَّهاتُ البَسابِسِ ، بالإضافة . وفي حديث قُسٍّ : فبينا أنا أجول بَسْبَسَها ؛ البَسْبَسُ : البَرُّ المُقْفِرُ الواسع ، ويروى سَبْسَبَها ، وهو بمعناه . وبَسْبَس بَوْلَه : كَسَبْسَبَه .

والبَسْباسُ : بَقْلَة ؛ قال أبو حنيفة : البَسْباسُ من النبات الطيب الريح ، وزعم بعض الرواة أنه النانخاه ، وأما أبو زياد فقال : البَسْباسُ طَيِّبُ الريح يُشْبِه طَعْمُه طعم الجزر ، واحدته بَسْباسَة . الليث : البَسباسَة بقلة ؛ قال الأزهري : هي معروفة عند العرب؛ قال: والبَسْبَسُ شجر تتخذ منه الرحال. قال الأزهري : الذي قاله الليث في البسبس أنه شجر لا أعرفه ، قال : وأُراه أَراد السَّبْسَبَ .

وبَسْباسَةُ : اسم امرأة ، والبَسُوس كذلك .

وبُسٌّ : موضع عند حنين ؛ قال عباس بن مِرْداس السُّلَمِيُّ :

رَكَضْتُ الخَيْلَ فيها بين بُسٍّ
إلى الأَوْراد ، تَنْحِطُ بالنِّهابِ

قال : وأُرى عاهانَ بن كعب إياه عنى بقوله :

بَنِيكَ وهَجْمَةٌ كأَشاء بُسٍّ ،
غِلاظٌ منابِتِ القَصَراتِ كُومُ

يقول:عليك بنيك أو انظر بنيك،ورفع هجمة على تقدير وهذه هَجْمَةٌ كالأَشاء ففيها ما يَشْغَلُك عن النعيم .

**بطس** : التهذيب : بِطياسُ اسم موضع على بناء الجِرْيال، قال : وكأَنه أعجمي .

**بغس** : البَغْسُ : السَّوادُ ؛ يمانِيَةٌ .

**بكس** : التهذيب : ابن الأعرابي بَكَسَ خَصْمَه إذا قهره . قال : والبُكْسَةُ خرقة يدوّرها الصبيان ثم يأخذون حجراً فيدوّرونه كأنه كُرَةٌ ، ثم يتقامرون بها ، وتسمى هذه اللُّعْبَةُ الكُجَّةَ ،ويقال لهذه الخرقة أيضاً : التُّونُ والآجُرَّةُ .

**بلس** : أَبْلَسَ الرجلُ : قُطِعَ به ؛ عن ثعلب . وأَبْلَسَ : سكت . وأَبْلَسَ من رحمة الله أي يَئِسَ ونَدِمَ ، ومنه سمي إبليس وكان اسمه عزازيلَ . وفي التنزيل العزيز : يومئذ يُبْلِسُ المجرمون . وإبليس ، لعنه الله : مشتق منه لأَنه أَبْلَسَ من رحمة الله أي أُويِسَ . وقال أبو إسحق : لم يصرف لأنه أعجمي معرفة .

والبَلاسُ : المِسْحُ ، والجمع بُلُسٌ . قال أبو عبيدة: ومما دخل في كلام العرب من كلام فارس المِسْحُ

تسميه العرب البَلاسَ ، بالباء المشبع ، وأهل المدينة يسمون المِسْحَ بَلاساً ، وهو فارسي معرب ، ومن دعائهم : أَرانِيك اللهُ على البَلَسِ ، وهي غَرائِرُ كِبارٌ من مُسُوح يجعل فيها التِّبن ويُشْهَرُ عليها من يُنَكَّلُ به وينادى عليه ، ويقال لبائعه : البَلاَّسُ .
والمُبْلِسُ : اليائسُ ، ولذلك قيل للذي يسكت عند انقطاع حجته ولا يكون عنده جواب : قد أَبْلَسَ ؛ وقال العجاج :

قال: نَعَمْ أَعْرِفُه ، وأَبْلَسا

أي لم يُحِرْ إليَّ جواباً . ونحو ذلك قيل في المُبلِس ، وقيل : إن إبليس سمي بهذا الاسم لأنه لما أُويِسَ من رحمة الله أَبْلَسَ يأْساً . وفي الحديث . فتأَشَّبَ أَصحابُه حوله وأَبْلَسُوا حتى ما أَوضحوا بضاحِكة ؛ أبلسوا أي سكتوا. والمُبْلِسُ : الساكت من الحزن أو الخوف . والإبْلاسُ : الحَيْرة ؛ ومنه الحديث :

أَلم تر الجِنَّ وإبلاسَها

أي تَحَيُّرَها ودَهَشَها . وقال أبو بكر : الإبْلاسُ معناه في اللغة القُنُوط وقَطْعُ الرجاء من رحمة الله تعالى ؛ وأَنشد :

وحَضَرَتْ يومَ خَمِيسِ الأَخْماسْ ،
وفي الوجوهِ صُفْرَةٌ وإبْلاسْ

ويقال : أَبْلَسَ الرجلُ إذا انقطع فلم تكن له حجة ؛ وقال :

به هَدَى اللهُ قوماً من ضلالَتِهِم ،
وقد أُعِدَّتْ لهم إذ أَبْلَسُوا سَقَرُ

والإبْلاسُ : الانكسار والحزن . يقال : أَبْلَسَ فلان إذا سكت غمّاً ؛ قال العجاج :

يا صاحِ ! هل تَعْرِفُ رَسْماً مُكْرَسا ؟
قال : نعم أَعْرِفُه ، وأَبْلَسا

والمُكْرَسُ : الذي صار فيه الكِرْسُ ، وهو الأبوال والأبعار . وأَبْلَسَتِ الناقة إذا لم تَرْغُ من شدة الضَّبَعَة ، فهي مِبْلاس .
والبَلَسُ : التِّينُ ، وقيل : البَلَسُ ثمر التين إذا أدرك ، الواحدة بَلَسَةٌ . وفي الحديث : من أَحب أَن يَرِقَّ قلبه فلْيُدْمِنْ أَكل البَلَس ، وهو التين ، إن كانت الرواية بفتح الباء واللام ، وإن كانت البُلُسَ فهو العَدَسُ . وفي حديث عطاء : البُلْس هو العدس ، وفي حديث ابن جُرَيْج قال : سأَلت عطاء عن صدقة الحَبِّ ، فقال : فيه كُلِّه الصدقةُ ، فذكر الذُّرَةَ والدُّخْنَ والبُلْس والجُلْجُلانَ ؛ قال : وقد يقال فيه البُلْسُنُ ، بزيادة النون . الجوهري : والبَلَس ، بالتحريك ، شيء يشبه التين يكثر باليمن . والبُلُس ، بضم الباء واللام: العدس ، وهو البُلْسُن .
والبَلَسانُ : شجر لحبه دُهْن . التهذيب في الثلاثي : بَلَسانٌ شجر يجعل حبه في الدواء ، قال : ولحبه دهن حار يتنافس فيه . قال الأزهري : بَلَسان أُراه رومياً . وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : بعث الله الطير على أَصحاب الفيل كالبَلَسان ؛ قال عَبَّاد بن موسى : أَظنها الزَّرازِيرَ . والبَلَسانُ : شجر كثير الورق ينبت بمصر ، وله دهن معروف . اللحياني : ما ذُقْتُ عَلوساً ولا بَلُوساً أي ما أكلت شيئاً .

**بلعس** : البَلْعَسُ والدَّلْعَسُ والدَّلْعَكُ ، كل هذا : الضَّخْمَةُ من النوق مع استرخاء فيها . ابن سيده : والبَلْعُوسُ الحَمْقاءُ .

**بلعبس** : البُلَعْبِيسُ : العَجَبُ .

**بلهس** : بَلْهَسَ : أَسرع في مشيه .

**بنس** : بَنَّسَ عنه تَبْنِيساً : تأخر ؛ قال ابن أحمر :

كأنّها من نَقا العزّافِ طاوِيَةٌ ،
لـمّا انطوى بطنُها واخروّطَ السّفَرُ

ماوِيّةٌ لُؤْلُؤانُ اللّوْنِ ، أوّدَها
طَلٌّ ، وبَنَّسَ عنها فَرْقَدٌ خَصِرُ

قال ابن سيده : قال ابن جني قوله بَنَّسَ عنها إنما هو من النوم غير أنه إنما يقال للبقرة ، قال : ولا أعلم هذا القول عن غير ابن جني ، قال : وقال الأصمعي هي أحد الألفاظ التي انفرد بها ابن أحمر ، قال : ولم يسند أبو زيد هذين البيتين إلى ابن أحمر ولا هما أيضاً في ديوانه ولا أنشدهما الأصمعي فيما أنشده له من الأبيات التي أورد فيها كلماته ، قال : وينبغي أن يكون ذلك شيء جاء به غير ابن أحمر تابعاً له فيه ومُتَقَبِّلاً أثره ، هذا أوفق من قول الأصمعي إنه لم يأتِ به غيره . وقال شمر : ولم أسمع بَنَّسَ إذا تأخر إلا لابن أحمر . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : بَنِّسوا عن البيوت لا تَطِمُّ امرأة ولا صبي يسمع كلامكم ؛أي تأخروا لئلا يسمعوا ما تَسْتَضِرُّون به من الرَّفَثِ الجاري بينكم . وبَنَّسْ : اقْعُدْ ؛ عن كراع كذلك حكاها بالأمر ، والشين لغة ، وسيأتي ذكرها . اللحياني : بَنَّسَ وبَنَّشَ إذا قعد ؛ وأنشد :

إن كنتَ غيرَ صائدٍ فَبَنِّسِ

ابن الأعرابي : أَبْنَسَ الرجلُ إذا هرب من سلطان ، قال : والبَنَسُ الفرار من الشر .

**بهس** : البَهْسُ : المُقْلُ ما دام رطباً ، والشين لغة فيه . والبَهْسُ : الجُرْأَة .

وبَيْهَسٌ : من أسماء الأسد ؛ قال ابن سيده : وبَيْهَسٌ من صفات الأسد ، مشتق منه .

وبُهَيْسَةُ : اسم امرأة ؛ قال نَفْرٌ جَدُّ الطِّرِمّاح :

ألا قالتْ بُهَيْسَةُ: ما لِنَفْرٍ،
أراهُ غَيَّرَتْ منه الدُّهُورُ ؟

ويروى بُهَيْشَة ، بالشين المعجمة . وفلان يَتَبَيْهَسُ ويَتَبَهْنَسُ ويَتَبَرْنَسُ ويَتَفَيْجَسُ ويَتَفَيْسَجُ إذا كان يتبختر في مشيه . وبَيْهَسٌ : من أسماء العرب .

والبَيْهَسِيَّةُ : صنف من الخوارج نسبوا إلى بَيْهَسٍ هَيْصَمِ بن جابر أحد بني سعد بن ضُبَيْعَةَ بن قيس .

**بهنس** : البَهْنَسى : التبختر ، وهو البَهْنَسَةُ . والأسد يُبَهْنِسُ في مشيه ويَتَبَهْنَسُ أي يتبختر ؛ خص بعضهم به الأسد وعم بعضهم به . وجَمَلٌ بَهْنَسٌ وبُهانِسٌ : ذَلُولٌ .

**بوس** : البَوْسُ : التقبيل ، فارسي معرب ، وقد باسَه يَبُوسه . وجاء بالبَوْسِ البائِسِ أي الكثير ، والشين المعجمة أعلى .

**بولس** : في الحديث : يحشر المتكبرون يوم القيامة أمثال الذَّرِّ حتى يدخلوا سجناً في جهنم يقال له بُولَسُ ؛ هكذا جاء في الحديث مُسَمًّى .

**بيس** : الفراء : باسَ إذا تبختر . قال أبو منصور : ماس يميس بهذا المعنى أكثر ، والباء والميم يتعاقبان ، وقال : باسَ الرجلُ يَبِيسُ إذا تكبر على الناس وآذاهم .

وبَيْسانُ : موضع بالأُرْدُنّ فيه نخل لا يثمر إلى خروج الدجال . التهذيب : بَيْسانُ موضع فيه كُروم من بلاد الشام ؛ وقول الشاعر :

شُرْباً بِبَيسانَ من الأُرْدُنِّ

هو موضع . قال الجوهري : بَيْسانُ موضع تنسب إليه الخمر ؛ قال حسان بن ثابت :

نَشْرَبُها صِرْفاً ومَمْزُوجَةً ،
ثم نُغَنّي في بُيوتِ الرُّخامْ
من خَمْرِ بَيْسانَ تَخَيَّرْتُها ،
تِرْياقَةً تُوشِكُ فَتْرَ العِظامْ

قال ابن بري : الذي في شعره تُسْرِعُ فتر العظام ، قال : وهو الصحيح لأن أوشك بابه أن يكونَ بعده أن والفعل ، كقول جرير :

إذا جَهِلَ الشَّقِيُّ ولم يُقَدِّرْ
لبعضِ الأمرِ ، أَوْشَكَ أن يُصابا

وقد تحذف أن بعده كما تحذف بعد عسى ، كقول أمية :

يُوشِكُ مَنْ فَرَّ من مَنِيَّتِه
في بعضِ غِرَّاتِه ، يُوافِقُها

فهذا هو الأكثر في أوشك يوشك ، وحكى الفارسي بِيْسَ لغة في بِئْسَ ، والله أعلم .

## فصل التاء المثناة

**تخنس** : دَخْنَتَنُوسُ : اسم امرأة ، وقيل : دَخْدَنُوس وتَخْتَنُوسُ .

**ترس** : التُّرْسُ من السلاح : المُتَوَقَّى بها ، معروف ، وجمعه أتْراسٌ وتِراسٌ وتِرَسَةٌ وتُروسٌ ؛ قال :

كأَنَّ شَمْساً نازَعَتْ شُمُوسا
دُروعَنا ، والبَيْضَ والتُّروسا

قال يعقوب : ولا تقل أتْرِسَة. وكل شيء تَتَرَّسْتَ به ، فهو مِتْرَسَةٌ لك . ورجل تارِسٌ : ذو تُرْسٍ . ورجل تَرَّاسٌ : صاحب تُرْسٍ . والتَّتَرُّسُ : التَّسَتُّرُ بالتُّرْسِ ، وكذلك التَّتْريس . وتَتَرَّس بالتُّرْسِ : تَوَقَّى ، وحكى سيبويه اتَّرَسَ . والمَتْروسَةُ : ما تُتُرِّسَ به . والتُّرْسُ : خشبة توضع خلف الباب يُضَبَّبُ بها السرير ، وهي المَتَرْسُ بالفارسية . الجوهري : المِتْرَسُ خشبة توضع خلف الباب. التهذيب : المَتَّرَسُ الشَّجار الذي يوضع قِبَلَ الباب دِعامَةً ، وليس بعربي ، معناه مَتَرْس أي لا تَخَفْ .

**ترمس** : التُّرْمُسُ : شجرة لها حَبٌّ مُضَلَّع مُحَزَّزٌ ، وبه سمي الجُمانُ تَرامِسَ . وتَرْمَسَ الرجلُ إذا تغيب عن حرب أو شَغْبٍ . الليث : حَفَرَ فلانٌ تُرْمُسَةً تحت الأرض .

**ترنس** : التُّرْنُسَةُ الحُفْرَةُ تحت الأرض .

**تعس** : التَّعْسُ : العَثْرُ . والتَّعْسُ : أن لا يَنْتَعِشَ العاثِرُ من عَثْرَتِه وأن يُنَكَّسَ في سَفال ، وقيل : التَّعْسُ الانحطاط والعُثُورُ . قال أبو إسحق في قوله تعالى : فتَعْساً لهم وأضَلَّ أعمالهم ؛ يجوز أن يكون نصباً على معنى أتْعَسَهُم اللهُ . قال : والتَّعْسُ في اللغة الانحطاط والعُثُور ؛ قال الأعشى :

بِذاتِ لَوْثٍ عِفِرْناةٍ إذا عَثَرَتْ ،
فالتَّعْسُ أَدْنى لها من أنْ أقولَ : لَعا !

ويدعو الرجل على بعيره الجواد إذا عَثَرَ فيقول : تَعْساً ! فإذا كان غير جواد ولا نَجِيب فعَثَر قال له : لَعاً ! ومنه قول الأعشى :

بذات لوث عفرناة . . .

قال أبو الهيثم : يقال تَعِسَ فلان يَتْعَسُ إذا أتْعَسه الله ، ومعناه انْكَبَّ فعَثَرَ فسقط على يديه وفمه ، ومعناه أنه ينكر من مثلها في سمنها وقوَّتها العِثارُ فإذا عَثَرَت قيل لها : تَعْساً ، ولم يقل لها تَعِسَكِ الله ، ولكن يدعو عليها بأن يَكُبَّها الله لمَنْخَرَيْها. والتَّعْسُ أيضاً : الهلاك ؛ تَعِسَ تَعْساً وتَعَسَ

يَتْعَسُ تَعْساً : هلك ؛ قال الشاعر :

وأرْماحُهُم يَنْهَزْنَهُم نَهْزَ جُمَّةٍ ،
يَقُلْنَ لمن أدْرَكْنَ : تَعْساً ولا لَعا

ومعنى التَّعْس في كلامهم الشَّرُّ ، وقيل : التَّعْسُ البُعْدُ ، وقال الرُّسْتُمي : التَّعْسُ أن يَخِرَّ على وجهه ، والنُّكْسُ أن يَخِرَّ على رأسه ؛ وقال أبو عمرو بن العلاء : تقول العرب :

الوَقْسُ يُعْدِي فَتَعَدَّ الوَقْسا ،
مَنْ يَدْنُ للوَقْسِ يُلاقِ تَعْسا

وقال : الوَقْسُ الجرب ، والتَّعْسُ الهلاك . وتعدَّ أي تجنب وتَنَكَّبْ كله سواء ، وإذا خاطب بالدعاء قال : تَعَسْتَ ، بفتح العين ، وإن دعا على غائب كسرها فقال : تَعِسَ ؛ قال ابن سيده : وهذا من الغرابة بحيث تراه . وقال شمر : سمعته في حديث عائشة ، رضي الله عنها ، في الإفْكِ حين عَثَرَتْ صاحِبَتُها فقالت : تَعِسَ مِسْطَحٌ . قال ابن الأثير: يقال تَعِسَ يَتْعَسُ إذا عَثَر وانْكَبَّ لوجهه ، وقد تفتح العين ، قال ابن شميل : تَعَسْتَ ، كأنه يدعو عليه بالهلاك ، وهو تَعِسٌ وتاعِسٌ ، وجَدٌّ تَعِسٌ منه. وفي الدعاء : تَعْساً له أي ألزمه الله هلاكاً . وتَعَسَهُ الله وأتْعَسَه ، فَعَلْتُ وأفْعَلْتُ بمعنى واحد ؛ قال مُجَمِّعُ بن هلال :

تقولُ وقد أفْرَدْتُها من خَليلِها :
تَعِسْتَ كما أتْعَسْتَني يا مُجَمِّعُ

قال الأزهري : قال شمر لا أعرف تَعِسَه الله ولكن يقال : تَعِس بنفسه وأتْعَسَه الله . والتَّعْسُ : السقوط على أي وجه كان . وقال بعض الكلابيين : تَعِسَ يَتْعَسُ تَعْساً وهو أن يُخْطِىء حجته إن خاصم ، وبُغْيَتَه إن طَلَبَ . يقال : تَعِسَ فما انْتَعَسَ وشِيكَ فلا انْتَقَشَ . وفي الحديث : تَعِسَ عبد الدينار وعبد الدرهم ؛ وهو من ذلك .

**تغلس** : أبو عبيد : وَقَع فلان في تُغُلَّسَ ، وهي الداهية .

**تلس** : التَّلْبِيسَة : وعاء يُسَوَّى من الخوص شبه قَفْعَة، وهي شبه العيبة التي تكون عند العَصَّارين .

**تنس** : تُناسُ الناس : رَعاعُهم ؛ عن كراع . قال الأزهري : أما تَنَسَ فما وجدت للعرب فيها شيئاً ، قال : وأعرف مدينة بنيت في جزيرة من جزائر بحر الروم يقال لها : تِنِّيسُ ، وبها تعمل الشروب الثمينة.

**توس** : التُّوسُ : الطبيعة والخُلُق . يقال : الكرَم من تُوسِه وسُوسِه أي من خليقته وطبعِه عليه، وجعل يعقوب تاء هذا بدلاً من سين سوسه . وفي حديث جابر : كان من توسي الحياءُ ؛ التُّوس : الطبيعة والخِلْقَةُ . يقال : فلان من تُوسِ صِدْقٍ أي من أصل صِدْقٍ . وتُوساً له : كقوله بُوساً له ؛ رواه ابن الأعرابي قال : وهو الأصل أيضاً ؛ قال الشاعر :

إذا المُلِمَّاتُ اعْتَصَرْنَ التُّوسا

أي خَرَّجْنَ طبائعَ الناس. وتاساه إذا آذاه واستخف بـه .

**تيس** : التَّيْسُ : الذكر من المَعَز ، والجمع أتْياسٌ وأتْيُسٌ ؛ قال طَرَفَةُ :

ملكُ النهار ولِعْبُه بِضُحولةٍ ،
يَعْلُونَه بالليل عَلْوَ الأتْيُسِ

وقال الهُذَليّ :

من فَوْقِه أنْسُرٌ سُودٌ وأغْرِبَةٌ ،
ودونه أعْنُزٌ كُلْفٌ وأتْياسُ

والجمع الكثير تُيُوسٌ . والتَّيَّاسُ : الذي يمسكه.

والمَتْيُوساءُ : جماعة التُيُوس . وتاسَ الجَدْيُ : صار تَيْساً ؛ عن الهَجَري . أبو زيد : إذا أتى على ولد المِعْزى سنة فالذكر تَيْسٌ ، والأُنثى عنز . واسْتَتْيَسَتِ الشاة : صارت كالتَّيْس . قال ثعلب : ولا يقال اسْتاسَتْ . وعَنْزٌ تَيْساءُ إذا كان قرناها طويلين كقَرْنِ التَّيْس ، وهي بَيِّنَةُ التَّيَسِ . وقال ابن شميل :التَّيْساءُ من المِعْزى التي يُشبه قرناها قَرْنَي الأوعالِ الجبلية في طولها ، والعرب تُجْري الظِّباءَ مُجْرى العَنْزِ فيقولون في إناثها المَعَز، وفي ذكورها التُّيُوس ؛ قال الهُذَليُّ :

وعادِيَةٍ تُلْقي الثِّيابَ ، كأنَّها
تُيُوسُ ظِباءٍ مَحْصُها وانْبِتارُها

ولو أجرَوها مُجْرى الضأن لقال : كِباش ظباء ؛ ورجل تَيَّاسٌ .

وتِيْسي : كلمة تقال عند إرادة إبطال الشيء وتكذيبه والتكذيب به ؛ ومنه حديث أبي أيوب : أنه ذَكَرَ الغُولَ فقال قل لها : تِيسِي جَعارِ ، فكأنه قال لها كذبت يا خارية . قال : والعامة تغير هذا اللفظ وتقول : طِيزي ، تبدل من التاء طاء ومن السين زاياً لتقارب ما بين هذه الحروف من المخارج . أبو زيد : يقال أحمَقي وتيسي للرجل إذا تكلم بحُمْق ، وربما لا يَسُبُّه سَبّاً . ومن أمثالهم في الرجل الذليل يَتَعَزَّزُ : كانت عَنْزاً فاستَتْيَسَتْ . ويقال : اسْتَتْيَسَتِ العَنْزُ كما يقال استَنْوَقَ الجَمَلُ . الجوهري : وفي فلان تَيْسِيَّةٌ ، وناس يقولون : تَيْسُوسِيَّة وكَيْفُوفِيَّةٌ ؛ قال : ولا أدري ما صحتهما . ويقال : تُوساً له وبُوساً وجُوساً . ويقال للذكر من الظباء : تَيْسٌ وللأنثى عَنْزٌ ، وجَعارِ معدولة عن جاعِرَة كقولك قَطامِ ورَقاشِ ، على فَعالِ ، مأخوذ عن الجَعْر ، وهو الحَدَث . قال :

وهو من أسماء الضَّبُع . قال ابن السكيت : تُشَتَم المرأةُ فيقال قُومي جَعارِ ، وتشبه بالضبع . ويقال للضبع : تِيْسي جَعار ، ويقال : اذهبي لَكاعِ وذَفارِ وبَظارِ . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : والله لأُتِيسَنَّهم عن ذلك أي لأُبْطِلَنَّ قولهم ولأَرُدَّنَّهُمْ عن ذلك .

وتِيَاسٌ : موضع بالبادية كان به حرب حين قُطِعت رِجل الحرث بن كعب فسمي الأعرج ؛ وفي بعض الشعر :

وقَتْلَى تِياسٍ عن صَلاحٍ تُعَرِّبُ

## فصل الجيم

**جاس** : مكان جأْسٌ : وَعْرٌ كَشْأْسٍ ، وقيل : لا يتكلم به إلا بعد شَأْس كأنه إتباع .

**جبس** : الجِبْسُ : الجَبانُ القَدْمُ ، وقيل : الضعيف اللئيم ، وقيل: الثقيل الذي لا يجيب الى خير ، والجمع أجْبَاسٌ وجُبُوسٌ . والأَجْبَسُ : الجبان الضعيف كالجِبْسِ ؛ قال بشر بن أبي خازم :

على مِثْلِها آتي المَهالِكَ واحِداً ،
إذا خامَ عن طُولِ السُّرَى كلُّ أجْبَسِ

والجِبْسُ : الرَّديءُ الدَّنِيءُ الجَبانُ ؛ قال الراجز :

خِمْسٌ إذا سار به الجِبْسُ بكى

ويقال : هو ولد زِنْيَة . والجِبْسُ : هو الجامد من كل شيء الثقيل الروح والفاسق . ويقال : إنه لَجِبْسٌ من الرجال إذا كان عَيِيّاً . والجِبْسُ : من أولاد الدِّبَبَة . والجِبسُ : الذي يبنى به ؛ عن كراع . والتَّجَبُّسُ : التبختر ؛ قال عمر بن لجإٍ :

تَمْشي إلى رِواءِ عاطِنِها
تَجَبُّسَ العانِسِ في رَيْطاتِها

أبو عبيد: تَجَبَّسَ في مشيه تَجَبُّساً إذا تبختر. والمَجْبُوسُ: الذي يؤتى طائعاً. ابن الأعرابي: المَجْبُوسُ والجَبِيسُ نعت الرجل المأبون.

**جحس**: جَحَسَ جِلْدَه يَجْحَسُه: قَشَرَه، والشين أعرف. وجاحَسَه جِحاساً: زاحَمَه وقاتله وزاوله على الأمر كَجاحَشَه، حكاه يعقوب في البدل؛ قال: والجِحاسُ القتال، وأنشد:

إذا كَعْكَعَ القِرْنُ عن قِرْنِه،
أبى لكَ عِزُّكَ إلاَّ شِماسا،
وإلاَّ جِلاداً بذي رَوْنَقٍ،
وإلاَّ نِزالاً وإلاَّ جِحاسا

وأنشد لرجل من بني فَزارة:

إن عاشَ قاسَى لَكَ ما أُقاسِي،
من ضَرْبِيَ الهاماتِ واحْتِباسي،
والصَّقْعِ في يوم الوَغَى الجِحاسِ

الأزهري في ترجمة جحش: الجَحْشُ الجِهاد، وتُحوّل الشين سيناً؛ وأنشد:

يوماً تَرانا في عِراكِ الجَحْسِ،
نَنْبُو بأَجْلالِ الأُمورِ الرُّبْسِ

**جدس**: الجادِسُ من كل شيء: ما اشتدَّ ويَبِسَ كالجاسد. وأرضٌ جادِسَةٌ: لم تُعْمَرْ ولم تُعْمَلْ ولم تُحْرَثْ، من ذلك. وروي عن معاذ بن جبل، رضي الله عنه: من كانت له أرض جادِسَةٌ قد عرفت له في الجاهلية حتى أسلم فهي لربها. قال أبو عبيدة: هي التي لم تعمر ولم تحرث، والجمع الجَوادِسُ. ابن الأعرابي: الجَوادِسُ الأراضي التي لم تزرع قط. أبو عمرو: جَدَسَ الأثَرُ وطَلَقَ ودَمَسَ ودَسَمَ إذا دَرَسَ.

وجَدِيسٌ: حَيٌّ من عادٍ وهم إخوة طَسْمٍ. وفي التهذيب: جَديسٌ حَيٌّ من العرب كانوا يناسبون عاداً الأُولى وكانت منازلهم اليمامة؛ وفيهم يقول رؤبة:

بَوارُ طَسْمٍ بِيَدَيْ جَدِيسِ

قال الجوهري: جَدِيسٌ قبيلة كانت في الدهر الأَوّل فانقرضت.

**جرس**: الجَرْسُ: مصدرٌ، الصوتُ المَجْرُوسُ. والجَرْسُ: الصوتُ نفسه. والجَرْسُ: الأصلُ، وقيل: الجَرْسُ والجِرْسُ الصوت الخَفِيُّ. قال ابن سيده: الجَرْسُ والجِرْسُ والجَرَسُ؛ الأخيرة عن كراع: الحركةُ والصوتُ من كل ذي صوت، وقيل: الجَرْسُ، بالفتح، إذا أفرد، فإذا قالوا: ما سمعت له حِسّاً ولا جِرْساً، كسروا فأتبعوا اللفظ اللفظ.

وأَجْرَسَ: علا صوته، وأَجْرَسَ الطائرُ إذا سمعتَ صوتَ مَرِّه؛ قال جَنْدَلُ بنُ المُثَنَّى الحارثي الطُّهَوِيُّ يخاطب امرأته:

لقد خَشِيتُ أن يَكُبُّ قابِري
ولم تُمارِسْكِ من الضَّرائِرِ
شِنْظِيرَةٌ شائِلَةُ الجَمائِرِ،
حتى إذا أَجْرَسَ كلُّ طائِرِ،
قامتْ تُعَنْظِي بكِ سِمْعَ الحاضِرِ

يقول: لقد خشيت أن أموت ولا أرى لك ضَرَّةً سَلِطَةً تُعَنْظِي بكِ وتُسْمِعُكِ المكروه عند إجْراس الطائر، وذلك عند الصَّباح. والجمائر: جمع جَمِيرَة، وهي ضفيرة الشعر، وقيل: جَرَسَ الطائرُ وأَجْرَسَ صَوَّتَ. ويقال: سمعت جَرَسَ الطير إذا سمعت صوت مناقيرها على شيء تأكله. وفي الحديث: فتسمعون صوتَ جَرْسِ طَيرِ الجنة؛ أي صوتَ أكلها.

قال الأصمعي : كنتُ في مجلس شُعْبَة قال : فتسمعون جَرْشَ طير الجنة ، بالشين، فقلت : جَرْسَ ، فنظر إليّ وقال : خذوها عنه فإنه أعلم بهذا منا ؛ ومنه الحديث : فأقبل القوم يَدِبُّونَ ويُخْفُونَ الجَرْسَ ؛ أي الصوت . وفي حديث سعيد بن جبير ، رضي الله عنه ، في صفة الصَّلْصالِ قال : أرض خَصْبَة جَرِسَة ؛ الجَرِسة : التي تصوِّت إذا حركت وقلبت. وأجْرَسَ الحادي إذا حدا للإبل ؛ قال الراجز :

أجْرِسْ لها يا ابنَ أبي كِباشِ ،
فما لَها الليلةَ من إنْفاشِ ،
غيرَ السُّرَى وسائقٍ نَجَّاشِ

أي احْدُ لها لتَسْمَعَ الحُداء فتَسِيرَ . قال الجوهري: ورواه ابن السكيت بالشين وألف الوصل ، والرواة على خلافه . وجَرَسْتُ وتَجَرَّسْتُ أي تكلمت بشيء وتنغمت به . وأجْرَسَ الحَيُّ : سمعتُ جَرْسه . وفي التهذيب : أجْرَسَ الحيُّ إذا سَمِعت صوتَ جَرْسِ شيء . وأجرَسَني السَّبُعُ : سمع جَرْسِي . وجَرَسَ الكلامَ : تكلم به .
وفلانٌ مَجْرَسٌ لفلان : يأنس بكلامه وينشرح بالكلام عنده ؛ قال :

أنْتَ لي مَجْرَسٌ ، إذا
ما نَبا كلُّ مَجْرَسِ

وقال أبو حنيفة : فلان مَجْرَسٌ لفلان أي مأكَلٌ ومُنْتَفَعٌ . وقال مرة : فلان مَجْرَسٌ لفلان أي يأخذ منه ويأكل من عنده .
والجَرَسُ : الذي يُضْرَبُ به . وأجْرَسه : ضربه . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا تَصْحَبُ الملائكةُ رُفْقَةً فيها جَرَسٌ ؛ هو الجُلْجُلُ الذي يعلق على الدواب ؛ قيل : إنما كرهه لأنه يدل على أصحابه بصوته ؛ وكان ، عليه السلام، يحب أن لا يعلم العدوّ به حتى يأتيهم فجأةً ، وقيل : الجَرَسُ الذي يُعلق في عنق البعير . وأجْرَسَ الحَلْيُ : سُمِع له صوتٌ مثل صوت الجَرَسِ ، وهو صوتُ جَرْسِه ؛ قال العجاج :

تَسْمَعُ للحَلْيِ إذا ما وَسْوَسا ،
وارْتَجَّ في أجيادِها وأجْرَسا ،
زَفْزَفَةَ الرِّيحِ الحَصادَ اليَبَسا

وجَرْسُ الحَرْفِ : نَغْمَتُه . والحروفُ الثلاثة الجُوفُ : وهي الياء والألف والواو ، وسائرُ الحروفِ مَجْرُوسَةٌ .
أبو عبيد : والجَرْسُ الأكل، وقد جَرَسَ يَجْرُسُ . والجاروسُ : الكثير الأكل . وجَرَسَت الماشيةُ الشجرَ والعُشْبَ تَجْرِسُه وتَجْرُسُه جَرْساً : لَحَسَتْه . وجَرَسَت البقرة ولدها جَرْساً : لحسته ، وكذلك النحلُ إذا أكلت الشجر للتَّعْسيل ؛ قال أبو ذؤيب يصف نحلا :

جَوارِسُها تَأْوِي الشُّعُوفَ دَوائِباً ،
وتَنْصَبُّ ألْهاباً مَصِيفاً كِرابُها

وجَرَسَتِ النحلُ العُرْفُطَ تَجْرُسُ إذا أكلته ، ومنه قيل للنحل : جَوارِسُ . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل بيت بعض نسائه فسقته عَسَلاً ، فَتَواطَأَتْ ثنتان من نسائه أن تقول أيَّتُهما دخل عليها : أكَلْتَ مَغافِيرَ ، فإن قال : لا ، قالت : فشَرِبْتَ إذاً عسلاً جَرَسَتْ نَحْلُه العُرْفُطَ ؛ أي أكلتْ ورعَتْ . والعُرْفُطُ : شجر. ونَحْلٌ جَوارِسُ : تأكل ثمر الشجر ؛ وقال أبو ذؤيب الهذلي يصف النحل :

يَظَلُّ على الثَّمْراءِ منها جَوارِسٌ ،
مَراضِيعُ صُهْبُ الرِّيشِ زُغْبٌ رِقابُها

والثمراء : جبل ؛ وقال بعضهم : هو اسم للشجر المُثْمِرِ . ومراضيع : صغارٌ ، يعني أن عسل الصغار منها أفضل من عسل الكبار . والصُّهْبَةُ : الشُّقْرَةُ ، يريد أجنحتها . الليث : النحلُ تَجْرُسُ العسلَ جَرْساً وتجرُسُ النَّوْرَ ، وهو لَحْسُها إياه ، ثم تُعَسِّله . ومرَّ جَرْسٌ من الليل أي وقتٌ وطائفة منه . وحكي عن ثعلب فيه : جَرَسٌ ، بفتح الراء ، قال ابن سيده : ولست منه على ثقة ، وقد يقال بالشين معجمة ، والجمع أجْراسٌ وجُرُوسٌ .

ورجل مُجَرَّسٌ ومُجَرِّسٌ : مُجَرَّبٌ للأمور ؛ وقال اللحياني : هو الذي أصابته البلايا ، وقيل : رجل مُجَرَّسٌ إذا جَرَّس الأمور وعرفها ، وقد جَرَّسَتْه الأمورُ أي جَرَّبَتْه وأحكمته ؛ وأنشد :

مُجَرِّساتٍ غِرَّةَ الغَرِيرِ
بالزَّجْرِ ، والرَّيْمُ على المَزْجُورِ

وأوّل هذه القصيدة :

جارِيَ ! لا تَسْتَنْكِري عَذِيرِي ،
سَيْرِي وإشْفاقي على بعيري ،
وحَذَرِي ما ليس بالمَحْذُورِ ،
وكَثْرَةَ التَّحْديثِ عن شُقُورِي ،
وحِفْظَةً أكَنَّها ضَمِيرِي

أي لا تنكري حِفظَةً أي غضباً أغضبه مما لم أكن أغضب منه ؛ ثم قال :

والعَصْرَ قَبلَ هذه العُصُورِ ،
مُجَرِّساتٍ غِرَّةَ الغَرِيرِ
بالزَّجْرِ ، والرَّيْمُ على المَزْجُورِ

العصر : الزمن ، والدهر . والتجريس : التحكيم والتجربة ، فيقول : هذه العصور قد جَرَّسَت الغِرَّ منا أي حكمت بالزجر عما لا ينبغي إتيانه . والرَّيْمُ : الفضل ، فيقول : من زُجِرَ فالفضل عليه لأنه لا يُزْجَرُ إلا عن أمر قَصَّرَ فيه . وفي حديث ناقة النبي ، صلى الله عليه وسلم : وكانت ناقةً مُجَرَّسَةً أي مُجَرَّبة مُدَرَّبة في الركوب والسير . والمُجَرَّسُ من الناس : الذي قد جرَّبَ الأمور وخَبَرَها ؛ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه ، قال له طَلْحَة : قد جَرَّسَتْكَ الدُّهورُ أي حَنَّكَتك وأحكمتك وجعلتك خبيراً بالأمور مجرَّباً ، ويروى بالشين المعجمة بمعناه . أبو سعيد : اجْتَرَسْتُ واجْتَرَشْتُ أي كَسَبْتُ .

**جرجس** : الجِرْجِسُ : البَقُّ ، وقيل : البَعُوض ، وكره بعضهم الجِرْجِسَ وقال : إنما هو القِرْقِسُ ، وسيذكر في فصل القاف . الجوهري : الجِرْجِسُ لغة في القِرْقِسِ ، وهو البعوض الصّغار ؛ قال شُرَيح ابنُ جَوَّاس الكلبي :

لَبِيضٌ بِنَجْدٍ لم يَبِتْنَ نَواطِراً
بِزَرْعٍ ، ولم يَدْرُجْ عليهن جِرْجِسُ
أحَبُّ إلينا من سَواكِن قَرْيَةٍ
مُتَجَلِّةٍ ، داياتُها تَتَكَدَّسُ

وجِرْجِيسُ : اسم نَبيٍّ . والجِرْجِسُ : الصَّحِيفَةُ ؛ قال :

تَرى أثَرَ القَرْحِ في نَفْسِه
كَنَقْشِ الخَواتِيمِ في الجِرْجِسِ

**جرفس** : الجِرْفاسُ والجُرافِسُ من الإبل : الغليظ العظيم ، وقيل : العظيم الرأس . والجُرافِسُ والجِرْفاسُ : الضَّخْمُ الشديد من الرجال ، وكذلك الجَرَنْفَسُ . والجَرْفَسَة : شِدَّةُ الوَثاق . وجَرْفَسَه جَرْفَسَةً : صَرَعَه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كأنَّ كَبْشاً ساجِسِيّاً أَرْبَسا ،
بين صَبِيَّيْ لَحْيِهِ مُجَرْفَسا

يقول : كأن لحيته بين فكَّيْه كَبْشٌ ساجِسِيٌّ ، يصف لحية عظيمة ؛ قال أبو العباس: جعل خبر كأَنَّ في الظرف يعني بين . الأزهري : كل شيء أوثقته ، فقد قَعْطَرْته ، قال : وهي الجِرْفَسَةُ ؛ ومنه قوله :

بين صَبِيَّيْ لَحْيِهِ مُجَرْفَسا

وجِرْفاسٌ : من أسماء الأسد .

**جرهس** : الجِرْهاسُ : الجسيم ؛ وأنشد :

يُكْنى ، وما حُوِّل عن جِرْهاسِ ،
من فَرْسَةِ الأُسْدِ ، أَبا فِراسِ

**جسس** : الجَسُّ : اللَّمْسُ باليد . والمَجَسَّةُ : مَمَسَّةُ ما تَمَسُّ . ابن سيده : جَسَّه بيده يَجُسُّه جَسّاً واجْتَسَّه أي مَسَّه ولَمَسَه . والمَجَسَّةُ : الموضع الذي تقع عليه يده إذا جَسَّه . وجَسَّ الشخصَ بعينه : أَحَدَّ النظر إليه لِيَسْتَبِينَه ويَسْتَثْبِتَه ؛ قال :

وفِتْيَةٍ كالذِّئابِ الطُّلْسِ قلت لهم :
إني أَرى شَبَحاً قد زالَ أَوْ حالا
فاعْصَوْصَبُوا ثم جَسُّوه بأَعْيُنِهِم ،
ثم اخْتَفَوْه وقَرْنُ الشمس قد زالا

اختفوه : أظهروه . والجَسُّ : جَسُّ الخَبَرِ ، ومنه التَّجَسُّسُ . وجَسَّ الخَبَرَ وتَجَسَّسَه : بحث عنه وفحَصَ . قال اللحياني : تَجَسَّسْتُ فلاناً ومن فلان بحثت عنه كتَحَسَّسْتُ ، ومن الشاذ قراءة من قرأ : فتَجَسَّسُوا من يوسف وأخيه . والمَجَسُّ والمَجَسَّةُ : مَمَسَّةُ ما جَسَسْتَه بيدك . وتَجَسَّسْتُ الخبر وتحسَّسْته بمعنى واحد . وفي الحديث : لا تَجَسَّسُوا ؛ التَّجَسُّسُ ، بالجيم : التفتيش عن بواطن الأُمور ، وأَكثر ما يقال في الشر . والجاسُوسُ : صاحب سِرِّ الشَّر ، والناموسُ : صاحب سرِّ الخير ، وقيل : التَّجَسُّسُ ، بالجيم ، أَن يطلبه لغيره ، وبالحاء ، أَن يطلبه لنفسه ، وقيل بالجيم : البحث عن العورات ، وبالحاء الاستماع ، وقيل : معناهما واحد في تطلب معرفة الأَخبار . والعرب تقول : فلان ضَيِّقُ المَجَسِّ إذا لم يكن واسع السِّرْبِ ولم يكن رَحِيبَ الصدر . ويقال : في مَجَسِّكَ ضِيقٌ . وجَسَّ إذا اختبر . والمَجَسَّةُ : الموضع الذي يَجُسُّه الطبيب . والجاسُوسُ : العَيْنُ يَتَجَسَّسُ الأَخبار ثم يأْتي بها ، وقيل : الجاسُوسُ الذي يَتَجَسَّسُ الأَخبار .

والجَسَّاسَةُ : دابة في جزائر البحر تَجُسُّ الأَخبار وتأْتي بها الدجالَ ، زعموا. وفي حديث تميم الداري : أَنا الجَسَّاسَةُ يعني الدابة التي رآها في جزيرة البحر ، إنما سميت بذلك لأَنها تَجُسُّ الأَخبار للدجال.

وجَوَاسُّ الإنسان : معروفة ، وهي خمس : اليدان والعينان والفم والشم والسمع ، الواحدة جاسَّة ، ويقال بالحاء ؛ قال الخليل : الجَوَاسُّ الحَوَاسُّ . وفي المثل : أَفواهُها مَجَاسُّها ، لأَن الإبل إذا أَحسنت الأَكل اكتفى الناظر بذلك في معرفة سمنها من أَن يَجُسَّها . قال ابن سيده : والجَوَاسُّ عند الأَوائل الحَوَاسُّ .

وجَسَّاس : اسم رجل ؛ قال مُهَلْهِلٌ :

قَتِيلٌ ، ما قَتِيلُ المَرْءِ عَمْرٍو ؟
وجَسَّاسُ بْنُ مُرَّةَ ذو ضَرِيرِ

وكذلك جِسَاسٌ ؛ أَنشد ابن الأَعرابي :

أَحْيا جِساساً ، فلما حانَ مَصْرَعُه ،
خَلَّى جِساساً لأَقْوامٍ سَيَحْمُونَه

وجَسَّاسُ بنُ مُرَّةَ الشَّيْبانيُّ : قاتلُ كُلَيْبِ وائلٍ.
وجِسْ : زَجْرٌ للإبلِ .

**جعس** : الجَعْسُ : العَذِرَةُ ؛ جَعَسَ يَجْعَسُ جَعْساً ، والجَعْسُ مَوْقِعُها ، وأرى الجِعْسَ ، بكسر الجيم ، لغة فيه .
والجُعْسُوسُ : اللئيم الخِلْقَة والخُلُق ؛ ويقال : اللئيم القبيح ؛ وكأنه اشْتُقَّ من الجَعْس ، صفة على فُعْلُول فشبه الساقط المَهين من الرجال بالخُرْءِ ونَتْنِه ؛ والأُنثى جُعْسُوسٌ أيضاً ؛ حكاه يعقوب ، وهم الجَعاسِيسُ . ورجل دُعْبُوب وجُعْبُوبٌ وجُعْسُوسٌ إذا كان قصيراً دميماً . وفي حديث عثمان ، رضي الله عنه ، لما أَنْفَذَه النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، إلى مكة نزل على أبي سفيان فقال له أهل مكة : ما أتاك به ابن عمك ؟ قال : سأَلني أن أُخَلِّيَ مكة لجَعاسيس يَثْرِبَ ؛ الجَعاسِيسُ : اللئام في الخَلْقِ والخُلُقِ ، الواحد جُعْسُوسٌ ، بالضم . ومنه الحديث الآخر : أَتُخَوِّفُنا بجعاسيس يَثْرِبَ ؟ قال : وقال أعرابي لامرأَته : إنكِ لجُعْسُوسٌ صَهْصَلِقٌ ! فقالت : والله إنك لهِلْباجَة نَؤُوم ، خِرَقٌ سَؤُوم ، شُرْبُكَ اشْتِفافٌ ، وأَكْلُكَ اقْتِحافٌ ، ونَوْمُكَ التِحافٌ ، عليك العَفا ، وقُبِّح منك القفا ! قال ابن السكيت في كتاب القلب والإبدال : جُعْسُوس وجُعْشُوش ، بالسين والشين ، وذلك إلى قَمَأَةٍ وصِغَرٍ وقِلَّةٍ . يقال : هو من جَعاسِيس الناس ، قال : ولا يقال بالشين ؛ قال عمرو بن معديكرب :

تَداعَتْ حَوْلَه جُشَمُ بنُ بَكْرٍ ،
وأَسْلَمَه جَعاسِيسُ الرِّبابِ

والجَعْسُ : الرَّجِيع ، وهو مولَّد ، والعرب تقول : الجُعْمُوس ، بزيادة الميم . يقال : رَمى بجَعامِيس بطنه .

**جعبس** : الجُعْبُس والجُعْبُوس : المائق الأَحْمَق .

**جعمس** : الجُعْمُوس : العَذِرَة . ورجل مُجَعْمِسٌ وجُعامِسٌ : وهو أن يَضَعَه بمَرَّةٍ ، وقيل : هو الذي يضعه يابساً . أبو زيد : الجُعْمُوس ما يطرحه الإنسان من ذي بطنه ، وجمعه جَعامِيسُ ؛ وأنشد :

ما لَكَ من إبْلٍ تُرى ولا نَعَمْ ،
إلا جَعامِيسك وَسْطَ المُسْتَحَمْ

والجَعْسُ : الرَّجِيع ، وهو مولَّد ، والعرب تقول : الجُعْمُوس ، بزيادة الميم . يقال : رَمى بجعاميس بطنه .

**جفس** : جَفِسَ من الطعام يَجْفَسُ جَفَساً : اتَّخَمَ ، وهو جَفِسٌ ؛ وجَفِسَتْ نَفْسُه : خَبُثَتْ منه . والجِفْسُ والجَفِيسُ : اللئيم من الناس مع ضَعْفٍ وفَدامَةٍ ، وحكى الفارسي جَيْفَسٌ وجِيَفْسٌ مثل بَيْطر وبِيَطْر ، والأعرف بالحاء . وفي النوادر : فلان جِفْسٌ وجَفِسٌ أي ضخم جافٍ . والجَفاسَةُ : الاتِّخامُ .

**جلس** : الجُلُوسُ : القُعود. جَلَسَ يَجْلِسُ جُلوساً ، فهو جالس من قوم جُلُوسٍ وجُلَّاس ، وأَجْلَسَه غيره . والجِلْسَةُ : الهيئة التي تَجْلِسُ عليها ، بالكسر ، على ما يطرد عليه هذا النحو ، وفي الصحاح : الجِلْسَةُ الحال التي يكون عليها الجالس ، وهو حَسَنُ الجِلْسَةِ. والمَجْلَسُ ، بفتح اللام ، المصدر ، والمَجلِس : موضع الجُلُوس ، وهو من الظروف غير المُتَعَدِّي إليها الفعلُ بغير في ؛ قال سيبويه : لا تقول هو مَجْلِسُ زيد . وقوله تعالى : يا أيها الذين آمنوا إذا قيل لكم تَفَسَّحوا في المَجْلِس ؛ قيل : يعني به مَجْلِسَ النبيِّ ،

صلى الله عليه وسلم ، وقرىء : في المجالس ، وقيل : يعني بالمجالس مجالس الحرب ، كما قال تعالى : مقاعد للقتال. ورجل جُلَسَة مثال هُمَزَة أي كثير الجُلوس. وقال اللحياني: هو المَجْلِسُ والمَجْلِسَةُ؛ يقال: ارْزُنْ في مَجْلِسِك ومَجْلِسَتِك. والمَجْلِسُ : جماعة الجُلُوس ؛ أنشد ثعلب :

لهم مَجْلِسٌ صُهْبُ السِّبال أَذِلَّةٌ ،
سَواسِيَةٌ أَحْرارُها وعَبِيدُها

وفي الحديث : وإن مَجْلِس بني عوف ينظرون إليه؛ أي أهل المجْلِس على حذف المضاف . يقال : داري تنظر إلى داره إذا كانت تقابلها ، وقد جالَسَه مُجالَسَةً وجِلاساً . وذكر بعض الأعراب رجلاً فقال : كريمُ النَّحاسِ طَيِّبُ الجِلاسِ .
والجِلْسُ والجَلِيسُ والجِلِّيسُ : المُجالِسُ ، وهم الجُلَساءُ والجُلاَّسُ ، وقيل : الجِلْسُ يقع على الواحد والجمع والمذكر والمؤنث . ابن سيده : وحكى اللحياني أن المَجْلِسَ والجَلْسَ ليشهدون بكذا وكذا ، يريد أهلَ المَجْلس ، قال : وهذا ليس بشيء إنما هو على ما حكاه ثعلب من أن المَجْلِس الجماعة من الجُلوس ، وهذا أشبه بالكلام لقوله الجَلْس الذي هو لا محالة اسم لجمع فاعل في قياس قول سيبويه أو جمع له في قياس قول الأخفش . ويقال : فلان جَلِيسِي وأنا جَلِيسُه وفلانة جَلِيسَتِي، وجالَسْتُه فهو جِلْسِي وجَلِيسِي ، كما تقول خِدْنِي وخَدِيني ، وتَجالَسُوا في المَجالِسِ . وجَلَسَ الشيءُ : أقام ؛ قال أبو حنيفة : الوَرْسُ يزرع سَنَة فيَجْلِسُ عَشْرَ سنين أي يقيم في الأرض ولا يتعطل، ولم يفسر يتعطل .
والجُلَّسانُ : نِثار الوَرْدِ في المَجْلِس. والجُلَّسانُ: الورد الأبيض . والجُلَّسانُ : ضرب من الرَّيْحان ؛ وبه فسر قول الأعشى :

لها جُلَّسانٌ عندها وبَنَفْسَجٌ ،
وسِيسَنْبَرٌ والمَرْزَجُوشُ مُنَمْنَما

وآسٌ وخِيرِيٌّ ومَرْوٌ وسَوْسَنٌ
يُصَبِّحُنا في كلِّ دَجْنٍ تَغَيُّما

وقال الليث : الجُلَّسانُ دَخِيلٌ ، وهو بالفارسية كُلْشان. غيره : والجُلَّسانُ ورد ينتف ورقه وينثر عليهم . قال : واسم الورد بالفارسية جُلْ ، وقول الجوهري : هو معرب كُلْشان هو نثار الورد . وقال الأخفش : الجُلَّسانُ قبة ينثر عليها الورد والريحان. والمَرْزَجُوش: هو المَرْدَقوش وهو بالفارسية أذن الفأرة، فَمَرْزُ فأرة وجوش أذنها،فيصير في اللفظ فأرة أذن بتقديم المضاف إليه على المضاف،وذلك مطرد في اللغة الفارسية ، وكذلك دُوغْ باجْ للمَضِيرَة ، فدوغ لبن حامض وباج لون ، أي لون اللبن ، ومثله سِكْباج ، فسك خلٌّ وباج لون ، يريد لون الخل . والمنمنم : المصفرّ الورق ، والهاء في عندها يعود على خمر ذكرها قبل البيت ؛ وقول الشاعر :

فإن تَكُ أَشْطانُ النَّوى اخْتَلَفْتْ بنا ،
كما اخْتَلَفَ ابْنا جالِسٍ وسَمِيرِ

قال : ابنا جالس وسمير طريقان يخالف كل واحد منهما صاحبه . وجَلَسَتِ الرَّخَمَةُ : جَثَمَتْ . والجَلْسُ : الجبل . وجَبَل جَلْسٌ إذا كان طويلاً ؛ قال الهذلي :

أَوْفى يَظَلُّ على أَقْذافِ شاهِقَةٍ ،
جَلْسٍ يَزِلُّ بها الخُطَّافُ والحَجَلُ

والجَلْسُ : الغليظ من الأرض ، ومنه جمل جَلْسٌ وناقة جَلْسٌ أي وثيقٌ جسيم . وشجرة جَلْسٌ

وشُهْدٌ جَلْسٌ أي غليظ . وفي حديث النساء : بِزَوْلَةٍ وجَلْسٍ . ويقال : امرأة جَلْسٌ للتي تجلس في الفِناء ولا تبرح ؛ قالت الخنساء :

أمَّا لَيالِيَ كنتُ جاريةً ،
فَحُفِفْتُ بالرُّقَباء والجَلْسِ

حتى إذا ما الخِدْرُ أبرزَني ،
نُبِذَ الرِّجالُ بِزَوْلَةٍ جَلْسِ

وبِجارَةٍ شَوْهاءَ تَرْقُبُني ،
وحَمٍ يَخِرُّ كَمَنْبَذِ الحِلْسِ

قال ابن بري: الشعر لحُمَيْدِ بنِ ثَوْرٍ ، قال: وليس للخنساء كما ذكر الجوهري ، وكان حُمَيْدٌ خاطب امرأة فقالت له : ما طَمِعَ أحدٌ فيّ قط ، وذكرت أسبابَ اليأسِ منها فقالت : أما حين كنتُ بِكْراً فكنت محفوفة بمن يَرْقُبُني ويحفظني محبوسةً في منزلي لا أُتْرَكُ أخْرُجُ منه ، وأما حين تزوّجت وبرز وجهي فإنه نُبِذَ الرجالُ الذين يريدون أن يروني بامرأة زَوْلَةٍ فَطِنَةٍ ، تعني نفسها ، ثم قالت : ورُمِيَ الرجالُ أيضاً بامرأة شوهاء أي حديدة البصر ترقبني وتحفظني ولي حَمٌ في البيت لا يبرح كالحِلْسِ الذي يكون للبعير تحت البرذعة أي هو ملازم للبيت كما يلزم الحِلْسُ برذعة البعير ، يقال : هو حِلْسُ بيته إذا كان لا يبرح منه . والجَلْسُ : الصخرة العظيمة الشديدة . والجَلْسُ : ما ارتفع عن الغَوْرِ ، وزاد الأزهري فخصص: في بلاد نَجْدٍ . ابن سيده : الجَلْسُ نَجْدٌ سميت بذلك . وجَلَسَ القومُ يَجْلِسونَ جَلْساً : أتوا الجَلْسَ ، وفي التهذيب : أتوا نَجْداً ؛ قال الشاعر :

شِمالَ مَنْ غارَ بهِ مُفْرِعاً ،
وعن يَمينِ الجالِسِ المُنْجِدِ

وقال عبد الله بن الزبير :

قُلْ للفَرَزْدَقِ والسَّفاهَةُ كاسْمِها :
إنْ كنتَ تارِكَ ما أمَرْتُكَ فاجْلِسِ

أي ائْتِ نَجْداً ؛ قال ابن بري : البيت لمَرْوانَ ابن الحَكَمِ وكان مروان وقت ولايته المدينة دفع إلى الفرزدق صحيفة يوصلها إلى بعض عماله وأوهمه أن فيها عطية ، وكان فيها مثل ما في صحيفة المتلمس ، فلما خرج عن المدينة كتب إليه مروان هذا البيت :

ودَعِ المدينةَ إنَّها مَحْرُوسَةٌ ،
واقْصِدْ لأيْلَةَ أو لبيتِ المَقْدِسِ

ألْقِ الصحيفةَ يا فَرَزْدَقُ ، إنها
نَكْراءُ ، مِثْلُ صَحيفَةِ المُتَلَمِّسِ

وإنما فعل ذلك خوفاً من الفرزدق أن يفتح الصحيفة فيدري ما فيها فيتسلط عليه بالهجاء . وجَلَسَ السحابُ : أتى نَجْداً أيضاً ؛ قال ساعِدَةُ بنُ جُؤَيَّةَ:

ثم انتهى بَصَري، وأصبَحَ جالِساً
منه لِنَجْدٍ طائِفٌ مُتَغَرِّبُ

وعداه باللام لأنه في معنى عامداً له . وناقة جَلْسٌ: شديدة مُشْرِفَة شبهت بالصخرة ، والجمع أجْلاسٌ ؛ قال ابن مقبل :

فأجْمَعُ أجْلاساً شِداداً يَسُوقُها
إليَّ ، إذا راحَ الرُّعاةُ ، رِعائِيا

والكثير جِلاسٌ ، وجَمَلٌ جَلْسٌ كذلك ، والجمع جِلاسٌ . وقال اللحياني :كل عظيم من الإبل والرجال جَلْسٌ . وناقة جَلْسٌ وجَمَلٌ جَلْسٌ : وثيق جسيم ، قيل : أصله جَلْزٌ فقلبت الزاي سيناً كأنه جُلِزَ جَلْزاً أي فتل حتى اكْتَنَزَ واشتد أَسْرُه ؛ وقالت طائفة : يُسَمَّى جَلْساً لطوله وارتفاعه . وفي

الحديث : أنه أقطع بلال بن الحرث مَعادِنَ الجَبَليَّة غَوريَّها وجَلْسِيَّها ؛ الجَلْسُ : كل مرتفع من الأرض ؛ والمشهور في الحديث : معادِنَ القَبَليَّة ، بالقاف ، وهي ناحية قرب المدينة ، وقيل : هي من ناحية الفُرْعِ . وقِـدْحٌ جَلْسٌ : طويلٌ ، خلاف نِكْسٍ ؛ قال الهذلي :

كَمَتْنِ الذئبِ لا نِكْسٌ قَصِيرٌ
فأُغْرِقَه ، ولا جَلْسٌ عَمُوجُ

ويروى غَمُوجٌ ، وكل ذلك مذكور في موضعه . والجِلْسِيُّ : ما حول الحَدَقَة ، وقيل : ظاهر العين ؛ قال الشماخ :

فأَضْحَتْ على ماء العُذَيْبِ ، وعَيْنُها
كَوَقْبِ الصَّفا ، جِلْسِيُّها قد تَغَوَّرا

ابن الأعرابي : الجِلْسُ القَدَمُ ، والجَلْسُ البقية من العسل تبقى في الإناء . ابن سيده : والجَلْسُ العسل ، وقيل : هو الشديد منه ؛ قال الطرّماح :

وما جَلْسُ أبكارٍ أطاعَ لسَرْحِها
جَنَى ثَمَرٍ ، بالوادِيَيْنِ ، وَشُوعُ

قال أبو حنيفة : ويروى وُشُوعُ ، وهي الضُّرُوبُ . وقد سمت جُلاساً وجَلَّاساً ؛ قال سيبويه عن الخليل : هو مشتق ، والله أعلم .

**جلدس** : جِلْداسٌ : اسم رجل ؛ قال :

عَجِّلْ لنا طعامَنا يا جِلْداسْ ،
على الطعام يَقْتُلُ الناسُ الناسْ

وقال أبو حنيفة : الجِلْداسيُّ من التين أجوده يغرسونه غرساً ، وهو تين أسود ليس بالحالك فيه طول ، وإذا بلغ انقلع بأذنابه وبطونه بيض وهو أحلى تين الدنيا ، وإذا تملَّأ منه الآكل أسكره ، وما من يُقْدِمُ على أكله على الرِّيق لشدَّة حلاوته .

**جمس** : الجامِسُ من النبات : ما ذهبت غُضُوضَتُه ورُطوبته فوَلَّى وَجَسا .

وجَمَسَ الوَدَكُ يَجْمُسُ جَمْساً وجُمُوساً وجَمُسَ : جَمَدَ ، وكذا الماءُ ، والماءُ جامِسٌ أي جامد ، وقيل : الجُمُوسُ للودك والسمن والجُمُودُ للماء ؛ وكان الأصمعي يعيب قول ذي الرمة :

ونَقْرِي عَبِيطَ اللَّحْمِ والماءُ جامِسُ

ويقول : إنما الجُموس للودك . وسُئل عمر ، رضي الله عنه ، عن فأرَة وقعت في سمن ، فقال : إن كان جامِساً أُلْقِيَ ما حوله وأُكِلَ ، وإن كان مائعاً أُرِيقَ كله ؛ أراد أن السمن إن كان جامداً أُخِذَ منه ما لَصِقَ الفأرُ به فَرُمِيَ وكان باقيه طاهراً ، وإن كان ذائباً حين مات فيه نَجُسَ كله . وجَمَس وجَمَدَ بمعنى واحد . ودَمٌ جَمِيسٌ : يابس . وصخرة جامسة : يابسة لازمة لمكانها مقشعرّة . والجُمْسَةُ : القطعة اليابسة من التمر . والجُمْسَةُ : الرُّطَبَة التي رَطُبَتْ كلها وفيها يُبْسٌ . الأصمعي : يقال للرُّطَبَة والبُسْرَة إذا دخلها كلها الإرْطابُ وهي صُلْبَة لم تنهضم بَعْدُ فهي جُمْسَة ، وجمعها جُمْسٌ . وفي حديث ابن عمير : لَقُطْسٌ خُنْسٌ بزُبْدٍ جُمْسٍ ؛ إن جعلتَ الجُمْسَ من نعت القُطْسِ وتريد بها التمر كان معناه الصُّلْبَ العَلِكَ ، وإن جعلته من نعت الزُّبْد كان معناه الجامد ؛ قال ابن الأثير : قاله الخطابي ، قال : وقال الزمخشري الجَمْسُ ، بالفتح ، الجامد ، وبالضم : جمع جُمْسَة ، وهي البُسْرَة التي أرْطَبَت كلُّها وهي صُلْبَة لم تنهضم بَعْدُ .

والجاموس : الكَمْأَةُ . ابن سيده : والجَمامِيسُ الكمأة ، قال : ولم أسمع لها بواحد ؛ أنشد أبو حنيفة عن الفراء :

ما أنا بالغادي ، وأكْبَرُ هَمِّه
جَمامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومُ

والجامُوسُ : نوع من البَقر ، دَخيلٌ ، وجمعه جَواميسُ ، فارسي معرّب ، وهو بالعجمية كَواميشُ .

**جنس** : الجِنْسُ : الضَّربُ من كل شيء ، وهو من الناس ومن الطير ومن حدود النَّحْوِ والعَرُوضِ والأشياء جملةٌ . قال ابن سيده : وهذا على موضوع عبارات أهل اللغة وله تحديد ، والجمع أجناس وجُنُوسٌ ؛ قال الأنصاري يصف النخل :

تَخَيَّرْتُها صالحاتِ الجُنُو
سِ ،لا أَستَمِيلُ ولا أَستَقِيلُ

والجِنْسُ أعم من النوع ، ومنه المُجانَسَةُ والتَّجْنِيسُ . ويقال : هذا يُجانِسُ هذا أي يشاكله ، وفلان يُجانس البهائم ولا يُجانس الناسَ إذا لم يكن له تمييز ولا عقل . والإبل جِنْسٌ من البهائم العُجْمِ ، فإذا واليت سِنّاً من أسنان الإبل على حِدَة فقد صنفتها تصنيفاً كأنك جعلت بنات المخاض منها صِنفاً وبنات اللبون صِنفاً والحِقاق صِنْفاً ، وكذلك الجَذَعُ والثَّنيُّ والرَّبَعُ . والحيوان أجناسٌ : فالناس جنس والإبل جنس والبقر جنس والشّاء جنس ، وكان الأصمعي يدفع قول العامة هذا مُجانِسٌ لهذا إذا كان من شكله ، ويقول : ليس بعربي صحيح ، ويقول : إنه مولّد . وقول المتكلمين : الأنواع مَجْنُوسَةٌ للأجْناسِ كلام مولّد لأن مثل هذا ليس من كلام العرب . وقول المتكلمين : تَجانَس الشيئان ليس بعربي أيضاً إنما هو توسع . وجيء به من جِنْسِك أي من حيث كان ، والأعرف من حَسِّك . التهذيب : ابن الأعرابي : الجَنَسُ جُمُودٌ[١] . وقال : الجَنَسُ المياه الجامدة .

[١] قوله « الجنس جمود » عبارة القاموس : والجنس، بالتحريك ، جمود الماء وغيره .

**جنعس** : ناقة جَنْعَسٌ : قد أَسَنَّتْ وفيها شِدَّة ؛ عن كراع .

**جنفس** : التهذيب : جَنْفَسَ إذا اتّخَمَ .

**جوس** : الجَوْسُ : مصدر جاسَ جَوْساً وجَوَساناً ، تَرَدَّد . وفي التنزيل العزيز : فَجاسُوا خِلالَ الدِّيارِ ؛ أي تردّدوا بينها للغارة، وهو الجَوَسانُ ، وقال الفراء : قتلوكم بين بيوتكم ، قال : وجاسُوا وحاسُوا بمعنى واحد يذهبون ويجيئون ؛ وقال الزجاج : فجاسوا خلال الديار أي فطافوا في خلال الديار ينظرون هل بقي أحد لم يقتلوه ؛ وفي الصحاح : جاسوا خلال الديار أي تخللوها فطلبوا ما فيها ، كما يَجُوس الرجلُ الأخبار أي يطلبها، وكذلك الاجْتِياسُ. والجَوَسانُ، بالتحريك : الطوفان بالليل ؛ وفي حديث قُسِّ بن ساعدة : جَوْسَةَ الناظر الذي لا يَحارُ أي شدة نظره وتتابعه فيه ، ويروى : حَثَّةُ الناظر من الحَثِّ . وكلُّ ما وُطِيءَ، فقد جِيسَ. والجَوْسُ : كالدَّوْس. ورجل جَوّاسٌ : يَجُوسُ كلَّ شيء يَدُوسُه . وجاء يَجُوسُ الناسَ أي يتخطاهم . والجَوْسُ : طلب الشيء باستقصاء . الأصمعي : تركت فلاناً يَجُوسُ بني فلان ويَحُوسُهم أي يدوسهم ويطلب فيهم ؛ وأنشد أبو عبيد :

يَجُوسُ عَمارَةً ويَكُفُّ أُخرى
لنا ، حتى يُجاوِزَها دَليلُ

يَجُوسُ : يتخلل . أبو عبيد : كل موضع خالطته ووَطِئْتَه ، فقد جُسْتَه وحُسْتَه . والجُوسُ : الجُوع . يقال : جُوساً له وبُوساً ، كما يقال: جُوعاً له ونُوعاً . وحكى ابن الأعرابي : جُوساً له كقوله بُوساً له .

وجُوسُ : اسم أرض[1] ؛ قال الراعي :

فلما حَبا من دُونِها رَمْلُ عالِجٍ
وجُوسٌ ، بَدَتْ أَثْباجُهُ ودَجُوجُ

ابن الأَعرابي : جاساه عاداه وجاساه رفوته[2] .

وجَوّاسٌ : اسم .

**جيس** : جَيْسانُ : موضع معروف، ورواه ابن دُرَيْد بالشين المعجمة ، وسيأْتي ذكره . وجَيْسانُ : اسم ، والله أعلم .

## فصل الحاء المهملة

**حبس** : حَبَسَه يَحْبِسُه حَبْساً ، فهو مَحْبُوس وحَبِيسٌ ، واحْتَبَسَه وحَبَّسَه: أَمسكه عن وجهه. والحَبْسُ: ضدّ التخلية. واحْتَبَسَه واحْتَبَسَ بنفسه ، يتعدّى ولا يتعدّى . وتَحَبَّسَ على كذا أَي حَبَسَ نفسه على ذلك . والحُبْسة ، بالضم : الاسم من الاحْتِباس . يقال : الصَّمْتُ حُبْسَة . سيبويه : حَبَسَه ضبطه واحْتَبَسَه اتخذه حَبِيساً ، وقيل : احْتِباسك إياه اختصاصُك نَفْسَكَ به ؛ تقول : احْتَبَسْتُ الشيء إذا اختصصته لنفسك خاصة .

والحَبْسُ والمَحْبَسَةُ والمَحْبِسُ : اسم الموضع . وقال بعضهم : المَحْبِسُ يكون مصدراً كالحَبْس ، ونظيره قوله تعالى : إلى الله مَرْجِعُكم ؛ أَي رُجُوعكم ، ويسأَلونك عن المَحِيضِ ؛ أَي الحَيْضِ ؛ ومثله ما أَنشده سيبويه للراعي :

بُنِيَتْ مَرافِقُهُنَّ فوقَ مَزَلَّةٍ ،
لا يَسْتَطِيعُ بها القُرادُ مَقِيلا

أَي قَيْلُولة . قال ابن سيده : وليس هذا بمطرد إنما يقتصر منه على ما سمع. قال سيبويه : المَحْبِسُ على قياسهم الموضع الذي يُحْبَس فيه، والمَحْبَس المصدر . الليث : المَحْبِسُ يكون سجناً ويكون فِعْلًا كالحبس. وإبل مُحْبَسَة : داجِنة كأَنها قد حُبِسَتْ عن الرَّعْي . وفي حديث طَهْفَةَ : لا يُحْبَسُ دَرُّكُم أَي لا تُحْبَسُ ذواتُ الدَّرِّ، وهو اللبن، عن المَرْعَى بحَشْرِها وسَوْقِها إلى المُصَدِّقِ ليأْخذ ما عليها من الزكاة لما في ذلك من الإضرار بها . وفي حديث الحُدَيْبِية : حَبَسَها حابِسُ الفيل؛ هو فيل أَبْرَهَةَ الحَبَشِيّ الذي جاء يقصد خراب الكعبة فحَبَسَ الله الفيلَ فلم يدخل الحرم ورَدَّ رأْسَه راجعاً من حيث جاء ، يعني أَن الله حبس ناقة رسوله لما وصل إلى الحديبية فلم تتقدم ولم تدخل الحرم لأَنه أَراد أَن يدخل مكة بالمسلمين . وفي حديث الحجاج : إن الإبل ضُمْرٌ حُبُسٌ ما جُشِّمَتْ جَشِمَتْ؛ قال ابن الأَثير: هكذا رواه الزمخشري وقال : الحُبُسُ جمع حابس من حَبَسَه إذا أَخره، أَي أَنها صوابر على العطش تؤخر الشُّرْبَ ، والرواية بالخاء والنون .

والمِحْبَسُ : مِعْلَفُ الدابة .

والمِحْبَسُ : المِقْرَمَةُ يعني السِّتْرَ ، وقد حَبَسَ الفِراشَ بالمِحْبَس، وهي المِقْرَمَةُ التي تبسط على وجه الفِراشِ للنوم .

وفي النوادر : جعلني الله رَبيطَةً لكذا وحَبِيسَةَ أَي تذهب فتفعل الشيء وأُوخَذُ به . وزِقٌّ حابِسٌ : مُمْسِك للماء ، وتسمى مَصْنَعَةَ الماء حابِساً ، والحُبُسُ ، بالضم : ما وُقِفَ . وحَبَّسَ الفَرَسَ في سبيل الله وأَحْبَسَه ، فهو مُحَبَّسٌ وحَبِيسٌ ، والأُنثى حَبِيسَة ، والجمع حَبائس ؛ قال ذو الرمة:

سِبَحْلًا أَبا شَرْخَيْنِ أَحْيا بَناتِه
مَقالِيتُها ، فهي اللُّبابُ الحَبائِسُ

[1] قوله « وجوس اسم أرض » الذي في ياقوت : وجوش ، بفتح الجيم وسكون الواو وشين معجمة ، واستشهد بالبيت على ذلك .
[2] كذا بالأصل .

وفي الحديث: ذلك حَبِيسٌ في سبيل الله؛ أي موقوف على الغزاة يركبونه في الجهاد، والحَبِيسُ فعيل بمعنى مفعول. وكل ما حُبِسَ بوجه من الوجوه حَبِيسٌ. الليث: الحَبِيسُ الفرس يجعل حَبِيساً في سبيل الله يُغْزَى عليه. الأزهري: والحُبُسُ جمع الحَبِيس يقع على كل شيء، وقفه صاحبه وقفاً محرّماً لا يورث ولا يباع من أرض ونخل وكرم ومُسْتَغَلٍّ، يُحَبَّسُ أصله وقفاً مؤبداً وتُسَبَّلُ ثمرته تقرباً إلى الله عز وجل، كما قال النبي، صلى الله عليه وسلم، لعمر في نخل له أراد أن يتقرب بصدقته إلى الله عز وجل فقال له: حَبِّسِ الأصلَ وسَبِّلِ الثمرة؛ أي اجعله وقفاً حُبُساً، ومعنى تحبيسه أن لا يورث ولا يباع ولا يوهب ولكن يترك أصله ويجعل ثمره في سُبُلِ الخير. وأما ما روي عن شُرَيْح أنه قال: جاء محمد، صلى الله عليه وسلم، بإطلاق الحُبْس فإنما أراد بها الحُبُسَ، هو جمع حَبِيسٍ، وهو بضم الباء، وأراد بها ما كان أهل الجاهلية يَحْبِسُونه من السوائب والبحائر والحوامي وما أشبهها، فنزل القرآن بإحلال ما كانوا يحرّمون منها وإطلاق ما حَبَّسوا بغير أمر الله منها. قال ابن الأثير: وهو في كتاب الهروي بإسكان الباء لأنه عطف عليه الحبس الذي هو الوقف، فإن صح فيكون قد خفف الضمة، كما قالوا في جمع رغيف رُغْفٌ، بالسكون، والأصل الضم، أو أنه أراد به الواحد. قال الأزهري: وأما الحُبُسُ التي وردت السنّة بتحبيس أصلها وتسبيل ثمرها فهي جارية على ما سنّها المصطفى، صلى الله عليه وسلم، وعلى ما أمر به عمر، رضي الله عنه، فيها. وفي حديث الزكاة: أن خالداً جَعَلَ رَقِيقَه وأَعْتُدَه حُبُساً في سبيل الله؛ أي وقفاً على المجاهدين وغيرهم. يقال: حَبَسْتُ أَحْبِسُ حَبْساً وأَحْبَسْتُ أُحْبِسُ إحْباساً أي وقفت، والاسم الحُبْس، بالضم؛ والأَعْتُدُ: جمع العَتَادِ، وهو ما أَعَدَّه الإنسان من آلة الحرب، وقد تقدم. وفي حديث ابن عباس: لما نزلت آية الفرائض قال النبي، صلى الله عليه وسلم: لا حُبْسَ بعد سورة النساء، أي لا يُوقَفُ مال ولا يُزْوَى عن وارثه، إشارة إلى ما كانوا يفعلونه في الجاهلية من حَبْس مال الميت ونسائه، كانوا إذا كرهوا النساء لقبح أو قلة مال حبسوهن عن الأزواج لأن أولياء الميت كانوا أولى بهن عندهم. قال ابن الأثير: وقوله لا حبس، يجوز بفتح الحاء على المصدر وبضمها على الاسم.

والحِبْسُ: كلُّ ما سدَّ به مَجْرى الوادي في أيّ موضع حُبِسَ؛ وقيل: الحِبْس حجارة أو خشب تبنى في مجرى الماء لتحبسه كي يشرب القومُ ويَسقوا أموالَهم، والجمع أحْباس، سمي الماء به حِبْساً كما يقال له نِهْيٌ؛ قال أبو زرعة التيمي:

من كَعْثَبٍ مُسْتَوْفِزِ المَجَسِّ،
رَابٍ مُنِيفٍ مثلِ عَرْضِ التُّرْسِ
فَشِمْتُ فيها كعَمُودِ الحِبْسِ،
أَمْعَسُها يا صاحِ، أيَّ مَعْسِ
حتى شَفَيْتُ نَفْسَها من نَفْسي،
تلك سُلَيْمَى، فاعْلَمَنَّ، عِرْسِي

الكَعْثَبُ: الرَّكَبُ. والمَعْسُ: النكاح مثل مَعْسِ الأديم إذا دبغ ودُلِكَ دَلْكاً شديداً فذلك مَعْسُه. وفي الحديث: أنه سأل أين حِبْسُ سَيَل فإنه يوشك أن يخرج منه نار تضيء منها أعناق الإبل ببصرى؛ هو من ذلك، وقيل: هو فُلُوقٌ في الحَرَّة يجتمع فيها ماء لو وردت عليه أمّة لوسعهم. وحِبْسُ سَيَل: اسم موضع بِحَرَّةِ بني سليم، بينها وبين

السَّوارِقيَّة مسيرة يوم ، وقيل : حُبْسُ سَيَلٍ ، بضم الحاء ، الموضع المذكور .

والحُباسة والحِباسة كالحِبْس ؛ أبو عمرو : الحِبْس مثل المَصْنَعة يجعل للماء ، وجمعه أحْباسٌ . والحِبْس : الماء المستنقع ، قال الليث : شيء يحبس به الماء نحو الحِباسِ في المَزْرَفَة يُحْبَس به فضول الماء ، والحُباسة في كلام العرب : المَزْرَفَة ، وهي الحُباسات في الأرض قد أحاطت بالدَّبْرَة ، وهي المَشارَةُ يحبس فيها الماء حتى تمتلىء ثم يُساق الماء إلى غيرها . ابن الأعرابي : الحَبْسُ الشجاعة ، والحِبْسُ ، بالكسر[1] ، حجارة تكون في فُوهَة النهر تمنع طُغْيانَ الماء . والحِبْسُ : نِطاق الهَوْدَج . والحِبْسُ : المِقْرَمَة . والحِبْسُ : سوار من فضة يجعل في وسط القِرامِ ، وهو سِتْرٌ يُجْمَعُ به ليُضِيء البيتُ . وكَلأٌ حابسٌ : كثير يَحْبِسُ المالَ .

والحُبْسَة والاحْتِباس في الكلام : التوقف . وتحَبَّسَ في الكلام : توقَّفَ . قال المبرد في باب علل اللسان : الحُبْسَةُ تعذر الكلام عند إرادته ، والعُقْلَة التواء اللسان عند إرادة الكلام . ابن الأعرابي : يكون الجبل خَوْعاً أي أبيض ويكون فيه بُقْعَة سوداء ، ويكون الجبلُ حَبْساً أي أسودَ ويكون فيه بقعة بيضاء . وفي حديث الفتح : أنه بعث أبا عبيدة على الحُبْسِ ؛ قال القُتَيبي : هم الرَّجَّالة ، سموا بذلك لتحبسهم عن الركبان وتأخرهم ؛ قال : وأحْسِبُ الواحد حَبيساً ، فعيل بمعنى مفعول ، ويجوز أن يكون حابساً كأنه يَحْبِسُ من يسير من الرُّكبان بمسيره . قال ابن الأثير : وأكثر ما يروى الحُبَّس ، بتشديد الباء وفتحها ، فإن صحت الرواية فلا يكون واحدها إلا حابساً كشاهد وشُهَّد ، قال : وأما حَبيس فلا يعرف في جمع فَعِيل فُعَّلٌ ، وإنما يعرف فيه فُعُل كنَذيرٍ ونُذُر ، وقال الزمخشري : الحُبُسُ ، بضم الباء والتخفيف ، الرَّجَّالة ، سموا بذلك لحبسهم الخيالة ببُطْء مشيهم ، كأنه جمع حَبُوس ، أو لأنهم يتخلفون عنهم ويحتبسون عن بلوغهم كأنه جمع حَبِيسٍ ؛ الأزهري : وقول العجاج :

حَنْفَ الحِمامِ والنُّحُوسَ النُّحَّسا

التي لا يدري كيف يتجه لها .

وحابَسَ الناسُ الأُمورَ الحُبَّسا

أراد : وحابَسَ الناسَ الحُبَّسُ الأمورُ ، فقلبه ونصبه ، ومثله كثير .

وقد سمت حابِساً وحَبِيساً . والحَبْسُ : موضع . وفي الحديث ذكر ذات حَبِيس ، بفتح الحاء وكسر الباء ، وهو موضع بمكة . وحَبِيس أيضاً : موضع بالرَّقَّة به قبور شهداء صِفِّينَ . وحابِسٌ : اسم أبي الأقرع التميمي .

**حبرقس** : الحَبَرْقَسُ : الضَّئيلُ من البِكارَةِ والحُملان ، وقيل : هو الصغير الخَلْقِ من جميع الحيوان . والحَبَرْقَسُ : صغار الإبل ، وهو بالصاد ، وقد ذُكر في ترجمة حَبَرْقَصَ .

**حبلبس** : الحَبَلْبَسُ : الحريص اللازم للشيء ولا يفارقه كالحَلَنْبَسِ .

**حدس** : الأزهري : الحَدْسُ التوهم في معاني الكلام والأمور ؛ بلغني عن فلان أمر وأنا أحْدُسُ فيه أي أقول بالظن والتوهم . وحَدَسَ عليه ظنه يَحْدِسه ويَحْدُسُه حَدْساً : لم يحققه . وتَحَدَّسَ أخبارَ الناس وعن أخبار الناس : تَخَبَّر عنها وأراغها ليعلمها من حيث لا يعرفون به . وبَلَغَ به الحِداسَ أي الأمرَ الذي ظن أنه الغاية التي يجري إليها وأبعد ، ولا

[1] قوله « والحبس بالكسر » حكى المجد فتح الحاء أيضاً .

تقل الإدَاسَ. وأصلُ الحَدْسِ الرمي ، ومنه حَدْسُ الظن إنما هو رَجْمٌ بالغيب . والحَـدْسُ : الظنّ والتخمين . يقال : هو يَحْدِس ، بالكسر ، أي يقول شيئاً برأيه . أبو زيد : تَحَدَّسْتُ عن الأخبار تَحَدُّساً وتَنَدَّسْتُ عنها تَنَدُّساً وتَوَجَّسْتُ إذا كنت تُرِيغُ أخبار الناس لتعلمها من حيث لا يعلمون . ويقال : حَدَسْتُ عليه ظني ونَدَسْتُه إذا ظننت الظن ولا تحُقُّه . وحَدَسَ الكلامَ على عواهِنِه : تَعَسَّفَه ولم يتَوَقَّه . وحَدَسَ الناقة يَحْدِسُها حَدْساً : أناخها ، وقيل : أناخها ثم وَجَأَ بشَفْرَتِه في منحرها . وحَدَس بالناقة : أناخها ، وفي التهذيب : إذا وَجَأَ في سَبَلَتِها، والسَّبَلَةُ هنا : نَحْرُها . يقال : ملأ الوادي إلى أسبالِه أي إلى شفاهِه . وحَدَسْتُ في لَبَّةِ البعير أي وَجَأْتها . وحَدَس الشاةَ يَحْدِسها حَدْساً : أضجعها ليذبحها . وحَدَسَ بالشاة : ذبحها . ومنه المثل السائر : حَدَسَ لهم بمُطْفِئَةِ الرَّضْفِ ؛ يعني الشاة المهزولة، وقال الأزهري : معناه أنه ذبح لأضيافه شاة سمينة أطفأت من شحمها تلك الرَّضْف . وقال ابن كُناسَةَ : تقول العرب : إذا أمسى النَّجْمُ قِمَّ الرأس فَعُظْماها فاحْدِسْ ؛ معناه انْحَرْ أعظم الإبل .

وحَدَس بالرجل يَحْدِسُ حَدْساً ، فهو حَدِيسٌ : صَرَعَه ؛ قال معديكرب :

لمن طَلَلٌ بالعَمْقِ أصْبَحَ دارِسا ؟
تَبَدَّلَ آراماً وعِيناً كَوانِسا

تَبَدَّلَ أُدْمانَ الظّباء وحَيْرَماً ،
وأصْبَحْتُ في أطلالِها اليومَ جالِسا

بمُعْتَرَكٍ شَطٌّ الحُبَيّا تَرَى به ،
من القوم ، مَحْدُوساً وآخر حادِسا

العَمْقُ : ما بَعُدَ من طرف المفازة . والآرام : الظباء البيض البطون . والعِينُ : بقر الوحش . والكَوانِسُ : المقيمة في أكنستها . وكِناس الظبي والبقرة : بيتهما . والحُبَيّا : موضع . وشَطُّه : ناحيته . والحَيْرَمُ : بقر الوحش ، الواحدة حَيْرمة. وحَدَسَ به الأرض حَدْساً : ضربها به . وحَدَسَ الرجلَ : وَطِئَه . والحَدْسُ : السرعة والمُضِيُّ على استقامة ، ويوصف به فيقال: سَيْرٌ حَدْسٌ ؛ قال:

كأنها من بَعْدِ سَيْرٍ حَدْسِ

فهو على ما ذكرنا صفة وقد يكون بدلاً . وحَدَسَ في الأرض يَحْدِسُ حَدْساً : ذهب . والحَدْسُ : الذهاب في الأرض على غير هداية . قال الأزهري : الحَدْسُ في السير سرعة ومضيٌّ على غير طريقة مستمرة . الأُمَوِيُّ : حَدَس في الأرض وعَدَسَ يَحْدِسُ ويَعْدِسُ إذا ذهب فيها .

وبنو حَدَسٍ : حَيٌّ من اليمن ؛ قال :

لا تَخْبِزا خَبْزاً وبُسّا بَسّا ،
مَلْساً بذَوْدِ الحَدَسِيِّ مَلْسا

وحَدَسٌ : اسم أبي حيٍّ من العرب . وحَدَسْتُ بسهم : رميت. وحَدَسْتُ برجلي الشيء أي وَطِئْتُه. وحَدَسْ : زجر للبغال كعَدَسْ ، وقيل : حَدَسْ وعَدَسْ اسما بَغّالَيْنِ على عهد سليمان بن داود ، عليهما السلام ، كانا يَعْنُفانِ على البِغالِ ، فإذا ذُكِرا نَفَرَتْ خوفاً مما كانت تلقى منهما ؛ قال :

إذا حَمَلْتُ بِزَّتي على حَدَسْ

والعرب تختلف في زجر البغال فبعض يقول: عَدَسْ، وبعض يقول : حَدَسْ ؛ قال الأزهري : وعَدَسْ أكثر من حَدَسْ ؛ ومنه قول ابن مُفَرِّغ :

عَدَسْ ! ما لعَبّادٍ عليكِ إمارَةٌ
نَجَوْتِ ، وهذا تَحْمِلينَ طَليقُ

جعل عَدَسْ اسماً للبغلة ، سماها بالزَّجْرِ : عَدَسْ .

**حرس** : حَرَسَ الشيءَ يَحْرُسُه ويَحْرِسُه حَرْساً : حفظه ؛ وهم الحُرَّاسُ والحَرَسُ والأَحْراسُ . واحْتَرَس منه : تَحَرَّزَ . وتَحَرَّسْتُ من فلان واحْتَرَسْتُ منه بمعنى أي تحفظت منه . وفي المثل : مُحْتَرِسٌ من مثله وهو حارِسٌ ؛ يقال ذلك للرجل الذي يُؤْتَمَنُ على حفظ شيء لا يؤمن أن يخون فيه . قال الأزهري : الفعل اللازم يَحْتَرِسُ كأنه يحترز ، قال : ويقال حارِسٌ وحَرَسٌ للجميع كما يقال خادِمٌ وخَدَمٌ وعاسٌ وعَسَسٌ . والحَرَسُ : حَرَسُ السلطان ، وهم الحُرَّاسُ ، الواحد حَرَسِيٌّ ، لأنه قد صار اسم جنس فنسب إليه ، ولا تقل حارِسٌ إلا أن تذهب به إلى معنى الحِراسَة دون الجنس . وفي حديث معاوية ، رضي الله عنه : أنه تناول قُصَّة شعر كانت في يد حَرَسِيٍّ ؛ الحرسي ، بفتح الراء : واحد الحُرَّاس . والحَرَس وهم خَدَمُ السلطان المرتبون لحفظه وحِراسَتِه .

والبناء الأَحْرَسُ : هو القديم العادِيُّ الذي أتى عليه الحَرْس ، وهو الدهر . قال ابن سيده : وبناء أَحْرَسُ أصم .

وحَرَسَ الإبل والغنم يَحْرُسها واحْتَرَسَها : سرقها ليلاً فأكلها ، وهي الحَرائِس . وفي الحديث : أن غِلْمَةً لحاطب بن أبي بَلْتَعَةَ احْتَرَسُوا ناقة لرجل فانتحروها . وقال شمر : الاحْتِراسُ أن يؤخذ الشيء من المرعى ، ويقال للذي يسرق الغنم : مُحْتَرِس ، ويقال للشاة التي تُسْرَق : حَرِيسَة . الجوهري : الحَرِيسَة الشاة تسرق ليلاً . والحَرِيسة : السرقة . والحَرِيسَة أيضاً : ما احْتُرِس منها . وفي الحديث : حَرِيسَة الجبل ليس فيها قَطْع ؛ أي ليس فيما يُحْرَس بالجبل إذا سُرِق قطع لأنه ليس بحرز . والحَرِيسَة فعيلة بمعنى مفعولة أي أن لها من يَحْرُسها ويحفظها ، ومنهم من يجعل الحَرِيسَة السرقة نفسها . يقال : حَرَس يَحْرِس حَرْساً إذا سرق ، فهو حارس ومُحْتَرِس ، أي ليس فيما يُسْرَق من الجبل قطع . وفي الحديث الآخر : أنه سئل عن حريسة الجبل فقال : فيها غُرْم مثلها وجَلَدَاتٌ نكالاً فإذا آواها المُراح ففيها القطع . ويقال للشاة التي يدركها الليل قبل أن تصل إلى مُراحِها : حَرِيسة . وفي حديث أبي هريرة : ثمن الحَرِيسَة حرام لعينها أي أكل المسروقة وبيعها وأخذ ثمنها حرام كله . وفلان يأْكل الحِراسات إذا تَسَرَّق غَنَمَ الناس فأكلها . والاحتراس أن يُسْرَق الشيء من المرعى .

والحَرْسُ : وقت من الدهر دون الحُقْب . والحَرْسُ : الدهر ؛ قال الراجز :

في نِعْمَةٍ عِشْنا بذاك حَرْسا

والجمع أَحْرُس ؛ قال :

وقَفْتُ بعَرَّافٍ على غيرِ مَوْقِفِ ،
على رَسْمِ دارٍ قد عَفَتْ مُنْذُ أَحْرُسِ

وقال امرؤ القيس :

لِمَنْ طَلَلٌ داثِرٌ آيُهُ ،
تَقادَمَ في سالِفِ الأَحْرُسِ ؟

والمُسْنَدُ : الدهر . وأَحْرَسَ بالمكان : أقام به حَرْساً ؛ قال رؤبة :

وإرَمٌ أَحْرَسُ فوقَ عَنْزِ

العَنْز : الأَكَمَة الصغيرة . والإرَمُ : شبه عَلَمٍ يُبْنى فوق القارَة يستدل به على الطريق . قال الأزهري : والعَنْزُ قارة سوداء ، ويروى :

وإرَمٌ أَعْيَسُ فوق عنز

والمِحْراسُ : سهم عظيم القدر . والحَرُوسُ : موضع .

والحَرْسانِ : الجَبَلانِ يقال لأحدهما حَرْسٌ قَسا ؛ وقال :

هُمُ ضَرَبُوا عن فَرْجِها بِكَتيبَةٍ ،
كَبَيْضاءِ حَرْسٍ في طَرائِقِها الرَّجْلُ[1]

البيضاء : هَضْبَةٌ في الجَبَلِ .

**حربس** : أرض حَرَبْسِيسٌ : صُلْبَة كعَرَبْسِيس .

**حرقس** : الحُرْقُوسُ : لغة في الحُرْقُوص وهو مذكور في باب الصاد .

**حرمس** : الحِرْمِسُ : الأَمْلَسُ . والحِرْماسُ : الأَمْلَسُ . وأرض حِرْماس : صُلبة شديدة . أبو عمرو : بلد حِرْماس أي أملس ؛ وأنشد :

جاوَزْنَ رَمْلَ أَيْلَةَ الدَّهاسا ،
وبَطْنَ لُبْنَى بَلَداً حِرْماسا

وسِنونَ حَرامِسُ أي شِدادٌ مُجْدِبَةٌ ، واحدها حِرْمِسٌ .

**حسس** : الحِسُّ والحَسِيسُ : الصوتُ الخَفِيُّ ؛ قال الله تعالى : لا يَسْمَعُونَ حَسِيسَها . والحِسُّ ، بكسر الحاء : من أَحْسَسْتُ بالشيء . حَسَّ بالشيء يَحُسُّ حَسّاً وحِسّاً وحَسِيساً وأَحَسَّ به وأَحَسَّه : شعر به ؛ وأما قولهم أَحَسْتُ بالشيء فعلى الحَذْفِ كراهية التقاء المثلين ؛ قال سيبويه : وكذلك يفعل في كل بناء يُبْنَى اللام من الفعل منه على السكون ولا تصل إليه الحركة شبهوها بأَقَمْتُ . الأَزهري : ويقال هل أَحَسْتَ بمعنى أَحْسَسْتَ ، ويقال : حَسْتُ بالشيء إذا علمته وعرفته ، قال : ويقال أَحْسَسْتُ الخبرَ وأَحَسْتُه وحَسِيتُ وحَسْتُ إذا عرفت منه طَرَفاً . وتقول : ما أَحْسَسْتُ بالخبر وما أَحَسْتُ وما حَسِيتُ وما حِسْتُ أي لم أَعرف منه شيئاً[1] .

قال ابن سيده : وقالوا حَسِسْتُ به وحَسَيْتُه وحَسِيت به وأَحْسَيْتُ ، وهذا كله من محوَّل التضعيف ، والاسم من كل ذلك الحِسُّ . قال الفراء : تقول من أين حَسَيْتَ هذا الخبر ؛ يريدون من أين تَخَبَّرْته . وحَسِسْتُ بالخبر وأَحْسَسْتُ به أي أيقنت به . قال : وربما قالوا حَسِيتُ بالخبر وأَحْسَيْتُ به ، يبدلون من السين ياء ؛ قال أبو زُبَيْدٍ :

خَلا أَنَّ العِتاقَ من المَطايا
حَسِينَ به ، فهنَّ إليه شُوسُ

قال الجوهري : وأبو عبيدة يروي بيت أبي زبيد :

أَحَسْنَ به فهن اليه شُوسُ

وأصله أَحْسَسْنَ ، وقيل أَحْسَسْتُ ؛ معناه ظننت ووجدت .

وحِسُّ الحُمَّى وحِساسُها : رَسُّها وأولها عندما تَحُسُّ ؛ الأخيرة عن اللحياني . الأزهري : الحِسُّ مسّ الحُمَّى أَوَّلَ ما تَبْدأُ ، وقال الأصمعي : أول ما يجد الإنسان مَسَّ الحمى قبل أن تأخذه وتظهر ، فذلك الرَّسُّ ، قال : ويقال وَجَدَ حِسّاً من الحمى . وفي الحديث : أنه قال لرجل متى أَحْسَسْتَ أُمَّ مِلْدَمٍ ؟ أي متى وجدت مَسَّ الحمى .

وقال ابن الأثير : الإحْساسُ العِلم بالحواسّ ، وهي مَشاعِرُ الإنسان كالعين والأُذن والأنف واللسان واليد ، وحَواسُّ الإنسان : المشاعر الخمس وهي

[1] قوله « عن فرجها » الذي في ياقوت : عن وجهها .

[1] عبارة المصباح : وأحس الرجل الشيء احساساً علم به ، وربما زيدت الباء فقيل : أحسّ به على معنى شعر به . وحسست به من باب قتل لغة فيه ، والمصدر الحس ، بالكسر ، ومنهم من يخفف الفعلين بالحذف فيقول : أحسته وحست به ، ومنهم من يخفف فيهما بابدال السين ياء فيقول : حسيت وأحسيت وحسست بالخبر من باب تعب ويتعدى بنفسه فيقال : حسست الخبر ، من باب قتل . اه . باختصار .

الطعم والشم والبصر والسمع واللمس . وحَواسُّ الأَرض خمس : البَرْدُ والبَرَدُ والريح والجراد والمواشي .

والحِسُّ : وجع يصيب المرأة بعد الولادة ؛ وقيل : وجع الولادة عندما تُحِسُّها ؛ وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه مَرَّ بامرأة قد ولدت فدعا لها بشربة من سَويقٍ وقال : اشربي هذا فإنه يقطع الحِسَّ .

وتَحَسَّسَ الخبرَ : تطلَّبه وتبحَّثه. وفي التنزيل : يا بَنِيَّ اذهبوا فتَحَسَّسوا من يوسف وأخيه . وقال اللحياني : تَحَسَّسْ فلاناً ومن فلان أي تَبَحَّثْ ، والجيم لغيره. قال أبو عبيد : تَحَسَّسْتُ الخبر وتَحَسَّيته ، وقال شمر : تَنَدَّسْتُه مثله . وقال أبو معاذ : التَّحَسُّسُ شبه التسمع والتبصر ؛ قال : والتَّجَسُّسُ ، بالجيم ، البحث عن العورة ، قاله في تفسير قوله تعالى : ولا تَجَسَّسوا ولا تَحَسَّسُوا . ابن الأعرابي : تَجَسَّسْتُ الخبر وتَحَسَّسْتُه بمعنى واحد . وتَحَسَّسْتُ من الشيء أي تَخَبَّرت خبره. وحَسَّ منه خبراً وأَحَسَّ ، كلاهما : رأى . وعلى هذا فسر قوله تعالى : فلما أَحَسَّ عيسى منهم الكُفْرَ . وحكى اللحياني : ما أَحَسَّ منهم أَحداً أي ما رأى . وفي التنزيل العزيز : هل تُحِسُّ منهم من أحد ، وقيل في قوله تعالى : هل تحس منهم من أحد ، معناه هل تُبْصِرُ هل تَرَى ؟ قال الأزهري : وسمعت العرب يقول ناشِدُهم لِضَوالِّ الإبل إذا وقف على [1] ... أحوالاً وأَحِسُّوا ناقةً صفتها كذا وكذا ؛ ومعناه هل أَحْسَسْتُم ناقة، فجاؤوا به على لفظ الأمر ؛ وقال الفراء في قوله تعالى : فلما أَحسَّ عيسى منهم الكفر ، وفي قوله : هل تُحِسُّ منهم من أحد ، معناه : فلما وَجَد عيسى، قال : والإحْساسُ الوجود ، تقول في الكلام : هل أَحْسَسْتَ منهم من أحد ؟ وقال الزجاج : معنى أَحَسَّ علم ووجد في اللغة . ويقال : هل أَحسَستَ صاحبك أي هل رأيته ؟ وهل أَحْسَسْتَ الخبر أي هل عرفته وعلمته . وقال الليث في قوله تعالى: فلما أحس عيسى منهم الكفر ؛ أي رأى . يقال : أَحْسَسْتُ من فلان ما ساءني أي رأيت . قال : وتقول العرب ما أَحَسْتُ منهم أحداً ؛ فيحذفون السين الأُولى ، وكذلك في قوله تعالى : وانظر إلى إلهك الذي ظَلْتَ عليه عاكفاً ، وقال : فَظَلْتُم تَفَكَّهون، وقرىء : فَظِلْتُم، أُلقيت اللام المتحركة وكانت فَظَلِلْتُم . وقال ابن الأعرابي : سمعت أبا الحسن يقول : حَسْتُ وحَسِسْتُ ووَدْتُ ووَدِدْتُ وهَمْتُ وهَمَمْتُ . وفي حديث عوف بن مالك : فهجمت على رجلين فقلت هل حَسْتُما من شيء ؟ قالا : لا . وفي خبر أبي العارم : فنظرت هل أَحِسُّ سهمي فلم أرَ شيئاً أي نظرت فلم أجده .

وقال : لا حَساسَ من ابْنَيْ مُوقِدِ النار ؛ زعموا أن رجلين كانا يوقدان بالطريق ناراً فإذا مرَّ بهما قوم أضافاهم ، فمرَّ بهما قوم وقد ذهبا ، فقال رجل : لا حَساسَ من ابْنَيْ مُوقِدِ النار ، وقيل : لا حَساسَ من ابني موقد النار ، لا وجود ، وهو أحسن. وقالوا: ذهب فلان فلا حَساسَ به أي لا يُحَسُّ به أو لا يُحَسُّ مكانه . والحِسُّ والحَسِيسُ : الذي تسمعه مما يمر قريباً منك ولا تراه ، وهو عامٌّ في الأشياء كلها ؛ وأنشد في صفة بازٍ :

تَرَى الطَّيْرَ العِتاقَ يَظَلْنَ منه
جُنُوحاً ، إن سَمِعْنَ له حَسِيسا

وقوله تعالى : لا يَسْمَعُون حَسِيسَها أي لا يسمعون حِسَّها وحركة تَلَهُّبِها . والحَسِيسُ والحِسُّ : الحركة . وفي الحديث : أنه كان في مسجد الخَيْفِ فسمع حِسَّ حَيَّةٍ ؛ أي حركتها وصوت مشيها ؛ ومنه

[1] كذا بياض بالأصل .

الحديث : إن الشيطان حَسَّاس لَحَّاس ؛ أي شديد الحس والإدراك . وما سمع له حِسّاً ولا جِرْساً ؛ الحِسُّ من الحركة والجِرْس من الصوت ، وهو يصلح للإنسان وغيره ؛ قال عَبْدُ مَناف بن رِبْعٍ الهُذَلِيّ :

وللقِسِيّ أزاميلٌ وغَمْغَمَةٌ ،
حِسُّ الجَنُوبِ تَسُوقُ الماءَ والبَرَدا

والحِسُّ : الرَّنَّةُ . وجاء بالمال من حِسِّه وبِسِّه وحَسِّه وبَسِّه ، وفي التهذيب : من حَسِّه وعَسِّه أي من حيث شاء . وجئني به من حَسِّك وبَسِّك ؛ معنى هذا كله من حيث كان ولم يكن . وقال الزجاج : تأويله جِيء به من حيث تُدركه حاسَّةٌ من حواسك أو يُدركه تَصَرُّفٌ من تَصَرُّفك . وفي الحديث أن رجلًا قال : كانت لي ابنة عم فطلبتُ نَفسَها ، فقالت : أوتُعْطيني مائة دينار ؟ فطلبتها من حَسِّي وبَسِّي ؛ أي من كل جهة. وحَسِّ ، بفتح الحاء وكسر السين وترك التنوين : كلمة تقال عند الألم . ويقال : إني لأجد حِسّاً من وَجَعٍ ؛ قال العَجَّاجُ :

فما أراهم جَزَعاً بِحِسِّ ،
عَطْفَ البَلايا المَسَّ بعد المَسِّ

وحَرَكاتِ البأْسِ بعد البأْسِ ،
أن يَسْمَهِرُّوا لِضِراسِ الضَّرْسِ

يسمهرّوا : يشتدوا . والضِّراسُ : المُعاضَّة . والضَّرْسُ : العَضُّ . ويقال : لآخُذَنَّ منك الشيء بِحَسٍّ أو بِبَسٍّ أي بمُشادّة أو رِفق ، ومثله : لآخذنه هَوْناً أو عَتْرَسَةً . والعرب تقول عند لَذْعة النار والوجع الحادّ : حَسِّ بَسِّ ، وضَرَبَ فما قال حَسِّ ولا بَسِّ ، بالجر والتنوين ، ومنهم من يجر ولا ينوّن ، ومنهم من يكسر الحاء والباء فيقول: حِسٍّ ولا بِسٍّ ، ومنهم من يقول حَسّاً ولا بَسّاً ، يعني التوجع . ويقال : اقْتُصَّ من فلان فما تَحَسَّسَ أي ما تَحَرَّكَ وما تَضَوَّرَ . الأزهري : وبلغنا أن بعض الصالحين كان يَمُدُّ إصبعه إلى شُعْلة نار فإذا لذعته قال: حَسِّ حَسِّ ! كيف صَبْرُكَ على نار جهنم وأنت تَجْزَعُ من هذا ؟ قال الأصمعي : ضربه فما قال حَسِّ ، قال : وهذه كلمة كانت تكره في الجاهلية ، وحَسِّ مثل أَوَّهْ ، قال الأزهري: وهذا صحيح . وفي الحديث : أنه وضع يده في البُرْمَة ليأكل فاحترقت أصابعه فقال : حَسِّ ؛ هي بكسر السين والتشديد ، كلمة يقولها الإنسان إذا أصابه ما مَضَّه وأحرقه غفلةً كالجَمْرة والضَّرْبة ونحوها . وفي حديث طلحة ، رضي الله عنه: حين قطعت أصابعه يوم أُحُدٍ قال : حَسِّ ، فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لو قلت بسم الله لرفعتك الملائكة والناس ينظرون . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان ليلة يَسْري في مَسِيره إلى تَبُوكَ فسار بجنبه رجل من أصحابه ونَعَسا فأصاب قَدَمُه قَدَمَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : حَسِّ ؛ ومنه قول العجاج ، وقد تقدم .

وبات فلانٌ بِجَسَّةِ سَيِّئَة وحَسَّةِ سَوْء أي بحالة سَوْء وشِدَّة ، والكسر أقيس لأن الأحوال تأتي كثيراً على فِعْلَة كالجِيئَةِ والتِّلَّةِ والبِيئَةِ . قال الأزهري : والذي حفظناه من العرب وأهل اللغة : بات فلان بجيئة سوء وتلة سوء وبيئة سوء ، قال : ولم أسمع بحسة سوء لغير الليث .

وقال اللحياني : مَرَّتْ بالقوم حَواسُّ أي سِنُونَ شِدادٌ .

والحَسُّ : القتل الذريع . وحَسَسْناهم أي استأصلناهم قَتْلًا . وحَسَّهم يَحُسُّهم حَسّاً : قتلهم

قتلا ذريعاً مستأصلا . وفي التنزيل العزيز : إذ تَحُسُّونهم بإذنه ؛ أي تقتلونهم قتلا شديداً . والاسم الحُساسُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وقال أبو إسحق : معناه تستأصلونهم قتلا . يقال : حَسَّهم القائد يَحُسُّهم حَسّاً إذا قتلهم . وقال الفراء : الحَسُّ القتل والإفناء ههنا . والحَسِيسُ : القتيل ؛ قال صَلاءَةُ بن عمرو الأَفْوَهُ :

إنَّ بَني أَوْدٍ هُمُ ما هُمُ ،
لِلحَرْبِ أو للجَدْبِ ، عامَ الشُّمُوسْ
يَقُونَ في الجَحْرَةِ جِيرانَهُمْ ،
بالمالِ والأَنْفُسِ من كل بُوسْ
نَفْسِي لهم عند انكسار القَنا ،
وقد تَرَدَّى كلُّ قِرْنٍ حَسِيسْ

الجَحْرَةَ : السنة الشديدة . وقوله : نفسي لهم أي نفسي فداء لهم فحذف الخبر . وفي الحديث : حُسُّوهم بالسيف حَسّاً ، أي استأصلوهم قتلا . وفي حديث علي : لقد شَفَى وحاوِحَ صَدْرِي حَسُّكم إياهم بالنِّصال . والحديث الآخر : كما أزالوكم حَسّاً بالنصال ، ويروى بالشين المعجمة . وجراد محسوسٌ : قتلته النار . وفي الحديث : أنه أُتِيَ بجراد مَحْسوس . وحَسَّهم يَحُسُّهم : وَطِئَهم وأهانهم .

وحَسّان : اسم مشتق من أحد هذه الأشياء ؛ قال الجوهري : إن جعلته فَعْلانَ من الحَسِّ لم تُجْره ، وإن جعلته فَعّالاً من الحُسْنِ أجريته لأن النون حينئذ أصلية .

والحَسُّ : الجَلَبَةُ . والحَسُّ : إضرار البرد بالأشياء . ويقال : أصابتهم حاسّةٌ من البرد . والحِسُّ : برد يُحْرِق الكلأ ، وهو اسم ، وحَسَّ البَرْدُ الكلأَ يَحُسُّه حَسّاً ، وقد ذكر أن الصاد لغة ؛ عن أبي

حنيفة . ويقال : إن البرد مَحَسَّةٌ للنبات والكلإ ، بفتح الميم ، أي يَحُسُّه ويحرقه . وأصابت الأرضَ حاسَّةٌ أي بَرْدٌ ؛ عن اللحياني ، أَنَّثَه على معنى المبالغة أو الجائحة . وأصابتهم حاسَّةٌ : وذلك إذا أضرَّ البردُ أو غيره بالكلإ ؛ وقال أَوْسٌ :

فما جَبُنُوا أَنَّا نَشُدُّ عليهمُ ،
ولكن لَقُوا ناراً تَحُسُّ وتَسْفَعُ

قال الأزهري : هكذا رواه شمر عن ابن الأعرابي وقال : تَحُسُّ أي تُحْرِقُ وتُفْنِي ، من الحاسَّة ، وهي الآفة التي تصيب الزرع والكلأَ فتحرقه . وأرض مَحْسوسة : أصابها الجراد والبرد . وحَسَّ البردُ الجرادَ : قتله . وجراد مَحْسُوس إذا مسته النار أو قتلته . وفي الحديث في الجراد : إذا حَسَّه البرد فقتله . وفي حديث عائشة : فبعثت إليه بجراد مَحْسُوس أي قتله البرد ، وقيل : هو الذي مسته النار . والحاسَّة : الجراد يَحُسُّ الأرض أي يأكل نباتها . وقال أبو حنيفة : الحاسَّة الريح تَحْثِي التراب في الغُدُرِ فتملؤها فيَيْبَسُ الثَّرَى . وسَنَة حَسُوس إذا كانت شديدة المَحْل قليلة الخير . وسنة حَسُوس : تأكل كل شيء ؛ قال :

إذا شَكَوْنا سَنَةً حَسُوسا ،
تأكلُ بَعْدَ الخُضْرَةِ اليَبِيسا

أراد تأكل بعد الأخضر اليابس إذ الخُضرة واليُبْسُ لا يؤكلان لأنهما عَرَضانِ . وحَسَّ الرأسَ يَحُسُّه حَسّاً إذا جعله في النار فكلما شِيطَ أخذه بشَفْرَةٍ . وتَحَسَّسَتْ أوبارُ الإبل : تَطايَرَتْ وتفرّقت . وانْحَسَّتْ أسنانُه : تساقطت وتَحاتَّتْ وتكسرت ؛ وأنشد للعجاج :

في مَعْدِنِ المُلْكِ الكَرِيمِ الكِرْسِ ،
ليس بمَقْلوع ولا مُنْحَسِّ

قال ابن بري : وصواب إنشاد هذا الرجز بمعدن الملك ؛ وقبله :

إن أبا العباس أولى نَفْسِ

وأبو العباس هو الوليد بن عبد الملك، أي هو أولى الناس بالخلافة وأولى نفس بها ، وقوله :

ليس بقلوع ولا منحس

أي ليس بمحوّل عنه ولا مُنْقَطِع .
الأزهري : والحُسَاسُ مثل الجُذاذ من الشيء ، وكُسارَةُ الحجارة الصغار حُساسٌ ؛ قال الراجز يذكر حجارة المنجنيق :

شَظِيَّةٌ من رَفْضَةِ الحُساسِ ،
تَعْصِفُ بالمُسْتَلْئِمِ التَّرَّاسِ

والحَسُّ والاحْتِساسُ في كل شيء : أن لا يترك في المكان شيء . والحُساس : سمك صِغار بالبحرين يجفف حتى لا يبقى فيه شيء من مائه ، الواحدة حُساسَة . قال الجوهري : والحُساس ، بالضم ، الهِفُّ ، وهو سمك صغار يجفف . والحُساسُ : الشُّؤْمُ والنَّكَدُ . والمَحْسوس : المشؤوم ؛ عن اللحياني . ابن الأعرابي : الحاسُوس المشؤوم من الرجال . ورجل ذو حُساسٍ : رديء الخُلُقِ ؛ قال :

رُبَّ شَرِيبٍ لكَ ذي حُساسِ ،
شَرابُه كالحَزِّ بالمَواسي

فالحُساسُ هنا يكون الشُّؤْمَ ويكون رَداءة الخُلُق . وقال ابن الأعرابي وحده : الحُساسُ هنا القتل ، والشريب هنا الذي يُوارِدُك على الحوض ؛ يقول : انتظارك إياه قتل لك ولإبلك .
والحِسُّ : الشر ؛ تقول العرب : أَلْحِقِ الحِسَّ بالإِسِّ ؛ الإِسُّ هنا الأَصل ، تقول : أَلحق الشر بأَهله ؛ وقال ابن دريد : إنما هو أَلصِقوا الحِسَّ بالإِسِّ أَي أَلصقوا الشر بأُصول من عاديتم . قال الجوهري : يقال أَلْحِقِ الحِسَّ بالإِسِّ ، معناه أَلحق الشيء بالشيء أَي إذا جاءَك شيء من ناحية فافعل مثله . والحِسُّ : الجَلَدُ .
وحَسَّ الدابة يَحُسُّها حَسّاً : نفض عنها التراب ، وذلك إذا فَرْجَنَها بالمِحَسَّة أَي حَسَّها . والمِحَسَّة ، بكسر الميم : الفِرْجَوْنُ ؛ ومنه قول زيد بن صُوحانَ حين ارْتُثَّ يوم الجمل : ادفنوني في ثيابي ولا تَحُسُّوا عني تراباً أَي لا تَنْفُضوه ، من حَسَّ الدابة ، وهو نَفْضُك التراب عنها . وفي حديث يحيى بن عَبَّاد : ما من ليلة أَو قرية إلا وفيها مَلَكٌ يَحُسُّ عن ظهور دواب الغزاة الكَلالَ أَي يُذْهِب عنها التَّعَب بحَسِّها وإسقاط التراب عنها . قال ابن سيده : والمِحَسَّة ، مكسورة ، ما يُحَسُّ به لأَنه مما يعتمل به .
وحَسَسْتُ له أَحِسُّ ، بالكسر ، وحَسِسْتُ حَسّاً فيهما : رَقَقْتُ له . تقول العرب : إن العامِرِيَّ ليَحِسُّ للسَّعْدِي ، بالكسر ، أَي يَرِقُّ له ، وذلك لما بينهما من الرَّحِم . قال يعقوب : قال أَبو الجَرَّاحِ العُقَيْلِيُّ ما رأَيت عُقَيْلِيّاً إلا حَسَسْتُ له ؛ وحَسِسْتُ أَيضاً ، بالكسر : لغة فيه ؛ حكاها يعقوب ، والاسم الحِسُّ ؛ قال القُطامِيُّ :

أَخُوكَ الذي لا تَمْلِكُ الحِسَّ نَفْسُه ،
وتَرْفَضُّ ، عند المُحْفِظاتِ ، الكتائِفُ

ويروى : عند المحفظات . قال الأزهري : هكذا روى أبو عبيد بكسر الحاء ، ومعنى هذا البيت معنى المثل السائر : الحَفائِظُ تُحَلِّلُ الأَحْقادَ ؛ يقول : إذا رأَيتُ قريبي يُضام وأَنا عليه واجِدٌ أَخرجت ما في قلبي من السَّخِيمة له ولم أَدَعْ نُصْرَته ومعونته ، قال : والكتائف الأَحقاد ، واحدتها كَتيفَة . وقال أَبو زيد :

حَسَسْتُ له وذلك أن يكون بينهما رَحِمٌ فَيَرِقّ له ، وقال أبو مالك : هو أن يتشكى له ويتوجع ، وقال : أَطَّتْ له مني حاسَّةُ رَحِم . وحَسِسْتُ له حِسّاً : رَقَقْتُ ؛ قال ابن سيده : هكذا وجدته في كتاب كراع ، والصحيح رَقَقْتُ ، على ما تقدم . الأزهري : الحَسُّ العَطْفُ والرِّقَّة ، بالفتح ؛ وأنشد للكُمَيْت :

هل مَنْ بَكى الدّارَ راجٍ أن تَحِسَّ له ،
أو يُبْكِيَ الدّارَ ماءُ العَبْرَةِ الخَضِلُ ؟

وفي حديث قتادة ، رضي الله عنه : إن المؤمن لَيَحِسُّ للمنافق أي يأوي له ويتوجع . وحَسِسْتُ له ، بالفتح والكسر ، أَحِسُّ أي رَقَقْتُ له .

ومَحَسَّةُ المرأة : دُبُرُها ، وقيل : هي لغة في المَحَشَّة .

والحُساسُ : أن يضع اللحم على الجَمْرِ ، وقيل : هو أن يُنْضِجَ أعلاه ويَتْرُكَ داخِلَه ، وقيل : هو أن يَقْشِرَ عنه الرماد بعد أن يخرج من الجمر . وقد حَسَّه وحَسْحَسَه إذا جعله على الجمر ، وحَسْحَسَتُه صوتُ نَشِيشِه ، وقد حَسْحَسَتْه النار . ابن الأعرابي : يقال حَسْحَسَتْه النارُ وحَشْحَشَتْه بمعنى . وحَسَسْتُ النار إذا رددتها بالعصا على خُبْزَة المَلَّةِ أو الشِّواء من نواحيه لِيَنْضَجَ ؛ ومن كلامهم : قالت الخُبْزَةُ لولا الحَسُّ ما باليت بالدَّسّ .

ابن سيده : ورجل حَسْحاسٌ خفيف الحركة ، وبه سمي الرجل . قال الجوهري : وربما سَمَّوا الرجلَ الجواد حَسْحاساً ؛ قال الراجز :

مُحِبَّة الإبْرام للحَسْحاسِ

وبنو الحَسْحاسِ : قوم من العرب .

**حفس** : رجل حَيْفَسٌ مثال هِزَبْرٍ وحَيْفَسٌ وحَفَيْسَأٌ ، مهموز غير ممدود مثل حَفَيْتَإٍ على فَعَيْلَل ، وحَفَيْسِيٌّ : قصير سمين ، وقيل : لئيم الخلقة قصير ضخم لا خير عنده ؛ الأصمعي : إذا كان مع القصر سمن قيل رجل حَيْفَسٌ وحَفَيْتَأٌ ، بالتاء ؛ الأزهري : أرى التاء مبدلة من السين ، كما قالوا انحتَّتْ أسنانه وانحَسَّتْ . وقال ابن السكيت : رجل حَفَيْسَأٌ وحَفَيْتَأٌ بمعنى واحد .

**حفنس** : الحِنْفِسُ والحِفْنِسُ : الصغير الخَلْقِ ، وهو مذكور في الصاد . الليث : يقال للجارية البذية القليلة الحياء حِنْفِسٌ وحِفْنِسٌ ؛ قال الأزهري : والمعروف عندنا بهذا المعنى عِنْفِصٌ .

**حلس** : الحِلْسُ والحَلَسُ مثل شِبْهٍ وشَبَهٍ ومِثْلٍ ومَثَلٍ : كلُّ شيءٍ وَلِيَ ظَهْرَ البعير والدابة تحت الرحل والقَتَبِ والسَّرْج ، وهي بمنزلة المِرْشَحة تكون تحت اللِّبْدِ ، وقيل : هو كساء رقيق يكون تحت البرذعة ، والجمع أَحْلاس وحُلُوسٌ . وحَلَسَ الناقة والدابة يَحْلِسُها ويَحْلُسُها حَلْساً : غَشّاها بحلس . وقال شمر : أَحْلَسْتُ بعيري إذا جعلت عليه الحِلْسَ . وحِلْسُ البيت : ما يُبْسَطُ تحت حُرِّ المتاع من مِسْحٍ ونحوه ، والجمع أَحْلاسٌ . ابن الأعرابي : يقال لِبِساطِ البيت الحِلْسُ ولِحُصُرِه الفُحولُ . وفلانٌ حِلْسُ بيته إذا لم يَبْرَحْه ، على المَثَل . الأزهري عن الغَتْريفي : يقال فلانٌ حِلْسٌ من أَحْلاسِ البيت للذي لا يَبْرَحُ البيت ، قال : وهو عندهم ذم أي أنه لا يصلح إلا للزوم البيت ، قال : ويقال فلان من أحْلاس البلاد للذي لا يُزايلها من حُبِّه إياها ، وهذا مدح ، أي أنه ذو عِزَّةٍ وشِدَّة وأنه لا يبرحها لا يبالي دَيْناً ولا سَنَةً حتى تُخْصِب

البلادُ . ويقال : هو مُتَحَلِّسٌ بها أي مقيم . وقال غيره : هو حِلْسٌ بها . وفي الحديث في الفتنة : كُنْ حِلْساً من أَحْلاسِ بيتك حتى تأتيك يَدٌ خاطئة أو مَنِيَّة قاضية،أي لا تَبْرَحْ أمره بلزوم بيته وترك القتال في الفتنة. وفي حديث أبي موسى: قالوا يا رسول الله فما تأمرنا ؟ قال : كونوا أَحْلاسَ بُيُوتِكم ، أي الزموها . وفي حديث الفتن : عدَّ منها فتنة الأَحْلاس، هو الكساء الذي على ظهر البعير تحت القَتَب ، شبهها بها للزومها ودوامها . وفي حديث عثمان : في تجهيز جيش العُسْرة على مائة بعير بأَحْلاسِها وأقتابها أي بأَكسيتها. وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، في أعلام النبوّة : أَلم تَرَ الجِنَّ وإبلاسَها ، ولُحوقَها بالقِلاصِ وأَحْلاسَها ؟ وفي حديث أبي هريرة في مانعي الزكاة : مُحَلَّسٌ أخفافُها شوكاً من حديد أي أن أخفافها قد طُورِقَتْ بشَوْكٍ من حديد وأُلْزِمَتْه وعُولِيَتْ به كما أُلْزِمَتْ ظهورَ الإبل أَحْلاسَها . ورجل حِلْسٌ وحَلِسٌ ومُسْتَحْلِس : ملازم لا يبرح القتال ، وقيل : لا يبرح مكانه ، شُبِّه بحِلْسِ البعير أو البيت . وفلان من أَحْلاسِ الخيل أي هو في الفُروسية ولزوم ظهر الخيل كالحِلْسِ اللازم لظهر الفرس . وفي حديث أبي بكر : قام إليه بنو فزارة فقالوا : يا خليفة رسول الله ، نحن أحلاس الخيل ؛ يريدون لزومهم ظهورها ، فقال : نعم أنتم أَحْلاسُها ونحن فُرْسانُها أي أنتم راضَتُها وساسَتُها وتلزمون ظُهورها ، ونحن أهل الفُروسية ؛ وقولهم نحن أَحْلاسُ الخيل أي نَقْتَنيها ونَلْزَمُ ظُهورها .

ورجل حَلُوسٌ : حريص ملازم . ويقال : رجل حَلِسٌ للحريص، وكذلك حِلْسَمٌ ، بزيادة الميم، مثل سِلْغَدٍّ ؛ وأنشد أبو عمرو :

لَيس بقِصْلٍ حَلِسٍ حِلْسَمٌ ،
عند البُيوتِ ، راشِنٍ مِقَمّْ

وأَحْلَسَتِ الأَرضُ واسْتَحْلَسَتْ : كثر بذرها فأَلبسها ، وقيل : اخضرت واستوى نَباتها . وأَرضٌ مُحْلِسَة : قد اخضرت كلها . وقال الليث : عُشْبٌ مُسْتَحْلِسٌ تَرى له طرائقَ بعضها تحت بعض من تراكبه وسواده . الأَصمعي : إِذا غطى النبات الأَرض بكثرته قيل قد اسْتَحْلَسَ ، فاذا بلغ والتف قيل قد استأْسد ؛ واسْتَحْلَسَ النبتُ إِذا غطى الأَرضَ بكثرته ، واستَحْلَسَ الليلُ بالظلام : تراكم ، واسْتَحْلَسَ السَّنامُ : ركبته رَوادِفُ الشَّحْم ورواكِبُه .

وبعير أَحْلَسُ : كتفاه سوْداوانِ وأَرضه وذِرْوته أَقل سَواداً من كَتِفَيْه . والحَلْساءُ من المَعَزِ : التي بين السواد والخُضْرة لون بطنها كلون ظهرها . والأَحْلَسُ الذي لونه بين السواد والحمرة ، تقول منه : احْلَسَّ احْلِساساً ؛ قال المُعَطَّلُ الهذلي يصف سيفاً :

لَيْنٌ حُسامٌ لا يَليقُ ضَريبَةً ،
في مَتْنِه دَخَنٌ وأَثْرٌ أَحْلَسُ[1]

وقول رؤبة :

كأَنه في لَبَدٍ ولُبَّدِ ،
من حَلِسٍ أَنْمَرَ في تَرَبُّدِ ،
مُدَّرِعٌ في قِطَعٍ من بُرْجُدِ

وقال : الحَلِسُ والأَحْلَسُ في لونه وهو بين السواد والحُمْرة . والحَلِسُ ، بكسر اللام : الشجاع الذي

[1] قوله « قال المعطل الخ » كذا بالاصل ومثله في الصحاح ، لكن كتب السيد مرتضى ما نصه : الصواب أنه قول أبي قلابة الطابخي من هذيل اهـ. وقوله « لين » كذا بالاصل والصحاح ، وكتب بالهامش الصواب : عضب .

يلازم قِرْنَه ؛ وأنشد :

إذا اسْمَهَرَّ الحَلِسُ المُغالِبُ

وقد حَلِسَ حَلَساً . والحَلِسُ والحُلابِسُ : الذي لا يبرح ويلازم قِرْنه ؛ وأنشد قول الشاعر :

فقلتُ لها : كأيٍّ من جَبانٍ
يُصابُ، ويُخطأُ الحَلِسُ المُحامي !

كأيٍّ بمعنى كم . وأحْلَسَتِ السماءُ : مَطَرَتْ مطراً رقيقاً دائماً . وفي التهذيب : وتقول حَلَسَتِ السماءُ إذا دام مطرها وهو غير وابل .

والحَلَسُ : أن يأخذ المُصَدِّقُ النَّقَدَ مكان الإبل ، وفي التهذيب : مكان الفريضة . وأحْلَسْتُ فلاناً يميناً إذا أمررتها عليه .

والإحْلاسُ : الحَمْلُ على الشيء ؛ قال :

وما كنتُ أخشى، الدَّهرَ، إحْلاسَ مُسْلِمٍ
مِنَ الناسِ ذَنْباً جاءه وهو مُسْلِما

المعنى ما كنت أخشى إحلاس مسلم مسلماً ذنباً جاءه ، وهو يرد هو على ما في جاءه من ذكر مسلم ؛ قال ثعلب : يقول ما كنت أظن أن إنساناً ركب ذنباً هو وآخر ينسبه إليه دونه .

وما تَحَلَّسَ منه بشيء وما تَحَلَّسَ شيئاً أي أصاب منه . الأزهري : والعرب تقول للرجل يُكْرَه على عمل أو أمر : هو مَحْلوسٌ على الدَّبَرِ أي مُلْزَمٌ هذا الأمرَ إلزام الحِلْسِ الدَّبَرَ . وسَيْرٌ مُحْلَسٌ : لا يُفَتَّر عنه . وفي النوادر : تَحَلَّسَ فلان لكذا وكذا أي طاف له وحام به . وتَحَلَّسَ بالمكان وتَحَلَّزَ به إذا أقام به . وقال أبو سعيد : حَلَسَ الرجل بالشيء وحَمِسَ به إذا تَوَلَّعَ .

والحِلْسُ والحَلَسُ ، بفتح الحاء وكسرها : هو العهد الوثيق . وتقول : أحْلَسْتُ فلاناً إذا أعطيته حَلَساً أي عهداً يأمن به قومك ، وذلك مثل سَهْمٍ يأمن به الرجلُ ما دام في يده .

واسْتَحْلَسَ فلانٌ الخوفَ إذا لم يفارقه الخوفُ ولم يأمن . وروي عن الشعبي أنه دخل على الحجاج فعاتبه في خروجه مع أبي الأشعث فاعتذر إليه وقال : إنا قد اسْتَحْلَسْنا الخوفَ واكْتَحَلْنا السَّهَرَ وأصابتنا خِزْيَةٌ لم يكن فيها بَرَرَةٌ أتقياء ولا فَجَرَة أقوياء ؛ قال : لله أبوك يا شَعْبِيُّ ! ثم عفا عنه . الفراء قال : أنت ابنُ بُعْثُطِها وسُرْسُورِها وحِلْسِها وابن بَجْدَتِها وابن سِمْسارِها وسِفْسِيرِها بمعنى واحد . والحِلْسُ : الرابع من قداح المَيْسِر ؛ قال اللحياني : فيه أربعة فروض ، وله غُنْم أربعة أنصباء إن فاز ، وعليه غرم أربعة أنصباء إن لم يفز .

وأم حُلَيْسٍ : كنية الأتان . وبنو حِلْسٍ : بُطَيْنٌ من الأزْدِ ينزلون نَهْرَ المَلِك . وأبو الحُلَيْسِ : رجل . والأحْلَسُ العَبْدِي : من رجالهم ؛ ذكره ابن الأعرابي .

**حلبس:** الحَلْبَسُ والحَبَلْبَسُ والحُلابِسُ : الشجاع . والحَلْبَسُ : الحريص الملازم للشيء لا يفارقه ؛ قال الكميت :

فلما دَنَتْ للكاذبين ، وأخْرَجَتْ
به حَلْبَساً عند اللِّقاء حُلابِسا

وحَلْبَسُ : من أسماء الأسد . وحَلْبَسَ فلا حَساسَ له أي ذهب ؛ عن ابن الأعرابي . وجاء في الشعر الحَبَلْبَسُ ، قال الجوهري : وأظنه أراد الحَلْبَسَ وزاد فيه باء ؛ أنشد أبو عمرو لنَبْهان :

سَيَعْلَمُ من يَنْوي جَلائيَ أنَّني
أريبٌ، بأكنافِ النَّضيضِ، حَبَلْبَسُ

**حمس** : حَمِسَ الشَّرُّ : اشتدَّ ، وكذلك حَمِشَ . واحْتَمَسَ الدِّيكانِ واحْتَمَشا واحْتَمَسَ القِرْنانِ واقتتلا ؛ كلاهما عن يعقوب . وحَمِسَ بالشيء : عَلِقَ به . والحَماسَة : المَنْعُ والمُحارَبَةُ . والتَّحَمُّسُ : التشدد . تَحَمَّسَ الرجلُ إذا تَعاصَى . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : حَمِسَ الوَغى واسْتَحَرَّ الموتُ أي اشتدَّ الحرُّ . والحَمِيسُ : التَّنُّورُ . قال أبو الدُّقَيْشِ : التنور يقال له الوَطِيسُ والحَمِيسُ . ونَجْدَةٌ حَمْساء : شديدة ، يريد بها الشجاعةَ ؛ قال :

بِنَجْدَةٍ حَمْساءَ تُعْدِي الذِّمْرا

ورجل حَمِسٌ وحَمِيسٌ وأَحْمَسُ : شجاع ؛ الأخيرة عن سيبويه ، وقد حَمِسَ حَمَساً ؛ عنه أيضاً ؛ أنشد ابن الأعرابي :

كأَنَّ جَمِيرَ قُصَّتِها ، إذا ما
حَمِسْنا ، والوِقايَةُ بالخِناقِ

وحَمِسَ الأمرُ حَمَساً : اشتد . وتَحامَسَ القومُ تَحامُساً وحِماساً : تشادُّوا واقتتلوا . والأَحْمَسُ والحَمِسُ والمُتَحَمِّسُ : الشديد . والأَحْمَسُ أيضاً : المتشدِّد على نفسه في الدين . وعام أَحْمَسُ وسَنَة حَمْساء : شديدة ، وأصابتهم سِنُون أَحامِسُ . قال الأزهري : لو أرادوا مَحْضَ النعت لقالوا سِنونَ حُمْسٌ ، إنما أرادوا بالسنين الأحامس تذكير الأعوام ؛ وقال ابن سيده : ذَكَّرُوا على إرادة الأعوام وأَجْرَوا أفعل ههنا صفةً مُجراه اسماً ؛ وأنشد :

لنا إبِلٌ لم نَكْتَسِبْها بِغَدْرَةٍ ،
ولم يُفْنِ مولاها السِّنونَ الأَحامِسُ

وقال آخر :

سَيَذْهَبُ بابنِ العَبْدِ عَوْنُ بنُ جَحْوَشٍ ،
ضَلالاً ، وتُفْنِيها السِّنونَ الأَحامِسُ

ولَقِيَ هِنْدَ الأَحامِسِ أي الشدَّة ، وقيل : هو إذا وقع في الداهية ، وقيل : معناه مات ولا أَشدَّ من الموت . ابن الأعرابي : الحَمْسُ الضَّلالُ والهَلَكَة والشَّرُّ ؛ وأنشدنا :

فإنكمُ لَسْتُمْ بدارِ تَكِنَّةٍ ،
ولكنَّما أنتم بِهِنْدِ الأَحامِسِ

قال الأزهري : وأما قول رؤبة :

لاقَيْنَ منه حَمَساً حَمِيسا

معناه شدة وشجاعة .

والأَحامِسُ : الأرضون التي ليس بها كَلأٌ ولا مَرْتَعٌ ولا مَطَرٌ ولا شيء ، وأَراضٍ أَحامِسُ . والأَحْمَسُ : المكان الصُّلْبُ ؛ قال العجاج :

وكم قَطَعْنا من قِفافٍ حُمْسِ

وأَرَضُون أَحامِسُ : جَدْبَة ؛ وقول ابن أحمر :

لَوْ بي تَحَمَّسَتِ الرِّكابُ ، إذاً
ما خانَني حَسَبي ولا وَفْري

قال شمر : تحمست تحرَّمت واستغاثت من الحُمْسَة ؛ قال العجاج :

ولم يَهَبْنَ حُمْسَةً لأَحْمَسا ،
ولا أَخَا عَقْدٍ ولا مُنَجَّسا

يقول : لم يهبن لذي حُرْمة حُرمة أي ركبن رؤوسهن . والحُمْسُ : قريش لأنهم كانوا يتشددون في دينهم وشجاعتهم فلا يطاقون ، وقيل : كانوا لا يستظلون أيام منى ولا يدخلون البيوت من أبوابها وهم محرمون ولا يَسْلأُون السمن ولا يَلْقُطُون الجُلَّة . وفي حديث خَيْفان : أما بنو فلان فَحُسُكٌ أَحْماس أي شجعان . وفي حديث عرفة : هذا من الحُمْسِ ؛ هم جمع الأَحْمَس . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ،

ذكر الأحامِس ؛ هو جمع الأحمس الشجاع . أبو الهيثم : الحُمْسُ قريش ومَنْ وَلَدَتْ قريش وكنانة وجَديلَةُ قَيْسٍ وهم فَهْمٌ وعَدْوانُ ابنا عمرو بن قيس عَيْلان وبنو عامر بن صَعْصَعَة ، هؤلاء الحُمْسُ ، سُمُّوا حُمْساً لأنهم تَحَمَّسُوا في دينهم أي تشدّدوا . قال : وكانت الحُمْسُ سكان الحرم وكانوا لا يخرجون أيام الموسم إلى عرفات إنما يقفون بالمزدلفة ويقولون : نحن أهل الله ولا نخرج من الحرم ، وصارت بنو عامر من الحُمْسِ وليسوا من ساكني الحرم لأن أمهم قرشية ، وهي مَجْدُ بنت تيم بن مرّة ، وخُزاعَةُ سميت خزاعة لأنهم كانوا من سكان الحرم فَخُزِعُوا عنه أي أُخرجوا ، ويقال : إنهم من قريش انتقلوا بنسبهم إلى اليمن وهم من الحُمْسِ ؛ وقال ابن الأعرابي في قول عمرو :

بتَثْليثَ ما ناصَيت بَعْدي الأحامِسا

أراد قريشاً ؛ وقال غيره : أراد بالأحامس بني عامر لأن قريشاً ولدتهم ، وقيل : أراد الشجعان من جميع الناس . وأحْماسُ العرب أمهاتهم من قريش ، وكانوا يتشدّدون في دينهم ، وكانوا شجعان العرب لا يطاقون . والأحْمَسُ : الوَرِعُ من الرجال الذي يتشدد في دينه . والأحْمَسُ : الشديد الصُّلْب في الدين والقتال ، وقد حَمِسَ ، بالكسر ، فهو حَمِسٌ وأحْمَسُ بَيِّنُ الحَمَسِ . ابن سيده : والحُمْسُ في قَيْسٍ أيضاً وكله من الشدّة .

والحَمْسُ : جَرْسُ الرجال ؛ وأنشد :

كأنَّ صَوْتَ وَهْسِها تحت الدُّجى
حَمْسُ رجالٍ ، سَمِعُوا صوتَ وَحى

والحَماسَةُ : الشجاعة .

والحَمْسَةُ : دابة من دواب البحر ، وقيل : هي السُّلَحْفاة ، والحَمَسُ اسم للجمع . وفي النوادر : الحَمِيسَةُ القَلِيَّةُ . وحَمَسَ اللحم إذا قَلاه .

وحِماسٌ : اسم رجل . وبنو حَمْسٍ وبنو حُمَيْسٍ وبنو حِماسٍ : قبائل . وذو حِماسٍ : موضع . وحَماساءُ ، ممدود : موضع .

**حمرس** : الحُمارِسُ : الشديد . والحُمارِسُ : اسم للأسد أو صفة غالبة ، وهو منه . والحُمارِسُ والرُّماحِسُ والقُداحِسُ ، كل ذلك : الجريء الشجاع ؛ قال الأزهري : وهي كلها صحيحة ؛ قال :

ذو نَخْوَةٍ حُمارِسٌ عُرْضِيُّ

الجوهري : أمُّ الحُمارِسِ امرأة .

**حنس** : الأزهري خاصة : قال شمر الحَوَنَّسُ من الرجال الذي لا يَضِيمه أحدٌ إذا أقام في مكان لا يَخْلِجُه أحد ؛ وأنشد :

يَجْري النَّفِيُّ فوقَ أنْفٍ أفْطَسِ
منه ، وعَيْنَيْ مُقْرِفٍ حَوَنَّسِ

ابن الأعرابي : الحَنَسُ لزومُ وَسَطِ المعركة شجاعة ، قال : والحُنُسُ الوَرِعُون .

**حندس** : الحِنْدِسُ : الظُّلْمة ، وفي الصحاح : الليل الشديد الظلمة ؛ وفي حديث أبي هريرة : كنا عند النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في ليلة ظَلْماء حِنْدِسٍ أي شديدة الظلمة ؛ ومنه حديث الحسن : وقام الليلَ في حِنْدِسِه . وليلة حِنْدِسَة ، وليل حِنْدِسٌ : مُظْلِمٌ . والحَنادِسُ : ثلاثُ لَيالٍ من الشهر لظلمتهن ، ويقال دَحامِسُ . وأسْوَدُ حِنْدِسٌ : شديد السواد ، كقولك أسْوَدُ حالِكٌ .

**حندلس** : ناقة حَنْدَلِسٌ : ثقيلة المشي ، وهي أيضاً النجيبة الكريمة ؛ قال ابن الأعرابي : هي الضخمة

العظيمة . والحَنْدَلِسُ أيضاً : أضخَمُ القمْل ؛ قال كراع : هي فَنْعَلِلٌ .

**حنفس** : الحِنْفِسُ والحِفْنِسُ : الصغير الخَلْقِ ، وهو مذكور في الصاد . الليث : يقال للجارية البَذيّة القليلة الحياء حِنْفِسٌ وحِفْنِسٌ ؛ قال الأزهري : والمعروف عندنا بهذا المعنى عِنْفِصٌ .

**حوس** : حاسَهُ حَوْساً : كحَساه . والحَوْسُ : انتشار الغارَةِ والقتلُ والتحرّكُ في ذلك ، وقيل : هو الضربُ في الحرب ، والمعاني مُتقارِبَةٌ . وحاسَ حَوْساً : طَلَبَ . وحاسَ القومَ حَوْساً : طلبهم وداسَهُم . وقرىء : فحاسُوا خلالَ الديار ، وقد قدّمنا ذكر تفسيرها في جوس . ورجل حَوّاسٌ غَوّاسٌ : طَلاّب بالليل . وحاسَ القومَ حَوْساً : خالطهم ووَطِئَهم وأهانهم ؛ قال :

يَحُوسُ قبيلةً ويُبِيرُ أُخرى

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال لأبي العَدَبَّس : بل تَحُوسُكَ فِتنةٌ أي تخالط قلبك وتَحُثُّك وتُحَرِّكُك على ركوبها . وكل موضع خالطته ووطئته ، فقد حُسْتَه وجُسْتَه. وفي الحديث : أنه رأى فلاناً وهو يخاطب امرأة تَحُوس الرجالَ ؛ أي تخالطهم ؛ والحديث الآخر : قال لحَفْصَةَ ألم أرَ جاريَةَ أخيك تَحُوسُ الناسَ ؟ وفي حديث آخر : فحاسُوا العَدُوَّ ضَرْباً حتى أجْهَضُوهم عن أثقالهم ؛ أي بالغوا في النكاية فيهم . وأصل الحَوْس شدة الاختلاط ومداركة الضَّرْب .

ورجل أحْوَسُ : جريء لا يردّه شيء . الجوهري : الأحْوَسُ الجريء الذي لا يهوله شيء ؛ وأنشد :

أحُوسُ في الظَّلْماء بالرُّمْحِ الخَطِلْ

وتركت فلاناً يَحُوسُ بني فلان ويَجُوسُهم أي يتخللهم ويطلب فيهم ويدوسهم . والذئب يَحُوسُ الغنم : يتخللها ويفرّقها . وحمل فلان على القوم فحاسَهم ؛ قال الحطيئة يذم رجلاً :

رَهْطُ ابنِ أفْعَلَ في الخُطُوبِ أذِلّةٌ ، \
دُنْسُ الثيابِ قَناتُهم لم تُضْرَسِ

بالهَمْزِ من طُولِ الثِّقافِ ، وجارُهم \
يُعْطِي الظُّلامَةَ في الخُطُوبِ الحُوَّسِ

وهي الأُمور التي تنزل بالقوم وتغشاهم وتَخَلَّلُ ديارهم . والتَّحَوُّس : التشجع . والتَّحَوُّسُ : الإقامة مع إرادة السفر كأنه يريد سفراً ولا يتهيأ له لاشتغاله بشيء بعد شيء ؛ وأنْشَدَ المتلمس يخاطب أخاه طَرَفَة :

سِرْ ، قد أنَى لك أيُّها المُتَحَوِّسُ ، \
فالدارُ قد كادَتْ لعَهْدِكَ تَدْرُسُ

وإنه لذو حَوْسٍ وحَوِيس أي عَداوة ؛ عن كراع. ويقال : حاسُوهم وجاسُوهم ودَرْبَخُوهم وفَنَّخُوهم أي ذللوهم . الفراء : حاسُوهم وجاسُوهم إذا ذهبوا وجاؤوا يقتلونهم . والأحْوَسُ : الشديد الأكل ، وقيل : هو الذي لا يَشْبَعُ من الشيء ولا يَمَلُّه . والأحْوَسُ والحَؤُوس ، كلاهما : الشجاع الحَمِسُ عند القتال الكثيرُ القتل للرجال ، وقيل : هو الذي إذا لَقِيَ لم يَبْرَحْ ، ولا يقال ذلك للمرأة ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

والبَطَلُ المُسْتَلْئِم الحَؤُوسُ

وقد حَوِسَ حَوَساً . والأحْوَسُ أيضاً : الذي لا يَبْرَحُ مكانه أو يَنالَ حاجته، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر . ابن الأعرابي : الحَوْسُ الأكل الشديد ، والحُوسُ : الشجعان .

ويقال للرجل إذا ما تَحَيَّس وأبطأ : ما زال يَتَحَوَّسُ . وفي حديث عمر بن عبد العزيز : دخل عليه قومٌ فجعل فَتًى منهم يَتَحَوَّسُ في كلامه، فقال: كَبِّروا[1] كَبِّروا! التَّحَوُّس: تَفَعُّلٌ من الأَحْوَس، وهو الشجاع، أي يَتَشَجَّعُ في كلامه ويَتَجَرَّأُ ولا يبالي؛ وقيل : هو يتأهب له ؛ ومنه حديث عَلْقَمَة : عَرَفْتُ فيه تَحَوُّسَ القوم وهَيْئَتَهم أي تأَهُّبَهم وتَشَجُّعَهم ، ويروى بالشين .

ابن الأعرابي : الإبل الكثيرة يقال لها حُوسى ؛ وأنشد :

تَبَدَّلَتْ بعد أَنِيسٍ رُعْبِ ،
وبعد حُوسى جامِلٍ وسُرُبِ

وإبل حُوسٌ: بطيئات التحرّك من مَرْعاهُنَّ ؛ جملٌ أَحْوَسُ وناقة حَوْساء . والحَوْساء من الإبل : الشديدة النَّفْسِ . والحَوْساء : الناقة الكثيرة الأَكل؛ وقول الفرزدق يصف الإبل :

حُواساتُ العِشاء خُبَعْثِناتٌ ،
إذا النَّكْباء راوَحَتِ الشَّمالا

قال ابن سيده : لا أدري ما معنى حُواسات إلا أن كانت الملازمةَ للعَشاء أو الشديدة الأَكل ، وهذا البيت أورده الأزهري على الذي لا يبرح مكانه حتى ينال حاجته ، وأورده الجوهري في ترجمة حيس ، وسيأتي ذكره ؛ قال ابن سيده : ولا أعرف أيضاً معنى قوله :

أَنْعَتُ غَيثاً رائحاً عُلْوِيَّا ،
صَعَّدَ في نَخْلَةَ أَحْوَسِيَّا

يَجُرُّ من عَفائِهِ حَبِيًّا ،
جَرَّ الأَسِيفِ الرَّمَكَ المَرْعِيَّا

إلا أن يريد اللزوم والمواظبة ، وأورد الأزهري هذا الرجز شاهداً على قوله غيث أحوسي دائم لا يُقْلِعُ .

وإبل حُوسٌ : كثيرات الأَكل .

وحاسَتِ المرأة ذَيْلَها إذا سحبته . وامرأة حَوساء الذيل : طويلة الذيل ؛ وأنشد شمر قوله :

تَعيِبينَ أَمراً ثم تأْتِينَ دونه ،
لقد حاسَ هذا الأَمرَ عندكِ حائسُ

وذلك أن امرأة وجدت رجلاً على فُجور وعَيَّرَتْه فُجورَه فلم تلبث أن وجدها الرجل على مثل ذلك .

الفراء : قد حاسَ حَيْنُهم إذا دنا هلاكهم . ومثل العرب : عاد الحَيْسُ يُحاسُ أي عاد الفاسِدُ يُفْسَدُ؛ ومعناه أن تقول لصاحبك إن هذا الأمر حَيْسٌ أي ليس بمحكم ولا جَيِّد وهو رديء ؛ ومنه البيت :

تعيبين أمراً . . . . . .

وامرأة حَوْساء الذيل أي طويلة الذيل ؛ وقال :

قد عَلِمَتْ صَفْراءُ حَوْساءُ الذَّيْل

أي طويلة الذيل . وقد حاسَتْ ذيلها تَحُوسُه إذا وَطِئَتْه تَسْحَبُه، كما يقال حاسَهم وداسَهم أي وطئهم؛ وقول رؤبة :

وزَوَّلَ الدَّعْوى الجِلاط الحَوَّاسْ

قيل في تفسيره : الحَوَّاسُ الذي ينادي في الحرب يا فلان يا فلان ؛ قال ابن سيده : وأُراه من هذا كأَنه يلازم النداء ويواظبه .

وحَوْسٌ : اسم . وحَوْساء وأَحْوَسُ : موضعان ؛ قال مَعْنُ بن أَوْس :

وقد عَلِمَتْ نَخْلِي بأَحْوَسَ أَنني
أَقَلُّ ، وإن كانت بلادِي ، اطِّلاعَها

[1] قوله « فقال كبروا » تمامه كما بهامش النهاية : فقال الفتى : يا أمير المؤمنين لو كان بالكبر لكان في المسلمين أسن منك حين وليت الخلافة .

**حيس** : الحَيْسُ : الخلط ، ومنه سمي الحَيْسُ . والحَيسُ : الأَقِطُ يخلط بالتمر والسمن ، وحاسَه يَحِيسُه حَيساً ؛ قال الراجز :

التَّمْرُ والسَّمْنُ مَعاً ثم الأَقِطْ
الحَيْسُ ، إلا أَنه لم يَخْتَلِطْ

وفي الحديث : أَنه أَوْلَمَ على بعض نسائه بحَيْسٍ ؛ قال : هو الطعام المتخذ من التمر والأَقط والسمن ، وقد يجعل عوض الأَقط الدقيق والفَتِيتُ . وحَيَّسَه : خَلَطَه واتخذه ؛ قال هُنَيٌّ بن أَحمر الكناني ، وقيل هو لزُرافةَ الباهلي :

هل في القضيَّةِ أَنْ إذا استَغْنَيْتُمُ
وأَمِنْتُمُ ، فأَنا البَعِيدُ الأَجْنَبُ ؟

وإذا الكتائِبُ بالشدائِدِ مَرَّةً
جَحَرَتْكُمُ ، فأَنا الحبيبُ الأَقربُ ؟

ولِجُنْدَبٍ سَهْلُ البلادِ وعَذْبُها ،
وَلِيَ المِلاحُ وحَزْنُهُنَّ المُجْدِبُ !

وإذا تكونُ كَرِيهَةٌ أُدْعَى لها ،
وإذا يُحاسُ الحَيْسُ يُدْعَى جُنْدَبُ !

عَجَباً لِتِلْكَ قَضِيَّةً ، وإقامَتِي
فيكُمْ على تلك القَضِيَّةِ أَعْجَبُ !

هـذا لَعَمْرُكُمُ الصَّغارُ بعينه ،
لا أُمَّ لي ، إن كان ذاكَ ، ولا أَبُ !

والحَيْسُ : التمر البَرْنيُّ والأَقِطُ يُدَقّان ويعجنان بالسمن عجناً شديداً حتى يَنْدُرَ النوى منه نَواةً نواة ثم يُسَوَّى كالثريد ، وهي الوَطْبَة أَيضاً ، إلا أَن الحَيْسَ ربما جعل فيه السويق ، وأَما الوطبة فلا . ومن أَمثالهم : عادَ الحَيْسُ يُحاسُ ؛ ومعناه أَن رجلاً أُمِرَ بأَمر فلم يُحْكِمْه ، فذمه آخر وقام ليحكمه فجاء بِشَرٍّ منه ، فقال الآمر : عاد الحَيْسُ يُحاسُ أَي عاد الفاسدُ يُفْسَدُ ؛ وقوله أَنشده ابن الأَعرابي :

عَصَتْ سَجاحِ شَبَثاً وقَيْسَا ،
ولَقِيَتْ من النكاحِ وَيْسَا ،
قد حِيسَ هذا الدِّينُ عندي حَيْسَا

معنى حِيسَ هذا الدين : خُلِطَ كما يُخْلَطُ الحَيْسُ ، وقال مرة : فُرِغَ منه كما يُفْرَغُ من الحَيْسِ . وقد شَبَّهَتِ العربُ بالحَيْسِ ؛ ابن سيده : المَحْيُوسُ الذي أَحدقت به الإماء من كل وجه ، يُشَبَّه بالحَيْسِ وهو يُخْلَطُ خَلْطاً شديداً ، وقيل : إذا كانت أُمه وجدَّته أَمتين ، فهو محيوس ؛ قال أَبو الهيثم : إذا كانت[1] ... أَو جدتاه من قِبل أَبيه وأُمه أَمة ، فهو المَحْيُوسُ . وفي حديث أَهل البيت : لا يُحِبُّنا اللُّكَعُ ولا المَحْيُوسُ ؛ ابن الأَثير : المَحْيُوس الذي أَبوه عبد وأُمه أَمة ، كأَنه مأْخوذ من الحَيْسِ . الجوهري : الحُواسَةُ الجماعة من الناس المختلطة ، والحُواساتُ الإبل المجتمعة ؛ قال الفرزدق :

حُواساتُ العِشاء خُبَعْثِناتٌ ،
إذا النَّكْباءُ عارَضَتِ الشَّمالا[2]

ويروى العَشاء ، بفتح العين ، ويجعل الحُواسَة من الحَوْسِ ، وهو الأَكل والدَّوْسُ . وحُواسات : أَكُولات ، وهذا البيت أَورده ابن سيده في ترجمة حوس وقال : لا أَدري معناه ، وأَورده الأَزهري بمعنى الذي لا يَبْرَحُ مكانه حتى يَنالَ حاجَتَه . ويقال : حِسْتُ أَحِيسُ حَيْساً ؛ وأَنشد :

عن أَكْلِيَ العِلْهِزَ أَكْلَ الحَيْسِ

ورجل حَيُوسٌ : قَتَّالٌ ، لغة في حَوُوس ؛ عن ابن الأَعرابي ، والله أَعلم .

[1] كذا بياض بالاصل .
[2] روي هذا البيت في صفحة ٦٠ وفيه راوحت الشمال مكان عارضت.

## فصل الخاء المعجمة

**خبس** : خَبَسَ الشيءَ يَخْبِسُه خَبْساً وتَخَبَّسَه واخْتَبَسَه : أخذه وغَنِمَه . والخُباسَةُ : الغنيمة ؛ قال عمرو بن جُوَيْنٍ أو امرؤ القيس :

فلم أَرَ مثلَها خُباسَةَ واجِدٍ ،
ونَهْنَهْتُ نفسي بعدما كِدتُ أَفْعَلَهْ

نصب على إرادة أَن ، لأَن الشعراء يستعملون أَن ههنا مضطرين كثيراً .
والخُباساء : كالخُباسَة ، والخُباسَة ، بالضم ، المَغْنَمُ . الأَصمعي : الخُباسَةُ ما تَخَبَّسْتَ من شيء أَي أَخذته وغنمته ، ومنه يقال : رجل خَبَّاسٌ أَي غَنَّام . والاخْتِباسُ : أَخذ الشيء مُغالَبَةً . وأَسَدٌ خَبُوس وخَبَّاسٌ وخابِسٌ وخُنابِسٌ : يَخْتَبِسُ الفَرِيسَة . وخَبَسَه : أَخذه ، وأُسْدٌ خَوابِسُ ؛ وأَنشد أَبو مَهْدِي لأَبي زُبَيْدٍ الطائي واسمه حَرْمَلَة ابن المنذر :

فما أَنا بالضَّعِيفِ فَتَزْدَرُوني ،
ولا حَقِّي اللَّفاءُ ولا الخَسِيسُ
ولكنّي ضُبارِمَةٌ جَمُوحٌ ،
على الأَقْرانِ ، مُجْتَرِئٌ خَبُوسُ

اللَّفاءُ : الشيء اليسير الحقير . يقال : رضيت من الوفاء باللَّفاء . ويقال : اللَّفاءُ ما دون الحَقّ . والضُّبارِمَة : المُوَثَّقُ الخَلْقِ من الأُسْدِ وغيرها . وجَمُوحٌ : ماض راكبٌ رأْسَه . والخَبْسُ والاخْتِباسُ : الظلم ؛ خَبَسه مالَه واخْتَبَسَه إِياه . والخُباسَة : الظُّلامَةُ .

**خرس** : الخَرَسُ : ذهاب الكلام عِيّاً أَو خِلْقَةً ، خَرِسَ خَرَساً وهو أَخْرَسُ . والخَرَسُ ، بالتحريك : المصدر ، وأَخْرَسَه الله . وجمل أَخْرَسُ : لا ثَقْب لشِقْشِقَتِه يَخْرُج منه هَدِيرُه فهو يُرَدِّدُه فيها ، وهو يُستحب إِرسالُه في الشَّوْلِ لأَنه أَكثر ما يكون مِئْناثاً . وعَلَم أَخْرَسُ : لا يسمع في الجبل له صَدًى ، يعني العَلَم الذي يهتدى به ؛ قال الأَزهري وسمعت العرب تنشد :

وأَيْرَمٌ أَخْرَسُ فوق عَنْزِ

والأَيْرَمُ : العَلَم فوق القارَة يُهْتَدَى به . والأَخْرَس : القديم[1] العادي مأْخوذ من الخَرْس ، وهو الدهْرُ . والعنز : القارة السوداء ؛ قال وأَنشدنيه أَعرابي آخر :

وأَرَمٌ أَعْيَسُ فوق عَنْزِ

قال : والأَعْيَسُ الأَبيض . والعَنْزُ : الأَسْوَدُ من القُور ، قارة عَنْزٌ : سوداء . وناقة خَرْساء : لا يسمع لها رُغاء . وكَتيبة خَرْساء إِذا صَمَتَتْ من كثرة الدُّرُوعِ أَي لم يكن لها قَعاقِعُ ، وقيل : هي التي لا تسمع لها صوتاً من وَقارِهِمْ في الحرب . قال الأَزهري : وسمعت العرب تقول للبن الخاثر : هذه لَبَنَة خَرْساء لا يسمع لها صوت إِذا أُريقت . المحكم : وشربة خَرْساء وهي الشربة الغليظة من اللبن . ولبن أَخْرَسُ أَي خاثر لا يسمع له في الإِناء صوت لغلظه . وقال أَبو حنيفة : عين خَرْساء وسحابة[2] خَرْساء لا رعد فيها ولا برق ولا يسمع لها صوت رعد . قال : وأَكثر ما يكون ذلك في الشتاء لأَن شدة البرد تُخْرِسُ البَرْدَ وتُطفِئُ البَرْقَ . الفراء : يقال

١ قوله « والاحرس القديم الخ » كذا بالاصل ولعل هنا سقطاً وكأنه قال ويروى الاحرس بالحاء المهملة وهو الخ . وقد تقدم الاستشهاد بالبيت على ذلك في حرس وليس الخرس بالمعجمة من معاني الدهر أصلاً .

٢ قوله « عين خرساء وسحابة الخ » كذا بالاصل . ولو قال كما قال شارح القاموس : وعين خرساء لا يسمع لجريها صوت ، وسحابة الخ لكان أحسن .

وَلأني عُرْضاً أخرَسَ أمْرَسَ ؛ يريد أعْرَضَ عني ولا يكلمني . والخَرْساء : الداهية . والعِظامُ الخُرْسُ : الصُّمُّ ، قال : حكاه ثعلب. والخَرْساءُ من الصخور : الصَّمَّاء ؛ أنشد الأخفش قول النابغة :

أواضِعَ البيتِ في خَرْساءَ مُظْلِمَةٍ
تُقَيِّدُ العَيْرَ ، لا يَسْري بها السَّاري

ويروى : تقيد العين ، وهو مذكور في موضعه . والخُرْسُ والخِراسُ : طعام الولادة ؛ الأخيرة عن اللحياني ، هذا الأصل ثم صارت الدعوة للولادة خُرْساً وخِراساً ؛ قال الشاعر :

كلُّ طعامٍ تَشْتَهي رَبيعَهْ :
الخُرْسُ والإعْذارُ والنَّقيعَهْ

وخَرَّسْتُ على المرأة تَخْريساً إذا أطعمت في ولادتها. والخُرْسَةُ : التي تُطْعِمُها النُّفَساءُ نَفْسَها أو ما يُصْنع لها من فَرِيقَةٍ ونحوها . وخَرَسَها يَخْرُسُها، عن اللحياني ، وخَرَّسَها خُرْسَتَها وخَرَّسَ عنها ، كلاهما : عملها لها ؛ قال :

ولله عَيْنا مَنْ رَأى مثلَ مِقْبَسٍ ،
إذا النُّفَساءُ أصْبَحَتْ لم تُخَرَّسِ

وقد خُرِّسَتْ هي أي يجعلُ لها الخُرْسُ ؛ قال الأعْلم الهُذَليُّ يصف جَدْبَ الزمان وعَدَمَ الكسب حتى إن المرأة النفساء لا تُخَرَّسُ والفَطِيمِ لا يُسْكَتُ بحِتْرٍ ، وهو الشيء اليسير من الطعام وغيره :

إذا النُّفَساءُ لم تُخَرَّسْ بِبِكْرِها
غُلاماً ، ولم يُسْكَتْ بحِتْرٍ فَطِيمُها

الحِتْرُ : الشيء القليل الحقير ، أي ليس لهم شيء يُطْعِمُون الصبي من شدَّة الأزْمَةِ . وقوله غلاماً منتصب على التمييز فيكون بياناً للبِكْرِ ، لأن البِكْر يكون غلاماً وجارية ، وأراد أن المرأة إذا أذْكَرَتْ كانت في النفوس آثَرَ والعنايةُ بها آكَدَ ، فإذا اطُّرِحَتْ دل ذلك على شدّة الجَدْب وعموم الجَهْدِ . وفي الحديث في صفة التمر : هي صُمْتَةُ الصبي وخُرْسَةُ مَرْيَمَ ؛ الخُرْسَة : ما تَطْعَمُه المرأةُ عند وِلادِها . وخَرَّسْتُ النفساء : أطعمتها الخُرْسَة. وأراد قول الله عز وجل : وهُزِّي إليك بجِذْعِ النخلة تُساقِطْ عليك رُطَباً جَنِيّاً . والخُرْسُ ، بلا هاء : الطعام الذي يدعى إليه عند الولادة . وفي حديث حَسَّان : كان إذا دُعِيَ إلى طعام قال : إلى عُرْسٍ أم خُرْسٍ أم إعْذارٍ ؟ فإن كان في واحد من ذلك أجاب، وإلا لم يُجِبْ ؛ وأما قول الشاعر يصف قوماً بقلة الخير :

شَرُّكُمْ حاضِرٌ وخَيْرُكُمُ دَ
رُّ خَرُوسٍ ، من الأرانِبِ ، بِكْرِ

فيقال : هي البِكْرُ في أوّل حملها ، ويقال : هي التي يعمل لها الخُرْسَةُ . ومن أمثالهم : تَخَرَّسي لا مُخَرِّسَةَ لَكِ . وقال خالد بن صفوان في صفة التمر : تُحْفَةُ الكبير ، وصُمْتَةُ الصغير، وتَخْرِسَةُ مَرْيم ، كأنه سماه بالمصدر وقد تكون اسماً كالتَّنْهِيَةِ والتَّوْدِيَةِ . وتَخَرَّسَت المرأةُ : عَمِلَتْ لنفسها خُرْسَة . والخَرُوسُ من النساء : التي يعمل لها شيء عند الولادة . والخَرُوس أيضاً : البِكْر في أول بطن تحمله . ويقال للأفاعي : خُرْسٌ ؛ قال عنترة :

عليهم كلُّ مُحْكَمَةٍ دِلاصٍ ،
كأن قَتِيرَها أعْيانُ خُرْسِ

والخَرْسُ والخِرْسُ : الدَّنُّ ؛ الأخيرة عن كراع ، والصاد في هذه الأخيرة لغة. والخَرَّاسُ : الذي يعمل

الدِّنانَ ؛ قال الجعدي :

جَوْنٌ كَجَوْنِ الخَمَّارِ جَرَّدَه الْـ
خَرَّاسُ ، لا ناقِسٌ ولا هَزِمُ

الناقس : الحامض ؛ قال العجاج :

وخَرْسه المُخْمَرُ فيه ما اعْتُصِرْ

قال الأزهري: وقرأت في شعر العجاج المقروء على شمر :

مُعَلَّقِينَ في الكلاليبِ السُّفُرْ ،
وخَرْسه المُخْمَرُ فيه ما اعْتُصِرْ

قال : الخَرْسُ الدنّ ، قيده بالخاء . والخَرَّاس أيضاً : الخَمَّار .

وخُراسانُ : كُورَةٌ ، النسب إليها خُراسانيٌّ ، قال سيبويه : وهو أجود ، وخُراسِيٌّ وخُرْسِيٌّ ، ويقال: هم خُرْسانٌ كما يقال هم سُودانٌ وبيضانٌ ؛ ومنه قول بَشّار :

في البيت من خُرْسان لا تُعابُ

يعني بناته ، ويجمع على الخُرَسِينَ ، بتخفيف ياء النسبة كقولك الأشْعَرِين ؛ وأنشد :

لا تُكْرِيَنَّ بعدها خُرَسِيًا

**خربس** : الخَرْبَسِيسُ : الشيء اليسير ، وهي في النفي بالصاد .

**خرمس** : ليل خِرْمِسٌ : مظلم .
واخْرَنْمَسَ الرجل : ذَلَّ وخضع ، وقيل : سكت ؛ وقد وردت بالصاد عن كراع وثعلب . والاخْرِنْماسُ : السكوت . والمُخْرَمِسُ : الساكت . الفراء : اخْرَمَّسَ واخْرَمَّصَ : سكت . واخْرَمَّسَ الرجل إذا ذَلَّ وخَضَعَ .

**خسس** : الخَساسَةُ : مصدرُ الرجل الخَسِيس البَيِّن الخَساسَة . والخَسِيسُ : الدنيء . وخَسَّ الشيءُ يَخَسُّ ويَخِسُّ خِسَّةً وخَساسَةً ، فهو خَسِيسٌ : رَذُلَ . وشيء خَسِيسٌ وخُساسٌ ومَخْسُوسٌ : تافه . ورجل مَخْسُوسٌ : مَرْذُول . وقوم خِساسٌ: أرذال . وخَسِسْتَ وخَسَسْتَ تَخِسُّ خَساسة وخُسُوسَةً وخِسَّةً: صِرْتَ خَسِيساً . وأخْسَسْتَ: أتيت بخَسِيس . وخَسِسْتَ بعدي ، بالكسر ، خِسَّةً وخَساسَةً إذا كان في نفسه خَسِيساً . وخَسَّ نصيبَه يَخُسُّه ، بالضم ، أي جعله خَسِيساً . وأخْسَسْتُه : وجدته خَسِيساً . واسْتَخَسَّه أي عدَّه خَسِيساً . وخَسَّ الحظُّ خَسّاً ، فهو خَسِيسٌ ، وأخَسَّه ، كلاهما: قَلَّله ولم يُوَفِّرْه . قال أبو منصور : العرب تقول أخَسَّ اللهُ حَظَّه وأخَتَّه ، بالألف ، إذا لم يكن ذا جَدٍّ ولا حَظٍّ في الدنيا ولا شيء من الخير . وأخَسَّ فلان إذا جاء بخَسِيس من الأفعال . وقد أخْسَسْتَ في فعلك وأخْسَسْتَ إخْساساً إذا فعلتَ فعلاً خسيساً .
وامرأة مُسْتَخَسَّة وخَسّاءُ : قبيحة الوجه ، اشتقت من الخَسِيس ؛ وفي التهذيب : امرأة مُسْتَخَسَّة إذا كانت دميمة الوجه ذَرِبَةً ، مشتق من الخِسَّة ، والعرب تسمي النجوم التي لا تَغْرُبُ نحو بنات نَعْش والفَرْقَدَيْن والجَدْيِ والقُطْب وما أشبه ذلك : الخُنَّسَ .

والخَسُّ ، بالفتح : بقلة معروفة من أحرار البقول عريضة الورق حُرَّة لَيِّنة تزيد في الدم .
والخُسُّ : رجل من إياد معروف . وابنةُ الخُسِّ الإيادِيَّة : التي جاءت عنها الأمثال ، واسمها هِنْد ، وكانت معروفة بالفصاحة .
ويقال : رَفَعْتُ من خَسِيسَتِه إذا فعلت به فعلاً يكون فيه رِفْعَتُه . قال الأزهري : يقال رفع الله خَسِيسَةَ فلان إذا رفع حاله بعد انحطاطها . وفي

حديث عائشة : أن فتاةً دخلت عليها فقالت : إن أبي زوَّجني من ابن أخيه وأراد أن يَرْفَعَ بي خَسِيسَتَه؛ الخَسِيسُ : الدنيء . والخَساسَةُ : الحالة التي يكون عليها الخَسِيسُ ؛ ومنه حديث الأَحنف: إن لم يَرْفَع خَسِيسَتَنا . التهذيب : الخَسِيسُ الكافر . ويقال : هو خَسِيسٌ خَتِيتٌ . وخَسِيسةُ الناقة : أسنانها دون الإثْناء . يقال : جاوزت الناقةُ خَسِيسَتَها وذلك في السنة السادسة إذا أَلقت ثَنِيَّتَها ، وهي التي تجوز في الضحايا والهَدْيِ .

**خفس** : خَفَسَ يَخْفِسُ خَفْساً وأَخْفَسَ الرجلُ : قال لصاحبه أَقْبَحَ ما يكون من القول وأَقبح ما قَدَرَ عليه . يقال للرجل: خَفَسْتَ يا هذا وأَخْفَسْتَ وهو من سوء القول .

وشَرابٌ مُخْفِسٌ : سريع الإسكار ، واشتقاقه من القُبْح لأَنه يخرج به من سُكْرِه إلى القبيح من القول والفعل . وخَفَسَ له يَخْفِس : قَلَّل له من الماء في شرابه ، يقال : اخْفِسْ له من الماء أي قَلِّل الماء وأَكثر النبيذ ؛ قال ثعلب : هذا من كلام المُجَّانِ ، والصواب : أَغْرِقْ له ، يريد أَقْلِلْ له من الماء في الكأْس حتى يَسْكَرَ . وأَخْفَسَ الشرابَ وأَخْفَسَ له منه : أَكثر مَزْجَه . وقال أَبو حنيفة : أَخفس له إذا أَقَلَّ الماءَ وأَكثر الشرابَ أَو اللبن أَو السويق ؛ وكان أَبو الهيثم ينكر قول الفراء في الشراب الخَفِيس إنه الذي أَكثر نبيذه وأَقلَّ ماؤه . أَبو عمرو : الخَفْسُ الاستهزاء . والخَفْسُ : الأَكل القليل .

**خلس** : الخَلْسُ : الأَخذ في نُهْزَةٍ ومُخاتلة ؛ خَلَسَه يَخْلِسُه خَلْساً وخَلَسَه إياه ، فهو خالِسٌ وخَلَّاس؛ قال الهذلي :

يا مَيُّ ، إن تَفْقِدي قوماً وَلَدْتِهِم
أَو تَخْلِسِيهم ، فإن الدَّهْرَ خَلَّاس

الجوهري : خَلَسْتُ الشيء واخْتَلَسْتُه وتَخَلَّسْتُه إذا استَلَبْته . والتَّخالُسُ : التَّسالُبُ . والاخْتِلاسُ كالخَلْسِ ، وقيل : الاخْتِلاسُ أَوْحى من الخَلْسِ وأَخص .

والخُلْسَة ، بالضم : النُّهْزَةُ . يقال : الفُرْصَةُ خُلْسَةٌ . والقِرْنانِ إذا تبارزا يَتَخالسان أَنفسهما : يُناهِزُ كلٌّ واحد منهما قَتْل صاحبه . الأَزهري : الخَلْسُ في القتال والصِّراع . وهو رجل مُخالِسٌ أَي شجاع حَذِرٌ. وتَخالسَ القِرْنانِ وتخالَسا نَفْسَيْهما: رام كلٌّ واحد منهما اخْتِلاسَ صاحبه ؛ قال أَبو ذؤيب :

فَتَخالَسا نَفْسَيْهما بنَوافِذٍ ،
كنَوافِذِ العُبْطِ التي لا تُرْقَعُ

وخالَسَه مُخالَسَةً وخِلاساً ؛ أَنشد ثعلب :

نَظَرْتُ إلى مَيٍّ خِلاساً عَشِيَّةً ،
على عَجَلٍ ، والكاشِحُونَ حُضُورُ

كذا مثلَ طَرْفِ العينِ ، ثم أَجَنَّها
رِواقٌ أَتى من دونِها وسُتُورُ

وطَعْنَة خَلِيسٌ إذا اخْتَلَسها الطاعنُ بِحِذْقِه . وأَخذه خِلِّيسَى أَي اختلاساً . ورجل خَلِيسٌ وخَلَّاسٌ : شجاعٌ حَذِرٌ .

ورَكَبٌ مَخْلوس : لا يرى من قلة لحمه .

وأَخْلَسَ الشَّعَرُ ، فهو مُخْلِسٌ وخَلِيسٌ : استوى سواده وبياضه ، وقيل : هو إذا كان سواده أَكثر من بياضه ؛ قال سُوَيدٌ الحارثي :

فَتًى قَبَلٌ لم تُعْنِسِ السِّنُّ وَجْهَه ،
سِوَى خُلْسَةٍ في الرَّأْسِ كالبَرْقِ في الدُّجَى

أَبو زيد : أَخْلَسَ رأْسُه ، فهو مُخلِسٌ وخَلِيس إذا

أبيض بعضه ، فإذا غلب بياضه سواده ، فهو أَغْثَم . والخَلِيسُ : الأَشمط . وأَخْلَسَتْ لحيته إذا شَمِطَتْ . الجوهري : أَخْلَسَ رأسُه إذا خالط سوادُه البياضَ ، وكذلك النبت إذا كان بعضه أخضر وبعضه أبيض ، وذلك في الهَيْج ، وخص بعضهم به الطريقة والصِّلِّيانَ والهَلْتَى والسَّحَمَ . وأَخْلَسَ الحَلِيُّ : خرجت فيه خُضْرَةٌ طَرِيَّة ؛ عن ابن الأعرابي. وأَخْلَسَتِ الأرضُ والنباتُ: خالط يبيسُها رَطْبَها ، والخُلْسَةُ الاسم من ذلك . وأَخْلَسَتِ الأرضُ أيضاً: أَطْلَعَتْ شيئاً من النبات. والخَلِيسُ: النبات الهائج بعضُه أصفر وبعضُه أخضر ، وكذلك الخَلِيطُ يسمى خليساً .

والخِلاسِيُّ : الولد بين أبيض وسوداء أو بين أسود وبيضاء . قال الأزهري : سمعت العرب تقول للغلام إذا كانت أُمّه سوداء وأبوه عربياً آدَمَ فجاءت بولد بين لونيهما : غلام خِلاسِيٌّ ، والأنثى خِلاسِيَّة ؛ ومنه الحديث : سِرْ حتى تأتي فَتَياتٍ قُعْساً ، ورجالاً طُلْساً ، ونساءً خُلْساً ؛ الخُلْسُ : السُّمْرُ .

وفي الحديث : نهى عن الخَلِيسَة ، وهي ما تُسْتَخْلَصُ من السبع فتموت قبل أن تُذَكَّى ، من خَلَسْتُ الشيء واخْتَلَسْتُه إذا سلبته ، وهي فَعِيلة بمعنى مفعولة ؛ ومنه الحديث : ليس في النُّهْبَة ولا الخَلِيسة قطع ، وفي رواية : ولا في الخُلْسَة أي ما يؤخذ سَلْباً ومُكابَرَةً ؛ ومنه الحديث : بادِرُوا بالأعمال مَرَضاً حابساً أو موتاً خالِساً أي يَخْتَلِسُكم على غفلة. والخِلاسِيُّ من الدِّيَكَةِ : بين الدَّجاج الهِنْدية والفارسية. الخليل : من المصادر المُخْتَلَس والمُعْتَمَدُ: فالمُخْتَلَسُ ما كان على حَذْوِ الفعل نحو انصرَف انصرافاً ورجع رجوعاً ، والمعتمد ما اعتمدت عليه فجعلته اسماً للمصدر نحو المذهب والمَرْجِع ، وقولك أَجَبْتُه إجابةً ، وهو المعتمد عليه ولا يعرف المعتمد إلا بالسَّماع .

ومُخالِسٌ : اسم حصان من خيل العرب معروف ؛ قال مزاحِمٌ :

يَقُودانِ جُرْداً من بناتِ مُخالِسٍ ،
وأَعْوَجَ يُقْفَى بالأَجِلَّةِ والرُّسْلِ

وقد سمت خَلَّاساً ومُخالِساً .

**خلبس** : خَلْبَسَه وخَلْبَسَ قلبه أي فتنه وذهب به، كما يقال خَلَبَه ، وليس يبعد أن يكون هو الأصل لأن السين من حروف الزيادات ، والخُلابِيسُ ، بضم الخاء : الحديث الرقيق ، وقيل : الكذب ؛ قال الكُمَيْت :

بما قد أَرَى فيها أوانِسَ كالدُّمَى ،
وأَشْهَدُ منهنّ الحديثَ الخُلابِسا

والخَلابيسُ : الكَذِبُ . وأمرٌ خَلابِيسُ : على غير استقامة ، وكذلك خَلْقٌ خَلابِيسُ ، والواحد خِلْبِيسٌ وخِلْباسٌ ، وقيل : لا واحد له . والخَلابِيسُ : أن تَرْوَى الإبلُ فتذهب ذهاباً شديداً فَتُعْنِّي راعيها . يقال : أَكفِيكَ الإبلَ وخَلابِيسَها ، والخَلابِيسُ : المتفرّقون .

**خمس** : الخمسةُ : من عدد المذكر ، والخَمْسُ : من عدد المؤنث معروفان ؛ يقال : خمسة رجال وخمس نسوة ، التذكير بالهاء . ابن السكيت : يقال صُمْنا خَمْساً من الشهر فَيُغَلِّبُون الليالي على الأيام إذا لم يذكروا الأيام ، وإنما يقع الصيام على الأيام لأن ليلة كل يوم قبله ، فإذا أظهروا الأيام قالوا صمنا خمسة أيام ، وكذلك أقمنا عنده عشراً بين يوم وليلة ؛ غلبوا التأنيث ، كما قال الجعدي :

أقامتْ ثلاثاً بينَ يومٍ وليلةٍ ،
وكان النَّكيرُ أنْ تُضيفَ وتَجْأَرا

ويقال : له خَمْسٌ من الإبل ، وإن عَنَيْتَ جِمالاً ، لأن الإبل مؤنثة ؛ وكذلك له خَمْس من الغنم ، وإن عنيت أَكْبُشاً ، لأن الغنم مؤنثة. وتقول : عندي خمسةُ دراهم ، الهاء مرفوعة ، وإن شئت أدغمت لأن الهاء من خمسة تصير تاء في الوصل فتدغم في الدال ، وإن أدخلت الألف واللام في الدراهم قلت : عندي خمسة الدراهم ، بضم الهاء ، ولا يجوز الإدغام لأنك قد أدغمت اللام في الدال ، ولا يجوز أن تدغم الهاء من خمسة وقد أدغمت ما بعدها ؛ قال الشاعر :

ما زالَ مُذْ عَقَدَتْ يداه إزارَهُ ،
فَسَمَا وأَدْرَكَ خَمْسَةَ الأَشْبارِ

وتقول في المؤنث : عندي خَمْسُ القُدُور ، كما قال ذو الرمة :

وهل يَرْجِعُ التسليمَ أو يَكْشِفُ العَمَى
ثلاثُ الأَثافي ، والرُّسُومُ البَلاقِعُ ؟

وتقول : هذه الخمسة دراهم ، وإن شئت رفعت الدراهم وتجريها مجرى النعت ، وكذلك إلى العشرة .
والمُخَمَّسُ من الشِّعْرِ : ما كان على خمسة أجزاء ، وليس ذلك في وضع العَرُوض . وقال أبو إسحق : إذا اختلطت القوافي ، فهو المُخَمَّسُ . وشيء مُخَمَّسٌ أي له خمسة أركان .
وخَمَسَهم يَخْمِسُهم خَمْساً : كان لهم خامساً . ويقال : جاء فلان خامساً وخامياً ؛ وأنشد ابن السكيت للحادِرَة واسمه قُطْبَةُ بن أوس :

كم للمَنازِلِ من شَهْرٍ وأَعْوامِ
بالمُنْحَنَى بين أَنْهارٍ وآجامِ

مَضَى ثلاثُ سِنينَ مُنْذُ حُلَّ بها ،
وعامُ حُلَّتْ ، وهذا التابع الخامي

والذي في شعره : هذي ثلاث سنين قد خَلَوْنَ لها .
وأَخْمَسَ القومُ : صاروا خمسة . ورُمْح مَخْمُوسٌ : طوله خمس أذرع . والخمسون من العدد : معروف. وكل ما قيل في الخمسة وما صُرِّفَ منها مَقُولٌ في الخمسين وما صُرِّفَ منها ؛ وقول الشاعر :

عَلامَ قَتْلُ مُسْلِمٍ تَعَمُّدا ؟
مذ سَنَةٌ وخَمِسونَ عَدَدا

بكسر الميم في خمسون، احتاج إلى حركة الميم لاقامة الوزن ، ولم يفتحها لئلا يوهم أن الفتح أصلها لأن الفتح لا يسكن ، ولا يجوز أن يكون حركها عن سكون لأن مثل هذا الساكن لا يحرك بالفتح إلا في ضرورة لا بد منه فيها ، ولكنه قدّر أنها في الأصل خَمِسُون كعشرة ثم أسكن، فلما احتاج رَدَّه إلى الأصل وآنَسَ به ما ذكرناه من عَشِرة ؛ وفي التهذيب : كسر الميم من خَمِسُون والكلام خَمْسُون كما قالوا خَمْسَ عَشِرَةَ ، بكسر الشين : وقال الفراء : رواه غيره خَمَسون عدداً ، بفتح الميم ، بناه على خَمَسَة وخَمَساتٍ . وحكى ابن الأعرابي عن أبي مَرْجَحٍ : شَرِبْتُ هذا الكوزَ أي خَمَسَة بمثله .
والخِمْسُ ، بالكسر : من أظماء الإبل ، وهو أن تَرِدَ الإبلُ الماءَ اليومَ الخامسَ ، والجمع أَخْماس . سيبويه : لم يجاوز به هذا البناء. وقالوا ضَرَبَ أَخْماساً لأَسْداسٍ إذا أظهر أمراً يُكْنَى عنه بغيره . قال ابن الأعرابي : العرب تقول لمن خاتَلَ : ضَرَبَ أَخْماساً لأَسْداسٍ ؛ وأصل ذلك أن شيخاً كان في إبله ومعه أولاده، رجالاً يَرْعَوْنها قد طالت غربتهم عن أهلهم ، فقال لهم ذات يوم : ارْعَوْا إبلكم رِبْعاً ، فَرَعَوْا

رِبْعاً نحوَ طَريق أهلهم ، فقالوا له : لو رعيناها خِمْساً ، فزادوا يوماً قِبَلَ أهلهم ، فقالوا : لو رعيناها سِدْساً ، ففَطَنَ الشيخُ لما يريدون ، فقال : ما أنتم إلاّ ضَرْبُ أخْماسٍ لأسْداسٍ ، ما هِمّتُكم رَعْيُها إنما هِمّتُكم أهلُكم ؛ وأنشأ يقول :

وذلك ضَرْبُ أخْماسٍ ، أراهُ ،
لأسْداسٍ ، عَسى أن لا تكونا

وأخذ الكُمَيْتُ هذا البيتَ لأنه مَثَل فقال :

وذلك ضرب أخماس ، أُرِيدَتْ ،
لأسْداسٍ ، عسى أن لا تكونا

قال ابن السكيت في هذا البيت : قال أبو عمرو هذا كقولك شَشْ بَنْجْ ، وهو أن تُظْهر خمسة تريد ستة . أبو عبيدة : قالوا ضَرْبُ أخماسٍ لأسْداسٍ ، يقال للذي يُقدِّمُ الأمرَ يريد به غيره فيأتيه من أوّله فيعمل رُوَيْداً رُوَيْداً . الجوهري : قولهم فلان يَضْرِبُ أخماساً لأسداس أي يسعى في المكر والخديعة ، وأصله من أظماء الإبل ، ثم ضُرِبَ مثلاً للذي يُراوِغُ صاحبه ويريه أنه يطيعه ؛ وأنشد ابن الأعرابي لرجل من طيء :

اللهُ يَعلَمُ لولا أنني فَرِقٌ
من الأميرِ ، لعاتَبْتُ ابنَ نِبْراسِ

في مَوْعِدٍ قاله لي ثم أخْلَفَه ،
غَداً غَداً ضَرْبُ أخماسٍ لأسْداسِ !

حتى إذا نحن ألْجأنا مَواعِدَه
إلى الطَّبِيعةِ ، في رِفْقٍ وإيناسِ

أجْلَتْ مَخِيلَتُه عن لا ، فقلتُ له :
لو ما بَدَأْتَ بها ما كان من باسِ !

وليس يَرْجِعُ في لا ، بَعْدَما سَلَفَتْ
منه نَعَمْ طائعاً ، حُرٌّ من الناسِ

وقال خُرَيْمُ بن فاتِكٍ الأسَدِيُّ :

لو كان للقوم رأيٌ يُرْشَدُونَ به ،
أهلَ العِراق ! رَمَوْكُم بابن عبّاسِ

لله دَرُّ أبيهِ ! أيُّما رجلٍ ،
ما مثلُه في فِصالِ القولِ في الناسِ

لكن رَمَوْكم بشيخٍ من ذوي يَمَنٍ ،
لم يَدْرِ ما ضَرْبُ أخْماسٍ لأسْداسِ

يعني أنهم أخطأوا الرأي في تحكيم أبي موسى دون ابن عباس . وما أحسن ما قاله ابن عباس ، وقد سأله عتبة بن أبي سفيان بن حرب فقال : ما منع عليّاً أن يبعثك مكان أبي موسى ؟ فقال : منعه والله من ذلك حاجزُ القَدَرِ ومِحْنَةُ الابتلاء وقِصَرُ المدّة ، والله لو بعثني مكانه لاعْتَرَضْتُ في مَدارِج أنْفاس معاوية ناقِضاً لما أبْرَمَ ، ومُبْرِماً لما نقض ، ولكن مضى قَدَرٌ وبقي أسَفٌ والآخرةُ خير لأمير المؤمنين ؛ فاستحسن عتبة بن أبي سفيان كلامه ، وكان عتبة هذا من أفصح الناس ، وله خطبة بليغة في ندب الناس إلى الطاعة خطبها بمصر فقال : يا أهل مصر ، قد كنتم تُعْذَرُون ببعض المنع منكم لبعضِ الجَوْرِ عليكم ، وقد وَلِيَكم من يقول بفِعْلٍ ويفعل بقَوْلٍ ، فإن دَرَرْتُم له مَراكُم بيده ، وإن استعصيتم عليه مراكم بسيفه ، ورَجا في الآخر من الأجْر ما أمّلَ في الأوّل من الزّجْر ؛ إن البَيْعَة متابَعَةٌ ، فلنا عليكم الطاعة فيما أحببنا ، ولكم علينا العَدلُ فيما ولينا ، فأيّنا غَدَرَ فلا ذمة له عند صاحبه ، والله ما نطقتْ به ألسنتُنا حتى عَقَدَتْ عليه قلوبنا ، ولا طلبناها منكم حتى بذلناها لكم ناجزاً بناجز ! فقالوا : سَمْعاً سَمْعاً ! فأجابهم : عَدْلاً عدلاً ! . وقد خَمَسَت الإبلُ وأخْمَسَ صاحبها : وردت إبله خِمْساً ، ويقال

لصاحب الإبل التي تَرِدُ خِمْساً : مُخْمِسٌ ؛ وأنشد أبو عمرو بن العلاء لامرىء القيس :

يُثِيرُ ويُبْدِي تُرْبَها ويُهِيلُه ،
إثارَةَ نَبَّاثِ الهَواجِرِ مُخْمِسِ

غيره : الخِمْسُ ، بالكسر ، من أظماء الإبل أن ترعى ثلاثة أيام وتَرِدَ اليوم الرابع ، والإبل خامسةٌ وخَوامِسُ . قال الليث : والخِمْسُ شُرْبُ الإبل يوم الرابع من يوم صَدَرَتْ لأنهم يَحْسُبُون يوم الصَّدَر فيه ؛ قال الأزهري : هذا غلط لا يُحْسَبُ يومُ الصَّدَرِ في وِرْدِ النَّعم ، والخِمْسُ : أن تشرب يوم وِرْدِها وتَصْدُرَ يومها ذلك وتَظَلّ بعد ذلك اليوم في المَرْعى ثلاثة أيام سوى يوم الصَّدَرِ ، وتَرِد اليوم الرابع ، وذلك الخِمْس . قال : ويقال فلاة خِمْسٌ إذا انتاط وِرْدُها حتى يكون وِرْدُ النَّعَمِ اليومَ الرابع سوى اليوم الذي شربت وصدرت فيه . ويقال : خِمْسٌ بَصْباصٌ وقَعْقاع وحَثْحاثٌ إذا لم يكن في سيرها إلى الماء وَتيرَة ولا فُتُور لبُعده . غيره : الخِمْسُ اليوم الخامس من صَدَرِها يعني صَدَرَ الواردة . والسِّدْسُ : الوِرْدُ يوم السادس . وقال راويةُ الكميت : إذا أراد الرجلُ سفراً بعيداً عَوَّد إبله أن تشرب خِمْساً ثم سِدْساً حتى إذا دَفعَتْ في السير صَبَرَتْ ؛ وقول العجاج :

وإن طُوِي من قَلِقاتِ الخُرْتِ
خِمْسٌ كحَبْلِ الشَّعَرِ المُنْحَتِّ ،
ما في انْطِلاقِ رَكْبِه من أَمْتِ

أراد : وإن طُوِي من إبل قَلِقاتِ الخُرْتِ خِمْسٌ . قال : والخِمس ثلاثة أيام في المرعى ويوم في الماء ، ويحسب يوم الصَّدَر . فإذا صَدَرَت الإبل حسب ذلك اليوم فيُحْسَب يومُ تَرِدُ ويومُ تَصْدُرُ .

وقوله كحبل الشعر المنحت ، يقال : هذا خِمْسٌ أجْرَدُ كالحبل المُنْجَرِدِ . من أمت : من اعوجاج . والتَّخْمِيسُ في سقي الأرض : السَّقْيَةُ التي بعد التربيع . وخَمَسَ الحَبْلَ يَخْمِسُه خَمْساً : فتله على خَمْسِ قُوًى . وحَبْلٌ مَخْمُوسٌ أي من خَمْس قُوًى . ابن شميل : غلام خُماسِيٌّ ورُباعِيٌّ : طال خمسةَ أشبار وأربعة أشبار ، وإنما يقال خُماسِيٌّ ورباعي فيمن يزداد طولاً ، ويقال في الثوب سُباعِيٌّ . قال الليث : الخُماسِيُّ والخُماسِيَّةُ من الوصائف ما كان طوله خمسة أشبار ؛ قال : ولا يقال سُداسِيٌّ ولا سُباعي إذا بلغ ستة أشبار وسبعة ، قال : وفي غير ذلك الخُماسيُّ ما بلغ خمسة ، وكذلك السُّداسِيُّ والعُشارِيُّ . قال ابن سيده : وغلام خُماسيٌّ طوله خمسة أشبار ؛ قال :

فوقَ الخُماسِيِّ قليلًا يَفْضُلُهْ ،
أدْرَكَ عَقْلًا ، والرِّهانُ عَمَلُهْ

والأنثى خُماسِيَّة . وفي حديث خالد : أنه سأل عمن يشتري غلاماً تامّاً سَلَفاً فإذا حَلَّ الأجلُ قال خذ مني غلامين خُماسِيَّيْن أو عِلْجاً أمْرَدَ ، قال : لا بأس ؛ الخُماسِيَّان طولُ كل واحد منهما خمسة أشبار ولا يقال سداسي ولا سباعي ولا في غير الخمسة لأنه إذا بلغ سبعة أشبار صار رجلًا. وثَوب خُماسِيٌّ وخَمِيسٌ ومَخْمُوسٌ : طوله خمسة ؛ قال عبيد يذكر ناقته :

هاتِيكَ تَحْمِلُني وأبْيَضَ صارِماً ،
ومُذَرَّباً في مارِنٍ مَخْمُوسِ

يعني رُمْحاً طولُ مارِنه خَمْسُ أذرع. ومنه حديث معاذ : ائتوني بخَمِيسٍ أو لَبِيسٍ آخذه منكم في الصدقة ؛ الخَمِيسُ : الثوب الذي طوله خمس أذرع ،

كأنه يعني الصغير من الثياب مثل جريح ومجروح وقتيل ومقتول ، وقيل : الخَمِيسُ ثوب منسوب إلى مَلِكٍ كان باليمن أمر أن تعمل هذه الأردية فنسبت إليه . والخِمْسُ : ضرب من برود اليمن؛قال الأعشى يصف الأرض :

يوماً تَراها كشِبْهِ أرْدِيَةِ الـ
خِمْسِ ، ويوماً أديمَها نَغِلا

وكان أبو عمرو يقول : إنما قيل للثوب خَمِيسٌ لأن أول من عمله ملك باليمن يقال له الخِمْسُ، بالكسر، أمر بعمل هذه الثياب فنسبت إليه . قال ابن الأثير : وجاء في البخاري خَمِيصٌ ، بالصاد ، قال : فإن صحت الرواية فيكون مُذَكَّرَ الخَمِيصَةِ ، وهي كساء صغير فاستعارها للثوب .

ويقال : هما في بُرْدَةٍ أخماسٍ إذا تقارنا واجتمعا واصطلحا ؛ وقوله أنشده ثعلب :

صَيَّرَني جُودُ يديه ، ومَنْ
أهْواه ، في بُرْدَةِ أخماسِ

فسره فقال : قَرَّبَ بيننا حتى كأني وهو في خمس أذرع . وقال في التهذيب : كأنه اشترى له جارية أو ساق مهر امرأته عنه . قال ابن السكيت : يقال في مَثَلٍ : لَيْتَنا في بُرْدَةٍ أخماسٍ أي ليتنا تَقارَبْنا ، ويراد بأخماس أي طولها خمسة أشبار . والبُرْدَة : شَمْلَةٌ من صوف مُخَطَّطَة ، وجمعها البُرَدُ . ابن الأعرابي : هما في بُرْدَةٍ أخماسٍ، يفعلان فعلًا واحداً يشتبهان فيه كأنهما في ثوب واحد لاشتباههما .

والخَمِيسُ : من أيام الأسبوع معروف، وإنما أرادوا الخامِسَ ولكنهم خَصوه بهذا البناء كما خصوا النجم بالدَّبَرانِ . قال اللحياني : كان أبو زيد يقول مَضى الخميسُ بما فيه فيفرد ويذكر ، وكان أبو الجرّاح يقول : مضى الخميس بما فيهن فيجمع ويؤنث يخرجه مخرج العدد ، والجمع أخْمِسَة وأخْمِساء وأخامِسُ ؛ حكيت الأخيرة عن الفراء ، وفي التهذيب : وخُماسَ ومَخْمَسَ كما يقال ثُناء ومَثْنى ورُباعَ ومَرْبَعَ . وحكى ثعلب عن ابن الأعرابي : لا تك خَمِيساً أي ممن يصوم الخميس وحده .

والخُمْسُ والخُمُسُ والخِمْسُ :جزء من خمسة يَطَّرِدُ ذلك في جميع هذه الكسور عند بعضهم ، والجمع أخْماس. والخَمْسُ :أخذك واحداً من خمسة ، تقول : خَمَسْتُ مال فلان. وخَمَسَهم يَخْمُسُهم بالضم خَمْساً : أخذ خُمْسَ أموالهم، وخَمَسْتُهم أخْمِسُهم، بالكسر ، إذا كُنتَ خامِسَهم أو كملتهم خمسة بنفسك . وفي حديث عَدِيّ بن حاتم : رَبَعْتُ في الجاهلية وخَمَسْتُ في الإسلام، يعني قُدْتُ الجيشَ في الحالين لأن الأمير في الجاهلية كان يأخذ الرُّبُع من الغنيمة ، وجاء الإسلامُ فجعله الخُمْسَ وجعل له مصارف ، فيكون حينئذ من قولهم رَبَعْتُ القوم وخَمَسْتُهم مخففاً إذا أخذت رُبْع أموالهم وخُمْسَها ، وكذلك إلى العشرة .

والخَمِيسُ : الجَيْشُ ، وقيل : الجيش الجَرّارُ ، وقيل : الجَيْشُ الخَشِنُ ، وفي المحكم : الجَيْشُ يَخْمِسُ ما وَجَدَه ، وسمي بذلك لأنه خَمْسُ فِرَقٍ : المقدمة والقلب والميمنة والميسرة والساقةُ ؛ ألا ترى إلى قول الشاعر :

قد يَضْرِبُ الجيشَ الخَمِيسَ الأزْوَرَا

فجعله صفة . وفي حديث خيبر : محمدٌ والخَمِيس أي والجيش ، وقيل : سمي خَمِيساً لأنه تُخَمَّس فيه الغنائم ، ومحمد خبر مبتدإ أي هذا محمد . ومنه حديث عمرو بن معديكرب : هم أعْظَمُنا خَمِيساً أي جيشاً . وأخْماسُ البَصْرة خمسة : فالخُمْس

الأول العالية ، والخُمْسُ الثاني بَكْر بن وائل ، والخُمْسُ الثالث تميم ، والخُمْسُ الرابع عبد القيس ، والخُمْسُ الخامس الأَزْدُ .

والخِمْسُ : قبيلة ؛ أنشد ثعلب :

عاذَتْ تميمُ بأَحْفى الخِمْسِ ، إذ لَقِيَتْ
إحْدى القَناطِرِ لا يُمْشى لها الخَمَرُ

والقناطر : الدواهي . وقوله : لا يمشى لها الخمر يعني أنهم أظهروا لهم القتال . وابنُ الخِمْسِ : رجل ؛ وأما قول شَبيبِ بن عَوانَة :

عَقيلَةُ دَلاَّهُ لِلَحْدِ ضَريحِه ،
وأَثوابُه يَبْرُقْنَ والخِمْسُ مائحُ

فعقيلةُ والخِمسُ : رجلان . وفي حديث الحجاج : أنه سأَل الشَّعْبيَّ عن المُخَمَّسَة ، قال : هي مسأَلة من الفرائض اختلف فيها خمسة من الصحابة : علي وعثمان وابن مسعود وزيد وابن عباس ، رضي الله عنهم ، وهي أم وأُخت وجد .

**خنس** : الخُنُوس : الانقباضُ والاستخفاء . خَنَسَ من بين أَصحابه يَخْنِسُ ويَخْنُسُ ، بالضم ، خُنُوساً وخِناساً وانْخَنَس : انقبض وتأَخر ، وقيل : رجع . وأَخْنَسَه غيره : خَلَّفَه ومَضَى عنه . وفي الحديث : الشيطان يُوَسْوِسُ إلى العبد فإذا ذَكَرَ الله خَنَسَ أي انقبض منه وتأخر . قال الأزهري : وكذا قال الفراء في قوله تعالى : من شر الوسواس الخناس ؛ قال : إبليس يوسوس في صدور الناس ، فإذا ذكر الله خَنَسَ ، وقيل : إن له رأْساً كرأْس الحية يَجْثِمُ على القلب ، فإذا ذكر الله العبد تنحى وخَنَس ، وإذا ترك ذكر الله رجع إلى القلب يوسوس ، نعوذ بالله منه . وفي حديث جابر : أنه كان له نخل فَخَنَسَت النخلُ أي تأَخرت عن قبول التلقيح فلم يؤثر فيها ولم تحمل تلك السنة .

وفي حديث الحجاج : إن الإبل ضُمَّزٌ خُنَّسٌ ما جُشِّمَتْ جَشِمَتْ ؛ الخُنَّسُ جمع خانس أي متأَخر ، والضُّمَّزُ جمع ضامز ، وهو الممسك عن الجِرَّة ، أي أنها صوابر على العطش وما حَمَّلْتَها حَمَلَتْه ؛ وفي كتاب الزمخشري : حُبُسٌ ، بالحاء والباء الموحدة بغير تشديد. الأزهري : خَنَسَ في كلام العرب يكون لازماً ويكون متعدياً . يقال : خَنَسْتُ فلاناً فَخَنَسَ أي أخرته فتأَخر وقبضته فانقبض وخَنَسْتُه أكثر . وروى أبو عبيد عن الفراء والأُمَوِيِّ : خَنَسَ الرجل يَخْنِسُ وأَخْنَسْتُه ، بالأَلف ، وهكذا قال ابن شميل في حديث رواه : يخرج عُنُقٌ من النار فَتَخْنِسُ بالجبارين في النار ؛ يريد تدخل بهم في النار وتغيبهم فيها . يقال : خَنَسَ به أي واراه . ويقال : يَخْنِسُ بهم أي يغيب بهم . وخَنَسَ الرجل إذا توارى وغاب. وأخنسته أنا أي خَلَّفْتُه ؛ قال الراعي :

إذا سِرْتُمُ بين الجُبَيْلَيْنِ ليلةً ،
وأَخْنَسْتُمُ من عالِجٍ كَدَّ أَجْوَعا

الأَصمعي : أَخنستم خَلَّفْتُم ، وقال أَبو عمرو : جُزْتُم ، وقال : أَخَّرْتُمْ . وفي حديث كعب : فتَخْنِسُ بهم النارُ . وحديث ابن عباس : أَتيتُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو يصلي فأَقامني حذاءه فلما أقبل على صلاته انْخَنَسْتُ . وفي حديث أَبي هريرة : أَن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لقيه في بعض طُرُق المدينة قال : فانْخَنَسْتُ منه ، وفي رواية : اخْتَنَسْتُ ، على المطاوعة بالنون والتاء ، ويروى : فانْتَجَشْتُ ، بالجيم والشين . وفي حديث الطُّفَيْل : فَخَنَسَ عني أو حَبَسَ ، قال : هكذا جاء بالشك . وقال الفراء: أَخْنَسْتُ عنه بعضَ حقه ، فهو مُخْنَسٌ ، أي أَخَّرْته ؛ وقال البعيثُ :

وصَهْباء من طُولِ الكَلالِ زَجَرْتُها ،
وقد جَعَلَتْ عنها الأُخرَةُ تَخْنِسُ

قال الأَزهري : وأَنشدني أَبو بكر الإِيادي لشاعر قدم على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأَنشده من أَبيات :

وإِن دَحَسُوا بالشَّرِّ فاعفُ تَكَرُّماً ،
وإِن خَنَسُوا عنك الحديثَ فلا تَسَلْ

وهذا حجّة لمن جعل خَنَس واقعاً . قال : ومما يدل على صحة هذه اللغة ما رويناه عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَنه قال : الشهر هكذا وهكذا ، وخَنَسَ إِصْبَعَه في الثالثة أَي قبَضَها يعلمهم أَن الشهر يكون تسعاً وعشرين ؛ وأَنشد أَبو عبيد في أَخْنَسَ وهي اللغة المعروفة :

إِذا ما القَلاسي والعَمائِمُ أُخْنِسَتْ ،
ففيهن عن صَلْعِ الرجالِ حُسُورُ

الأَصمعي : سمعت أَعرابيّاً من بني عُقَيْلٍ يقول لخادم له كان معه في السفر فغاب عنهم : لِمَ خَنَسْتَ عنا ؟ أَراد : لم تأَخرت عنا وغبت ولِمَ تواريْت ؟

والكواكبُ الخُنَّسُ : الدَّراري الخمسةُ تَخْنُسُ في مَجْراها وترجع وتَكْنِسُ كما تَكْنِسُ الظباء وهي : زُحَلٌ والمُشْتَري والمِرِّيخ والزُّهَرَة وعُطارِدُ لأَنها تَخْنِس أَحياناً في مَجْراها حتى تخفى تحت ضوء الشمس وتَكْنِسُ أَي تستتر كما تَكْنِسُ الظِّباء في المَغارِ ، وهي الكِناسُ ، وخُنُوسها استخفاؤُها بالنهار ، بينا نراها في آخر البرج كَرَّتْ راجعةً إِلى أَوَّله ؛ ويقال : سميت خُنَّساً لتأَخرها لأَنها الكواكب المتحيرة التي ترجع وتستقيم ؛ ويقال : هي الكواكب كلها لأَنها تَخْنِسُ في المَغِيب أَو لأَنها تخفى نهاراً ؛ ويقال : هي الكواكب السَّيَّارة منها دون الثابتة . الزجاج في قوله تعالى : فلا أُقْسِمُ بالخُنَّسِ الجَوارِ الكُنَّسِ ؛ قال : أَكثر أَهل التفسير في الخُنَّسِ أَنها النجوم وخُنُوسُها أَنها تغيب وتَكْنِسُ تغيب أَيضاً كما يدخل الظبي في كناسِهِ . قال : والخُنَّسُ جمع خانس .

وفرس خَنُوسٌ : وهو الذي يعدل ، وهو مستقيم في حُضْرِه ، ذات اليمين وذات الشمال ، وكذلك الأُنثى بغير هاء ، والجمع خُنُسٌ والمصدر الخَنْسُ ، بسكون النون . ابن سيده : فرس خَنُوس يستقيم في حُضْرِه ثم يَخْنِسُ كأَنه يرجع القَهْقَرى .

والخَنَسُ في الأَنف : تأَخره إِلى الرأْس وارتفاعه عن الشفة وليس بطويل ولا مُشْرِف ، وقيل : الخَنَسُ قريب من الفَطَسِ ، وهو لُصُوق القَصَبة بالوَجْنَةِ وضِخَمُ الأَرْنَبَةِ ، وقيل : انقباضُ قَصَبَةِ الأَنف وعِرَض الأَرنبة ، وقيل : الخَنَسُ في الأَنف تأَخر الأَرنبة في الوجه وقِصَرُ الأَنف ، وقيل : هو تأَخر الأَنف عن الوجه مع ارتفاع قليل في الأَرنبة ؛ والرجل أَخْنَسُ والمرأَة خَنْساءُ ، والجمع خُنْسٌ ، وقيل : هو قِصَرُ الأَنف ولزوقه بالوجه ، وأَصله في الظباء والبقر ، خَنِسَ خَنَساً وهو أَخْنَسُ ، وقيل : الأَخْنس الذي قَصُرَتْ قَصَبته وارتَدَّتْ أَرنبته إِلى قصبته ، والبقر كلها خُنْسٌ ، وأَنف البقر أَخْنَسُ لا يكون إِلا هكذا ، والبقرة خَنْساءُ ، والتُّرك خُنْسٌ ؛ وفي الحديث : تقاتلون قوماً خُنْسَ الآنُفِ ، والمراد بهم الترك لأَنه الغالب على آنافهم وهو شِبْهُ الفَطَسِ ؛ ومنه حديث أَبي المِنْهال في صفة النار : وعقارب أَمثال البغال الخُنُسِ . وفي حديث عبد الملك بن عمير : والله لَفُطْسٌ خُنْسٌ ، بزُبْدٍ جَمْسٍ ، يغيب فيها الضِّرْسُ ؛ أَراد بالفُطْسِ نوعاً من التمر تمر المدينة وشبهه في اكتنازه وانحنائه بالأُنوف الخُنْسِ

لأنها صغار الحب لاطئة الأقماع ؛ واستعاره بعضهم للنَّبْل فقال يصف درعاً :

لها عُكَنٌ تَرُدُّ النَّبْلَ خُنْساً ،
وتهْزَأُ بالمَعابِلِ والقِطاعِ

ابن الأعرابي : الخُنُسُ مأوى الظباء ، والخُنُسُ : الظباء أنفسُها .

وخَنَسَ من ماله : أخذَ .

الفراء : الخِنَّوسُ ، بالسين ، من صفات الأسد في وجهه وأنفه ، وبالصاد ولد الخنزير . وقال الأصمعي : ولد الخنزير يقال له الخِنَّوْسُ ؛ رواه أبو يعلى عنه .

والخَنَسُ في القدم:انبساط الأخْمَصِ وكثرة اللحم ، قَدَمٌ خَنْساء .

والخُناسُ : داء يصيب الزرع فيَتَجَعَّنُ منه الحَرْثُ فلا يطول .

وخَنْساءُ وخُناسُ وخُناسى ، كله : اسم امرأة . وخُنَيْس : اسم . وبنو أخْنَس : حَيٌّ . والثلاث الخُنَّس : من ليالي الشهر ، قيل لها ذلك لأن القمر يَخْنِسُ فيها أي يتأخر ؛ وأما قول دُرَيْد بن الصِّمَّة :

أَخُناسُ ، قَدْ هامَ الفؤادُ بِكُمْ ،
وأصابه تَبْلٌ مِنَ الحُبِّ

يعني به خَنْساء بنت عمرو بن الشَّريد فغيّره ليستقيم له وَزْنُ الشعر .

**خنبس** : الخُنابِسُ : القديم الشديد الثابت ؛ قال القطامي :

وقالوا : عليكَ ابنَ الزُّبَيْرِ فَلُذْ به ،
أبَى اللهُ أن أُخْزَى وعِزٌّ خُنابِسُ

كان القطامي هجا قوماً من الأزْدِ فخاف منهم فقال له من يشير عليه : استَجِرْ بابن الزبير وخذ منه ذمة تأمن بها ما تخافه منهم ، فقال مجيباً لمن أشار عليه بهذا : أبَى الله أن أذلّ نفسي وأهينها وعزٌّ قومي قديم ثابت . وأسد خُنابِسٌ : جريء شديد ، والأنثى خُنابِسَةٌ . ويقال : خُنابِسٌ غليظ وخَنْبَسَتُه ترارَتُه ، ويقال : مِشْيَتُه ، والخُنابِسَة الأنثى ، وهي التي استبان حملها . والخُنابِسُ من الرجال : الضَّخْمُ الذي تعلوه كراهة من رجال خُنابِسِين ؛ وأنشد الإياديّ :

ليثٌ يَخافُكَ خَوْفَه ،
جَهْمٌ ضُبارِمَةٌ خُنابِسْ

والخُنابِسُ : الكريه المَنْظَرِ . وليل خُنابِسٌ : شديد الظلمة .

والخَنْبُوسُ : الحجر القَدّاح .

**خنبلس** : الأزهري في الخماسي : الخَنْبَلُوسُ حَجَرُ القَدّاحِ .

**خندرس** : تمر خَنْدَرِيسٌ : قديم ، وكذلك حِنْطَة خَنْدَرِيس . والخَنْدَرِيسُ : الخمر القديمة ؛ قال ابن دريد : أحسبه معرباً سميت بذلك لقدمها ؛ ومنه حِنْطَة خَنْدَرِيسٌ للقديمة .

**خندلس** : ناقة خَنْدَلِسٌ : كثيرة اللحم .

**خنعس** : الخَنْعَسُ : الضَّبُعُ ؛ قال :

ولولا أميري عاصِمٍ لتَثَوَّرَتْ ،
مع الصُّبْحِ عن قُورِ ابن عَيْساءَ ، خَنْعَسُ

**خنفس** : خَنْفَس عن الأمر : عَدَلَ . أبو زيد: خَنْفَسَ الرجل خَنْفَسَةً عن القوم إذا كرههم وعدل عنهم . والخُنْفَسُ ، بالفتح ، والخُنْفَساء ، بفتح الفاء ممدود : دُوَيْبَّة سوداء أصغر من الجُعَل منتنة الريح، والأنثى خُنْفَسَة وخُنْفَساء وخُنْفَساءة ، وضم الفاء في كل ذلك

لغة . والخُنْفَسُ : الكبير من الخَنافِس . وحكى ثعلب : هؤلاء ذوات خُنْفَسٍ قد جاءني ، إذا جعلت خُنْفَساً اسماً للجنس ، ولم يفسره ، قال : وأراه لقباً لرجل . غيره : الخُنْفَساءُ دُوَيبَّة سوداء تكون في أصول الحيطان . ويقال : هو ألَحُّ من الخُنْفُساء لرجوعها إليك كلما رميت بها ؛ وثلاث خُنْفُساوات . أبو عمرو : هو الخُنْفَس للذكر من الخَنافِس ، وهو العُنْظُبُ والخُنْظُبُ . الأصمعي : لا يقال خُنْفُساءة بالهاء ؛ وقال ابن كيسان : إذا كانت ألف التأنيث خامسة حذفت إذا لم تكن ممدودة في التصغير كقولك خُنْفُساء وخُنَيْفِساء ، قال : والذي أُسقط من ذلك حُبارَى تقول حُبَيْر كأنك صغرت حُبار ، قال : وربما عوّضوا منها الهاء فقالوا حُبَيْرَة ؛ ذكره في باب التصغير ، ويقال : خِنْفِسٌ للخُنْفُساء لغة أهل البصرة ؛ قال الشاعر :

والخِنْفِسُ الأَسْوَدُ من نَجْرِه
مَوَدَّةُ العَقْرَبِ في السِّرّ

وقال ابن دارَةَ :

وفي البَرّ من ذئبٍ وسِمْعٍ وعَقْرَبٍ ،
وثُرْمُلَةٍ تَسْعَى وخِنْفِسَةٍ تَسْرِي

**خوس** : التَّخْوِيسُ : التنقيص ، وهو أيضاً ضُمْر البطن . والمُتَخَوِّسُ من الإبل : الذي ظهر شَحْمُه من السِّمَنِ . ابن الأعرابي : الخَوْسُ طعن الرماح وِلاءً وِلاء ، يقال : خاسَه يَخُوسُه خَوْساً .

**خيس** : الخَيْسُ ، بالفتح : مصدر خاسَ الشيءُ يَخِيسُ خَيْساً تَغَيَّرَ وفَسَدَ وأَنْتَن . وخاسَتِ الجيفة أي أَرْوَحَتْ . وخاسَ الطعامُ والبيع خَيْساً : كَسَدَ حتى فسد ، وهو من ذلك كأنه كَسَدَ حتى فسد . قال الليث : يقال للشيء يبقى في موضع فيَفْسُد ويتغير كالجوز والتمر : خائسٌ ، وقد خاسَ يَخِيسُ ، فإذا أنتن ، فهو مَغِلٌ ، قال : والزاي في الجوز واللحم أحسن من السين .

وخَيَّسَ الشيءَ : لَيَّنَه . وخَيَّسَ الرجلَ والدابة تَخْيِيساً وخاسَهما : ذللهما . وخاسَ هو : ذَلَّ . ويقال: إنْ فعل فلان كذا فإنه يُخاسُ أَنْفُه أي يُذَلُّ أنفه . والتَّخْيِيس : التذليل .

الليث : خُوسَ المُتَخَيِّسُ وهو الذي قد ظهر لحمه وشحمه من السمن . وقال الليث : الإنسان يُخَيَّسُ في المُخَيَّسِ حتى يبلغ شِدَّة الغمّ والأَذَى ويذلّ ويهان ، يقال : قد خاسَ فيه . وفي الحديث : أن رجلاً سار معه على جمل قد نَوَّقَه وخَيَّسه ؛ أي راضه وذلله بالركوب . وفي حديث معاوية : أنه كتب إلى الحسين بن علي ، رضوان الله عليه : إني لم أَكِسْكَ ولم أَخِسْكَ أي لم أُذِلَّكَ ولم أُهِنْكَ ولم أُخْلِفْكَ وَعْداً. ومنه المُخَيَّسُ وهو سِجْنٌ كان بالعراق ؛ قال ابن سيده : والمُخَيِّسُ السجن لأنه يُخَيِّسُ المحبوسين وهو موضع التذليل ، وبه سمي سجن الحجاج مُخَيِّساً ، وقيل : هو سجن بالكوفة بناه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، رضوان الله عليه . وفي حديث علي: أنه بنى حَبْساً وسماه المُخَيَّسَ؛ وقال:

أما تَراني كَيِّساً مُكَيَّسا ،
بَنَيْتُ بعد نافِعٍ مُخَيَّسا
باباً كبيراً وأَمِيناً كَيِّسا

نافع : سجن بالكوفة كان غير مستوثق البناء ، وكان من قَصَب فكان المحبوسون يَهْرُبُون منه ، وقيل : إنه نقب وأفْلِتَ منه المُحَبَّسون فهدمه علي ، رضي الله عنه ، وبنى المُخَيَّسَ لهم من مَدَرٍ . وكل سجن مُخَيَّسٌ ومُخَيِّسٌ أيضاً ؛ قال الفرزدق :

فلم يَبْقَ إلا داخِرٌ في مُخَيَّسٍ ،
ومُنْجَحِرٌ في غيرِ أَرْضِكَ في جُحْرِ

والإبل المُخَيَّسَةُ : التي لم تُسَرَّحْ ، ولكنها خُيِّسَتْ للنحر أو القَسْم ؛ وأنشد للنابغة :

والأُدْمُ قد خُيِّسَتْ فُتْلاً مَرافِقُها ،
مَشْدودَةٌ برِحالِ الحِيرَةِ الجُدُدِ

وقال أبو بكر في قولهم : دَعْ فلاناً يَخِيسُ ، معناه دعه يلزم موضعه الذي يلازمه ، والسجن يسمى مُخَيَّساً لأنه يُخَيِّسُ فيه الناس ويُلْزَمُون نزوله . والمُخَيَّسُ ، بالفتح : موضع التخييس ، وبالكسر : فاعله .

وخاس الرجلَ خَيْساً : أعطاه بِسِلْعَتِه ثمناً مّا ثم أعطاه أنقص منه ، وكذلك إذا وعده بشيء ثم أعطاه أنقص مما وعده به . وخاسَ عَهْدَه وبعهده : نقضه وخانه . وخاسَ فلانٌ ما كان عليه أي غَدَرَ به . وقال الليث : خاسَ فلانٌ بوعده يَخِيسُ إذا أخلف ، وخاسَ بعهده إذا غَدَر ونَكَثَ . الجوهري : خاسَ به يَخِيسُ ويَخُوس أي غدر به ، وفي الحديث : لا أخِيسُ بالعهد ؛ أي لا أنقضه .

والخَيْسُ : الخير . يقال : ما له قَلَّ خَيْسُه . والخَيْسُ : الغم ، يقال للصبي : ما أظرفه قَلَّ خَيْسُه أي قل غمه ؛ وقال ثعلب : معنى قَلَّ خَيْسُه قلت حركته ، قال : وليست بالعالية .

والخِيْسُ : الدَّرُّ ، قال أبو منصور : وروى عمرو عن أبيه في قول العرب أقَلَّ اللهُ خِيسَه أي دَرَّه ، وعُرِضَ على الرياشي يدعو العربُ بعضُهم لبعض فيقول : أقَلَّ الله خِيسَكَ أي لَبَنَكَ ، فقال : نعم العرب تقول هذا إلا أن الأصمعي لم يعرفه . ورُوي عن أبي سعيد أنه قال : قَلَّ خَيسُ فلان أي قَلَّ خَطْوُه . ويقال : أقْلِلْ من خَيسِك أي من كذبك . والخِيسُ ، بالكسر ، والخِيسَةُ : الشجر الكثير الملتف . وقال أبو حنيفة : الخِيسُ والخِيسَةُ المجتمع من كل الشجر . وقال مرة : هو الملتف من القَصَبِ والأَسْاء والنَّخْلِ ؛ هذا تعبير أبي حنيفة ؛ وقيل : لا يكون خيساً حتى تكون فيه حَلْفاء . والخِيسُ : مَنْبِتُ الطَّرْفاء وأنواع الشجر . وخِيسٌ أخْيَسُ : مستحكِم ؛ قال :

أَنْجاهُ لَفْحُ الصَّبا وأَدْمَسا ،
والطَّلُّ في خِيسِ أَراطى أخْيَسا

وجَمْعُ الخِيسِ أخْياسٌ . وموضع الأسد أيضاً : خِيسٌ ، قال الصَّيْداويُّ : سألت الرِّياشي عن الخِيسة فقال : الأَجَمَة ؛ وأنشد :

لِحاهُمُ كأنها أخْياسُ

ويقال : فلانٌ في عِيصٍ أخْيَسَ أو عددٍ أخْيَسَ أي كثير العدد ؛ وقال جَنْدَل :

وإنَّ عِيصي عِيصُ عِزٍّ أخْيَسُ ،
أَلَفُّ تَحْمِيهِ صَفاةٌ عِرْمِسُ

أبو عبيد : الخِيسُ الأَجَمَة ، والخِيسُ : ما تَجَمَّع في أصول النخلة مع الأرض ، وما فوق ذلك الركائب . ومُخَيِّس : اسم صنم لبني القَيْنِ .

## فصل الدال المهملة

**دبس** : الدِّبْسُ والدَّبْسُ : الكثير . ابن الأعرابي : الدِّبْسُ الجمع الكثير من الناس . ويقال : مال دِبْسٌ ورَبْسٌ أي كثير ، بالراء .

والدِّبْسُ والدِّبِسُ : عَسَلُ التمر وعُصارته ، وقال أبو حنيفة : هو عُصارة الرُّطَب من غير طبخ ، وقيل : هو ما يسيل من الرطب .

والدُّبُوسُ : خُلاصة التمر تلقى في السمن مطيبة للسمن .

والدُّبْسَةُ : لونٌ في ذوات الشعر أحمرُ مُشْرَبٌ .

والأَدْبَسُ من الطير والخيل : الذي لونه بين السواد والحمرة ، وقد ادْبَسَّ ادْبِساساً . والدُّبْسَةُ : حُمْرَةٌ مُشْرَبَةٌ سواداً، وقد ادْباسَّ وهو أَدْبَسُ، يكون في الشاء والخيل . والدَّبْسُ : الأَسْوَدُ من كل شيء . وادْباسَّتِ الأَرضُ : اختلط سوادُها بخُضْرَتِها . وقال أبو حنيفة : أَدْبَسَتِ الأرض رؤي أول سواد نبتها ، فهي مُدْبِسَةٌ .

والدُّبْسِيُّ : ضرب من الحمام جاء على لفظ المنسوب وليس بمنسوب ، قال : وهو منسوب إلى طير دُبْسٍ ، ويقال إلى دِبْسِ الرُّطَبِ لأنهم يغيرون في النسب ويضمون الدال كالدُّهْرِيّ والسُّهْلِيّ . وفي الحديث : أن أبا طلحة كان يصلي في حائط له فطار دُبْسِيٌّ فأعجبه ؛ قال : هو طائر صغير قيل هو ذكر اليمام . وجاء بأمور دُبْسٍ أي دَواهٍ مُنْكَرَة ، وأنكر ذلك على أبي عبيد فقال : إنما هو رُبْس ، ويقال للسماء إذا مَطَرَتْ ، وفي التهذيب إذا خالت للمطر : دُرِّي دُبَسُ ؛ عن ابن الأعرابي ، ولم يفسره بأكثر من هذا ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه إنما سميت بذلك لاسودادها بالغيم . ودَبَّسَ الشيء واراه ؛ عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

إذا رآه فَحْلُ قومٍ دَبَّسا

وأنشد أيضاً لِرَكَّاضٍ الدُّبَيْرِيّ :

لا ذَنْبَ لي إذ بِنْتُ زُهْرَةَ دَبَّسَتْ
بغيرِك أَلْوَى ، يُشْبِهُ الحقَّ باطِلُهْ

ودَبَّسْتُه : وارَيْتُه . والدُّبُوس : معروف . والدِّبَاساتُ ، بتخفيف الباء : الخلايا الأهليةُ ؛ عن أبي حنيفة . والدَّبَاساءُ والدَّبَاساءُ ، ممدود : إناث الجراد، واحدتها دَباساءَةٌ ؛ وقول لَقِيط بن زُرارَةَ :

لو سَمِعُوا وَقْعَ الدَّبابيسِ

واحدها دَبُّوسٌ ، قال : وأراه معرَّباً .

**دبخس :** الدُّبَّخْسُ : الضخم ؛ مثل به سيبويه وفسره السيرافي .

**دحس :** دَحَسَ بين القوم دَحْساً: أفسد بينهم، وكذلك مَأَسَ وأَرَّشَ . قال الأزهري : وأنشد أبو بكر الإيادي لأبي العلاء الحَضْرَمِيّ أنشده للنبي ، صلى الله عليه وسلم :

وإن دَحَسُوا بالشَّرِّ فاعْفُ تَكَرُّماً ،
وإن خَنَسُوا عنك الحديثَ فلا تَسَلْ

قال ابن الأثير : يروى بالحاء والخاء ، يريد : إن فعلوا الشر من حيث لا تعلمه . ودَحَسَ ما في الإناء دَحْساً : حَساه . والدَّحْسُ : التَّدْسِيسُ للأمور تَسْتَبْطِنُها وتطلبها أخفى ما تقدر عليه ، ولذلك سميت دُودَةٌ تحت التراب : دَحَّاسَةً . قال ابن سيده: الدَّحَّاسَة دودة تحت التراب صفراء صافية لها رأس مُشَعَّب دقيقة تشدُّها الصبيان في الفخاخ لصيد العصافير لا تؤذي ، وهي في الصحاح الدَّحَّاسُ ، والجمع الدَّحاحِيسُ ؛ وأنشد في الدَّحْسِ بمعنى الاستبطان للعجاج يصف الحُلَفاءَ :

ويَعْتَلُونَ مَن مَأَى في الدَّحْسِ

وقال بعض بني سُلَيم: وِعاء مَدْحُوس ومَدْكُوسٌ ومَكْبُوسٌ بمعنى واحد. قال الأزهري: وهذا يدل على أن الدَّبْحَسَ مثلُ الدَّبْكَسِ ، وهو الشيء الكثير . والدَّحْسُ : أن تدخل يدك بين جلد الشاة وصِفاقِها فتَسْلَخَها . وفي حديث سَلْخِ الشاة : فَدَحَسَ بيده حتى توارت إلى الإبط ثم مضى وصلى

ولم يتوضأْ؛ أي دَسَّها بين الجلد واللحم كما يفعل السَّلاَّخ.
ودَحَسَ الثوبَ في الوعاء يَدْحَسُه دَحْساً: أَدخله؛
قال:

يَؤُرُّها بِمُسْمَعِدٍّ الجَنْبَيْنْ،
كما دَحَسْتَ الثوبَ في الوِعاءَيْنْ

والدَّحْسُ: امتِلاء أَكِمَّةِ السُّنْبُل من الحَبِّ،
وقد أَدْحَسَ. وبيتٌ دِحاسٌ: ممتلىء. وفي حديث
جرير: أَنه جاء إِلى النبي، صلى الله عليه وسلم، وهو
في بيت مَدْحُوسٍ من الناس فقام بالباب، أَي مملوء.
وكل شيء ملأْته، فقد دَحَسْتَه. قال ابن الأَثير:
والدَّحْسُ والدَّسُّ متقاربان. وفي حديث طلحة:
أَنه دخل عليه داره وهي دِحاسٌ أَي ذات دِحاسٍ،
وهو الامتلاء والزحام. وفي حديث عطاء: حَقٌّ على
الناس أَن يَدْحَسُوا الصفوف حتى لا يكون بينهم
فُرَجٌ أَي يَزْدَحِمُوا ويَدُسُّوا أَنفسهم بين فُرَجِها،
ويروى بالحاء، وهو بمعناه. والدَّاحِسُ: من الوَرَم
ولم يُحَدِّدُوه؛ وأَنشد أَبو عليّ وبعض أَهل اللغة:

تَشاخَصَ إِبْهاماكَ، إِن كنتَ كاذِباً،
ولا بَرِئا من داحِسٍ وكُناعِ

وسئل الأَزهري عن الدَّاحِسِ فقال: قَرْحَةٌ تخرج
باليد تسمى بالفارسية بَرْوَرَهْ.

وداحِسٌ: موضع. وداحِسٌ: اسم فرس معروف
مشهور، قال الجوهري: هو لقَيْسِ بن زُهَيْرِ بن
جَذِيمة العَبْسي ومنه حرب داحِسٍ، وذلك أَنَّ قَيْساً
هذا وحُذَيْفَةَ بنَ بدرٍ الذُّبْياني ثم الفَزاري تراهَنا
على خَطَرٍ عشرين بعيراً، وجعلا الغاية مائة غَلْوَةٍ،
والمِضْمارَ أَربعين ليلة، والمَجْرى من ذات الإِصادِ،
فأَجرى قَيْسٌ داحِساً والغَبْراءَ[1]، وأَجرى حذيفة
الخَطّارَ والحَنْفاء فوضعت بنو فزارة رَهْطُ حذيفة
كَميناً على الطريق فردوا الغبراء ولَطَمُوها، وكانت
سابقة، فهاجت الحرب بين عَبْس وذُبْيان أَربعين سنة.

**دحمس**: الدَّحْسَمُ والدَّحْمَسُ: العظيم مع سواد.
ودَحْمَسَ الليلُ: أَظلم. وليلٌ دَحْمَسٌ: مظلم؛
قال:

وادَّرِعِي جِلبابَ ليلٍ دَحْمَسِ،
أَسْوَدَ داجٍ مثلَ لَونِ السُّنْدُسِ

الأَزهري: ليالٍ دَحامِسُ مظلمة. وفي حديث حمزة
ابن عمرو: في ليلة ظلماء دَحْمَسَةٍ أَي مظلمة شديدة
الظلمة. أَبو الهيثم: يقال لليالي الثلاث التي بعد الظُّلَم
حَنادِسُ، ويقال: دَحامِسُ. والدَّحْمُسان:
الآدَمُ السمين، وقد يقلب فيقال دُحْسُمانٌ. وفي
الحديث: كان يبايع الناسَ وفيهم رجل دُحْمُسانٌ
أَي أَسود سمين.

**دخس**: الدَّخَسُ: داء يأْخذ في قوائم الدابة، وهو
وَرَمٌ يكون في أُطْرَةِ حافر الدابة، وقد دَخِسَ،
فهو دَخِسٌ. وفرس دَخِسٌ: به عيبٌ.
والدَّخِيس: اللحم الصُّلْبُ المُكْتَنِزُ. والدَّخِيسُ:
باطن الكف. والدَّخِيسُ من الحافر: ما بين اللحم
والعَصَب، وقيل: هو عظم الحَوْشَبِ، وهو
مَوْصِل الوَظِيفِ في رُسْغِ الدابة. ابن شميل:
الدَّخِيسُ عظم في جوف الحافر كأَنه ظِهارَةٌ له،
والحَوْشَبُ عُظَيْم الرسغ. والدَّخْسُ والدَّخِيس:
الإِنسان التارُّ المكتنز غيرُ جِدٍّ جسيمٍ. وامرأَة
مُدْخِسَةٌ: سمينة كأَنها دَخْسٌ. وكل ذي سِمَنٍ
دَخِيسٌ. قال: ودَخِيسُ اللحم مُكْتَنِزه؛ وأَنشد:

مَقْذوفَةٍ بِدَخِيسِ النَّحْضِ بازِلُها،
له صَرِيفٌ صَرِيفَ القَعْوِ بالمَسَدِ

[1] وفي رواية أخرى: أنّ داحساً لقيس، والغبراء لحمل بن بدر.

والدَّخِيسُ : اللحم المكتنز . ودَخَسُ اللحم : اكتنازه . والدَّخَسُ : امتلاء العظم من السمن . ودَخَسُ العظمِ : امتلاؤه . والدَّخْسُ : الكثير اللحم الممتلىء العظم ، والجمع أَدْخاسٌ ؛ وجمل مُداخِسٌ كذلك . وفي التهذيب : جمل مُدْخِسٌ ، والجمع مُدْخِسات . والدَّخِيسُ من الناس : العَدَدُ الكثير المجتمع ؛ قال العجاج :

وقد تَرَى بالدار يوماً أَنَسا ،
جَمَّ الدَّخِيسِ بالثُّغور أَحْوَسا

والدَّخِيسُ : العدد الجَمُّ . وعددٌ دَخِيسٌ ودِخاسٌ : كثير ، وكذلك نَعَم دِخاسٌ . ودِرْعٌ دِخاسٌ : متقاربة الحَلَقِ . وبيتٌ دِخاسٌ : ملآن ، وقد قيل بالحاء .

والدَّخْسُ : انْدِساسُ الشيء تحت الأَرض ، والدَّواخِسُ والدَّخَّسُ : الأَثافي ، من ذلك . ويقال : دَخَسَ فيه أَي دخل فيه ؛ وقال الطِّرِمَّاحُ :

فكُنْ دُخَساً في البحرِ أَو جُزْ وَراءَه
إلى الهِنْدِ ، إن لم تَلْقَ قَحْطانَ بالهِنْدِ[1]

الليث : الدَّخْسُ انْدساسُ شيء تحت التراب كما تُدْخَسُ الأُثْفِيَّة في الرماد ، وكذلك يقال للأَثافيّ دَواخِسُ ؛ قال العجاج :

دَواخِساً في الأَرضِ إلا شَعَفا

والدَّخْسُ : الفَتِيُّ من الدَّبَبَةِ . والدَّخْسُ : ضرب من السمك . وكَلأٌ دَيْخَسٌ : كَثُرَ والتفّ ؛ قال :

يَرْعى حَلِيّاً ونَصِيّاً دَيْخَسا

قال أَبو حنيفة : وقد يكون الدَّيْخَس في اليبيس . والدَّخِيسُ من أَنْقاء الرمل : الكثير . والدُّخَسُ ، مثال الصُّرَدِ : دابة في البحر تنجي الغريق تمكنه من ظهرها ليستعين على السباحة وتسمى الدُّلْفِينَ . وفي حديث سلخ الشاة : فَدَخَسَ بيده حتى توارت إلى الإبط ، ويروى بالحاء ، وهو مذكور في موضعه .

**دختنس** : دَخْتَنُوسُ : اسم امرأَة ، وقيل : اسم لبنت حاجب بن زُرارَةَ ، ويقال : دَخْتَنُوس ودَخْدَنوس .

**دخدنس** : دَخْتَنُوس : اسم امرأَة ، ويقال : دَخْدَنوسُ ، ودَخْدَنوس اسم بنتِ كِسْرى ، وأَصل هذا الاسم فارسي عرّب ، معناه بنت الهَنِيء ، قلبت الشين سيناً لما عُرِّبَ .

**دخمس** : الدَّخْمَسَةُ والدَّخْمَسُ : الخَبُّ الذي لا يبين لك معنى ما يريد ، وقد دَخْمَسَ عليه . وأَمر مُدَخْمَسٌ ومُدَهْمَسٌ إذا كان مستوراً . وثناء مُدَخْمَسٌ ودِخْماسٌ : ليست له حقيقة ، وهو الذي لا يُبَيَّنُ ولا يُجَدُّ فيه ؛ أَنشد ابن الأَعرابي :

يَقْبَلُون اليَسيرَ منكَ ، ويُثْنُو
نَ ثَناءً مُدَخْمَساً دِخْماسا

ولم يفسره ابن الأَعرابي . والدُّخامِسُ من الشيء : الرديء منه ؛ قال حاتم الطائي :

شَآمِيَةٌ لم تُتَّخَذْ لِدُخامِسِ ال
طَّبِيخِ ، ولا ذَمِّ الخَليطِ المُجاوِرِ

والدُّخامِسُ : الأَسْود الضخم كالدُّحامِسِ ، وهي قبيلة .

**دخنس** : الدَّخْنَسُ : الشديد من الناس والإبل ؛ وأَنشد :

وقَرَّبُوا كلَّ جُلالٍ دَخْنَسِ ،
عند القِرَى ، جُنادِفٍ عَجَنَّسِ ،
تَرَى على هامَتِه كالبُرْنُسِ

[1] قوله «فكن دخساً الخ» أي مثل هذه الدابة في الدخول في البحر. ولو أخر هذا البيت بعد قوله : والدخس مثال الصرد الخ كما فعل شارح القاموس حيث استشهد به على هذه الدابة لكان أولى .

**دوس** : دَرَسَ الشيءُ والرَّسْمُ يَدْرُسُ دُرُوساً : عفا . ودَرَسَته الريح ، يتعدّى ولا يتعدّى ، ودَرَسه القوم : عَفَّوْا أثره . والدَّرْسُ : أثر الدّراسِ . وقال أبو الهيثم : دَرَسَ الأثَرُ يَدْرُسُ دُروساً ودَرَسَته الريحُ تَدْرُسُه دَرْساً أي محَتْه ؛ ومن ذلك دَرَسْتُ الثوبَ أدْرُسُه دَرْساً ، فهو مَدْرُوسٌ ودَرِيسٌ ، أي أخْلَقْته . ومنه قيل للثوب الخَلَقِ : دَرِيس ، وكذلك قالوا : دَرَسَ البعيرُ إذا جَرِبَ جَرَباً شديداً فَقُطِرَ ؛ قال جرير :

رَكِبَتْ نَوارُكُمُ بعيراً دارساً ،
في السُّوقِ ، أفْضَحَ راكبٍ وبَعِيرِ

والدَّرْسُ : الطريق الخفيُّ . ودَرَسَ الثوبُ دَرْساً أي أخْلَقَ ؛ وفي قصيد كعب بن زهير :

مُطَّرَحُ البَزّ والدَّرْسانِ مَأْكُولُ

الدَّرْسانُ : الخُلْقانُ من الثياب ، واحدها دِرْسٌ . وقد يقع على السيف والدرع والمِغْفَرِ . والدَّرْسُ والدِّرْسُ والدَّرِيسُ ، كله : الثوب الخَلَقُ ، والجمع أدْراسٌ ودِرْسانٌ ؛ قال المُتَنَخّلُ :

قد حال بين دَرِيسَيْه مُؤوِّبَةٌ ،
نِسْعٌ لها بِعِضاهِ الأرضِ تَهْزِيزُ

ودِرعٌ دَرِيسٌ كذلك ؛ قال :

مَضَى وَوَرِثْناهُ دَرِيسَ مُفاضَةٍ ،
وأبْيَضَ هِنْدِيّاً طويلاً حَمائِلُهْ

ودَرَسَ الطعامَ يَدْرُسُه : داسَه ، يمانِيَةٌ . ودُرِسَ الطعامُ يُدْرَسُ دِراساً إذا دِيسَ . والدِّراسُ : الدِّياسُ ، بلغة أهل الشام . ودَرَسُوا الحِنْطَةَ دِراساً أي داسُوها ؛ قال ابنُ مَيّادَةَ :

هلاّ اشْتَرَيْتَ حِنْطَةً بالرُّسْتاقْ ،
سَمْراء مما دَرَسَ ابنُ مِخْراقْ

ودَرَسَ الناقة يَدْرُسُها دَرْساً : راضها ؛ قال :

يَكفيكَ من بعضِ ازْدِيارِ الآفاقْ
حَمْراءُ ، مما دَرَسَ ابنُ مِخْراقْ

قيل : يعني البُرَّة ، وقيل : يعني الناقة ، وفسر الأزهري هذا الشعر فقال : مما دَرَسَ أي داسَ ، قال : وأراد بالحمراء بُرَّةً حمراء في لونها . ودَرَسَ الكتابَ يَدْرُسُه دَرْساً ودِراسَةً ودارَسَه ، من ذلك ، كأنه عانده حتى انقاد لحفظه . وقد قرىء بهما : وليَقُولوا دَرَسْتَ ، وليقولوا دارَسْتَ ، وقيل : دَرَسْتَ قرأتَ كتبَ أهل الكتاب ، ودارَسْتَ : ذاكَرْتَهم ، وقرىء : دَرَسَتْ ودَرُسَتْ أي هذه أخبار قد عَفَتْ وامَّحَتْ ، ودَرُسَتْ أشدّ مبالغة . وروي عن ابن العباس في قوله عز وجل : وكذلك نُصَرِّفُ الآيات وليقولوا دَرَسْتَ ؛ قال : معناه وكذلك نبين لهم الآيات من هنا ومن هنا لكي يقولوا إنك دَرَسْتَ أي تعلمت أي هذا الذي جئت به عُلِّمْتَ . وقرأ ابن عباس ومجاهد : دارَسْتَ ، وفسرها قرأتَ على اليهود وقرأوا عليك ، وقرىء : وليقولوا دُرِسَتْ ؛ أي قُرِئَتْ وتُلِيَتْ ، وقرىء دَرَسَتْ أي تقادمت أي هذا الذي تتلوه علينا شيء قد تطاول ومرّ بنا . ودَرَسْتُ الكتاب أدْرُسُه دَرْساً أي ذللته بكثرة القراءة حتى خَفَّ حفظه عليّ ، من ذلك ؛ قال كعب بن زهير :

وفي الحِلْمِ إدْهانٌ وفي العَفْوِ دُرْسَةٌ ،
وفي الصِّدْقِ مَنْجاةٌ من الشَّرّ فاصْدُقِ

قال : الدُّرْسَةُ الرِّياضَةُ ، ومنه دَرَسْتُ السورةَ أي حَفِظتها . ويقال : سمي إدْرِيس ، عليه السلام ، لكثرة دِراسَتِه كتابَ الله تعالى ، واسمه أخْنُوخُ . ودَرَسْتُ الصَّعْبَ حتى رُضْتُه . والإدْهانُ : المَذَلَّة

والتِّين . والدِّراسُ : المُدارَسةُ . ابن جني : ودَرَّسْتُه إياه وأَدْرَسْتُه ؛ ومن الشاذ قراءة ابن حَيْوَةَ : وبما كنتم تُدْرِسُونَ .
والمِدْراسُ والمِدْرَسُ : الموضع الذي يُدْرَسُ فيه. والمِدْرَسُ : الكتابُ ؛ وقول لبيد :

قَوْمٍ إلا يَدْخُلُ المُدارِسُ في الرَّحْـ
ـمَةِ ، إلاَّ بَراءَةً واعْتِذارا

والمُدارِسُ : الذي قرأَ الكتب ودَرَسَها ، وقيل : المُدارِسُ الذي قارَفَ الذنوب وتلطخ بها ، من الدَّرْسِ ، وهو الجَرَبُ . والمِدْراسُ : البيت الذي يُدْرَسُ فيه القرآن ، وكذلك مَدارِسُ اليهود. وفي حديث اليهودي الزاني : فوضع مِدْراسُها كَفَّه على آيةِ الرَّجمِ ؛ المِدْراسُ صاحب دِراسةِ كتبهم ، ومِفْعَل ومِفْعالٌ من أبنية المبالغة ؛ ومنه الحديث الآخر : حتى أتى المِدْراسَ ؛ هو البيت الذي يَدْرسون فيه ؛ قال : ومِفْعالٌ غريب في المكان. ودارَسْتُ الكتبَ وتَدارَسْتُها وادّارَسْتُها أي دَرَسْتُها . وفي الحديث: تَدارَسُوا القرآن ؛ أي اقرأوه وتعهدوه لئلا تَنْسَوْهُ . وأَصل الدِّراسةِ : الرياضة والتَّعَهُّدُ للشيء . وفي حديث عكرمة في صفة أهل الجنة : يركبون نُجُباً أَلْيَنَ مَشْياً من الفِراشِ المَدْرُوس أي المُوَطَّإِ المُمَهَّد . ودَرَسَ البعيرُ يَدْرُسُ دَرْساً : جَرِبَ جَرَباً قليلاً ، واسم ذلك الجرب الدَّرْسُ . الأَصمعي : إذا كان بالبعير شيء خفيف من الجرب قيل: به شيء من دَرْسٍ ، والدَّرْسُ : الجَرَبُ أَوَّلُ ما يظهر منه ، واسم ذلك الجرب الدَّرْسُ أيضاً ؛ قال العجاج :

يَصْفَرُّ لليُبْسِ اصفِرارَ الوَرْسِ ،
من عَرَقِ النَّضْحِ عَصِيمِ الدَّرْسِ

من الأَذى ومن قِرافِ الوَقْسِ

وقيل : هو الشيء الخفيف من الجرب ، وقيل : من الجرب يبقى في البعير. والدَّرْسُ : الأَكل الشديد . ودَرَسَتِ المرأَةُ تَدْرُسُ دَرْساً ودُرُوساً ، وهي دارِسٌ من نسوة دُرَّسٍ ودَوارِسَ : حاضت ؛ وخص اللحياني به حيض الجارية. التهذيب : والدُّرُوس دُروسُ الجارية إذا طَمِثَتْ ؛ وقال الأَسودُ بن يَعْفُر يصف جَوارِيَ حين أَدْرَكْنَ :

اللاَّتِ كالبَيْضِ لما تَعْدُ أَن دَرَسَتْ ،
صُفْرُ الأَناملِ من نَقْفِ القَوارِيرِ

ودَرَسَتِ الجارية تَدْرُسُ دُرُوساً .
وأَبو دِراسٍ : فرج المرأَة . وبعير لم يُدَرَّسْ أي لم يركَب .
والدِّرْواسُ : الغليظ العُنُقِ من الناس والكلاب . والدِّرْواسُ : الأَسد الغليظ ، وهو العظيم أيضاً . والدِّرْواس : العظيم الرأس ، وقيل : الشديد ؛ عن السيرافي ، وأَنشد له :

بِتْنا وباتَ سَقِيطُ الطَّلِّ يَضْرِبُنا ،
عند النَّدُولِ ، قِرانا نَبْحُ دِرْواسِ

يجوز أن يكون واحداً من هذه الأَشياء وأَولاها بذلك الكلب لقوله قرانا نبح درواس لأَن النبح إنما هو في الأصل للكلاب . التهذيب : الدِّرْواسُ الكبير الرأس من الكلاب . والدِّرْباسُ ، بالباء ، الكلب العَقُور ؛ قال :

أَعْدَدْتُ دِرْواساً لِدِرْباسِ الحُمُتْ

قال : هذا كلبٌ قد ضَرِيَ في زِقاقِ السَّمْنِ يأْكلها فأَعَدَّ له كلباً يقال له دِرْواسٌ . وقال غيره : الدَّراوِسُ من الإبل الذُّلُلُ الغِلاظُ الأَعناق ، واحدها دِرْواسٌ . قال الفراء : الدَّراوِسُ العِظامُ

من الإبل ؛ قال ابن أحمر :

لم تَدْرِ ما نَسْجُ اليَرَنْدَجِ قَبْلَها ،
ودِراسُ أَعْوَصَ دارِسٍ مُتَخَدِّدِ

قال ابن السكيت : ظن أن اليَرَنْدَجَ عَمَلٌ وإنما اليَرَنْدَج جلود سود . وقوله ودِراسُ أعوصَ أي لم تُدارِس الناسَ عَويص الكلام . وقوله دارس متخدد أي يَغْمُضُ أحياناً فلا يرى، ويروى متجدد، بالجيم ، ومعناه أي ما ظهر منه جديد وما لم يظهر دارس .

**دربس** : الدِّرْباسُ : الكلب العقور ؛ قال الشاعر :

أَعْدَدْتُ دِرْواساً لدِرْباسِ الحُمُتْ

وقالوا : الدُّرابِسُ الضخم الشديد من الإبل ومن الرجال ؛ وأنشد :

لو كنتَ أمسيتَ طَليحاً ناعِسا ،
لم تُلْفِ ذا راوِيَةٍ دُرابِسا

وتَدَرْبَسَ أي تقدّم ؛ قال الشاعر :

إذا القومُ قالوا : مَنْ فَتًى لمُهِمَّةٍ ؟
تَدَرْبَسَ باقي الرِّيْقِ فَخْمُ المَناكِبِ

**دردبس** : الدَّرْدَبِيسُ : خَرَزَةٌ سوداءُ كأَن سوادَها لونُ الكبد ، إذا رفعتها واستَشْفَفْتَها رأيتها تَشِفُّ مثل لون العنبة الحمراء، تَتَحَبَّبُ بها المرأة إلى زوجها، توجد في قُبور عادٍ ؛ قال الشاعر :

قَطَعْتُ القَيْدَ والخَرَزاتِ عَنِّي ،
فَمَنْ لي من عِلاجِ الدَّرْدَبِيسِ ؟

قال اللحياني : هي من الخرز التي يُؤَخِّذ بها النساءُ الرجالَ ؛ وأنشد :

جَمَعْنَ من قَبَلٍ لهُنّ وفَطْسَةٍ
والدَّرْدَبِيسِ ، مُقابلاً في المِنْظَمِ

قال : وهن يقلن في تأْخيذهن إياه : أَخَذْتُه بالدَّرْدَبيسِ تُدِرُّ العِرْقَ اليَبِيس ، قال : تعني بالعرق اليبيس الذَّكَرَ ، التفسير له . والدَّرْدَبيسُ : الفَيْشَلَة . الليث : الدَّرْدَبيسُ الشيخ الكبير الهِمُّ ، والعجوز أيضاً يقال لها : دَرْدَبيسٌ ؛ وأنشد :

أُمُّ عِيالٍ فَخْمَةٌ تَعُوس ،
قد دَرْدَبَتْ ، والشيخُ دَرْدبيسُ

العَوْسُ : هو الطَّوَفانُ بالليل . ودَرْدَبَت : خَضْعَتْ وذلت ؛ وشاهد العجوز قول الآخر :

جاءَتْكَ في شَوْذَرِها تَميسُ
عُجَيِّزٌ لَطْعاءُ دَرْدَبيسُ ،
أَحْسَنُ منها مَنْظَراً إبليسُ

لطعاء : تَحاتَتْ أسنانها من الكبر . والدَّرْدَبيسُ : الداهية . والدِّرْدِبيس : الشيخ ، بكسر الدال،قال: وهكذا كتبه أبو عمرو الإياديُّ ؛ قال ابن بري : شاهد الداهية قول جُرَيٍّ الكاهلي :

ولو جَرَّبْتَني في ذاكَ يوماً
رَضِيتَ ،وقلتَ :أنتَ الدَّرْدَبيسُ

**دردقس** : الدُّرْداقِسُ : عظم القفا، قيل فيه إنه أعجمي، قال الأصمعي : أحسبه رُوميّاً ، قال : وهو طرف العظم الناتىء فوق القفا ؛ أنشد أبو زيد :

مَنْ زال عن قَصْدِ السبيل ، تَزايَلَتْ
بالسيفِ هامَتُه عن الدُّرْقاسِ

قال أبو عبيدة : الدُّرْداقِسُ عظم يفصل بين الرأس والعنق كأنه رومي ، قال محمد بن المكرم : أظن قافية البيت الدُّرْداقِسُ ، والله أعلم .

**درطس** : إدْرِيطُوسُ : دواء ، رومي فأُعْرِب .

**درعس** : بعير دِرْعَوْسٌ : غليظ شديد ؛ عن ابن الأعرابي ، وسيأتي ذكرها في الشين .

**درفس** : بعير دِرَفْسٌ : عظيم . والدِّرَفْسُ : الضخم والضخمة من الإبل. والدِّرَفْسَةُ : الكثيرة لحم الجنبين والبَضِيع ، والدِّرَفْسُ : الناقة السهلةُ السيرِ ، وجملٌ دِرَفْسٌ . الأُمَوِيُّ: الدِّرَفْسُ البعيرُ الضخم العظيم ، وناقة دِرَفْسَة . والدِّرَفْسُ : الحرير . وقال شمر : الدِّرَفْسُ أيضاً العَلَمُ الكبير ؛ وأنشد قول ابن الرُّقَيَّاتِ :

تُكِنُّه خِرْقَةُ الدِّرَفْسِ من الشـ
ـمسِ ، كَلَيْثٍ يُفَرِّجُ الأَجَما

الصحاح : الدِّرَفْسُ من الإبل العظيم ، وناقةٌ دِرَفْسَةٌ ؛ قال العجاج :

دِرَفْسَةٌ أو بازِلٌ دِرَفْسُ

والدِّرْفاسُ مثله ؛ قال ابن برِّي : صواب إنشاده : دِرَفْسَةٍ أو بازِلٍ ، بالخفض ؛ وقبله :

كم قد حَسَرْنا من عَلاةٍ عَنْسِ ،
كَبْداءَ كالقَوْسِ وأُخْرى جَلْسِ ،
دِرَفْسَةٍ أو بازِلٍ دِرَفْسِ

حسرنا : أتعبنا . والعَنْسُ : الناقة الصُّلْبَةُ القوية . والعَلاةُ : سَنْدانُ الحَدَّادِ . وكَبْداء : ضَخْمَةَ الوسط خِلقة ، وجعلها كالقوس لأنها قد ضَمُرَتْ واعْوَجَّتْ من السير . والجَلْسُ : الشديدة ، ويقال الجسيمةُ . والدِّرَفْسَةُ : الغليظة . والبازل من الإبل : الذي له تسع سنين ودخل في العاشرة .

**درمس** : دَرْمَسَ الشيءَ : ستره .

**درهس** : الدُّراهِسُ : الشديد من الرجال .

**دريس** : الدِّرْيَوْسُ : الغَبِيُّ من الرجال ؛ قال : ولا أَحسبها عربية محضة .

**دسس** : الدَّسُّ : إدخال الشيء من تحته ، دَسَّه يَدُسُّه دَسّاً فانْدَسَّ ودَسَّسَه ودَسَّاه ؛ الأَخيرة على البدل كراهية التضعيف . وفي الحديث : اسْتَجِيدوا الخالَ فإن العِرْقَ دَسَّاسٌ أي دَخَّال لأنه يَنْزِعُ في خَفاءٍ ولُطْفٍ . ودسَّه يَدُسُّه دَسّاً إذا أَدخله في الشيء بقهر وقوَّة . وفي التنزيل العزيز : قد أَفْلَحَ من زَكَّاها وقد خابَ من دَسَّاها ؛ يقول : أَفلح من جعل نفسه زكية مؤمنة وخابَ من دَسَّسَها في أَهل الخير وليس منهم ، وقيل : دَسَّاها جعلها خسيسة قليلة بالعمل الخبيث . قال ثعلب : سأَلت ابن الأعرابي عن تفسير قوله تعالى : وقد خابَ من دَسَّاها ، فقال : معناه من دسَّ نَفْسَه مع الصالحين وليس هو منهم . قال : وقال الفراء خابت نفس دَسَّاها الله عز وجل ، ويقال : قد خاب من دَسَّى نَفْسَه فأَخْمَلَها بترك الصدقة والطاعة ، قال : ودَسَّاها من دَسَّسْتُ بُدِّلَتْ بعض سيناتها ياء كما يقال تَظَنَّيْتُ من الظَّنِّ ، قال: ويُرَى أَن دَسَّاها دَسَّسَها لأَن البخيل يُخْفي مَنْزِله وماله ، والسَّخِيَّ يُبْرِزُ منزله فينزل على الشَّرَفِ من الأَرض لئلا يستتر عن الضيفان ومن أَراده ولكلٍّ وَجْهٌ . الليث : الدَّسُّ دَسُّك شيئاً تحت شيء وهو الإخْفاءُ . ودَسَسْتُ الشيءَ في التراب : أَخفيته فيه ؛ ومنه قوله تعالى : أَم يَدُسُّه في التراب ؛ أَي يدفنه . قال الأزهري : أَراد الله عز وجل بهذا المَوْؤُدة التي كانوا يدفنونها وهي حية ، وذَكَّرَ فقال : يَدُسُّه ، وهي أُنثى ، لأَنه رَدَّه على لفظة ما في قوله تعالى : يَتَوارى من القوم من سُوءِ ما بُشِّرَ به ، فردَّه على اللفظ لا على المعنى ، ولو قال بها كان جائزاً .
والدَّسِيسُ : إخفاء المكر . والدَّسِيسُ : من تَدُسُّه

ليأتيك بالأخبار ، وقيل الدَّسيسُ : شبيه بالمُتَجَسِّس ، ويقال : انْدَسَّ فلان إلى فلان يأتيه بالنمائم . ابن الأعرابي : الدَّسِيسُ الصُّنانُ الذي لا يَقْلَعُه الدواء. والدَّسيسُ : المَشْوِيُّ . والدُّسُسُ : الأَصِنَّةُ الدَّفِرَةُ الفائحة . والدُّسُسُ : المُراؤون بأعمالهم يدخلون مع القُرَّاء وليسوا قُرَّاءً .

ودَسَّ البعيرَ يَدُسُّه دَسّاً : لم يبالغ في هَنْئه . ودُسَّ البعيرُ : وَرِمَتْ مَساعِرُه ، وهي أرْفاغه وآباطه . الأصمعي : إذا كان بالبعير شيء خفيف من الجرب قيل به شيء من جَرَب في مَساعِرِه ، فإذا طلي ذلك الموضع بالهِناء قيل : دُسَّ ، فهو مَدْسُوس ؛ قال ذو الرمة :

تَبَيَّنَّ بَرَّاقَ السَّراةِ كأنه
قَرِيعُ هِجانٍ ، دُسَّ منه المَساعِرُ

قال ابن بري : صواب إنشاده فَنِيقُ هِجانٍ ، قال : وأما قريع هجان فقد جاء قبل هذا البيت بأبيات وهو :

وقد لاحَ للسَّاري سُهَيْلٌ كأنه
قَرِيعُ هِجانٍ ، عارَضَ الشَّوْلَ ، جافِرُ

وقوله تَبَيَّنَّ : فيه ضمير يعود على رَكْب تقدم ذكرهم . وبَرَّاق السَّراةِ : أراد به الثور الوَحْشِيَّ . والسَّراةُ : الظهر . والفَنِيقُ : الفحلُ المُكْرَمُ . والهِجانُ : الإبل الكرامُ . ودُسَّ البَعيرُ إذا طُلِيَ بالهِناء طَلْياً خفيفاً . والمساعِرُ : أصول الآباط والأفخاذ ، وإنما شبه الثور بالفنيق المَهْنُوء في أصول أفخاذه لأجل السواد الذي في قوائمه . والجافر : المنقطع عن الضِّرابِ . والشَّوْل : جمع شائلةٍ التي شالَتْ بأذنابها وأتى عليها من نَتاجها سبعة أشهر أو ثمانية فَجَفَّ لَبَنُها وارتفع ضَرْعُها . وعارَضَ الشَّوْلَ : لم يَتْبَعْها . ويقال للهِناء الذي يُطْلَى به أرْفاغُ الإبل الدَّسُّ أيضاً ؛ ومنه المثل : ليس الهِناءُ بالدَّسِّ ؛ المعنى أن البعير إذا جَرِبَ في مَساعِرِه لم يُقْتَصَرْ من هِنائِه على موضع الجَرَبِ ولكن يُعَمُّ بالهِناء جميعُ جلده لئلا يتعدَّى الجَرَبُ موضِعَه فَيَجْرَبَ موضعٌ آخرُ ؛ يضرب مثلاً للرجل يَقْتَصِرُ من قضاء حاجة صاحبه على ما يَتَبَلَّغ به ولا يبالغ فيها .

والدَّسَّاسَةُ : حَيَّة صَمَّاء تَنْدَسُّ تحت التراب انْدِساساً أي تَنْدَفِنُ ، وقيل : هي شحمة الأرض ، وهي العَنَمَةُ أيضاً . قال الأزهري : والعرب تسميها الحُلُكَى وبناتِ النَّقا تَغُوصُ في الرمل كما يغوص الحوت في الماء ، وبها يُشَبَّه بَنانُ العَذارَى ويقال بنات النَّقا ؛ وإياها أراد ذو الرمة بقوله :

بَناتُ النَّقا تَخْفَى مِراراً وتَظْهَرُ

والدَّسَّاس : حَيَّة أحمر كأنه الدم مُحَدَّدُ الطرفين لا يُدْرَى أيهما رأسه ، غليظُ الجِلْدة يأخذ فيه الضَّرْبُ وليس بالضخم الغليظ ، قال : وهو النَّكَّازُ ، قرأه الأزهري بخط شَمِر ؛ وقال ابن دريد : هو ضَرْبٌ من الحيات فلم يُحَلِّه . أبو عمرو : الدَّسَّاسُ من الحيات الذي لا يدرى أيُّ طرفيه رأسه ، وهو أخبث الحيات يَنْدَسُّ في التراب فلا يظهر للشمس ، وهو على لون القُلْبِ من الذهب المُحَلَّى .

والدُّسَّة : لعبة لصبيان الأعراب .

**دعس** : دَعَسَه بالرمح يَدْعَسُه دَعْساً : طعنه . والمِدْعَسُ : الرمح يُدْعَسُ به ، وقيل : المِدْعَسُ من الرماح الغليظُ الشديدُ الذي لا ينثني ، ورمح مِدْعَسٌ . والمَداعِسُ : الصُّمُّ من الرماح ؛ حكاه أبو عبيد . والدَّعْسُ : الطعن . والمُداعَسَةُ : المُطاعَنَةُ . وفي الحديث : فإذا دَنا العدوُّ كانت

المُداعَسَةُ بالرماح حتى تُقْصَدَ أي تُكْسَر . ورجل مِدْعَسٌ : طَعّانٌ ؛ قال :

لَتَجِدَنّي بالأَميرِ بَرّا ،
وبالقَناةِ مِدْعَساً مِكَرّا ،
إذا غُطَيْفُ السُّلَمِيُّ فَرّا

وسنذكره في الصاد ، وهو الأعرف . قال سيبويه : وكذلك الأُنثى بغير هاء ولا يجمع بالواو والنون لأَن الهاء لا تدخل مؤنثة . ورجل دِعِّيسٌ : كمِدْعَسٍ . ورجل مُداعِسٌ : مُطاعِنٌ ؛ قال :

إذا هابَ أَقوامٌ ، تَجَشَّمْتُ هَوْلَ ما
يَهابُ حُمَيّاهُ الأَلَدُّ المُداعِسُ

ويروى : تَقَحَّمْتُ غَمْرَةَ يَهابُ . وقد يكنى بالدَّعْسِ عن الجماع . ودَعَسَ فلان جاريته دَعْساً إذا نكحها . والدَّعْسُ : شدة الوطء . ودَعَسَت الإِبلُ الطريقَ تَدْعَسُه دَعْساً : وَطِئَتْه وَطْأً شديداً . والدَّعْسُ : الأَثَرُ ، وقيل : هو الأَثر الحديثُ البَيِّنُ ؛ قال ابنُ مُقْبِلٍ :

ومَنْهَلٍ دَعْسُ آثارِ المَطِيِّ به ،
تَلْقَى المَحارِمَ عِرْنِيناً فَعِرْنِينا

وطريق دَعْسٌ ومِدْعاسٌ ومَدْعُوسٌ : دَعَسَتْه القوائمُ ووَطِئَتْه وكثرت فيه الآثار . يقال: رأَيت طريقاً دَعْساً أَي كثير الآثار . والمَدْعُوسُ من الأَرضين : الذي قد كثر به الناسُ ورعاه المالُ حتى أَفسده وكثرت فيه آثاره وأَبواله ، وهم يكرهونه إلا أَن يجمعهم أَثَرُ سَحابة لا يجدون منها بُدّاً . والمِدْعاسُ : الطريق الذي لَيَّنَتْه المارَّةُ ؛ قال رؤْبة بن العجاج يصف حميراً وردت الماء :

في رَسْمِ آثارٍ ومِدْعاسٍ دَعَقْ ،
يَرِدْنَ تحتَ الأَثْلِ سَيّاحَ الدَّسَقْ

أَي مَمَرُّ هذه الحمير في رَسْم قد أَثرت فيه حوافرها. والطريق الدَّعاقُ : الذي كثر عليه المشي. والسَّيّاح: الماء الذي يَسِيحُ على وجه الأَرض . والدَّسَقُ : البياض ؛ يريد به أَن الماء أَبيض .

ومُدَّعَسُ القوم : مُخْتَبَزُهم ومُشْتَواهم في البادية وحيث توضَعُ المَلَّة ، وهو مُفْتَعَلٌ من الدَّعْس ، وهو الحَشْوُ . ودَعَسْتُ الوِعاء : حَشَوْتُه ؛ قال أَبو ذؤَيب :

ومُدَّعَسٍ فيه الأَنِيضُ اخْتَفَيْتُه ،
بِجَرْداءَ ، يَنْتابُ الثَّمِيلَ حِمارُها

يقول : رُبَّ مُخْتَبَزٍ جعلتُ فيه اللحم ثم استخرجته قبل أَن يَنْضَجَ للعَجَلَةِ والخوف لأَنه في سفر . وفي التهذيب : والمُدَّعَسُ مُخْتَبَزُ المَلِيلِ ؛ ومنه قول الهُذَلي :

ومدَّعس فيه الأَنيض اختفيته ،
بجرداء مثل الوَكْفِ يَكْبُو غُرابُها

أَي لا يثبت الغراب عليها لملاستها ؛ أَراد الصحراء . وأَرض دَعْسَةٌ ومَدْعُوسَةٌ : سهلة . وأَدْعَسَه الحَرُّ : قتله .

والمِدْعاسُ : اسم فرس الأَقْرَعِ بن سُفيان ؛ قال الفرزدق :

يُعَدّي عُلالاتِ العَبايَةِ إِذْ دَنا
له فارِسُ المِدْعاسِ ، غيرِ المُعَمَّرِ

وفي النوادر : رجل دَعُوسٌ وغَطُوسٌ وقَدُوسٌ ودَقُوسٌ ؛ كل ذلك في الاستقدام في الغَمَراتِ والحروب .

**دعكس** : الدَّعْكَسَةُ : لعب المَجُوسِ يَدُورُون قد أَخذ بعضهم بيد بعض كالرقص يسمونه الدَّسْتَبَنْدَ ،

وقد دَعْكَسُوا وتَدَعْكَسَ بعضُهم على بعض ، وهم يُدَعْكِسُونَ ؛ قال الراجز :

طافوا به مُعتَكِسِينَ نُكَّسا ،
عَكْفَ المَجُوسِ يَلعَبُونَ الدَّعْكَسا

**دغمس** : حَسَبٌ مُدَغْمَسٌ : فاسد مَدخُول ؛ عن الهَجَري. قال أبو تراب : سمعت شَبانَةَ يقول : هذا الأمر مُدَغْمَسٌ ومُدَهْمَسٌ إذا كان مستوراً .

**دفس** : ابن الأعرابي : أَدْفَسَ الرجلُ إذا اسودَّ وجهه من غير علة ؛ قال الأزهري : لا أحفظ هذا الحرف لغيره .

**دفنس** : الدِّفْنِسُ ، بالكسر : المرأة الحمقاء ؛ وأنشد أبو عمرو بنُ العَلاء للفِنْدِ الزِّمَّانيّ ، ويروى لامرىء القيس بن عابس الكِنْديّ :

أيا تَمْلِكُ ، يا تَمْلِ ،
ذَرِيني وذَرِي عَذْلِي

ذَرِيني وسِلاحي ، ثُمّ
شُدِّي الكفَّ بالعُزْلِ

ونَبْلِي وفُقاها كـ
ـعَراقِيبِ قَطاً طُحْلِ

وقد أَخْتَلِسُ الضَّرْبَـ
ـةَ ، لا يَدْمى لها نَصْلي

كجَيْبِ الدِّفْنِس الوَرْها
ء رِيعَتْ ، وهي تَسْتَفْلي

وقد أَخْتَلِسُ الطَّعْنَـ
ـةَ تَنْفي سَنَنَ الرِّجْلِ

تَمْلِكُ : اسم امرأة ، وتمل مرخم مثل يا حار. يقول : دعيني ودعي عَذْلَكِ لي على إدامتي لُبْس السلاح للحرب ومقاومة الأعداء . والعُزْلُ : جمع أعْزَلَ وهو الذي لا سلاح معه ؛ يقول : اصرفي همك إلى من هو قاعد عن الحرب والرَّمِيّةِ ولا تفارقيه وشُدِّي كَفَّكِ به . وفُقاً : جمع فُوقِ السهم ، وهو مقلوب من فُوَقٍ كما قال رؤبة :

كَسَّرَ من عَيْنَيْه تَقْوِيم الفُوَقْ

الهاء في عينيه ضمير الصائد لأنه إذا نظر إلى السهم أَبِهِ عِوَجٌ أم لا كَسَرَ بَصَرَه عند نظره . وقوله : كعراقيب قَطاً طُحْلٍ ؛شبه أفواقَ النَّبْلِ أي الحُمْرَة التي تكون في الفُوقِ ، بعراقيب القطا ؛ والطُّحْلُ : جمع أَطْحَل وطَحْلاء . والطَّحَلُ : لون يشبه الطِّحال شَبَّه بها رِيشَ السهم . وقوله : تَنْفي سَنَنَ الرجل أي يخرج منها من الدم ما يمنع سَنَنَ الطريق . وقيل : الدِّفْنِسُ الرَّعْناءُ البَلْهاء ، وقال ابن دريد: هي البلهاء فلم يَزِد على ذلك ؛ وأنشد :

عَمِيمَةُ ضاحي الجِسمِ ليسَتْ بِغَثّةٍ ،
ولا دِفْنِسٍ ، يَطْبِي الكِلابَ حِمارُها

والدِّفْنِسُ والدِّفْناسُ : الأحمق ، وقيل : الأحمق البَذِيُّ . والدِّفْناس : البخيلُ ، وقيل : المُنْدَفِقُ النَّوّامُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

إذا الدِّعْرِمُ الدِّفْناسُ صَوَّى لِقاحَه ،
فإنَّ لنا ذَوْداً ضِخامَ المَحالِبِ

صَوَّى : سَمَّنَ . والدِّفْناسُ : الراعي الكَسْلان الذي ينام ويترك الإبل ترعى وحدها .

**دفطس** : دَفْطَسَ : ضَيَّعَ مالَه ؛عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

قد نامَ عنها جابرٌ ودَفْطَسا ،
يَشكو عُرُوقَ خُصْيَتَيْه والنَّسا

قال أبو العباس : أراه دَفْطَسا ، قال : وكذا أحفظه « بالذال ، قال : ولكن لا نغيره وأعلِّمُ عليه.

**دقس** : دَقَسَ في الأرض دَقْساً ودُقُوساً : ذهب فتغيَّب.

والدُّقْسَة : دُوَيْبَّة صغيرة.

ودَقْيُوس : اسم مَلِكٍ ، أعجمية . الليث : الدقس ليس بعربي ، ولكن الملك الذي بنى المسجد على أصحاب الكهف اسمه دَقْيُوس . قال الأزهري : ورأيت في نوادر الأعراب : ما أدري أين دَقَسَ ولا أين دُقِسَ به ولا أين طَهَسَ وطُهِسَ به أي أين ذهب وذُهِب به .

**دمقس** : التهذيب : قالوا للإبْرَيْسَم دِمَقْس ودِمَقْس .

**دكس** : الدُّكاس : ما يَغْشَى الإنسانَ من النعاس ويتراكب عليه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كأنه من الكَرَى الدُّكاسِ
باتَ بِكأسَيْ قَهْوَةٍ يُحاسِي

والدَّاكِس : لغة في الكادِس ، وهو ما يُتَطَيَّر به من العُطاس والقَعِيد ونحوهما . دَكَسَ الشيء : حَشَاه . والدَّاكِس من الظِّباء : القَعِيد . والدَّوْكَس : العدد الكثير . ومالٌ دَوْكَس : كثير ؛ عن كراع . ونَعَمٌ دَوْكَس ودَيْكَس أي كثير . والدَّوْكَس : من اسماء الأسد ، وهو الدَّوْسَك لغة . وقال أبو منصور : لم أسمع الدَّوْكَسَ ولا الدَّوسَكَ في أسماء الأسد ، والعرب تقول : نَعَمٌ دَوْكَس وشاء دَوْكَس إذا كثرت ؛ وأنشد بعضهم :

مَن اتَّقَى اللهَ ، فلمَّا يَيْئَسِ
من عَكَرٍ دَثْرٍ وشاءٍ دَوْكَسِ

والدَّيْكَسا والدَّيْكَساء : القطعة العظيمة من الغنم والنَّعام . يقال : غنمٌ دَيْكَساء وغَبَرَة دَيْكَساء عظيمة . ودَيْكَسَ الرجلُ في بيته إذا كان لا يَبْرُز لحاجة القوم يَكْمُنُ فيه .

ودَوْكَس : اسم .

**دلس** : الدَّلَس ، بالتحريك : الظُّلْمَة . وفلان لا يُدالِسُ ولا يُوالِسُ أي لا يُخادِع ولا يَغْدِر . والمُدالَسَة : المُخادَعَة . وفلان لا يُدالِسُك ولا يخادِعُك ولا يُخْفِي عليك الشيء فكأنه يأتيك به في الظلام . وقد دَالَسَ مُدالَسَةً ودِلاساً ودَلَّسَ في البيع وفي كل شيء إذا لم يبين عيبه ، وهو من الظُّلْمة . والتَّدْلِيس في البيع : كِتْمانُ عيب السِّلْعَة عن المشتري ؛ قال الأزهري : ومن هذا أُخذ التدليس في الإسناد وهو أن يحدِّث المحدِّث عن الشيخ الأكبر وقد كان رآه إلا أنه سَمِعَ ما أسنده إليه من غيره من دونه ، وقد فعل ذلك جماعة من الثقات . والدُّلْسَة : الظُّلْمة .

وسمعت أعرابياً يقول لامرىء قُرِفَ بسوء فيه : ما لي فيه وَلْسٌ ولا دَلْسٌ أي ما لي فيه خيانة ولا خديعة .

ويقال : دَلَّسَ لي سِلْعَةَ سَوْءٍ . وانْدَلَسَ الشيءُ إذا خَفِيَ . ودَلَّسْتُه فَتَدَلَّسَ وتَدَلَّسْتُه أي لا تشعر به .

والدَّوْلَسِيُّ : الذَّرِيعَةُ المُدَلَّسَة ؛ ومنه حديث ابن المسيَّب : رحم الله عُمَرَ لو لم يَنْهَ عن المتعة لاتخذها الناس دَوْلَسِيّاً أي ذريعةً إلى الزنا مُدَلَّسَةً ؛ والواو فيه زائدة . والتَّدْليس : إخفاء العيب .

والأَدْلاس : بقايا النَّبْتِ والبقلِ ، واحدها دَلَسٌ ، وقد أَدْلَسَتِ الأرض ؛ وأنشد :

بَدَّلْتَنا من قَهْوَسٍ قِنْعاسا
ذا صَهَواتٍ يَرْتَعُ الأَدْلاسا

ويقال : إن الأَدْلاسَ من الرِّبَبِ ، وهو ضرب من النبت ، وقد تَدلَّسَ إذا وقع بالأدلاسِ . ابن سيده : وأدْلاسُ الأرضِ بقايا عُشْبِها . ودَلَّسَتِ الإبلُ: اتَّبَعَتِ الأدْلاسَ . وأدْلَسَ النَّصِيُّ : ظهر واخضرّ . وأدْلَسَتِ الأرضُ : أصاب المالُ منها شيئاً . والدَّلَسُ : أرض أنبتت بعدما أُكِلَتْ ؛ وقال :

لو كان بالوادي يُصِبْنَ دَلَسا ،
من الأفاني والنَّصِيِّ أمْلَسا ،
وباقِلًا يَخْرُطْنَهُ قد أوْرَسا

والدَّلَسُ : النبات الذي يُورِقُ في آخر الصيف . وأنْدَلُسُ : جزيرة[1] معروفة ، وزنها أنْفُعُلُ ، وإن كان هذا مما لا نظير له ، وذلك أن النون لا محالة زائدة لأنه ليس في ذوات الخمسة شيء على فَعَلُلُلٍ فتكون النون فيه أصلًا لوقوعها مع العين ، وإذا ثبت أن النون زائدة فقد بَرَدَ في أنْدلس ثلاثة أحرف أصول ، وهي الدال واللام والسين ، وفي أوّل الكلام همزة ، ومتى وقع ذلك حكمت بكون الهمزة زائدة ، ولا تكون النون أصلًا والهمزة زائدة لأن ذوات الأربعة لا تلحقها الزوائد من أوائلها إلا في الأسماء الجارية على أفعالها نحو مدحرج وبابه ؛ فقد وجب إذاً أن الهمزة والنون زائدتان وأن الكلمة بها على وزن أنفعل ، وإن كان هذا مثالاً لا نظير له .

**دلعس** : البَلْعَسُ والدَّلْعَسُ والدَّلْعَكُ ، كل هذا : الضخمة من النُّوق مع استرخاء فيها . ابن سيده : الدَّلْعَوْسُ المرأةُ الجَرِيئة بالليل الدائبة الدَّلْجَةِ ، وكذلك الناقة . وجمَل دِلْعَوْسٌ ودُلاعِسٌ إذا كان ذَلُولاً . الأزهري : الدَّلْعَوْسُ المرأة الجريئة على أمرها العَصِيَّةُ لأهلها ؛ قال : والدَّلْعَوْسُ الناقة النَّشِزَةُ الجريئة بالليل .

**دلمس** : دَلْمَسٌ : اسم . وليل دُلامِسٌ : مظلم ، وقد ادْلَمَّسَ الليلُ إذا اشتدّت ظلمته ، وهو ليل مُدْلَمِّسٌ .

**دلهمس** : الدَّلَهْمَسُ : الجريء الماضي على الليل ، وهو من أسماء الأسد والشجاع ؛ قال أبو عبيد : سمي الأسد بذلك لقوّته وجراءته ، ولم يُفْصِح عن صحيح اشتقاقه ؛ قال الشاعر :

وأسدٌ في غِيلِهِ دَلَهْمَسُ

أبو عبيد : الدَّلَهْمَسُ الأسد الذي لا يهوله شيء ليلًا ولا نهاراً . وليل دَلَهْمَسٌ : شديد الظلمة ؛ قال الكميت :

إليكَ ، في الحِنْدِسِ الدَّلَهْمَسَةِ ال
طَّامِسِ ، مثلَ الكواكبِ الثُّقُبِ

**دمس** : دَمَسَ الظلامُ وأدْمَسَ وليلٌ دامسٌ إذا اشتدّ وأظلم . وقد دَمَسَ الليل يَدْمِسُ ويَدْمُسُ دَمْساً ودُمُوساً وأدْمَسَ : أظلم ، وقيل : اختلط ظلامه . وفي كلام مسيلمة : والليل الدّامِس هو الشديد الظلمة . ودَمَسَه يَدْمُسُه ويَدْمِسُه دَمْساً : دفنه . ودَمَّسَ الخَمْرَ : أغلق عليها دَنَّها ؛ قال :

إذا ذُقْتَ فاها قلتَ : عِلْقٌ مُدَمَّسٌ ،
أُرِيدَ به قَيْلٌ فَغُودِرَ في سأْبِ

والتدميس: إخفاء الشيء تحت الشيء، ويقال بالتخفيف. أبو زيد : المُدَمَّسُ المَخْبوء . ودَمَسْتُ الشيء : دفنته وخَبَأْته ، وكذلك التَّدْميسُ . ودَمَّسَ الشيء : أخفاه . ودَمَسَ عليه الخبرَ دَمْساً : كَتَمَه

[1] قوله « وأندلس جزيرة الخ » ضبطها شارح القاموس بضم الهمزة والدال واللام وياقوت بفتح الهمزة وضم الدال وفتحها وضم اللام ليس الا .

البتة . والدَّمـاسُ : كل مـا غَطَّاكَ . أبو عمرو : دَمَسْتُ الشيءَ غطيته . والدَّمَسُ : مـا غُطِّي ؛ وأنشد للكميت :

بلا دَمَسٍ أمرَ القَريبِ ولا غَمْلِ

أبو زيـد : يقـال أتاني حيث وَارى دَمَسٌ دَمْساً وحيث وارى رُؤْيٌ رُؤْياً ، والمعنى واحد ، وذلك حين يُظْلِمُ أوَّلُ الليـل شيئاً ؛ ومثله : أتاني حـين تقول أخوكَ أم الذئب . وروى أبو تراب لأبي مالك: المُدَمَّسُ والمُدَنَّسُ بمعنى واحد . وقـد دَنَّسَ ودَمَّسَ .

والدَّماسُ : كساء يطرح على الزِّقِّ .

ودَمَسَ المرأة دَمْساً : نكحهـا كَدَسَمها ؛ عـن كراع .

والدِّيماس والدَّيْماسُ : الحَمَّامُ . وفي الحديث في صفة الدجال : كأنما خَرَجَ من ديماس ؛ قال بعضهم: الدِّيماسُ الكِنُّ ؛ أراد أنه كان مُخَدَّراً لم يَرَ شمساً ولا ريحاً ، وقيل : هو السَّرَبُ المظلم ، وقد جاء في الحديث مفسراً أنه الحَمَّام. والدَّيْماسُ: السَّرَبُ؛ ومنه يقال دَمَسْتُه أي قَبَرْتُه . أبو زيد : دَمَسْتُه في الأرض دَمْساً إذا دفنته ، حيـاً كان أو ميِّتاً ؛ وكان لبعض الملوك حبس سماه دَيْماساً لظلمته . والدِّيماسُ : سجن الحجاج بن يوسف ، سمي به على التشبيه ، فإن فتحتَ الدال جمع على دَياميسَ مثل شيطان وشياطين ، وإن كسرتها جمعت على دَماميس مثل قِيراطٍ وقَراريطَ ، وسمي بذلك لظلمته .

وفي حديث المسيح : أنه سَبْطُ الشَّعرِ كثيرُ خِيلان الوجه كأنه خَرَجَ من دِيماس ؛ يعني في نَضْرَتِه وكثرة ماء وجهه كأنه خرج من كِنٍّ لأنه قال في وصفه : كأنَّ رأسَه يَقْطُرُ ماءً .

والمُدَمَّسُ والمُدَمَّسُ : السجن .

ويقال : جاء فلان بأُمـور دُمْسٍ أي عِظـام كأنه جمعُ دامِسٍ مثل بازِلٍ وبُزْلٍ .

والدُّودَمِسُ : الحيةُ ، وقيل : ضرب من الحيات مُحْرَنْفِشُ الغَلاصِمِ ، يقال ينفخ نفخاً فيُحْرِقُ ما أصابه ، والجمع دَوْدَمِساتٌ ودَوامِيسُ . وقال أبو مالك : المُدَمَّسُ الذي عليه وَضَرُ العَسَل .

وقال أبو عمرو : دَمَسَ الموضعُ ودَسَمَ وسَمَدَ إذا دَرَسَ .

**دحس** : الدُّماحِسُ : السيءُ الخُلُق . والدُّماحِسُ : مثل الدُّحْمُسِ ، وقد تقدم ذكره . والدُّحْسُمُ والدُّماحِس : الغليظان .

**دمقس** : الدِّمَقْسُ والدِّمَقاسُ والمِدَقْسُ:الإبْرَيْسَم، وقيل القَزُّ ، وثوب مُدَمْقَسٌ ، وقالوا للإبْرَيْسَم : دِمَقْسٌ ودِقَمْسٌ ؛ وقال امرؤ القيس :

وشَحْمٍ كهُدَّابِ الدِّمَقسِ المُفَتَّلِ

قال أبو عبـيد : الدِّمَقْسُ من الكَتَّانِ ، وقـال : دِمَقْسٌ ومِدَقْسٌ ، مقلوب . غيره : الدِّمَقْسُ الدِّيباجُ ، ويقال : هو الحرير ، ويقال الإبْرَيْسَمُ .

**دنس** : الدَّنَسُ في الثياب : لَطْخُ الوسخ ونحوه حتى في الأخلاق ، والجمع أدْناسٌ . وقد دَنِسَ يَدْنَسُ دَنَساً ، فهو دَنِسٌ : تَوَسَّخَ . وتَدَنَّسَ :اتَّسَخَ، ودَنَّسَه غيره تَدْنِيساً . وفي حديث الإيمان : كأن ثيابه لم يَمَسَّها دَنَسٌ ؛ الدَّنَسُ : الوَسَخُ ؛ ورجل دَنِسُ المروءَةِ ، والاسم الدَّنَسُ . ودَنَّسَ الرجلُ عِرضَه إذا فعل ما يَشِينُه .

**دنخس** : الدَّنْخَسُ : الجسيم الشديد اللحم .

**دنفس** : الدِّنافِسُ : السيء الخُلُقِ .

**دنقس** : الدَّنْقَسَةُ : تَطَأْطُؤُ الرأس ؛ وأنشد :

إذا رآني من بَعِيدٍ دَنْقَسا

والدَّنْقَسَةُ : خَفْضُ البَصَرِ ذُلاًّ . ودَنْقَسَ : نظر وكَسَرَ عينيه ؛ وأنشد :

يُدَنْقِسُ العينَ إذا ما نَظَرا

أبو عبيد في باب العين : دَنْقَسَ الرجلُ دَنْقَسَةً ، وطَرْفَشَ طَرْفَشَةً إذا نظر فكسر عينيه . قال شمر : إنما هو دَنْفَشَ ، بالفاء والشين . وروى سَلَمة عن الفراء : الدَّنْقَشَةُ الفساد ، رواه في حروف شينية مثل الدَّهْفَشَة والعَكْبَشَة والكَيْبَشَة والحَنْبَشَة ، ورواه بالقاف ، ورواه غير الفراء دَنْقَسَةً ، بالسين المهملة . ودَنْقَسَ بين القوم : أفسد ، بالسين والشين جميعاً . الأُمَوِيُّ : المُدَنْقِسُ المفسدُ . قال أبو بكر : ورأيته في نسخة دَنْفَشْتُ بينهم أفسدت ، والمُدَنْفِشُ المفسد ؛ قال الأزهري : والصواب عندي بالقاف والشين .

**دهس** : الليث : الدُّهْسَةُ لون كلون الرمال وألوان المِعْزَى ؛ قال العجاج :

مُواصِلاً قُفّاً بلَوْنٍ أَدْهَسا[1]

ابن سيده : الدُّهْسَةُ لون يعلوه أدنى سواد يكون في الرمال والمَعَز . ورَمْل أَدْهَسُ بَيِّنُ الدَّهَسِ ، والدَّهّاسُ من الرمل : ما كان كذلك لا يُنبت شجراً وتغيب فيه القوائم ؛ وأنشد :

وفي الدَّهّاسِ مِضْبَرٌ مُوائِمُ

وقيل : هو كل لَيِّنٍ سَهْلٍ لا يبلغ أن يكون رملاً وليس بتراب ولا طين ؛ قال ذو الرمة :

جاءت من البِيضِ زُعْراً ، لا لِباسَ لها
إلا الدَّهاسُ ، وأُمٌّ بَرَّةٌ وأَبُ

وهي الدَّهْسُ . الأصمعي : الدَّهاسُ كل لَيِّنٍ جدّاً ، وقيل : الدَّهْسُ الأَرض السَّهْلة يثقل فيها المشي ، وقيل : هي الأَرض التي لا يغلب عليها لونُ الأَرض ولا لونُ النبات وذلك في أول نباتها ، والجمع أَدْهاسٌ ؛ وقدِ ادْهاسَّتِ الأَرضُ .

وأَدْهَسَ القومُ : ساروا في الدَّهْسِ كما يقال أَوْعَثُوا ساروا في الوَعْث . أبو زيد : من المِعْزَى الصَّدْآء ، وهي السَّوْداء المُشْرَبَة حُمْرَةً ، والدَّهْساء أَقل منها حُمْرَةً ، والدَّهْساء من الضأْن التي على لون الدَّهْسِ ، والدَّهْساءُ من المَعَزِ كالصَّدْآء إلا أَنها أَقل منها حُمْرة ؛ وقال المُعَلَّى بن جَمال العَبْدي :

وجاءَتْ خُلْعَةٌ دُهْسٌ صَفايا ،
يَصُورُ عُنُوقَها أَحْوى زَنِيمُ

والخُلْعَةُ : خيار المال . ويَصُورُ : يُميلُ ، ويروى : يَصُوعُ أَي يُفَرِّقُ . وعُنُوق : جمع عَناقٍ . والدَّهْسُ والدَّهاسُ مثل اللَّبْثِ واللَّباثِ : المكانُ السهل اللين لا يبلغ أَن يكون رملاً ، وليس هو بتراب ولا طين ، ورمالٌ دُهْسٌ . وفي الحديث : أَقْبَلَ من الحُدَيْبية فنزل دَهاساً من الأَرض ؛ ومنه حديث دُرَيْد بن الصِّمَّة : لا حَزْنٌ ضَرِسٌ ولا سَهْلٌ دَهِسٌ . ورجل دَهاسُ الخُلُقِ أَي سهل الخلُق دَمِثُه ، وما في خُلُقِه دَهاسَةٌ .

**دهرس** : الدَّهارِيسُ : الدواهي ؛ قال المُخَبَّلُ :

فإِن أَبْلِ لاقَيْتَ الدَّهارِيسَ منهما ،
فقد أَفْنَيا النُّعْمانَ ، قَبْلُ ، وتُبَّعا

واحدها دِهْرِسٌ ودُهْرُسٌ ؛ قال ابن سيده : فلا أَدري لم ثبتت الياء في الدَّهاريس . ابن الأَعرابي :

[1] قوله « بلون » في الصحاح : ورملاً.

الدَّراهِيسُ أَيضاً والدُّهْرُسُ الخِفَّةُ . وناقة ذات دَهْرَسٍ أَي ذات خفة ونشاط ؛ وأَنشد :

ذات أَزابِيٍّ وذات دَهْرَسِ

وأَنشد الليث :

حَجَّتْ إِلى النَّخْلَةِ القُصْوى فقلتُ لها :
حَجْرٌ حَرامٌ أَلا تِلْكَ الدَّهارِيسُ[1]

والدَّهْرِسُ والدُّهْرُسُ جميعاً : الداهية كالدَّهْرَسِ، وهي الدهارس ؛ أَنشد يعقوب :

مَعِي ابْنَا صَرِيمٍ جازِعانِ كِلاهُما ،
وعَرْزَةُ لولاه لَقِينا الدَّهارِسا

**دهمس** : التهذيب : قال أَبو تراب سمعت شَبانَةَ يقول: هذا الأَمر مُدَغْمَسٌ ومُدَهْمَسٌ إِذا كان مستوراً .

**دوس** : داسَ السيفَ : صَقَلَه .

والمِدْوَسَةُ : خَشَبَةٌ عليها سِنٌّ يُداسُ بها السيف . والمِدْوَسُ : المِصقَلَةُ ؛ قال الشاعر :

وأَبْيَضَ ، كالغَدِيرِ ، ثَوَى عليه
قُيُونٌ بالمَدَاوِسِ نِصْفَ شَهْرِ

والمِدْوَسُ : خشبة يُشَدُّ عليها مِسَنٌّ يَدُوسُ بها الصَّيْقَلُ السيفَ حتى يَجْلُوه ، وجمعه مَداوِسُ ؛ ومنه قوله :

وكأَنَّما هو مِدْوَسٌ مُتَقَلِّبٌ
في الكَفِّ ، إِلا أَنه هو أَضْلَعُ

وداسَ الرجلُ جاريته إِذا علاها وبالغ في جماعها . وداسَ الشيءَ برجله يَدُوسُه دَوْساً ودِياساً : وَطِئَه . والدَّوْسُ : الدِّياسُ ، والبقر التي تَدُوسُ الكُدْسَ هي الدَّوائِسُ . وداسَ الطعامَ يَدُوسُه دِياساً فانْدَاسَ هو ، والموضع مَداسَةٌ . وداسَ الناسُ الحَبَّ وأَداسُوه : دَرَسُوه ؛ عن أَبي حنيفة . وفي حديث أُمِّ زَرْعٍ : ودائِسٍ ومنَقٍّ : الدائس الذي يَدُوسُ الطعامَ ويَدُقُّه لِيُخرِجَ الحَبَّ منه ، وهو الدِّياسُ، وقلبت الواو ياء لكسرة الدال . والدَّوائِسُ: البقر العوامل في الدَّوْسِ ؛ يقال : قد أَلْقَوا الدَّوائِسَ في بَيْدَرِهم . والدَّوْسُ : شدة وَطْءِ الشيء بالأَقدام. وقولهم الدَّوابُّ حتى يَتَفَتَّتَ كما يتفتت قَصَبُ السَّنابل فيصير تبناً ، ومن هذا يقال : طريق مَدُوسٌ. وقولهم : أَتتهم الخيلُ دَوائِسَ أَي يَتْبَعُ بعضهم بعضاً . والمِدْوَسُ : الذي يُداسُ به الكُدْسُ يُجرُّ عليه جرًّا ، والخيل تَدُوسُ القَتْلَى بحوافرها إِذا وطئتهم ؛ وأَنشد :

فداسُوهُمُ دَوْسَ الحَصِيدِ فأَهْمَدُوا

أَبو زيد : يقال : فلانٌ دِيسٌ من الدِّيَسَةِ أَي شجاع شديد يَدُوسُ كلَّ من نازله، وأَصله دِوْسٌ على فِعْلٍ، فقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها كما قالوا رِيحٌ ، وأَصله رِوْحٌ . ويقال : نزل العدوُّ ببني فلان في الخيل فجاسَهُم وحاسَهُم وداسَهم إِذا قتلهم وتخلل ديارهم وعاث فيهم . ودِياسُ الكُدْسِ ودِراسُه واحد . وقال أَبو بكر في قولهم : قد أَخذنا في الدَّوْسِ ؛ قال الأَصمعي : الدَّوْسُ تسوية الحديقة وترتيبها ، مأْخوذ من دِياسِ السيف وهو صَقْلُه وجِلاؤُه ؛ قال الشاعر :

صافي الحَدِيدَةِ قد أَضرَّ بصَقْلِه
طُولُ الدِّياسِ ، وبَطْنُ طَيْرٍ جائِعِ

ويقال للحَجَر الذي يُجْلَى به السيفُ : مِدْوَسٌ . ابن الأَعرابي : الدَّوْسُ الذُّلُّ . والدُّوْسُ : الصَّقْلة. ودَوْسٌ : قبيلة من الأَزْدِ ، منها أَبو هريرة الدَّوْسِي، رحمة الله عليه .

**دودمس** : الدُّودَمِسُ : حَيَّةٌ تنفخ فتُحْرِق .

[1] قوله «وأنشد الليث» أي لجرير، وقوله حجت يروى حنت وقوله: حجر يروى بسل، وكل صحيح، والحجر والبسل كالمنع وزناً ومعنى.

## فصل الراء

**رأس** : رَأْسُ كل شيء : أعلاه، والجمع في القلة أَرْؤُسٌ وآراسٌ على القلب، ورُؤُوس في الكثير ، ولم يقلبوا هذه ، ورؤسٌ : الأخيرة على الحذف ؛ قال امرؤ القيس :

فيوماً إلى أهلي ، ويوماً إليكمُ ،
ويوماً أَحُطُّ الخَيْلَ من رُؤْسِ أَجْبالِ

وقال ابن جني : قال بعض عُقَيْل : القافية رأس البيت ؛ وقوله :

رؤسُ كَبيرَيْهِنَّ يَنْتَطِحان

أراد بالرؤس الرأسين، فجعل كل جزء منها رأساً ثم قال ينتطحان ، فراجع المعنى.

ورأسه يَرْأَسه رَأْساً : أصاب رَأْسه . ورُئِسَ رَأْساً : شكا رأسه . ورَأَسْتُه ، فهو مرؤوس ورئيس إذا أصبت رأسه ؛ وقول لبيد :

كأَنَّ سَحيلَه شَكْوَى رَئِيسٍ،
يُحاذِرُ من سَرايا واغْتِيالِ

يقال : الرئيس ههنا الذي شُجَّ رأسه . ورجل مرؤوس: أصابه البِرْسامُ . التهذيب : ورجل رئيسٌ ومَرْؤُوسٌ، وهو الذي رَأَسَه السِّرْسامُ فأَصاب رأسه.

وقوله في الحديث : إنه ، صلى الله عليه وسلم ، كان يصيب من الرأس وهو صائم ؛ قال : هذا كناية عن القُبْلة .

وارْتَأَسَ الشيءَ : رَكِب رأسه ؛ وقوله أنشده ثعلب :

ويُعْطِي الفَتَى في العَقْلِ أَشْطارَ ماله ،
وفي الحَرْبِ يَرْتاسُ السِّنانَ فيَقْتُلُ

أراد : يرتئس ، فحذف الهمزة تخفيفاً بدليّاً . الفراء : المُرائِسُ والرَّؤُوسُ من الإبل الذي لم يَبْقَ له طِرْقٌ إلا في رأسه . وفي نوادر الأعراب : ارْتَأَسَني فلان واكْتَسَأَني أي شَغَلَني ، وأصله أخذ بالرَّقَبة وخفضها إلى الأرض ، ومثله ارْتَكَسَني واعْتَكَسَني.

وفحل أَرْأَسُ : وهو الضَّخْمُ الرأس . والرُّؤَاسُ والرُّؤَاسِيُّ والأَرْأَسُ : العظيم الرأس ، والأنثى رَأْساءُ ؛ وشاة رأساءُ : مُسْوَدَّةُ الرأس. قال أبو عبيد: إذا اسْوَدَّ رأس الشاة، فهي رأساء، فإن ابيض رأسها من بين جسدها ، فهي رَخْماءُ ومُخَمَّرَةٌ . الجوهري: نعجة رأساء أي سوداء الرأس والوجه وسائرها أبيض . غيره : شاة أَرْأَسُ ولا تقل رؤاسِيٌّ ؛ عن ابن السكيت . وشاة رَئِيسٌ : مُصابة الرأس ، والجمع رَآسَى بوزن رَعاسَى مثل حَباجَى ورَماثَى .

ورجل رَآسٌ بوزن رَعّاسٍ : يبيع الرؤوس ، والعامة تقول : رَوّاسٌ .

والرّائِسُ : رأسُ الوادي . وكل مُشْرِفٍ رائِسٌ.

ورَأَسَ السَّيْلُ الغُثاءَ : جَمَعَه ؛ قال ذو الرمة :

خَناطِيلُ ، يَسْتَقْرِبْنَ كلَّ قَرارَةٍ
ومَرْتٍ نَفَتْ عنها الغُثاءَ الرَّوائِسُ

وبعض العرب يقول : إن السيل يَرْأَسُ الغثاء ، وهو جمعه إياه ثم يحتمله . والرَّأْسُ : القوم إذا كثروا وعزُّوا ؛ قال عمرو بن كلثوم :

بِرَأْسٍ من بني جُشَمِ بنِ بَكْرٍ،
نَدُقُّ به السُّهُولَةَ والحُزُونا

قال الجوهري : وأنا أُرى أنه أراد الرَّئيسَ لأنه قال ندق به ولم يقل ندق بهم . ويقال للقوم إذا كثروا وعزُّوا : هم رَأْسٌ.ورَأَسَ القومَ يَرْأَسهم ، بالفتح ، رَآسةً وهو رئيسهم: رَأَسَ عليهم فرَأَسَهم وفَضَلهم، ورَأَسَ عليهم كأَمَرَ عليهم ، وتَرَأَّسَ عليهم

كَتَأَمَّرَ ، ورَأَسُوه على أنفسهم كأَمَّروه، ورَأَسْتُه أَنا عليهم تَرْئِيساً فَتَرَأَّسَ هو وارْتَأَسَ عليهم. قال الأزهري : ورَوَّسُوه على أنفسهم ، قال: وهكذا رأيته في كتاب الليث ، قال : والقياس رَأَسوه لا رَوَّسُوه . ابن السكيت : يقال قد تَرَأَّسْتُ على القوم وقد رَأَسْتُكَ عليهم وهو رَئِيسُهم وهم الرُّؤَساء، والعامَّة تقول رُيَساء .

والرَّئِيس : سَيِّدُ القوم، والجمع رُؤَساء، وهو الرَّأْسُ أيضاً ، ويقال رَيِّسٌ مثل قَيِّم بمعنى رَئِيس ؛ قال الشاعر :

تَلْقَى الأَمانَ على حِياضِ محمدٍ
ثَوْلاءُ مُخْرِفَةٌ ، وذِئْبٌ أَطْلَسُ

لا ذي تَخافُ ولا لِهذا جُرْأَة ،
تُهْدى الرَّعِيَّةُ ما اسْتَقامَ الرَّيِّسُ

قال ابن بري : الشعر للكميت يمدح محمد بن سليمان الهاشمي. والثَّوْلاء: النعجة التي بها ثَوَلٌ. والمُخْرِفَةُ: التي لها خروف يتبعها. وقوله لا ذي: إشارة إلى الثولاء ، ولا لهذا: إشارة إلى الذئب أي ليس له جُرأة على أكلها مع شدة جوعه ؛ ضرب ذلك مثلاً لعدله وإنصافه وإخافته الظالم ونصرته المظلوم حتى إنه ليشرب الذئب والشاة من ماء واحد . وقوله تهدى الرعية ما استقام الريس أي إذا استقام رئيسهم المدبر لأمورهم صلحت أحوالهم باقتدائهم به . قال ابن الأعرابي : رَأَسَ الرجلُ يَرْأَسُ رَآسَة إذا زاحم عليها وأرادها ؛ قال: وكان يقال إن الرِّياسَة تنزل من السماء فيُعَصَّبُ بها رأسُ من لا يطلبها ؛ وفلان رأسُ القوم ورَئِيس القوم . وفي حديث القيامة : أَلم أَذَرْكَ تَرْأَسُ وتَرْبَعُ ؟ رَأَسَ القومَ : صار رئيسَهم ومُقَدَّمَهم ؛ ومنه الحديث : رَأْس الكفر من قِبَلِ المشرق ، ويكون إشارة إلى الدجال أو غيره من رؤساء الضلال الخارجين بالمشرق . ورَئِيسُ الكلاب ورائِسها : كبيرها الذي لا يَتَقَدَّمُه في القَنَص ، تقول: رائس الكلاب مثلُ راعِسٍ أَي هو في الكلاب بمنزلة الرئيس في القوم . وكلبة رائِسَة : تأْخذ الصيد برأسه . وكلبة رَؤُوس : وهي التي تُساوِرُ رأسَ الصيد . ورائس النهر والوادي : أَعلاه مثل رائس الكلاب. ورَوائس الوادي : أَعاليه . وسحابة مُرائس ورائِس: مُتَقَدِّمَة السحاب . التهذيب : سحابة رائِسَةٌ وهي التي تَقَدَّمُ السحابَ ، وهي الرَّوائِس . ويقال : أَعطني رَأْساً من ثُومٍ . والضَّبُّ ربما رَأَسَ الأَفْعَى وربما ذَنَبَها ؛ وذلك أَن الأَفعى تأْتي جُحْرَ الضب فتَحَرِشُه فيخرج أَحياناً برأسه مُسْتَقْبِلها فيقال : خَرَجَ مُرَئِّساً ، وربما احْتَرَشَه الرجل فيجعل عُوداً في فم جُحْره فيَحْسَبُه أَفْعَى فيخرج مُرَئِّساً أَو مُذَنِّباً. قال ابن سيده : خرج الضَّبُّ مُرائِساً اسْتَبَقَ برأسه من جحره وربما ذَنَّبَ . ووَلَدَتْ وَلَدَها على رَأْسٍ واحدٍ ، عن ابن الأَعرابي ، أَي بعضُهم في إثر بعض، وكذلك ولدت ثلاثة أولاد رأساً على رأس أي واحداً في إثر آخر .

ورأْسُ عَينٍ ورأْسُ العينِ ، كلاهما : موضع ؛ قال المُخَبَّلُ يهجو الزِّبْرِقان حين زَوَّجَ هَزَّالاً أُخته خُلَيْدَةَ :

وأَنكحتَ هَزَّالا خُلَيْدَةَ ، بعدما
زَعَمْتَ برأسِ العين أَنك قاتِلُهْ

وأَنكَحْتَه رَهْواً كأَنَّ عِجانَها
مَشَقُّ إهابٍ ، أَوسَعَ الشَّقَّ ناجِلُهْ

وكان هَزَّال قتل ابن مَيَّة في جوار الزبرقان وارتحل إلى رأس العين ، فحلف الزبرقان ليقتلنه ثم إنه بعد

ذلك زوّجه أخته ، فقالت امرأة المقتول تهجو الزبرقان :

تَحَلَّلَ خِزْيَها عَوْفُ بن كعبٍ ،
فليس لِخُلْفِها منه اعْتِذارُ

برأسِ العينِ قاتِلُ من أجَرْتُمْ
من الخابُورِ ، مَرْتَعُه السِّرارُ

وأنشد أبو عبيدة في يوم رأس العين لسُحَيْمِ بن وُثَيْلٍ الرِّياحِيِّ :

وهم قَتَلوا عَمِيدَ بني فِراسٍ ،
برأسِ العينِ في الحُجَجِ الخَوالي

ويروى أن المخبل خرج في بعض أسفاره فنزل على بيت خليدة امرأة هزال فأضافته وأكرمته وزَوَّدَتْه ، فلما عزم على الرحيل قال : أخبريني باسمك ، فقالت : اسمي رَهْوٌ ، فقال : بئس الاسم الذي سميت به ! فمن سماك به ؟ قالت له : أنت ، فقال : وا أسفاه واندماه ! ثم قال :

لقد ضَلَّ حِلْمِي في خُلَيْدَةَ ضَلَّةً ،
سَأُعْتِبُ قَوْمِي بعدها وأَتُوبُ

وأَشْهَدُ ، والمُسْتَغْفَرُ اللهُ ، أنَّني
كَذَبْتُ عليها ، والهِجاءُ كَذُوبُ

الجوهري : قَدِمَ فلان من رأس عين وهو موضع ، والعامّة تقول من رأس العين . قال ابن بري : قال علي بن حمزة إنما يقال جاء فلان من رأس عين إذا كانت عيناً من العيون نكرة ، فأما رأس عين هذه التي في الجزيرة فلا يقال فيها إلا رأس العين .

ورائِسٌ : جبل في البحر ؛ وقول أمية بن أبي عائذ الهُذَلِيّ :

وفي غَمْرَةِ الآلِ خِلْتُ الصُّوى
عُرُوكاً على رائِسٍ يَقْسِمونا

قيل : عنى هذا الجبل . ورائِسٌ ورَئِيسٌ منهم ، وأنت على رأسِ أَمْرِكَ ورِئاسِه أي على شَرَفٍ منه ؛ قال الجوهري : قولهم أنت على رِئاسِ أمرك أي أوله ، والعامة تقول على رأسِ أمرك . ورِئاسُ السيف : مَقْبِضُه وقيل قائمه كأَنه أُخِذَ من الرأسِ رِئاسٌ ؛ قال ابن مقبل :

وليلةٍ قد جَعَلْتُ الصُّبْحَ مَوْعِدَها
بِصُدْرَةِ العَنْسِ حتى تَعْرِفَ السَّدَفا

ثم اضْطَغَنْتُ سِلاحي عند مَغْرِضِها ،
ومِرْفَقٍ كَرِئاسِ السيف إذ شَسَفا

وهذا البيت الثاني أنشده الجوهري : إذا اضطغنت سلاحي ، قال ابن بري والصواب : ثم اضطغنت سلاحي . والعَنْسُ : الناقة القوية ، وصُدْرَتُها : ما أشرف من أعلى صدرها . والسَّدَفُ هنا : الضوء . واضْطَغَنْتُ سلاحي : جعلته تحت حِضْني . والحِضْنُ : ما دون الإبطِ إلى الكَشْحِ ، ويروى : ثم احْتَضَنْتُ . والمَغْرِضُ للبعير كالمَحْزِم من الفرس ، وهو جانب البطن من أسفل الأضلاع التي هي موضع الغُرْضَة . والغُرْضَة للرحْل : بمنزلة الحزام للسرج . وشَسَفَ أي ضَمَرَ يعني المِرْفَق . وقال شمر : لم أسمع رِئاساً إلا ههنا ؛ قال ابن سيده : ووجدناه في المُصَنَّف كرياس السيف ، غير مهموز ؛ قال : فلا أدري هل هو تخفيف أَم الكلمة من الياء . وقولهم : رُمِيَ فلان منه في الرأس أي أعرض عنه ولم يرفع به رأساً واستثقله ؛ تقول : رُمِيتُ منك في الرأس على ما لم يسمّ فاعله أي ساء رأيُك فيَّ حتى لا تقدر أن تنظر إليَّ . وأَعِدْ عليَّ كلامَك من رأسٍ ومن الرأسِ ، وهي أقل اللغتين وأباها بعضهم وقال : لا تقل من الرأس ، قال : والعامة تقوله .

وبيتُ رأسٍ : اسم قرية بالشام كانت تباع فيها الخمور ؛ قال حسان :

كأنَّ سَبِيئَةً من بيتِ رأسٍ
يكونُ مِزاجَها عَسَلٌ وماءُ

قال : نصب مزاجها على أنه خبر كان فجعل الاسم نكرة والخبر معرفة ، وإنما جاز ذلك من حيث كان اسمَ جنس ، ولو كان الخبر معرفة محضة لَقَبُحَ .

وبنو رؤاسٍ : قبيلة ، وفي التهذيب : حَيٌّ من عامر ابن صعصعة ؛ منهم أبو جعفر الرُّؤاسِي وأبو دُؤادٍ الرُّؤاسِي اسمه يزيد بن معاوية بن عمرو بن قيس بن عبيد بن رُؤاسٍ بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ؛ وكان أبو عمر الزاهد يقول في الرُّؤاسِي أحد القراء والمحدِّثين : إنه الرَّواسِي ، بفتح الراء وبالواو من غير همز ، منسوب إلى رَوَاسٍ قبيلة من سُلَيْم وكان ينكر أن يقال الرُّؤاسِي ، بالهمز ، كما يقوله المحدِّثون وغيرهم .

**ربس** : الرَّبْسُ : الضرب باليدين . يقال : رَبَسَه رَبْساً ضربه بيديه . والرَّبِيسُ : المضروب أو المُصابُ بمال أو غيره . والرَّبْسُ منه الارْتِباسُ .

وارْتَبَسَ العُنْقُودُ : اكْتَنَزَ . وعنقود مُرْتَبِس : معناه انهضامُ حبه وتداخُلُ بعضه في بعض . وكَبْش رَبِيسٌ ورَبِيز أي مكتنز أعجَر . والارْتِباسُ : الاكتناز في اللحم وغيره .

ومال رَبْسٌ : كثير . وأمر رَبْسٌ : منكر . وجاء بأُمُورٍ رُبْسٍ : يعني الدواهي كَدُبْس ، بالراء والدال . وفي الحديث : أن رجلاً جاء إلى قريش فقال : إن أهل خيبر أسروا محمداً ويريدون أن يرسلوا به إلى قومه ليقتلوه فجعل المشركون يُرْبِسُون به العباسَ ؛ قال ابن الأثير: يحتمل أن يكون من الإرْباس وهو المُراغَمَة ، أي يُسْمِعُونه ما يُسْخطه ويَغيظُه ، قال : ويحتمل أن يكون من قولهم جاء بأمور رُبْسٍ أي سُود ، يعني يأتونه بداهية ، ويحتمل أن يكون من الرَّبِيس وهو المصاب بمال أو غيره أي يصيبون العباس بما يَسُوءُه . وجاء بمال رَبْسٍ أي كثير .

ورجل رَبِيسٌ : جَلْدٌ مُنْكَرٌ داهٍ . والرَّبِيسُ من الرجال : الشجاع والداهية . يقال : داهية رَبْساء أي شديدة ؛ قال :

ومِثْلِي لُزَّ بالحَمِسِ الرَّبِيسِ

وتَرَبَّسَ : طَلَبَ طَلَباً حَثِيثاً . وتَرَبَّسْت فلاناً أي طلبته ؛ وأنشد :

تَرَبَّسْتُ في تَطْلابِ أرض ابنِ مالكٍ
فأعْجَزَني ، والمَرْءُ غيرُ أصيلِ

ابن السكيت : يقال جاء فلان يَتَرَبَّسُ أي يمشي مشياً خفيّاً ؛ وقال دُكَيْن :

فَصَبَّحَتْه سَلِقٌ تَبَرْبَسُ

أي تمشي مشياً خفيّاً . وقال أبو عمرو : جاء فلان يَتَبَرْبَسُ إذا جاء مُتَبَخْتِراً .

وارْبَسَّ الرجلُ ارْبِساساً أي ذهب في الأرض . وقيل : ارْبَسَّ إذا غدا في الأرض . وارْبَسَّ أمرُهم ارْبِساساً : لغة في ارْبَثَّ أي ضَعُفَ حتى تفرقوا .

ابن الأعرابي : البِرْباسُ البئرُ العَمِيقة . ورَبَسَ قِرْبَته أي ملأها . وأصل الرَّبْس : الضرب باليدين . وأُمُّ الرُّبَيْسِ : من أسماء الداهية . وأبو الرُّبَيْسِ التَّغْلَبِيُّ : من شعراء تَغْلِبَ .

**رجس** : الرِّجْسُ : القَذَرُ ، وقيل : الشيء القَذِرُ . ورَجُسَ الشيءُ يَرْجُسُ رَجاسَةً ، وإنه لَرِجْسٌ مَرْجُوس ، وكلُّ قَذَرٍ رِجْسٌ . ورجل مَرْجوسٌ

ورِجْسٌ : نِجْسٌ ، ورَجِسٌ : نَجِسٌ ؛ قال ابن دريد: وأحسبهم قد قالوا رَجَسٌ نَجَسٌ ، وهي الرَّجاسَةُ والنَّجاسَة . وفي الحديث : أعوذ بك من الرِّجْسِ النِّجْسِ ؛ الرِّجْسُ : القذر، وقد يعبر به عن الحرام والفعل القبيح والعذاب واللعنة والكفر ، والمراد في هذا الحديث الأول . قال الفراء : إذا بدأوا بالرِّجْسِ ثم أتبعوه النَّجْسَ ، كسروا الجيم ، وإذا بدأوا بالنجس ولم يذكروا معه الرِّجْس فتحوا الجيم والنون ؛ ومنه الحديث : نهى أن يُسْتَنْجَى بِرَوْثَةٍ ، وقال : إنها رِجْسٌ أي مُسْتَقْذَرَة . والرِّجْس : العذاب كالرِّجْز . التهذيب : وأما الرِّجْزُ فالعذاب والعمل الذي يؤدي إلى العذاب . والرِّجْسُ في القرآن : العذاب كالرِّجْز . وجاء في دعاء الوتر : وأَنْزِلْ عليهم رِجْسَكَ وعذابك ؛ قال أبو منصور : الرجس ههنا بمعنى الرجز ، وهو العذاب، قلبت الزاي سيناً ، كما قيل الأسد والأزد. وقال الفراء في قوله تعالى : ويَجْعَلُ الرِّجْسَ على الذين لا يعقلون ؛ إنه العقاب والغضب ، وهو مضارع لقوله الرجز ، قال : ولعلهما لغتان . وقال ابن الكلبي في قوله تعالى : فإنه رِجْسٌ ؛ الرجس : المَأْثَمُ ، وقال مجاهد كذلك يجعل الله الرجس ، قال : ما لا خير فيه ، قال أبو جعفر : إنما يريد الله ليذهب عنكم الرِّجْسَ أهلَ البيت ويُطَهِّرَكم ، قال : الرجس الشك . ابن الأعرابي : مرَّ بنا جماعة رَجِسُون نَجِسُون أي كفار . وفي التنزيل العزيز : إنما الخمر والميسر والأَنْصابُ والأَزْلامُ رِجْسٌ من عمل الشيطان فاجتنبوه ؛ قال الزجاج : الرِّجْسُ في اللغة اسم لكل ما استقذر من عمل فبالغ الله تعالى في ذم هذه الأشياء وسماها رِجْساً .

ويقال : رَجُسَ الرجل رَجَساً ورَجِسَ يَرْجَسُ إذا عَمِلَ عملاً قبيحاً . والرَّجْسُ ، بالفتح : شدة الصوت، فكأَنَّ الرِّجْسَ العمل الذي يقبح ذكره ويرتفع في القبح . وقال ابن الكلبي : رِجْسٌ من عمل الشيطان أي مأْثَمٌ ؛ قال ابن السكيت : الرَّجْسُ ، مصدر ، صوتُ الرَّعد وتَمَخُّضُه . غيره : الرَّجْسُ ، بالفتح، الصوت الشديد من الرعد ومن هدير البعير. ورَجَسَت السماء تَرْجُسُ إذا رَعَدَتْ وتَمَخَّضَتْ، وارتجست مثله . وفي حديث سَطِيح : لما وُلِدَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ارْتَجَسَ إيوان كِسْرَى أي اضطرب وتحرك حركة سمع لها صوت. وفي الحديث: إذا كان أحدكم في الصلاة فوجد رِجْساً أو رِجْزاً فلا ينصرف حتى يسمع صوتاً أو يَجِدَ ريحاً . ورِجْسُ الشيطان : وَسْوَسَتُه . والرَّجْسُ والرَّجْسَةُ والرَّجَسانُ والارْتِجاسُ : صوت الشيء المختلط العظيم كالجيش والسيل والرعد . رَجَسَ يَرْجُسُ رَجْساً ، فهو راجِسٌ ورَجّاسٌ . ويقال : سحاب ورعد رَجّاسٌ شديد الصوت ، وهذا راجِسٌ حَسَن أي راعِدٌ حسن ؛ قال :

وكلُّ رَجّاسٍ يَسُوقُ الرُّجَّسا ،
من السُّيولِ والسَّحابِ المُرَّسا

يعني التي تَمْتَرِسُ الأرض فتَجْرُفُ ما عليها . وبعير رَجّاس ومِرْجَسٌ أي شديد الهَدير . وناقة رَجْساء الحَنِين : متتابعته ؛ حكاه ابن الأعرابي ، وأنشد :

يَتْبَعْنَ رَجْساءَ الحَنِينِ بَيْهَسا ،
تَرى بأَعْلى فَخِذَيْها عَبَسا ،
مثلَ خَلُوقِ الفارِسِيِّ أَعْرَسا

ورَجْسُ البعير : هَديرُه ؛ عن اللحياني ؛ قال رؤبة :

يَرْجُسِ بَخْباخِ الهَديرِ البَهْبَهِ

وهم في مَرْجُوسَة من أمرهم وفي مَرْجُوساء أي

في التباس واختلاط ودَوَرانٍ ؛ وأنشد :

نَحْنُ صَبَحْنا عَسْكَرَ المَرْجُوسِ ،
بذاتِ خالٍ ، ليلةَ الخَميسِ

والمِرْجاسُ : حجر يطرح في جوف البئر يُقدَّر به ماؤها ويعلم به قَدْرُ قعر الماء وعُمْقه ؛ قاله ابن سيده ، والمعروف المِرْداسُ . وأَرْجَسَ الرجلُ : إذا قدَّر الماء بالمِرْجاس . الجوهري : المِرْجاسُ حجر يُشَدُّ في طرف الحبل ثم يُدْلى في البئر فتُمْخَض الحَمْأَة حتى تَثُور ثم يُسْتقى ذلك الماء فتنقى البئر ؛ قال الشاعر :

إذا رَأَوْا كَرِيهةً يَرْمُونَ بي ،
رَمْيَكَ بالمِرْجاسِ في قَعْرِ الطَّوِي

والنَّرْجِسُ : من الرياحين ، معرّب ، والنون زائدة لأنه ليس في كلامهم فَعْلِلٌ وفي الكلام نَفْعِل ، قاله أبو علي . ويقال : النَّرْجِسُ ، فإن سميت رجلاً بنَرْجِس لم تصرفه لأنه نَفْعِلُ كنَجْلِسُ ونَجْرِس ، وليس برباعي ، لأنه ليس في الكلام مثل جَعْفر فإن سميته بِنِرْجِسٍ صرفته لأنه على زنة فِعْلِلٍ ، فهو رباعي كهِجْرِس ؛ قال الجوهري : ولو كان في الأسماء شيء على مثال فَعْلِل لصرفناه كما صرفنا نَهْشَلاً لأن في الأسماء فَعْللاً مثل جَعْفَرٍ .

**ردس** : رَدَسَ الشيءَ يَرْدُسُه ويَرْدِسُه رَدْساً : دَكَّه بشيء صُلْبٍ . والمِرْداس : ما رُدِسَ به . ورَدَسَ يَرْدِسُ رَدْساً وهو بأي شيء كان . والمِرْدَسُ والمِرْداسُ : الصخرة التي يرمى بها ، وخص بعضهم به الحجر الذي يرمى به في البئر ليعلم أفيها ماء أم لا ؛ وقال الراجز :

قَذفَكَ بالمِرْداسِ في قَعْرِ الطَّوِي

ومنه سمي الرجل . وقال شمر : يقال رَدَسَه بالحجر أي ضربه ورماه به ؛ قال رؤبة :

هناكَ مِرْدانا مِدَقٌّ مِرْداسْ

أي داقٌّ . يقال : رَدَسَه بحجر ونَدَسَه ورَدَاه إذا رماه . والرَّدْسُ : دَكُّكَ أَرضاً أَو حائطاً أَو مَدَراً بشيء صُلْب عريض يسمى مِرْدَساً ؛ وأنشد :

تعمد الأعداء حَوْزاً مِرْدَسا

ورَدَسْتُ القومَ أَرْدِسُهم رَدْساً إذا رميتهم بحجر ؛ قال الشاعر :

إذا أخوكَ لَواكَ الحَقَّ مُعْتَرِضاً ،
فارْدُسْ أَخاكَ بِعَبْءٍ مثلِ عَتَّابِ

يعني مثل بني عَتَّاب ، وكذلك رادَسْتُ القومَ مُرادسَةً .

ورجل رِدِّيسٌ ، بالتشديد ، وقولٌ رَدْسٌ : كأَنه يرمي به خصمه ؛ عن ابن الأعرابي ، وأنشد للعُجَيْرِ السَّلوليّ :

يقَوْلٍ وراءَ البابِ رَدْسٍ كأَنه
رَدى الصَّخْرِ ، فالمَقْلُوبةُ الصَّيْدُ تَسْمَعُ

ابن الأعرابي : الرَّدُوسُ السَّطُوحُ المُرَخَّمُ[1] ؛ وقال الطرماح :

تَشُقُّ مقمصارَ الليلِ عنها ،
إذا طَرَقَتْ بِمِرْداسٍ رَعُونِ

قال أبو عمرو : المِرْداسُ الرأس لأنه يُرْدَسُ به أي يُرَدُّ به ويدفع . والرَّعُونُ : المتحرك . يقال : رَدَسَ برأسه أي دفع به . ومِرْداسٌ : اسم ؛ وأما قول عباس بن مِرْداسٍ السُّلَمِي :

١ قوله « السطوح المرخم » كذا بالاصل . وكتب السيد مرتضى بالهامش صوابه : النطوح المرجم ، وكتب على قوله : تشق مقمصار ، صوابه : تشق مغمضات .

وما كانَ حِصْنٌ ولا حابِسٌ
يَفُوقانِ مِرْداسَ في المَجْمَعِ

فكان الأخفش يجعله من ضرورة الشعر ، وأنكره المبرِّدُ ولم يجوّز في ضرورة الشعر ترك صرف ما ينصرف ؛ وقال الرواية الصحيحة :

يَفوقانِ شَيْخَيَّ في مَجْمَعِ

ويقال : ما أدري أين وَدَسَ أي أين ذهب . ووَدَسَه وَدْساً كدَرَسَه دَرْساً : ذَلَّلَه . والرَّدْسُ أيضاً : الضرب .

**رسس** : رَسَّ بينهم يَرُسُّ رَسّاً : أصلح ، ورَسَسْتُ كذلك . وفي حديث ابن الأكوع : إن المشركين راسُّونا للصلح وابتدأونا في ذلك ؛ هو من رَسَسْتُ بينهم أرُسُّ رَسّاً أي أصلحت ، وقيل : معناه فاتَحُونا، من قولهم : بلغني رَسٌّ من خَبَرٍ أي أوّله، ويروى: واسَوْنا ، بالواو، أي اتفقوا معنا عليه . والواو فيه بدل من همزة الأسْوةِ . الصحاح : الرَّسُّ الإصلاح بين الناس والإفسادُ أيضاً، وقد رَسَسْتُ بينهم، وهو من الأضداد . والرَّسُّ : ابتداء الشيء . ورَسُّ الحُمَّى ورَسِيسُها واحدٌ : بَدْؤها وأوّلُ مَسِّها ، وذلك إذا تَمَطَّى المحمومُ من أجلها وفَتَرَ جسمهُ وتخَتَّرَ . الأصمعي : أوّل ما يجد الإنسانُ مَسَّ الحمى قبل أن تأخذه وتظهر فذاك الرَّسُّ والرَّسِيسُ أيضاً . قال الفراء : أخذته الحمى بِرَسٍّ إذا ثبتت في عظامه . التهذيب : والرَّسُّ في قوافي الشعر صرف الحرف الذي بعد ألف التأسيس نحو حركة عين فاعل في القافية كيفما تحرّكت حركتها جازت وكانت رَسّاً للألف؛ قال ابن سيده : الرَّسُّ فتحة الحرف الذي قبل حرف التأسيس ، نحو قول امرىء القيس :

فَدَعْ عنكَ نَهْباً صِيحَ في حَجَراتِه ،
ولكن حديثاً ، ما حَدِيثُ الرَّواحِلِ

ففتحة الواو هي الرس ولا يكون إلا فتحة وهي لازمة، قال : هذا كله قول الأخفش ، وقد دفع أبو عمرو الجرمي اعتبار حال الرس وقال : لم يكن ينبغي أن يذكر لأنه لا يمكن أن يكون قبل الألف إلا فتحة فمتى جاءت الألف لم يكن من الفتحة بدٌّ ؛ قال ابن جني : والقول على صحة اعتبار هذه الفتحة وتسميتها إن ألف التأسيس لما كانت معتبرة مسماة ، وكانت الفتحة داعية إليها ومقتضية لها ومفارقة لسائر الفتحات التي لا ألف بعدها نحو قول وبيع وكعب وذرب وجمل وحبل ونحو ذلك ، خصت باسم لما ذكرنا ولأنها على كل حال لازمة في جميع القصيدة ، قال : ولا نعرف لازماً في القافية إلا وهو مذكور مسمى، بل إذا جاز أن نسمي في القافية ما ليس لازماً أعني الدخيل فما هو لازم لا محالة أجْدَرُ وأحْجى بوجوب التسمية له ؛ قال ابن جني : وقد نبه أبو الحسن على هذا المعنى الذي ذكرته من أنها لما كانت متقدمة للألف بعدها وأول لوازم للقافية ومبتدأها سماها الرَّسَّ ، وذلك لأن الرسَّ والرَّسِيسَ أوّلُ الحُمَّى الذي يؤذن بها ويدل على ورودها . ابن الأعرابي : الرَّسَّةُ السارِيةُ المُحكَمَةُ . قال أبو مالك : رَسِيسُ الحمى أصلها ؛ قال ذو الرمة :

إذا غَيَّرَ النَّأْيُ المُحِبِّينَ ، لم أجِدْ
رَسِيسَ الهَوَى من ذِكْرِ مَيَّةَ يَبْرَحُ

أي أثبَتَه . والرَّسِيسُ : الشيء الثابت الذي قد لزم مكانه ؛ وأنشد :

رَسِيس الهَوَى من طُول ما يَتَذَكَّرُ

ورسَّ الهوى في قلبه والسُّقْمُ في جسمه رَسّاً ورَسِيساً وأرَسَّ : دخل وثبت . ورسُّ الحُبِّ ورَسِيسُه :

بقيته وأثره . ورَسّ الحديثَ في نفسه يَرُسُّه رَسّاً : حَدَّثها به . وبلغني رَسٌّ من خبر وذَرْءٌ من خَبَر أي طرف منه أو شيء منه . أبو زيد : أتانا رَسٌّ من خبر ورَسِيسٌ من خبر وهو الخبر الذي لم يصح . وهم يَتَراسُّون الخَبَر ويَتَرَهْمَسُونه أي يُسِرُّونه ؛ ومنه قول الحجاج للنعمان بن زُرْعة : أَمِن أهل الرَّسّ والرَّهْمَسَة أنت ؟ قال : أهلُ الرَّسّ هم الذين يبتدئون الكذب ويوقعونه في أفواه الناس . وقال الزمخشري : هو من رَسّ بين القوم أي أفسد ؛ وأنشد أبو عمرو لابن مُقْبِل يذكر الريح ولِينَ هُبوبها :

كأنَّ خُزامَى عالِجٍ طَرَقَتْ بها
شَمالٌ رَسِيسُ المَسّ ، بل هي أطيَبُ

قال : أراد أنها لينة الهُبوب رُخاء . ورَسّ له الخَبَرَ : ذكره له ؛ قال أبو طالب :

هما أشركا في المَجْدِ مَن لا أبا لَهُ
من الناسِ ، إلا أن يُرَسّ له ذِكْرُ

أي إلا أن يُذْكَر ذِكْراً خفيّاً . المازني : الرَّسّ العلامة ، أَرْسَسْتُ الشيء : جعلت له علامة . وقال أبو عمرو : الرَّسِيسُ العاقل الفَطِنُ . ورسّ الشيء : نَسيَه لتَقادُم عهده ؛ قال :

يا خَيْرَ من زانَ سُروجَ المَيْسِ ،
قد رُسَّتِ الحاجاتُ عند قَيْسِ ،
إذ لا يَزالُ مُولَعاً بلَيْسِ

والرَّسّ : البئر القديمة أو المَعْدِنُ ، والجمع رِساس ؛ قال النابغة الجَعْدي :

تَنابِلَةٌ يَحْفِرُونَ الرِّساسا

ورَسَسْتُ رَسّاً أي حفرت بئراً . والرَّسّ : بئر لثمود ، وفي الصحاح : بئر كانت لبَقِيّة من ثمود .

وقوله عز وجل : وأصحاب الرسّ ؛ قال الزجاج : يروى أن الرسّ ديار لطائفة من ثمود ، قال : ويروى أن الرس قرية باليمامة يقال لها فَلْج ، ويروى أنهم كذبوا نبيهم ورَسُّوه في بئر أي دَسُّوه فيها حتى مات ، ويروى أن الرَّسّ بئر ، وكلُّ بئر عند العرب رَسّ ؛ ومنه قول النابغة :

تنابلة يحفرون الرساسا

ورُسّ الميتُ أي قُبِرَ . والرس والرَّسِيسُ : واديان بنَجْدٍ أو موضعان ، وقيل : هما ماءان في بلاد العرب معروفان ؛ الصحاح : والرَّسّ اسم وادٍ في قول زهير :

بَكَرْنَ بُكُوراً واسْتَحَرْنَ بسُحْرَةٍ ،
فهُنَّ ووادي الرَّسّ كاليَدِ في الفَمِ

قال ابن بري : ويروى لوادي الرس ، باللام ، والمعنى فيه أنهن لا يُجاوزن هذا الوادي ولا يُخْطِئْنه كما لا تجاوز اليدُ الفَمَ ولا تُخْطِئُه ؛ وأما قول زهير :

لمن طَلَلٌ كالوَحْيِ عَفٌ مَنازِلُه ،
عَفَا الرَّسُّ منها فالرَّسِيسُ فَعاقِلُه ؟

فهو اسم ماء . وعاقل : اسم جبل . والرَّمْرَسَة : الرَّصْرَصَة ، وهي تثبيت البعير رُكبتيه في الأرض لِيَنْهَضَ . ورَسَّسَ البعيرُ : تمكن للنُّهوض . ويقال : رُسِّسَتْ ورُصِّصَتْ أي أُثبتت . ويروى عن النخعي أنه قال : إني لأسمع الحديث فأُحدّث به الخادِمَ أَرُسُّه في نفسي . قال الأصمعي : الرَّسّ ابتداء الشيء ؛ ومنه رَسّ الحُمَّى ورَسِيسُها حين تبدأ ، فأراد إبراهيم بقوله أَرُسُّه في نفسي أي أُثْبِتُه ، وقيل أي أبتدىء بذكر الحديث ودَرْسِه في نفسي وأُحَدّث به خادمي أَسْتَذْكِرُ بذلك الحديثَ . وفلان يَرُسُّ الحديثَ في نفسه أي يُحَدّث به نفسه . ورَسّ فلانٌ خبر القوم

إذا لقيهم وتعرّف أمورهم . قال أبو عبيدة : إنك لَتَرُسُّ أمراً ما يلتئم أي تثبت أمراً ما يلتئم ، وقيل : كنت أرُسُّه في نفسي أي أعاود ذكره وأرَدِّدُه ، ولم يرد ابتداءه . والرَّسُّ : البئر المطوية بالحجارة .

**وطس** : الأزهري : قال ابن دُرَيْد الرَّطْسُ الضربُ ببطن الكف ، قال الأزهري : لا أحفظ الرَّطْسَ لغيره . وقد رَطَسَه يَرْطُسُه ويَرْطِسُه رَطْساً : ضربه بباطن كفه .

**رعس** : الرَّعْسُ والارْتِعاس : الانتفاض ، وقد رَعَسَ ، فهو راعِسٌ ؛ قال الراجز :

والمَشْرَفِيُّ في الأَكُفِّ الرُّعَّسِ ،
بمَوْطِنٍ يُنْبِطُ فيه المُحْتَسِي ،
بالقَلَعِيَّاتِ نِطافَ الأنْفُسِ

ورمح رَعَّاسٌ : شديد الاضطراب . وتَرَعَّسَ : رَجَفَ واضطرب . ورمح مَرْعُوس ورَعَّاس إذا كان لَدْنَ المَهَزَّة عَرَّاصاً شديد الاضطراب . والرَّعْسُ : هَزُّ الرأس في السير . وناقة راعِسَة : تَهُزُّ رأسها في سيرها، وبعير راعِسٌ ورَعِيسٌ كذلك؛ قال الأفوه الأودي :

يَمْشي خِلالَ الإبلِ مُسْتَسْلِماً
في قِدِّهِ، مَشْيَ البَعيرِ الرَّعِيسْ

والرَّعَسانُ : تحريك الرأس ورَجَفانُه من الكِبَر ؛ وأنشد لنَبْهانَ :

سَيَعْلَمُ مَنْ يَنْوي جَلائي أنني
أريبٌ، بأكْنافِ النَّضِيضِ، حَبَلْبَسُ

أرادوا جَلائي يومَ فَيْدَ ، وقرَّبوا
لِحًى ورُؤُوساً للشهادةِ تَرْعَسُ

وفي التهذيب : حَبَلْبَسُ ، وقال : الحَبَلْبَسُ والحَلَنْبَسُ والحُلابِسُ الشجاع الذي لا يبرح مكانه . وناقة رَعُوسٌ : وهي التي قد رَجَفَ رأسها من الكِبَر ، وقيل : تحرّك رأسها إذا عَدَتْ من نَشاطها . الفراء : رَعَسْتُ في المشي أرْعَسُ إذا مشيت مشياً ضعيفاً من إعْياء أو غيره. والارْتِعاسُ: مثلُ الارتعاش والارْتِعادِ ، يقال : ارْتَعَسَ رأسه وارْتَعَشَ إذا اضْطرب وارْتَعَدَ ، وأرْعَسَه مثل أرْعَشَه ؛ قال العجاج يصف سيفاً يَهُذُّ ضَريبَتَه هَذّاً :

يُذْري بإرْعاسِ يَمِينِ المُؤْتَلي ،
خُضُمَّةَ الدَّارِعِ هَذَّ المُخْتَلي

ويروى بالشين ؛ يقول : يقطع وإن كان الضارب مُقَصِّراً مُرْتَعِشَ اليدِ . يُذْري أي يُطِير . والإرْعاسُ : الارْتِجافُ . والمُؤْتَلي : الذي لا يبلغ جُهْدَه . وخُضُمَّةُ كل شيء : معظمه . والدَّارِعُ : الذي عليه الدِّرْعُ ، يقول : يقطع هذا السيفُ مُعْظَمَ هذا الدارع على أن يمين الضارب به تَرْجُفُ ، وعلى أنه غير مجتهد في ضربته ، وإنما نعت السيف بسرعة القطع . والمُخْتَلي : الذي يَحْتَشُّ بمِخْلاه ، وهو مِحَشُّه .

ورَعَسَ يَرْعَسُ رَعْساً ، فهو راعِسٌ ورَعُوسٌ : هَزَّ رأسه في نومه ؛ قال :

عَلَوْتَ حين يَخْضَعُ الرَّعُوسا

والمَرْعُوسُ والرَّعِيسُ : الذي يُشَدُّ من رجله إلى رأسه بحبل حتى لا يرفع رأسه ، وقد فسر بيت الأفوه به .

والمِرْعَسُ : الرجل الحسيس القَشَّاشُ ، والقشّاشُ: الذي يلتقط الطعام الذي لا خير فيه من المزابل .

**رغس**: الرَّغْسُ: النَّماء والكثرة والخير والبركة، وقد رَغَسَه الله رَغْساً. ووجهٌ مَرْغُوسٌ: طَلْق مبارك ميمون؛ قال رؤبة يمدح إيادَ بنَ الوليد البَجَليّ:

دَعَوتُ رَبَّ العِزَّةِ القُدُّوسا،
دُعاءَ من لا يَقْرَعُ النَّاقُوسا،
حتى أراني وَجهكَ المَرْغُوسا

وأنشد ثعلب:

ليس بمَحْمُودٍ ولا مَرْغُوسِ

ورجل مرغوس: مبارك كثير الخير مرزوق. ورَغَسَه اللهُ مالاً وولداً: أعطاه مالاً وولداً كثيراً. وفي الحديث: أن رجلًا رَغَسَه الله مالاً وولداً؛ قال الأُمَوِيُّ: أكثر له منهما وبارك له فيهما. ويقال: رَغَسَهُ اللهُ يَرغَسُه رَغْساً إذا كان ماله نامياً كثيراً، وكذلك في الحَسَب وغيره. والرَّغْسُ: السَّعَةُ في النعمة. وتقول: كانوا قليلًا فرَغَسَهم الله أي كَثَّرهم وأنْماهم، وكذلك هو في الحسب وغيره؛ قال العجاج يمدح بعض الخلفاء:

أمامَ رَغْسٍ في نِصابٍ رَغْسِ،
خَليفةٌ ساسَ بغير تَعْسِ

وصفه بالمصدر فلذلك نوَّنه. والنصاب: الأصل. وصواب إنشاد هذا الرجز أمامَ، بالفتح، لأن قبله:

حتى احْتَضَرنا بعد سَيْرٍ حَدْسِ،
أمامَ رَغْسٍ في نِصابٍ رَغْسِ،
خليفةٌ ساسَ بغير فَجْسِ

يمدح بهذا الرجز الوليد بنَ عبد الملك بن مروان. والفَجْسُ: الافتخار.

وامرأة مَرْغُوسَة: ولود. وشاة مَرْغُوسَة: كثيرة الولد؛ قال:

لَهْفي على شاةِ أبي السَّباقِ،
عَتيقَةٍ من غَنَمٍ عِتاقِ،
مَرْغُوسَةٍ مأمورةٍ مِعْناقِ

معناق: تلد العُنُوقَ، وهي الإناث من أولاد المعز. والرَّغْسُ: النكاح؛ هذه عن كراع. ورَغَسَ الشيءَ: مقلوبٌ عن غَرَسَه؛ عن يعقوب. والأَرْغاسُ: الأَغْراسُ التي تخرج على الولد، مقلوب عنه أيضاً.

**رفس**: الرَّفْسَة: الصَّدْمَة بالرِّجْل في الصدر. ورَفَسَه يَرْفُسُه ويَرْفِسُه رَفْساً: ضربه في صدره برجله، وقيل: رَفَسَه برجله من غير أن يخص به الصدر. ودابة رَفُوسٌ إذا كان من شأنها ذلك، والاسم الرِّفاسُ والرَّفِيسُ والرُّفُوسُ. ورَفَسَ اللحمَ وغيره من الطعام رَفْساً: دَقَّه، وقيل: كل دَقٍّ رَفْسٌ، وأصله في الطعام. والمِرْفَسُ: الذي يُدَقُّ به اللحمُ.

**ركس**: الرِّكْسُ: الجماعة من الناس، وقيل: الكثير من الناس، والرِّكْسُ شبيه بالرَّجيع. وفي الحديث: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، أُتِيَ برَوْثٍ في الاستنجاء فقال: إنه رِكْسٌ؛ قال أبو عبيد: الرِّكْسُ شبيه المعنى بالرجيع. يقال: رَكَسْتُ الشيءَ وأرْكَسْتُه إذا رَدَدْتَه ورَجَعْتَه، وفي رواية: إنه رَكِيس، فعيل بمعنى مفعول؛ ومنه الحديث: اللهم أركِسْهما في الفتنة رَكْساً؛ والرَّكْسُ: قلبُ الشيء على رأسه أو ردُّ أوله على آخره؛ رَكَسَه يَرْكُسُه رَكْساً، فهو مَرْكوس ورَكِيسٌ، وأرْكَسَه فارْتَكَس فيهما. وفي التنزيل: والله أرْكَسهم بما كسبوا؛ قال الفراء: يقول رَدَّهم إلى الكفر، قال: ورَكَسهم لغة. ويقال: رَكَسْتُ الشيء وأرْكَسْتُه لغتان إذا رَدَدْتَه. والارْتِكاسُ: الارتداد. وقال شمر: بلغني عن ابن

الأعرابي أنه قال المَنْكُوس والمَرْكُوس المُدْبِر عن حاله . والرَّكْسُ : ردُّ الشيء مقلوباً . وفي الحديث : الفِتَنُ تَرْتَكِسُ بين جراثيم العرب أي تَزْدَحِمُ وتتردد . والرَّكِيسُ أيضاً : الضعيف المُرْتَكِسُ ؛ عن ابن الأعرابي .

وارْتَكَسَتِ الجارية إذا طلع ثَدْيُها ، فإذا اجتمع وضَخُمَ فقد نَهَدَ .

والرَّاكِسُ : الهادي ، وهو الثور الذي يكون في وَسَطِ البَيْدَرِ عند الدِّياس والبقر حوله تدور ويَرْتَكِسُ هو مكانه ، والأُنثى راكسة . وإذا وقع الإنسان في أمر ما نجا منه قيل : ارْتَكَسَ فيه. الصحاح : ارْتَكَسَ فلانٌ في أمر كان قد نجا منه .

والرَّكُوسِيَّةُ : قوم لهم دين بين النصارى والصابئين . وفي حديث عديّ بن حاتم : أنه أتى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : إنك من أهل دين يقال لهم الرَّكُوسِيَّة ؛ وروي عن ابن الأعرابي أنه قال : هذا من نعت النصارى ولا يعرّب. والرِّكْسُ ، بالكسر : الجِسْرُ ؛ وراكِسٌ في شعر النابغة :

وعِيدُ أَبي قابُوسَ في غيرِ كُنْهِه
أَتاني ، ودوني راكِسٌ فالضَّواجِعُ

اسم واد . وقوله في غير كنهه أي لم أكن فعلت ما يوجب غضبه عليّ فجاء وعيده في غير حقيقة أي على غير ذنب أذنبته. والضواجع : جمع ضاجعة ، وهو مُنْحَنَى الوادي ومُنْعَطَفُه .

**رمس** : الرَّمْسُ : الصوت الخَفِيُّ . ورَمَسَ الشيءَ يَرْمُسُه رَمْساً : طَمَسَ أَثَرَه . ورَمَسه يَرْمُسُه ويَرْمِسُه رَمْساً ، فهو مَرْمُوس ورَمِيسٌ : دفنه وسَوَّى عليه الأرضَ . وكلُّ ما هِيلَ عليه التراب ، فقد رُمِسَ ؛ وكلُّ شيءٍ نُثِرَ عليه التُّرابُ ، فهو مَرْمُوس ؛ قال لَقِيطُ بنُ زُرارَةَ :

يا ليتَ شِعْري اليَوْمَ دَخْتَنُوسُ ،
إذا أَتاها الخَبَرُ المَرْمُوسُ ،

أَتَحْلِقُ القُرُونَ أَمْ تَمِيسُ ؟
لا بَلْ تَمِيسُ ، إنها عَرُوسُ !

وأما قول البُرَيْقِ :

ذَهَبْتُ أَعُورُه فَوَجَدْتُ فيه
أَوَارِيّاً رَوامِسَ والغُبارا

قد يكون على النسب وقد يكون على وضع فاعل مكان مفعول إذ لا يُعرف رَمَسَ الشيءُ نَفْسُه .

ابن شُمَيْل : الرَّوامِسُ الطير الذي يطير بالليل ، قال : وكل دابة تخرج بالليل ، فهي رامِسٌ تَرْمُس: تَدْفِنُ الآثارَ كما يُرْمَسُ الميت ، قال : وإذا كان القبر مُدَرَّماً مع الأرض ، فهو رَمْس ، أي مستوياً مع وجه الأرض ، وإذا رفع القبر في السماء عن وجه الأرض لا يقال له رَمْسٌ . وفي حديث ابن مغفّل : ارْمُسُوا قبري رَمْساً أي سَوُّوه بالأرض ولا تجعلوه مُسَنَّماً مرتفعاً . وأصلُ الرَّمْسِ : الستر والتغطية . ويقال لما يُحْثَى من التراب على القبر : رَمْسٌ . والقبر نفسُه : رَمْسٌ ؛ قال :

وبينما المرءُ في الأَحياءِ مُغْتَبِطٌ ،
إذا هو الرَّمْسُ تَعْفُوه الأَعاصِيرُ

أراد : إذا هو تراب قد دُفِنَ فيه والرياح تُطَيِّره . وروي عن الشعبي في حديث أنه قال : إذا ارْتَمَسَ الجُنُبُ في الماء أجزأه ذلك من غسل الجنابة ؛ قال شمر : ارْتَمَس في الماء إذا انغمس فيه حتى يغيب رأسه وجميعُ جسده فيه . وفي حديث ابن عباس : أنه رامَسَ عُمَرَ بالجُحْفَة وهما مُحْرِمان أي أدخلا

رؤوسهما في الماء حتى يغطيهما ، وهو كالغَمْس ، بالغين ، وقيل : هو بالراء أن لا يطيل اللبث في الماء ، وبالغين أن يطيله . ومنه الحديث : الصائم يَرْتَمِس ولا يَغْتَمِس .

ابن سيده : الرَّمْسُ القبر ، والجمع أَرْماسٌ ورُمُوس ؛ قال الحُطَيْئَةُ :

جارٌ لقَوْمٍ أطالوا هُونَ مَنْزِلِه ،
وغادَرُوه مُقِيماً بين أَرْماسِ

وأنشد ابن الأعرابي لعُقَيْل بن عُلَّفَةَ :

وأَعِيشُ بالبَلَلِ القَلِيلِ ، وقد أرى
أَنَّ الرُّمُوسَ مَصارِعُ الفِتْيانِ

ابن الأعرابي : الرَّامُوسُ القبر ، والمَرْمَسُ : موضع القبر ؛ قال الشاعر :

بِخَفْضٍ مَرْمَسي ، أو في يَفاعٍ ،
تُصَوِّتُ هامَتي في رأسِ قَبْري

ورَمَسْناه بالتُّرْب : كَبَسْناه . والرَّمْسُ : التُّرْبُ تَرْمُس به الريحُ الأَثَر . ورَمْسُ القبر : ما حُثِيَ عليه . وقد رَمَسْناه بالتراب . والرَّمْسُ تحمله الريح فتَرْمُس به الآثار أي تُعَفِّيها . ورَمَسْتُ الميت وأَرْمَسْته : دفنته . ورَمَسُوا قبر فلان إذا كتموه وسَوَّوْه مع الأرض . والرَّمْسُ : تراب القبر ، وهو في الأصل مصدر .

وقال أبو حنيفة : الرَّوامِسُ والرَّامِساتُ الرياح الزَّافِياتُ التي تنقل التراب من بلد إلى آخر وبينها الأيام ، وربما غَشَّتْ وجْه الأرض كُلَّه بتراب أرض أُخرى . والرَّوامِسُ الرياح التي تثير التراب وتدفن الآثار .

ورَمَسَ عليه الخبرَ رَمْساً : لواه وكتمه . الأصمعي : إذا كتم الرجلُ الخَبَرَ القومَ قال : دَمَسْتُ عليهم الأمرَ ورَمَسْته . ورَمَسْتُ الحديثَ : أخفيته وكتمته . ووقعوا في مَرْمُوسة من أمرهم أي اختلاط ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث ذكر رامِس ، بكسر الميم ، موضع في ديار محارب كتب به رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، لعُظَيْمِ بنِ الحَرث المُحاربيّ .

**رمحس** : الأزهري : أبو عمرو الحُمارِسُ والرُّماحِسُ والقُداحِسُ ، كلُّ ذلك : من نعت الجريء الشجاع ، قال : وهي كلها صحيحة .

**رهس** : رَهَسَه يَرْهَسُه رَهْساً : وَطِئَه وَطْأً شديداً . الأزهري عن ابن الأعرابي : تركت القوم قد ارْتَهَسُوا وارْتَهَشُوا . وفي حديث عُبادةَ : وجَرائِيمُ العربِ تَرْتَهِسُ أي تضطرب في الفتنة ، ويروى بالشين المعجمة ، أي تَصْطَكُّ قبائلهم في الفتن . يقال : ارتهس الناس إذا وقعت فيهم الحرب ، وهما متقاربان في المعنى ، ويروى : تَرْتَكِسُ ، وقد تقدم . وفي حديث العُرَنِيِّينَ : عظُمَتْ بطوننا وارْتَهَسَتْ أعْضادُنا أي اضطربت ، ويجوز أن يكون بالسين والشين . وارْتَهَسَتْ رِجلا الدابة وارْتَهَشَتْ إذا اصْطَكَّتا وضرب بعضهما بعضاً . قال : وقال شُجاع ارْتَكَسَ القومُ وارْتَهَسوا إذا ازدحموا ؛ قال العجاج :

وعُنُقاً عَرْداً ورأساً مِرْأَسا ،
مُضَبَّرَ اللَّحْيَيْنِ نَسْراً مِنْهَسا

عَضْباً إذا دماغُه تَرَهَّسا ،
وحَكَّ أَنْياباً وخُضْراً فُؤَّسا

تَرَهَّسَ أي تَمَخَّضَ وتحركَ . فُؤَّسٌ : قِطَعٌ من الفَأْسِ ، فُعُلٌ منه . حك أنياباً أي صَرَّفَها . وخُضْراً يعني أضراساً قد قَدُمَتْ فاخضرت .

**رهمس** : رَهْسَمَ الخبرَ: أتى منه بطَرَفٍ ولم يُفصِح بجميعه . ورَهْمَسَه : مثلُ رَهْسَمَه . والرَّهْمَسَة أيضاً : السِّرارُ ؛ وأُتِيَ الحجاجُ برجل فقال : أَمِن أهل الرَّسِّ والرَّهْمَسَة أنت ؟ كأنه أراد المُسارَّةَ في إثارة الفتنة وشق العصا بين المسلمين . تَرَهْسَمَ وتَرَهْمَسَ إذا سارَّ وساوَرَ . قال شَبانَةُ : أمرٌ مُرَهْمَسٌ ومُنْهَمِسٌ أي مستور .

**روس** : رَاسَ رَوْساً : تَبَخْتَرَ ، والياء أعلى. وراسَ السَّيْلُ الغُثاءَ : جمعه وحَمَلَه . ورَوائِسُ الأودية: أعاليها ، من ذلك. والرَّوائِسُ: المتقدِّمة من السحاب. والرَّوْسُ : العيب ؛ عن كراع . والرَّوْسُ : كَثْرَةُ الأكل . وراسَ يَرُوسُ رَوْساً إذا أكل وجَوَّد . التهذيب : الرَّوْسُ الأكل الكثير .

ورَواسُ : قبيلة سميت بذلك ؛ ورَوْسُ بن عادِيَةَ بنت قَرَعَةَ الزُّبَيْرية تقول فيه عادِيَةُ أُمُّه :

أَشْبَهَ رَوْسٌ نَفَراً كِراما ،
كانوا الذُّرَى والأَنْفَ والسَّناما ،
كانوا لمن خالَطَهُمْ إداما

وبنو رُواسٍ : بَطْنٌ . وأبو دُؤادٍ الرُّواسِيُّ اسمه يزيد بن معاوية بن عمرو بن قيس بن عبيد بن رُواس ابن كِلابِ بن ربيعة بن عامر بن صَعْصَعَةَ ، وكان أبو عمر الزاهد يقول في الرُّواسِي أحد القراء والمحدثين: إنه الرَّواسِي ، بفتح الراء وبالواو من غير همز ، منسوب إلى رَواس قبيلة من سليم ، وكان ينكر أن يقال الرُّؤاسي ، بالهمز ، كما يقوله المحدِّثون وغيرهم .

**رودس** : لها في الحديث ذكر ، وهي اسم جزيرة بأرض الروم ، وقد اختلف في ضبطها فقيل : بضم الراء وكسر الذال المعجمة ، وقيل : بفتحها ، وقيل: بشين معجمة .

**ريس** : راسَ يَرِيسُ رَيْساً ورَيَساناً : تَبَخْتَرَ ، يكون للإنسان والأسد . والرَّيْسُ : التبختر ؛ ومنه قول أبي زُبَيْد الطائي واسمه حَرْمَلَةُ بن المنذر :

فباتوا يُدْلِجون ، وباتَ يَسري
بَصيرٌ بالدُّجى ، هادٍ هَمُوسُ

إلى أن عَرَّسوا وأَغَبَّ عنهم
قريباً ، ما يُحَسُّ له حَسِيسُ

فلما أن رآهُمْ قد تَدانَوْا ،
أتاهُمْ بين أَرْحُلِهِم يَرِيسُ

الإدْلاجُ : سير الليل كله . والادِّلاجُ : السير من آخره ؛ وَصَفَ رَكْباً يسيرون والأسَدُ يتبعهم لينتهز فيهم فُرْصَةً . وقوله بصير بالدجى أي يدري كيف يمشي بالليل . والهادي : الدليل . والهموس : الذي لا يسمع مشيه . وعرَّسوا : نزلوا عن رواحلهم وناموا . وأَغَبَّ عنهم : قَصَّر في سيره. ولا يُحَسُّ له حَسِيسٌ : لا يسمع له صوت .

ورِياسٌ : فحل ؛ أنشد ثعلب للطِّرِمّاحِ :

كَغَرِيٍّ أَجْسَدَتْ رأسَه
فُرُعٌ بين رِياسٍ وحام

وذكر الأزهري هذا البيت في أثناء كلامه على رأس وفسره فقال : الغَرِيُّ النُّصُبُ الذي دُمِّيَ من النُّسُك، والحامي الذي حَمى ظهره؛ قال : والرِّياسُ تُشَقُّ أُنوفها عند الغَرِيِّ فيكون لبنها للرجال دون النساء . ويقال رَيِّسٌ مثلُ قَيِّم بمعنى رئيسٍ ، وقد تقدم شاهده في رأس . ورَيْسانُ : اسمٌ .

**ريباس** : التهذيب في الرباعي : قال شمر لا أعرف للرِّيباسِ والكمأَى اسماً عربيّاً ؛ قال أبو منصور : والطُّرْثُوثُ ليس بالرِّيباس الذي عندنا .

## فصل السين المهملة

**سجس** : السَّجَسُ ، بالتحريك : الماء المتغير . قال ابن سيده : ماء سَجَسٌ وسَجِسٌ وسَجِيسٌ كَدِرٌ متغير ، وقد سَجِسَ الماء ، بالكسر ؛ وقيل : سُجِّسَ الماء فهو مُسَجَّسٌ وسَجِيسٌ أفسد وثُوِّرَ . وسَجَّسَ المَنْهَلُ : أنْتَنَ ماؤه وأجَنَ ، وسَجَّسَ الإبطُ والعِطْفُ كذلك ؛ قال :

كأنهم ، إذْ سَجَّسَ العُطُوفُ ،
مِيسَنَةٌ أبْنَتَها خَرِيفُ

ويقال : لا آتيك سَجِيسَ الليالي أي آخِرَها ، وكذلك لا آتيك سَجِيسَ الأوْجَسِ . ويقال : لا آتيك سَجِيسَ عُجَيْسٍ أي الدهر كله ؛ وأنشد :

فأقسَمْتُ لا آتي ابنَ ضَمْرَةَ طائعاً ،
سَجِيسَ عُجَيْسٍ ما أبانَ لساني

وفي حديث المولد : ولا تَضُرُّوه في يَقَظَةٍ ولا مَنام ، سَجِيسَ الليالي والأيام ، أي أبداً ؛ وقال الشَّنْفَرى :

هُنالِكَ لا أرْجُو حَياةً تَسُرُّني ،
سَجِيسَ الليالي مُبْسَلاً بالجَرائِر

ومنه قيل للماء الراكد سَجِيسٌ لأنه آخر ما يبقى . والسَّاجِسِيَّةُ : ضأنٌ حُمْرٌ ؛ قال أبو عارم الكِلابي :

فالعِذْقُ مثل السَّاجِسِيِّ الحِفضاج

الحفضاج : العظيم البطن والخاصرتين . وكبش ساجِسِيٌّ إذا كان أبيض الصوف فَحِيلاً كريماً ؛ وأنشد :

كأنَّ كَبْشاً ساجِسِيّاً أرْبَسا ،
بين صَبِيَّيْ لَحْيِه ، مُجَرْفَسا

والسَّاجِسِيَّةُ : غنم بالجزيرة لربيعةِ الفَرَسِ . والقِهاد : الغَنَم الحجازية .

**سدس** : سِتَّةٌ وسِتٌّ : أصلهما سِدْسَة وسِدْسٌ ، قلبوا السين الأخيرة تاء لتقرب من الدال التي قبلها ، وهي مع ذلك حرف مهموس كما أن السين مهموسة فصار التقدير سِدْتٌ ، فلما اجتمعت الدال والتاء وتقاربتا في المخرج أبدلوا الدال تاء لتوافقها في الهمس ، ثم أُدغمت التاء في التاء فصارت سِتٌّ كما ترى ، فالتغيير الأول للتقريب من غير إدغام ، والثاني للإدغام . وسِتُّونَ : من العَشَرات مشتق منه ، حكاه سيبويه . وُلِدَ له سِتُّون [1] عاماً أي وُلِدَ له الأولاد .

والسُّدْسُ والسُّدُسُ : جزءٌ من ستة ، والجمع أسْداسٌ . وسَدَسَ القومَ يَسْدُسُهم ، بالضم ، سَدْساً : أخذ سُدُسَ أموالهم . وسَدَسَهُم يَسْدِسُهم ، بالكسر : صار لهم سادساً . وأسْدَسُوا : صاروا ستة . وبعضهم يقول للسُّدُسِ : سَدِيس ، كما يقال للعُشْرِ عَشِيرٌ . والمُسَدَّسُ من العَروض : الذي يُبْنَى على ستة أجزاء .

والسِّدْسُ ، بالكسر : من الوِرْدِ بعد الخِمْس ، وقيل : هو بعد ستة أيام وخمس ليال ، والجمع أسداس . الجوهري : والسِّدْسُ من الوِرْدِ في أظماء الإبل أن تنقطع خَمْسَةً وتَرِدَ السادسَ . وقد أسْدَسَ الرجلُ أي ورَدَتْ إبله سِدْساً .

وشاة سَدِيس أي أتت عليها السنة السادسة . والسَّدِيس : السِّنُّ التي بعد الرَّباعِيَة . والسَّدِيسُ : والسَّدَسُ من الإبل والغنم : المُلْقِي سَدِيسَه ، وكذلك الأنثى ، وجمع السَّدِيس سُدُسٌ مثل رغيف ورُغُف ، قال سيبويه : كَسَّروه تكسير الأسماء لأنه مناسب للاسم لأن الهاء تدخل في مؤنثه . قال غيره : وجمع السَّدَسِ سُدْسٌ مثل أسَد وأُسْدٍ ؛ قال منصور ابن مِسْجاح يذكر دية أُخذت من الإبل متخيِّرة كما

[1] قوله « ولد له ستون الخ » كذا بالاصل .

يَتخيرها المُصَدِّقُ :

فطافَ كما طافَ المُصَدِّقُ وَسْطَها ،
يُخَيِّرُ منها في البوازِلِ والسُّدْسِ

وقد أَسْدَسَ البعيرُ إِذا أَلقى السِّنَّ بعد الرَّباعِيَةِ ، وذلك في السنة الثامنة . وفي حديث العَلاء بن الحَضْرَمِي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : إن الإسلام بَدأَ جَذَعاً ثم ثَنِيّاً ثم رَباعِياً ثم سَدِيساً ثم بازلاً ؛ قال عمر : فما بعد البُزُول إلا النقصان . السَّديس من الإبل : ما دخل في السنة الثامنة وذلك إذا أَلقى السن التي بعد الرَّباعِيَة . والسَّدَسُ ، بالتحريك : السن قبل البازل ، يستوي فيه المذكر والمؤنث لأَن الإناث في الأَسنان كلها بالهاء ، إلا السَّدَس والسَّديس والبازِلَ . ويقال : لا آتيك سَدِيسَ عُجَيْسٍ ، لغة في سجيس . وإزارٌ سَدِيس وسُداسِيٌّ .

والسدُوسُ : الطَّيْلَسانُ ، وفي الصحاح : سُدُوسٌ ، بغير تعريف ، وقيل : هو الأَخْضَرُ منها ؛ قال الأَفْوَه الأَوْدِي :

والليلُ كالدَّأْماء مُسْتَشْعِرٌ ،
من دونِهِ ، لوناً كَلَوْنِ السُّدُوس

الجوهري : وكان الأَصمعي يقول السَّدُوسُ ، بالفتح ، الطَّيْلَسانُ . شمر : يقال لكل ثوب أَخضر : سَدُوسٌ وسُدُوسٌ .

وسُدُوسٌ ، بالضم : اسم رجل ؛ قال ابن بَرِّي : الذي حكاه الجوهري عن الأَصمعي هو المشهور من قوله ؛ وقال ابن حمزة : هذا من أَغلاط الأَصمعي المشهورة ، وزعم أَن الأَمر بالعكس مما قال وهو أَن سَدُوس ، بالفتح ، اسم الرجل ، وبالضم ، اسم الطيلسان ، وذكر أَن سدوس ، بالفتح ، يقع في موضعين : أَحدهما سدوس الذي في تميم وربيعة وغيرهما ، والثاني في سعد ابن نَبْهانَ لا غير . وقال أَبو جعفر محمد بن حبيب : وفي تميم سَدُوسُ بن دارم بن مالك بن حنظلة ، وفي ربيعة سَدُوسُ بن ثعلبة بن عُكابَةَ بن صَعْبٍ ؛ فكل سَدُوسٍ في العرب ، فهو مفتوح السين إلا سُدُوسَ بنَ أَصْمَعَ بن أَبي عبيد بن ربيعة بن نَضْر ابن سعد بن نَبْهان في طيء فإِنه بضمها . قال أَبو أُسامة : السَّدُوسُ ، بالفتح ، الطيلسان الأَخضر . والسُّدُوسُ ، بالضم ، النَّيلَجُ . وقال ابن الكلبي : سَدُوس الذي في شيبان ، بالفتح ، وشاهده قول الأَخطل :

وإِن تَبْخَلْ سَدُوسُ بِدِرْهَمَيْها ،
فإِن الريحَ طَيِّبَةٌ قَبُولُ

وأَما سُدُوسُ ، بالضم ، فهو في طيء لا غير . والسُّدُوس : النَّيلَنْجُ ، ويقال : النَّيلَج وهو النِّيل ؛ قال امرؤُ القيس :

مَنابته مثلُ السدوسِ ، ولونُه
كلَوْنِ السَّيالِ ، وهو عذبٌ يَفِيضُ [1]

قال شمر : سمعته عن ابن الأَعرابي بضم السين ، وروي عن أَبي عمرو بفتح السين ، وروى بيت امرىء القيس :

إِذا ما كنتَ مُفْتَخِراً ، ففاخِرْ
ببيتٍ مثلِ بيتِ بني سَدُوسِ

بفتح السين ، أَراد خالد بن سدوس النبهاني . ابن سيده : وسَدُوسُ وسُدُوس قبيلتان ، سَدُوسُ في بني ذُهْل ابن شيبان ، بالفتح ، وسُدُوس ، بالضم ، في طيء ؛ قال سيبويه : يكون للقبيلة والحي ، فإِن قلت وَلَدَ سَدوسٍ كذا أَو من بني سَدُوس ، فهو للأَب خاصة ؛ وأَنشد ثعلب :

بني سَدوسٍ زَيِّنُوا بَناتِكُمْ ،
إِنَّ فتاةَ الحَيِّ بالتَّزَتُّتِ

[1] قوله « كلون السيال » أنشده في ف ي ص : كشوك السيال .

والرواية : بني تميم زَهْنِعوا فتاتكم ، وهو أوفق لقوله فتاة الحي . الجوهري : سَدُوس ، بالفتح ، أبو قبيلة؛ وقول يزيد بن حَذّاقٍ العَبْدي :

وداوَيْتُها حتى شَتَتْ حَبَشِيّةً ،
كأَنَّ عليها سُنْدُساً وسُدُوسا

السُّدُوس : هو الطَّيْلَسانُ الأَخضَرُ اه . وقد ذكرنا في ترجمة شتت من هذه الترجمة أشياء .

**سرس** : السَّرِيس : الكَيِّسُ الحافظ لما في يده ، وما أَسْرَسَه ، ولا فِعْلَ له وإنما هو من باب أَحْنَكُ الشاتَيْن . والسَّرِيسُ : الذي لا يأْتي النساء ؛ قال أبو عبيدة : هو العِنِّينُ من الرجال ؛ وأنشد أبو عبيد لأبي زُبيد الطائي :

أَفي حَقِّ مُواساتي أَخاكُمْ
بمالي ، ثم يَظلِمُني السَّرِيسُ ؟

قال : هو العِنِّين . وقد سَرِسَ إذا عُنَّ ، وقيل : السَّرِيسُ هو الذي لا يولد له ، والجمع سُرَساءُ ، وفي لغة طيء : السَّرِيس الضعيف . وقد سَرِسَ إذا ساء خُلُقُه ، وسَرِسَ إذا عَقَلَ وحَزَمَ بعد جَهْلٍ . وفَحْلٌ سَرِسٌ وسَرِيسٌ بَيِّنُ السَّرَس إذا كان لا يُلقِحُ .

**سرجس** : مارُ سَرْجِس : موضعٌ ؛ قال جرير :

لَقِيتُمْ بالجَزِيرَةِ خَيْلَ قَيْسٍ ،
فقلتُمْ : مارَ سَرْجِسَ لا قِتالا

تقول : هذه مارُ سَرْجِسَ ودخلْت مارَ سَرْجِسَ ومررت بمارِ سَرْجِسَ ، وسَرْجِسُ في كل ذلك غير منصرف .

**سلس** : شيء سَلِسٌ : لَيِّنٌ سهل . ورجلٌ سَلِسٌ أَي لَيِّنٌ منقاد بَيِّنُ السَّلَسِ والسَّلاسَةِ . ابن سيده : سَلِسَ سَلَساً وسَلاسَةً وسُلُوساً فهو سَلِسٌ ؛ قال الراجز :

مَكْورَةٌ غَرْثَى الوِشاحِ السَّالِسِ ،
تَضْحَكُ عن ذي أُشُرٍ عُضارِسِ

وسَلِسَ المُهْرُ إذا انقاد . والسَّلْسُ ، بالتسكين : الخيط ينظم فيه الخَرَزُ ، زاد الجوهري فقال : الخَرَزُ الأَبيضُ الذي تلبَسُه الإماء، وجمعه سُلُوسٌ ؛ قال عبد الله بن مسلم من بني ثعلبة بن الدُّول :

ولقد لَهَوتُ ، وكلُّ شيء هالِكٌ ،
بنَقاةِ جَيْبِ الدِّرْعِ غيرِ عَبُوسِ

ويَزِينُها في النَّحْرِ حَلْيٌ واضِحٌ ،
وقَلائدٌ من حُبْلَةٍ وسُلُوسِ

ابن بري : النقاة النقية ، يريد أن الموضع الذي يقع عليه الجيب منها نقيٌّ ، قال : ويجوز أن يريد أن ثوبها نقي وأنها ليست بصاحبة مِهْنَةٍ ولا خِدْمَة ، وقد يعبرون بالجيب عن القلب لأنه يكون عليه كما يعبرون بمَعْقِد الإزار عن الفرج ، فيقال : هو طيب معقد الإزار ، يريد الفرج ، وهو نَقِيُّ الجَيْبِ أي القلب أي هو نَقِيٌّ من غِشٍّ وحِقْد . والواضح : الذي يَبْرُق. والدرع : قميص المرأة؛ وقال المُعَطَّلُ الهذلي :

لم يُنْسِني حُبٌّ القَبُولِ مَطارِدٌ ،
وأَفَلُّ يَخْتَضِمُ الفَقارَ مُسَلَّسُ

أراد بالمَطارد سهاماً يشبه بعضها بعضاً . وأراد بقوله مُسَلَّسٌ مُسَلْسَلٌ أي فيه مثل السِّلْسِلة من الفِرِنْد .

والسَّلُوس : الخُمُر ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد مَلأَتْ مَرْكُوَها رُؤُوسا ،
كأَنَّ فيه عُجُزاً جُلُوسا ،

شُمْطَ الرُّؤُوسِ أَلِقَتِ السُّلُوسا

شبهها وقد أكلت الحَمْض فابيضت وجوهها ورؤوسها بعُجُزٍ قد ألقين الخُمُر.

وشراب سَلِسٌ: لَيِّنُ الانحدار. وسَلِسَ بولُ الرجل إذا لم يتهيأْ له أن يمسكه. وفلان سَلِسُ البول إذا كان لا يستمسكه. وكل شيء قَلِقٍ، فهو سَلِسٌ.

وأَسْلَسَت النخلةُ فهي مُسْلِسٌ إذا تناثر بُسْرُها. وأَسْلَسَتِ الناقةُ إذا أخرجت الولد قبل تمام أيامه، فهي مُسْلِسٌ.

والسَّلِسةُ: عُشْبَة قريبة الشبه بالنَّصِيِّ وإذا جفّتْ كان لها سَفاً يتطاير إذا حرّكت كالسهام يَرْتَدُّ في العيون والمناخر، وكثيراً ما يُعْمِي السائمة.

والسُّلاسُ: ذهاب العقل، وقد سُلِسَ سَلَساً وسَلْساً؛ المصدران عن ابن الأعرابي. ورجل مَسْلُوس: ذاهب العقل والبدن. الجوهري: المَسْلُوسُ الذاهب العقل. غيره: المَسْلُوسُ المجنون؛ قال الشاعر:

كأنه إذ راحَ مَسْلُوسُ الشَّمَقْ

وفي التهذيب: رجل مَسْلُوسٌ في عقله فإذا أصابه ذلك في بدنه فهو مَهْلُوسٌ.

**سلعس**: سَلَعُوسُ، بفتح اللام: بلدة.

**سنبس**: الجوهري: سِنْبِسُ أبو حيٍّ من طيّءٍ؛ ومنه قول الأعشى يصف صائداً أرسل كلابه على الصيد:

فصَبَّحَها القانِصُ السِّنْبِسِيُّ،

يُشَلِّي ضِراءً بإيسادِها

قال ابن بري: القانص الصائد. يُشَلِّي: يدعو. والضِّراء: جمع ضِرْوٍ، وهو الكلب الضاري بالصيد. والإيسادُ: الإغْراءُ.

**سندس**: الجوهري في الثلاثيّ: السُّنْدُسُ البَزْيُون؛ وأنشد أبو عبيدة ليزيد بن حَذّاق العَبْدِيّ:

أَلا هل أَتاها أَنَّ شِكَّةَ حازمٍ

لَدَيَّ، وأَني قد صَنَعْتُ الشَّمُوسا؟

وداوَيْتُها حتى شَتَتْ حَبَشِيَّةً،

كأَنَّ عليها سُنْدُساً وسُدُوسا

الشَّمُوس: فرسه. وصُنْعُه لها: تَضْمِيرُه إياها، وكذلك قوله داويتها بمعنى ضمّرتها. وقوله حَبَشِيَّةً يريد حبشية اللون في سوادها، ولهذا جعلها كأنها جُلِّلَتْ سُدُوساً، وهو الطَّيْلَسان الأخضر. وفي الحديث: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، بعث إلى عمر، رضي الله عنه، بجُبَّةِ سُنْدُسٍ؛ قال المفسرون في السندس: إنه رَقيق الدِّيباج ورَفيعُه، وفي تفسير الإسْتَبْرَقِ: إنه غليظ الديباج ولم يختلفوا فيه. الليث: السُّنْدُسُ ضَرْبٌ من البَزْيُون يتخذ من المِرْعِزّى، ولم يختلف أهل اللغة فيهما أنهما معرّبان، وقيل: السُّنْدُس ضرب من البُرود.

**سوس**: السُّوسُ والسّاسُ: لغتان، وهما العُثَّة التي تقع في الصوف والثياب والطعام. الكسائي: ساس الطعامُ يَساسُ وأَساسَ يُسِيسُ وسَوَّسَ يُسَوِّسُ إذا وقع فيه السُّوسُ؛ وأنشد لزُرارة بن صَعْب بن دَهْرٍ، ودَهْرٌ: بطنٌ من كلاب، وكان زُرارةُ خرج مع العامرية في سفر يَمْتارون من اليَمامة، فلما امتاروا وصَدَروا جعل زُرارةُ بن صَعْب يأخذه بطنُه فكان يتخلف خلف القوم فقالت العامرية:

لقد رأَيتُ رجلاً دُهْرِيّا،

يَمْشِي وَراءَ القوم سَيْتَهِيّا،

كأَنه مُضْطَغِنٌ صَبِيّا

تريد أنه قد امتلأ بطنه وصار كأنه مُضْطَغِنٌ

ضبيّاً من ضخَمِه ، وقيل : هو الجاعل الشيء على بطنه يَضُمُّ عليه يَدَه اليسرى ؛ فأَجابها زُرارة :

قد أَطْعَمَتْني دَقَلاً حَوْلِيَّا ،
مُسَوَّساً مُدَوِّداً حَجْرِيَّا

الدقَلُ : ضَرْبٌ رَديءٌ من التمر . وحَجْرِيًّا : يريد أَنه منسوب إِلى حَجْر اليمامة ، وهو قصبتها . ابن سيده : السُّوس العُثُّ ، وهو الدود الذي يأْكل الحبَّ ، واحدته سُوسة ، حكاه سيبويه . وكل آكلِ شيء ، فهو سُوسُه ، دوداً كان أَو غيره . والسَّوْس ، بالفتح : مصدر ساسَ الطعامُ يَساسُ ويَسُوسُ ؛ عن كراع ، سَوْساً إِذا وقع فيه السُّوسُ ، وسِيسَ وأَساسَ وسَوَّسَ واستاسَ وتَسَوَّسَ ؛ وقول العجاج :

يَجْلُو ، بِعُودِ الإِسْحِلِ المُفَصَّمِ ،
غُروبَ لا ساسٍ ولا مُثَلَّمِ

والمُفَصَّم : المُكَسَّر . والساسُ : الذي قد ائتكل ، وأَصله سائسٌ ، وهو مثل هائرٍ وهارٍ وصائفٍ وصافٍ ؛ قال العجاج :

صافي النُّحاسِ لم يُوَشَّعْ بالكَدَرْ ،
ولم يُخالِطْ عُودَه ساسُ النَّخَرْ

ساسُ النخر أَي أَكل النخر . يقال : نَخِرَ يَنْخَر نَخَراً . وطعامٌ وأَرْضٌ ساسَةٌ ومَسُوسَةٌ . وساسَت الشاة تَساسُ سَوساً وإِساسَةً ، وهي مُسِيسٌ : كَثُرَ قملُها ، وأَساسَتْ مثله ؛ وقال أَبو حنيفة : ساسَت الشجرةُ تَساسُ سِياساً وأَساسَتْ أَيضاً ، فهي مُسِيسٌ .

أَبو زيد : الساسُ ، غير مهموز ولا ثقيل ، القادحُ في السنّ .

والسَّوَسُ : مصدر الأَسْوَس ، وهو داءٌ يكون في عَجُزِ الدابة بين الوركِ والفخذ يُورِثُه ضَعْفَ الرِّجْل .

ابن شميل : السُّواسُ داء يأْخذ الخيل في أَعناقها فيُيَبِّسُها حتى تموت . ابن سيده : والسَّوَسُ داء في عَجُز الدابة ، وقيل : هو داء يأْخذ الدابة في قوائمها .

والسَّوْسُ : الرِّياسَةُ ، يقال ساسوهم سَوْساً ، وإِذا رَأَّسُوه قيل : سَوَّسُوه وأَساسوه . وساسَ الأَمرَ سِياسةً : قام به ، ورجل ساسٌ من قوم ساسة وسُوَّاس ؛ أَنشد ثعلب :

سادَةٌ قادةٌ لكلِّ جَمِيعٍ ،
ساسَةٌ للرجال يومَ القِتالِ

وسَوَّسَه القومُ : جعَلوه يَسُوسُهم . ويقال : سُوِّسَ فلانٌ أَمرَ بني فلان أَي كُلِّفَ سِياسَتهم . الجوهري : سُسْتُ الرعية سِياسَةً . وسُوِّسَ الرجلُ أُمورَ الناس ، على ما لم يُسَمَّ فاعله ، إِذا مُلِّكَ أَمرَهم ؛ ويروى قول الحطيئة :

لقد سُوِّسْتَ أَمرَ بَنِيك ، حتى
تركتَهُم أَدَقَّ من الطَّحِين

وقال الفراء : سُوِّسْت خطأٌ . وفلان مُجَرَّبٌ قد ساسَ وسِيسَ عليه أَي أَمَرَ وأُمِرَ عليه . وفي الحديث : كان بنو إِسرائيل يَسُوسُهم أَنبياؤهم أَي تتولى أُمورَهم كما يفعل الأُمَراء والوُلاة بالرَّعِيَّة .

والسِّياسةُ : القيامُ على الشيء بما يُصْلِحه . والسياسةُ : فعل السائس . يقال : هو يَسُوسُ الدوابَّ إِذا قام عليها وراضَها ، والوالي يَسُوسُ رَعِيَّتَه . أَبو زيد : سَوَّسَ فلانٌ لفلان أَمراً فركبه كما يقول سَوَّلَ له وزَيَّنَ له . وقال غيره : سَوَّسَ له أَمراً أَي رَوَّضَه وذَلَّلَه .

والسُّوسُ : الأَصل . والسُّوسُ : الطبْع والخُلُق والسَّجِيَّة . يقال : الفصاحة من سُوسِه . قال اللحياني : الكرم من سُوسِه أَي من طبعه . وفلان من سُوسِ

صِدْقٍ وتُوس صِدْقٍ أي من أَصل صدْق .

وسَوْ يكون وسَوْ يفعل : يريدون سوف ؛ حكاه ثعلب ، وقد يجوز أن تكون الفاء مزيدة فيهما ثم تحذف لكثرة الاستعمال ، وقد زعموا أن قولهم سأفعل مما يريدون به سوف نفعل فحذفوا لكثرة استعمالهم إياه ، فهذا أشد من قولهم سَوْ نفعل .

والسُّوسُ : حَشيشة تشبه القَتَّ ؛ ابن سيده : السُّوسُ شجر ينبت ورقاً في غير أفنان ؛ وقال أبو حنيفة : هو شجر يغمى به البيوت ويدخل عصيره في [1] ... ، وفي عروقه حلاوة شديدة ، وفي فروعه مرارة ، وهو ببلاد العرب كثير .

والسَّوَاسُ : شجر ، واحدته سَوَاسَة ؛ قال أبو حنيفة : السَّواسُ من العضاه وهو شبيه بالمَرْخ له سَنِفَةٌ مثل سَنِفَة المَرْخ وليس له شوك ولا ورق ، يطول في السماء ويُستظل تحته . وقال بعض العرب : هي السَّواسي ، قال أبو حنيفة : فسأَلته عنها ، فقال : السَّواسي والمَرْخُ والمَنَجُ هؤلاء الثلاثة متشابهة ، وهي أَفضل ما اتخذ منه زَنْدٌ يقتدح به ولا يَصْلِدُ ؛ وقال الطِّرِمَّاح :

وأَخرَجَ أُمُّه لسَواسِ سَلْمَى ،
لِمَعْفُورِ الضَّبا ضَرِمِ الجَنِينِ

والواحدة : سَوَاسَة . وقال غيره : أَراد بالأَخرج الرَّمادَ ، وأَراد بأُمه الزَّنْدَةَ أَنه قطع من سَواسِ سَلْمَى ، وهي شجرة تنبت في جبل سلمى . وقوله لمعفور الضبا أَراد أَن الزندة شجرة إذا قِيلَ الزَّنْدُ فيها أخرجت شيئاً أسود فينعفر في التراب ولا يَرِي ، لأَنه لا نار فيه ، فهو الولد المعفور النار فذلك الجنين الضَّرِمُ ، وذكر معفور الضبا لأَنه نسبه إلى أَبيه ، وهو الزند الأَعلى . وسَوَاسُ : موضع ؛ أنشد ثعلب :

وإنَّ امْرأً أمسى ، ودُونَ حَبيبهِ
سَوَاسٌ ، فَوادي الرَّسِّ والهَمَيانِ ،

لَمُعْتَرِفٌ بالنأْي بعد اقْتِرابِه ،
ومَعْذُورَةٌ عيناه بالهَمَلانِ

**سيس** : ابن الأَعرابي : ساساه إذا عَيَّرَه . والسِّيساءُ من الحِمارِ أو البَغْل : الظهر ، ومن الفرس : الحارِكُ ؛ قال اللحياني : وهو مذكر لا غير ، وجمعها سَياسِي . الجوهري : السِّيساء مُنْتَظَمُ فَقار الظهر ، والسِّيساءُ فِعْلاء مُلحق بِسِرْداحٍ ؛ قال الأَخطل واسمه غِياثُ ابن غَوْث :

لقد حَمَلَتْ قَيْسَ بنَ عَيْلانَ حَرْبُنا
على يابِسِ السِّيساءِ ، مُحْدَوْدِبِ الظَّهْرِ

يقول : حَمَلْناهم على مَرْكَبٍ صَعْبٍ كَسِيساء الحمار أي حَمَلناهم على ما لا يثبت على مثله . وفي الحديث : حَمَلَتْنا العربُ على سِيسائها ؛ قال ابن الأَثير : سِيساء الظهر من الدواب مُجْتَمَعُ وَسَطِه ، وهو موضع الركوب ، أي حملتنا على ظهر الحرب وحاربتنا . الأَصمعي : السِّيساءُ من الظَّهْر والسِّيساءَةُ المُنْقادة من الأَرض المُسْتَدِقَّةُ . وقال : السِّيساءُ قَرْدُودَةُ الظَّهْر ، وقال الليث : هو من الحِمار والبغل المِنْسَجُ .

ابن شُميل : يقال هؤلاء بنو ساسًا للسُّؤَّال .

وساسانُ : اسم كِسْرَى ، وأَبو ساسانَ : من كُناهُمْ ، وقال بعضهم : إنما هو أَنُوساسان . وقال الليث : أَبو ساسانَ كنية كسرى ، وهو أَعجمي ، وكان الحُصَين بن المنذر يكنى بهذه الكنية أيضاً .

[1] كذا بياض بالاصل ، ولعل محله في الادوية ، كما يؤخذ من ابن البيطار .

## فصل الشين المعجمة

**شأس** : مكان شَئِسٌ ، وفي المحكم : مكان شَأْسٌ مثل شأزٍ : خَشِن من الحجارة وقيل غليظ ؛ قال :

على طريقٍ ذي كُؤُودٍ شاسِ ،
يَضُرُّهُ بالمُوَقَّحِ المِرْداسِ

خفف الهمز كقولهم كاس في كأس، والجمع شُؤُوسٌ. وقد شَئِسَ شَأَساً ، فهو شَئِسٌ . وشأسٌ جأسٌ : على الإتباع . وقال أبو زيد : شَئِسَ مكانُنا شَأَساً وشَئِزَ شَأَزاً إذا غَلُظَ واشتدّ وصَلُبَ ؛ قال أبو منصور : وقد يخفف فيقال للمكان الغليظ شاسٌ وشازٌ، ويقال مقلوباً مكانٌ شاسِئٌ وجاسِئٌ غليظ،وأمكنة شُوسٌ مثل جَوْنٍ وجُونٍ ووَرْدٍ ووُرْد .
وشَئِسَ الرجلُ شَأَساً : قَلِقَ من مَرَض أو غَمٍّ؛ وشأْسٌ: أخو علقمة الشاعر ،قال فيه يخاطب الملك :

وفي كلّ حَيٍّ قد خَبَطْتَ بنِعْمَةٍ ،
فَحُقَّ لِشأْسٍ من نَداكَ ذَنُوبُ

فقال : نعم وأَذْنِبَةٌ ، فأطلقه وكان قد حبسه .

**شبرس** : شِبْرِسُ وشَبارِسُ : دُوَيْبَّة زعموا ؛ وقد نفى سيبويه أن يكون هذا البناء للواحد .

**شحس** : قال أبو حنيفة : أخبرني بعض أعراب عُمانَ قال : الشَّحْسُ من شجر جبالنا وهو مثل العُتْمِ ولكنه أطول منه ولا تتخذ منه القِسِيُّ لصلابته ، فإن الحديد يَكِلُّ عنه ، ولو صنعت منه القِسِيُّ لم تُؤَاتِ النَّزْعَ .

**شخس** : الشَّخْسُ: الاضطراب والاختلاف. والشَّخِيس: المخالف لما يؤمر به ؛ قال رؤبة :

يَعْدِلُ عني الجَدِلَ الشَّخِيسا

وأمر شَخِيسٌ : متفرّق . وشاخَسَ أَمْرُ القوم : اختلف . وتَشاخَسَ ما بينهم : تباعد وفسد . وضربه فتَشاخَسَ قِحفا رأسه : تباينا واختلفا ، وقد استعمل في الإبهام ؛ قال :

تَشاخَسَ إبهاماكَ إن كنت كاذِباً ،
ولا بَرِئا من داحِسٍ وكُناعِ

وقد يستعمل في الإناء ؛ أنشد ابن الأعرابي لأَرْطاةَ ابن سُهَيَّة :

ونحن كَصَدْعِ العُسِّ إن يُعْطَ شاعِباً
يَدَعْهُ ، وفيه عَيْبُه مُتَشاخِسُ

أي متباعد فاسد ، وإن أُصلح فهو متمايل لا يستوي . وكلام مُتَشاخِسٌ أي متفاوت. وتَشاخَسَتْ أسنانه : اختلفت إما فِطْرَةً وإما عَرَضاً . وشاخَسَ الدهرُ فاه ؛ قال الطِّرِمَّاح يصف وَعِلاً ، وفي التهذيب يصف العَيْرَ :

وشاخَسَ فاهُ الدَّهْرُ حتى كأنه
مُنَمِّسُ ثيرانِ الكَرِيصِ الضَّوائنِ

ابن السكيت : يقول خالف بين أسنانه من الكِبَر فبعضها طويل وبعضها مُعْوَجّ وبعضها متكسر . والضوائن : البيض . قال : والشُّخاسُ والشاخِسَة في الأسنان ، وقيل : الشُّخاسُ في الفم أن يميل بعض الأسنان ويسقط بعض من الهَرَم . والمُتَشاخِسُ : المتمايل . وضربه فتَشاخَسَ رأسُه أي مال .
والشَّخْسُ : فتح الحمار فمه عند التثاؤب أو الكَرْفِ . وشاخَسَ الكلبُ فاه : فتحه ؛ قال :

مُشاخِساً طَوْراً ، وطَوراً خائفا ،
وتارَةً يَلْتَهِسُ الطَّفاطِفا

وتَشاخَسَ صَدْعُ القَدَح إذا تَبايَنَ فبقي غير ملتئم.

ويقال للشغّاب: قد شاخَسْتَ. أبو سعيد: أَشْخَصْتُ له في المنطق وأَشْخَسْتُ وذلك إذا تَجَهَّمْتَه.

**شرس**: أبو زيد: الشَّرِسُ السَّيِّئُ الخُلُق. ورجل شَرِسٌ وشَرِيسٌ وأَشْرَسُ: عَسِرُ الخُلُق شديد الخلاف، وقد شَرِسَ شَرَساً. وفيه شِراسٌ، ورجل شَرِسُ الخلق بَيِّنُ الشَّرَسِ والشَّراسَةِ، وشَرِسَتْ نفسه شَرَساً وشَرُسَتْ شَراسةً، فهي شَرِيسَةٌ؛ قال:

فَرُحْتُ، ولي نَفْسانِ: نَفْسٌ شَرِيسَةٌ،
ونَفْسٌ تَعَنَّاها الفِراقُ جَزُوعُ

والشِّراسُ: شدّة المُشارَسَةِ في معاملة الناس. وتقول: رجل أَشْرَسُ ذو شِراسٍ وناقة شَرِيسَة ذات شِراسٍ وذات شَرِيسٍ. وفي حديث عمرو بن مَعْدِيكرب: هم أعظمنا خَمِيساً وأَشدّنا شَرِيساً أي شَراسةً؛ وقد شَرِسَ يَشْرَسُ، فهو شَرِسٌ، وقوم فيهم شَرَسٌ وشَرِيسٌ وشَراسَة أي نُفُور وسُوء خُلُق. وشارَسَه مُشارَسَة وشِراساً: عاسَره وشاكَسَه. وناقة شَرِيسَة: بَيِّنَة الشِّراس سيئة الخلق. وإنه لذو شَرِيس أي عُسْرٍ؛ قال:

قد علِمَتْ عِمْرَةُ بالغَمِيسِ
أنَّ أبا المِسْوارِ ذو شَرِيسِ

وتَشارَسَ القومُ: تَعادَوْا. ابن الأعرابي: شَرِسَ الإنسانُ إذا تحبَّبَ إلى الناس. والشَّرْسُ: شدّة وَعْكِ الشيء، شَرَسَه يَشْرُسُه شَرْساً؛ وشَرَسَ الحمارُ آتُنَه يَشْرُسُها شَرْساً: أَمَرَّ لَحْيَيْه ونحو ذلك على ظهورها. الليث: الشَّرْسُ شِبه الدَّعْكِ للشيء كما يَشْرُسُ الحمارُ ظهورَ العانة بلَحْيَيْه؛ وأَنشد:

قَدّاً بأَنْيابٍ وشَرْساً أَشْرَسا

ومكان شَراسٌ: صُلْبٌ خَشِنُ المَسّ. الجوهري: مكان شَرْسٌ أي غليظ؛ قال العجاج:

إذا أُنِيخَتْ بمكانٍ شَرْسِ،
خَوَّتْ على مُسْتَوِياتٍ خَمْسِ،
كِرْكِرَةٍ وثَفِناتٍ مُلْسِ

قال ابن بري: صواب إنشاده على التذكير لأنه يصف جملاً:

إذا أُنِيخ بمكانٍ شرسِ،
خَوّى على مُسْتَوِياتٍ خَمْسِ

وقبله بأبيات:

كأنّه من طُولِ جَذْعِ العَفْسِ،
ورَمَلانِ الخِمْسِ بعد الخِمْسِ،
يُنْحَتُ من أَقْطارِهِ بفأْسِ

قوله خَوّى: يريد بَرَكَ متجافياً على الأرض في بُروكه لضُمْرِه وعِظَمِ ثَفِناتِه، وهي ما ولي الأرضَ من قوائمه إذا برك. والكِرْكِرَةُ: ما وَلِيَ الأرضَ من صدره. والجَذْعُ: الحبس على غير عَلَفٍ. والعَفْسُ: الإذالةُ. والرَّمَلانُ: ضرب من السير. وأَرض شَرْساء وشَراسٍ، على فَعالٍ مثال قَطامِ: خَشِنَة غليظة، نعت الأَرض واجب كالاسم.

أبو زيد: الشَّراسَة شدة أكل الماشية؛ قال أبو حنيفة: شَرَسَتِ الماشيةُ تَشْرُسُ شَراسَةً اشتدّ أَكلُها. وإنه لَشَرِيسُ الأَكل أي شديده.

والشِّرِيسُ: نبت بَشِعِ الطعم، وقيل: كلُّ بشع الطعم شَرِيسٌ. والشِّرْسُ، بالكسر: عِضاهُ الجَبَل وله شوك أصفر، وقيل: هو ما صَغُرَ من شجر الشوك كالشُّبْرُمِ والحاجِ، وقيل: الشِّرْسُ ما رَقَّ شوكه، ونباته الهُجُول والصَّحارَى ولا ينبت في الجَرَعِ ولا قيعان الأَوْدِية، وقيل: الشِّرْسُ شجر

صغار له شوك ، وقيل : الشِّرْسُ حَمْلُ نَبْتٍ مّا . وأَشْرَسَ القومُ : رَعَتْ إبلهم الشِّرْسَ . وبنو فلان مُشْرِسُون أي ترعى إبلهم الشِّرْسَ . وأرض مُشْرِسَة وشَرِيسَة : كثيرة الشِّرس ، وهو ضرب من النبات . والشَّرَسُ ، بفتح الشين والراء : ما صَغُر من شجر الشوك ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي : الشِّرْسُ الشُّكاعى والقَتادُ والسَّحا وكل ذي شوك مما يَصْغُرُ ؛ وأنشد :

واضعة تأْكُلُ كلَّ شِرْسِ

وأَشْرَسُ وشَرِيسٌ : اسمان .

**شسس** : الشَّسُّ والشُّسُوسُ : الأَرض الصلبة الغليظة اليابسة التي كأَنها حجر واحد ، وفي المحكم : حجارة واحدة ، والجمع شِساسٌ وشُسُوسٌ ، الأَخيرة شاذة ، وقد شَسَّ المكانُ ، وأنشد للمَرَّار بن مُنْقِذٍ :

أَعَرَفْتَ الدَّارَ أَم أَنْكَرْتَها ،
بين تِبْراكٍ فَشِسَّيْ عَبَقُرّ ؟

**شطس** : الشَّطْسُ : الدَّهاءُ والعلم والفِطْنَةُ ، والجمع أَشْطاسٌ ؛ قال رؤبة :

يا أَيها السائلُ عن نُحاسي
عَنِّي ، ولمَّا يَبْلُغُوا أَشْطاسي

ورجل شُطَسِيٌّ : داهٍ مُنْكَرٌ ذو أَشْطاسٍ . أبو تراب عن عَرَّامٍ : شَطَفَ فلان في الأرض وشَطَسَ إذا دخل فيها إما راسخاً وإما واغلاً ؛ وأنشد :

تَشِبُّ لعَيْنَيْ رامِقٍ شَطَسَتْ به
نَوًى غَرْبَةٌ ، وَصْلَ الأَحبة تَقْطَعُ

**شكس** : الشَّكْسُ والشَّكِسُ والشَّرِسُ ، جميعاً : السَّيِّءُ الخلق ، وقيل : هو السيِّءُ الخلق في المبايعة وغيرها . وقال الفراء : رجل شَكِسٌ عَكِصٌ ؛ قال الراجز :

شَكْسٌ عَبُوسٌ عَنْبَسٌ عَذَوَّرُ

وقوم شُكْسٌ مثال رجل صَدْق وقوم صُدْق ؛ وقد شَكِسَ ، بالكسر ، يَشْكَسُ شَكَساً وشَكاسَةً . الفراء : رجل شَكِسٌ ، وهو القياس ، وإنه لَشَكِسٌ لَكِسٌ أي عَسِرٌ . والمِشْكَسُ : كالشَّكِسِ ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأَنشد :

خُلِقْتَ شَكْساً للأَعادي مِشْكَسا

وتَشاكَسَ الرجلان : تَضادَّا . وفي التنزيل العزيز : ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شُرَكاءُ مُتَشاكِسون ورجلاً سالماً لرجلٍ هل يَسْتَوِيانِ مثلاً ؛ أي متضايقون مُتَضادُّون ، وتفسير هذا المثل أنه ضرب لمن وَحَّد الله تعالى ولمن جعل معه شركاء ، فالذي وَحَّدَ الله تعالى مَثَلُه مَثَلُ السالم لرجل لا يَشْرَكُه فيه غيره ؛ يقال : سَلِمَ فلانٌ لفلان أي خَلَصَ له ، ومَثَلُ الذي عَبَدَ مع الله سبحانه غيره مَثَلُ صاحب الشركاء المتشاكسين ، والشركاء المُتَشاكِسُون : العَسِرُونَ المختلفون الذين لا يتفقون ، وأراد بالشركاء الآلهة التي كانوا يعبدونها من دون الله تعالى . وفي حديث عليّ ، كرم الله وجهه ، فقال : أنتم شركاء مُتَشاكِسون ؛ أي مختلفون متنازعون .

ومَحَلَّةٌ شَكِسٌ : ضَيِّقَة ؛ قال عبد مناف الهُذَلي :

وأَنا الذي بَيَّتُّكم في فِتْيَةٍ ،
بمَحَلَّةٍ شَكِسٍ وليلٍ مُظْلِمِ

والليل والنهارُ يَتَشاكَسانِ أي يتضادَّان . وبنو شَكْسٍ ، بفتح الشين : تَجْرٌ بالمدينة ؛ عن ابن الأَعرابي .

**شمس** : الشمس : معروفة . ولأَبْكِيَنَّكَ الشمسَ والقمرَ أي ما كان ذلك ؛ نصبوه على الظرف أي طلوعَ الشمس والقمر كقوله :

الشمسُ طالعةٌ ، ليستْ بكاسفةٍ ،
تَبْكِي عليكَ ، نُجومَ الليلِ والقمَرا

والجمع شُموسٌ ، كأنهم جعلوا كل ناحية منها شمساً كما قالوا للمَفْرِق مَفارِق ؛ قال الأَشْتَرُ النَّخَعِيُّ :

إنْ لم أشُنَّ على ابنِ هِنْدٍ غارَةً ،
لم تَخْلُ يوماً من نِهابِ نُفُوسِ
خَيْلًا كأَمْثالِ السَّعالي شُزَّباً ،
تَعْدُو ببيضٍ في الكريهةِ شُوسِ
حَمِيَ الحديدُ عليهمُ فكأَنه
وَمَضانُ بَرْقٍ ، أو شُعاعُ شُمُوسِ

شَنَّ الغارة : فرَّقها . وابن هند : هو معاوية . والسَّعالي : جمع سِعْلاةٍ ، وهي ساحرة الجنّ ، ويقال : هي الغُول التي تذكرها العرب في أشعارها . والشُّزَّبُ : الضامرة ، واحدها شازِبٌ . وقوله تعْدُو ببيض أي تعدو برجال بيض . والكريهة : الأمر المكروه . والشُّوسُ : جمع أَشْوَسَ ، وهو أن ينظر الرجل في شِقٍّ لعِظَم كِبْرِه . وتصغير الشمس : شُمَيْسَة .

وقد أشْمَسَ يومُنا ، بالألف ، وشَمَسَ يَشْمُسُ شُموساً وشَمِسَ يَشْمَسُ ، هذا القياس ؛ وقد قيل يَشْمُسُ في آتي شَمِس ، ومثله فَضِلَ يَفْضُل ؛ قال ابن سيده : هذا قول أهل اللغة والصحيح عندي أن يَشْمُسُ آتي شَمَسَ ؛ ويوم شامسٌ وقد شَمَسَ يَشْمُسُ شُموساً أي ذُو ضِحٍّ نهارُه كله ، وشَمَسَ يومُنا يَشْمِسُ إذا كان ذا شمس . ويوم شامِسٌ : واضحٌ ، وقيل : يوم شَمْس وشَمِسٌ صَحْوٌ لا غيم فيه ، وشامِسٌ : شديدُ الحرِّ ، وحكي عن ثعلب : يوم مَشْمُوس كَشامِسٍ . وشيء مُشَمَّس أي عُمِلَ في الشمس . وتَشَمَّسَ الرجلُ : قَعَدَ في الشمس وانتصب لها ؛ قال ذو الرمة :

كأَنَّ يَدَيْ حِرْبائِها ، مُتَشَمِّساً ،
يَدا مُذْنِبٍ ، يَسْتَغْفِرُ الله ، تائِبِ

الليث : الشمس عَيْنُ الضِّحّ ؛ قال : أراد أن الشمس هو العين التي في السماء تجري في الفَلَكِ وأن الضِّحّ ضَوْءُه الذي يُشْرِقُ على وجه الأرض .

ابن الأعرابي والفراء : الشُّمَيْسَتان جنتان بإزاء الفِرْدَوْس .

والشَّمُسُ والشَّمُوسُ من الدواب : الذي إذا نُخِسَ لم يستقرّ . وشَمَسَت الدابة والفرسُ تَشْمُسُ شِماساً وشُمُوساً وهي شَمُوسٌ : شَرَدَتْ وجَمَحَتْ ومَنَعَتْ ظهرها ، وبه شِماسٌ . وفي الحديث : ما لي أرا كم رافعي أيديكم في الصلاة كأنها أذْنابُ خيل شُمْسٍ ؟ هي جمع شَمُوسٍ ، وهو النَّفُورُ من الدواب الذي لا يستقرّ لشَغَبه وحِدَّته ، وقد تُوصَف به الناقة ؛ قال أعرابي يصف ناقة : إنها لعَسُوسٌ شَمُوسٌ ضَرُوسٌ نَهُوسٌ ، وكل صفة من هذه مذكورة في فصلها . والشَّمُوسُ من النساء : التي لا تُطالِعُ الرجال ولا تُطْمِعُهم ، والجمع شُمُسٌ ؛ قال النابغة :

شُمُسٌ ، مَوانِعُ كلِّ ليلةِ حُرَّةٍ ،
يُخْلِفْنَ ظَنَّ الفاحِشِ المِغْيارِ

وقد شَمَسَتْ ؛ وقولُ أبي صخر الهذلي :

قِصارُ الخُطَى شُمٌّ ، شُمُوسٌ عن الخَنا ،
خِدالُ الشَّوَى ، فُتْخُ الأَكُفِّ ، خَراعِبُ

جَمَعَ شامِسَةً على شُمُوسٍ كقاعدة وقُعُود ، كَسَّره على حذف الزائد ، وقد يجوز أن يكون

جَمْعَ شَمُوس فقد كَسَّروا فَعِيلة على فُعُول ؛ أنشد الفرّاء :

وذُبْيانيَّة أَوْصَتْ بَنيها
بأَنْ كَذَبَ القَراطِفُ والقُطوفُ

وقال : هو جَمع قَطِيفَة . وفَعُول أُخت فَعِيل ، فكما كَسَّروا فَعِيلًا على فُعُول كذلك كَسَّروا أيضاً فَعُولاً على فُعُول ، والاسم الشِّماسُ كالنِّوارِ ؛ قال الجَعْدي :

بآنِسةٍ ، غيرَ أُنْسِ القِراف ،
تُخَلِّطُ باللِّينِ منها شِماسا

ورجل شَمُوس : صَعْبُ الخُلُق ، ولا تقل شَمُوص. والشَّمُوسُ : من أسماء الخمر لأنها تَشْمِسُ بصاحبها تَجْمَحُ به ؛ وقال أبو حنيفة : سميت بذلك لأنها تَجْمَحُ بصاحبها جِماحَ الشَّمُوسِ ، فهي مثل الدابة الشَّمُوس ، وسميت رَاحاً لأنها تُكْسِبُ شارِبها أَرْيَحِيَّة ، وهو أن يَهَشَّ للعَطاء ويَخِفَّ له ؛ يقال: رِحْتُ لكذا أَراح ؛ وأنشد :

وفَقَدْتُ راحِي في الشَّبابِ وخالي

ورجل شَمُوسٌ : عَسِرٌ في عداوته شديد الخلاف على من عانده ، والجمع شُمْسٌ وشُمُسٌ ؛ قال الأخطل:

شُمْسُ العَداوةِ حتى يُسْتَقادَ لهم ،
وأَعْظَمُ الناسِ أَحلاماً إذا قَدَرُوا

وشامَسَه مُشامَسَةً وشِماساً : عاداه وعانده ؛ أنشد ثعلب :

قومٌ ، إذا شُومِسُوا لَجَّ الشِّماسُ بهم
ذاتَ العِنادِ ، وإن ياسَرْتَهُمْ يَسَرُوا

وشَمِسَ لي فلانٌ إذا بَدَتْ عداوته فلم يقدر على كتمها ، وفي التهذيب : كأَنه هَمَّ أَن يفعل ، وإنه لذو شِماسٍ شَديدٌ . النَّضْرُ : المُتَشَمِّسُ من الرجال الذي يمنع ما وراء ظهره ، قال : وهو الشديد القومية ، والبخيل أيضاً : مُتَشَمِّس ، وهو الذي لا تنال منه خيراً ؛ يقال : أتينا فلاناً نتعرَّض لمعروفه فتَشَمَّسَ علينا أي بخل .

والشَّمْسُ : ضَرْبٌ من القلائد . والشَّمْس : مِعْلاقُ القِلادةِ في العُنُق ، والجمع شُمُوسٌ ؛ قال الشاعر :

والدُّرُّ ، واللؤلؤ في شَمْسِه ،
مُقَلَّدٌ ظَبْيَ التَّصاوِيرِ

وجِيدٌ شامِس : ذو شُمُوسٍ ، على النَّسَب ؛ قال :

بعَيْنَيْنِ نَجْلاوَيْنِ لم يَجْرِ فيهما
ضَمانٌ ، وجِيدٍ حُلِّيَ الشَّذْرَ شامِسِ

قال اللحياني : الشَّمْسُ ضرب من الحَلْيِ مذكر . والشَّمْسُ : قِلادة الكلب .

والشَّمَّاسُ من رؤوس النصارى : الذي يحلق وسط رأسه ويَلْزَمُ البِيعَة ؛ قال ابن سيده : وليس بعربي صحيح ، والجمع شَمامِسَةٌ ، ألحقوا الهاء للعجمة أو للعِوَض .

والشَّمْسَة : مَشْطَةٌ للنساء .

أبو سعيد : الشَّمُوسُ هَضْبَة معروفة ، سميت به لأنها صعبة المُرْتَقَى . وبنو الشَّمُوسِ : بطنٌ . وعَيْنُ شَمْس : موضع . وشَمْسُ عَيْنٍ : ماء . وشَمْسٌ: صَنَم قديم . وعبدُ شَمْسٍ : بطنٌ من قريش ، قيل : سُمُّوا بذلك الصنم ، وأَوّل من تَسَمَّى به سَبَأُ بن يَشْجُبَ ؛ وقال ابن الأعرابي في قوله :

كَلَّا وشَمْسَ لنَخْضِبَنَّهُمُ دَما

لم يصرف شمس لأنه ذهب به إلى المعرفة ينوي به الألف واللام ، فلما كانت نيته الألف واللام لم يُجْرِه وجعله معرفة ، وقال غيره : إنما عنى الصنم المسمى

شَمْساً ولكنه ترك الصَّرْفَ لأنه جعله اسماً للصورة، وقال سيبويه : ليس أحد من العرب يقول هذه شمسُ فيجعلها معرفة بغير ألف ولام ، فإذا قالوا عبد شمس فكلهم يجعله معرفة ، وقالوا عَبْشَمْسٍ وهو من نادر المدغم ؛ حكاه الفارسي ، وقد قيل : عَبُ الشَّمْسِ فحذفوا لكثرة الاستعمال ، وقيل : عَبُ الشَّمْسِ لُعابُها . قال الجوهري : أما عَبْشَمْسُ بنُ زيد مَناةَ ابن تميم فإن أبا عمرو بنَ العَلاء يقول : أصله عَبُّ شَمْسٍ كما تقول حَبُّ شَمْسٍ وهو ضَوءُها ، والعين مُبْدَلة من الحاء ، كما قالوا في عَبُّ قُرٍّ وهو البَرَدُ. قال ابن الأعرابي : اسمه عَبُّ شَمْسٍ ، بالهمز ، والعَبْءُ العِدْلُ ، أي هو عِدْلُها ونظيرها ، يُفتَحُ ويكسر . وعَبْدُ شَمْس : من قريش ، يقال : هم عَبُ الشَّمْسِ ، ورأيتُ عَبَ الشَّمْسِ ، ومررت بعَبِ الشَّمْسِ ؛ يريدون عبدَ شَمْسٍ ، وأكثر كلامهم رأيت عبدَ شَمْس ؛ قال :

إذا ما رأَتْ شَمساً عَبُ الشَّمْسِ ، شَمَّرَتْ
إلى رِسْلِها ، والجُرْهُمِيُّ عَمِيدُها

وقد تقدَّم ذلك مُسْتَوْفًى في ترجمة عبأ من باب الهمز . قال : ومنهم من يقول عَبُّ شَمْسٍ ، بتشديد الباء ، يريد عبدَ شمس . ابن سيده : عَبُ شَمْسٍ قبيلة من تميم والنسب إلى جميع ذلك عَبْشَمِيٌّ لأن في كل اسم مضاف ثلاثةَ مذاهب : إن شئت نسبت إلى الأَوّل منهما كقولك عَبْدِيٌّ إذا نسبت إلى عبد القَيْس ؛ قال سُوَيْد بن أبي كاهل :

وهم صَلَبُوا العَبْدِيَّ في جِذْعِ نَخْلَةٍ ،
فلا عَطَسَتْ شَيْبانُ إلا بأَجْدَعا

وإن شئت نسبت إلى الثاني إذا خفت اللبس فقلت مُطَّلِبِيٌّ إذا نسبت إلى عبد المُطَّلِب ، وإن شئت أخذت من الأَوّل حرفين ومن الثاني حرفين فرَدَدْتَ الاسم إلى الرباعي ثم نسبت إليه فقلت عَبْدَرِيٌّ إذا نسبت إلى عبد الدار ، وعَبْشَمِيٌّ إذا نسبت إلى عبد شَمْسٍ ؛ قال عبدُ يَغُوثَ بنُ وَقّاصٍ الحارثيُّ :

وتَضْحَكُ مِنّي شَيْخَةٌ عَبْشَمِيَّةٌ ،
كأَنْ لم تَرَ قَبْلِي أَسِيراً يَمانِيا

وقد عَلِمَتْ عِرْسِي مُلَيْكَةُ أَنَّني
أَنا اللَّيثُ ، مَعْدُوّاً عليَّ وعادِيا

وقد كنتُ نَحّارَ الجَزُورِ ومُعْمِلَ الْـ
ـمَطِيِّ ، وأَمْضِي حيثُ لا حَيَّ ماضِيا

وقد تَعَبْشَمَ الرجلُ كما تقول تَعَبْقَسَ إذا تعلق بسبب من أسباب عبدِ القَيْسِ إما بحِلْفٍ أَو جِوارٍ أَو وَلاءٍ .

وشَمْسٌ وشُمَيْسٌ وشَمَيْسٌ وشَمِيسٌ وشَمّاسٌ : أسماء . والشَّمُوسُ : فَرَسُ شَبِيبِ بن جَرادٍ . والشَّمُوسُ أيضاً : فرس سُوَيْد بن خَذّاقٍ . والشَّمِيسُ والشَّمُوسُ : بلد باليمن ؛ قال الراعي :

وأَنا الذي سَمِعَتْ مَصانِعُ مَأْرِبٍ
وقُرَى الشَّمُوسِ وأَهْلُهُنَّ هَدِيرِي

ويروى : الشَّمِيس .

**شنس** : أَشْناسُ : اسم عَجَمِيٌّ .

**شوس** : الشَّوَسُ ، بالتحريك : النظر بمُؤْخِرِ العين تَكَبُّراً أَو تَغَيُّظاً . ابن سيده : الشَّوَسُ في النظر أَن ينظر بإحدى عينيه ويُمِيلَ وجهه في شِقِّ العين التي ينظر بها ، يكون ذلك خلقة ويكون من الكِبْرِ والتِّيهِ والغضب ، وقيل : الشَّوَسُ رفع الرأس تكبراً ، شَوِسَ يَشْوَسُ شَوَساً وشاسَ يَشاسُ شَوْساً ، ورجل أَشْوَسُ وامرأَة شَوْساءُ ، والشُّوسُ جمع

الأَشْوَسِ ، وقوم شُوسٌ ؛ قال ذو الإِصْبَع العَدْوانيُّ :

أَإن رَأَيتَ بني أَبِيـ
ـكَ مُحَمَّجِين إليك شُوسا ؟

التَّحْمِيجُ : التَّحْدِيقُ في النظر بِمِلْءِ الحَدَقَةِ ، والتَّشاوُسُ إظهار ذلك مع ما يجيء عليه عامَّةُ هذا الباب نحو قوله :

إذا تَخازَرْتُ وما بي من خَزَرْ

ويقال : فلان يَتَشاوَسُ في نظره إذا نَظَرَ نَظَر ذي نَخْوَةٍ وكِبْرٍ . قال أبو عمرو : يقال تَشاوَسَ إليه وهو أن ينظر إليه بمُؤْخِرِ عينه ويُمِيلَ وجهه في شِقِّ العين التي ينظر بها . وفي حديث التَّيميِّ : ربما رأيت أبا عثمانَ النَّهْدِيَّ يَتَشاوَسُ ينظر أزالت الشمسُ أم لا ؛ التَّشاوُسُ : أن يقلب رأسه ينظر إلى السماء بإحدى عينيه .

والشَّوَسُ : النظر بإحدى شِقَّيِ العينين ، وقيل : هو الذي يُصَغِّرُ عينه ويضم أجفانه لينظر . التهذيب في شوص : الشَّوَسُ في العين بالسين أكثر من الشَّوَصِ ، يقال : رجل أَشْوَسُ وذلك إذا عُرِفَ في نظره الغضبُ أو الحِقْدُ ويكون ذلك من الكِبْرِ ، وجمعه الشُّوسُ . أبو عمرو : الأَشْوَسُ والأَشْوَزُ المُذِيخُ المتكبر .

ويقال : ماء مُشاوِسٌ إذا قل فلم تَكَدْ تراه في الرَّكِيَّة من قلته أو كان بعيد الغَوْر ؛ قال الراجز :

أَدْلَيْتُ دَلْوِي في صَرًى مُشاوِسِ ،
فبَلَّغَتْني ، بعد رَجْسِ الراجِسِ ،
سَجْلًا عليه جِيَفُ الخَنافِسِ

والرَّجْسُ : تحريك الدلو لِتَمْتَلِيءَ . ابن الأَعرابي : الشَّوْسُ والشَّوْصُ في السواك .

والأَشْوَسُ : الجَرِيءُ على القتال الشديدُ ، والفعل كالفعل ، وقد يكون الشَّوَسُ في الخُلُقِ . والأَشْوَسُ : الرافع رأسه تكبراً . وفي حديث الذي [1] بعثه إلى الجن قال : يا نبي الله أَسْفَعُ شُوسٌ ؟ الشُّوسُ : الطِّوال ، جمع أَشْوَسَ ، رواه ابن الأَثير عن الخطابي . ومكان شَئِسٌ : وهو الخَشِنُ من الحجارة ، قال أبو منصور : وقد يخفف فيقال للمكان الغليظ شَأْسٌ وشَأْزٌ ، والله أعلم .

## فصل الضاد المعجمة

**ضبس** : الضَّبْسُ : البخيلُ . والضَّبِسُ والضَّبِيسُ : الحريصُ الشَّرِسُ الخُلُق . ورجل ضَبِسٌ وضَبِيسٌ أي شَرِسٌ عَسِرٌ شَكِسٌ . وفي حديث طَهْفَةَ : والفَلُوُّ الضَّبِيسُ ؛ الفَلُوُّ : المُهْرُ . والضَّبِيسُ : الصَّعْبُ العَسِرُ . والضَّبِيسُ : القليل الفِطْنة الذي لا يهتدي للحيلة . والضَّبِيسُ : الجَبانُ . وذكر شمر في حديث عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال في الزبير : هو ضَبِسٌ ضَرِسٌ . وقال عدنانُ : الضَّبِسُ في لغة تميم الخَبُّ ، وفي لغة قَيْسٍ الداهية ، قال : ويقال ضِبْسٌ وضَبِيسٌ ؛ وقال الأَصمعي في أُرجوزة له :

بالجارِ يَعْلُو حَبْلَه ضِبسٌ شَبِثْ

أبو عمرو : الضَّبْسُ والضِّبْسُ الثقيل البدن والروح . وقال ابن الأَعرابي : الضِّبْسُ إلحاحُ الغريم على غريمه . يقال : ضَبَسَ عليه . والضِّبْسُ : الأَحْمَقُ الضعيف البدن . وضَبِسَتْ نَفْسُه ، بالكسر ، أي لَقِسَتْ وخَبُثَتْ .

**ضرس** : الضِّرْسُ : السِّنُّ ، وهو مذكر ما دام له هذا الاسم لأَن الأَسنان كلها إناث إلا الأَضْراسَ والأَنيابَ .

[1] قوله « وفي حديث الذي الخ » من هنا الى آخر الجزء قوبل على غير النسخة المنسوبة للمؤلف لضياع ذلك منها .

وقال ابن سيده : الضِّرْسُ السن ، يذكر ويؤنث ، وأنكر الأصمعي تأنيثه ؛ وأنشد قولَ دُكَيْنٍ :

فَفُقِئَتْ عينٌ وطَنَّتْ ضِرسُ

فقال : إنما هو وطَنَّ الضِّرْسُ فلم يفهمه الذي سمعه ؛ وأنشد أبو زيد في أُحْجِيَّةٍ :

وسِرْبِ سِلاحٍ قد رأينا وُجُوهَهُ
إناثاً أَدانيه ، ذُكُوراً أَواخِرُهْ

السرب : الجماعة ، فأراد الأسنان لأن أدانيها الثَّنيَّة والرباعيَة ، وهما مؤنثان ، وباقي الأسنان مذكر مثل الناجذِ والضِّرْسِ والنَّابِ ؛ وقال الشاعر :

وقافية بَيْنَ الثَّنِيَّةِ والضِّرْسِ

زعموا أنه يعني الشين لأن مخرجها إنما هو من ذلك ؛ قال أبو الحسن الأخفش : ولا أُراه عناها ولكنه أراد شدّة البيت ، وأكثر الحروف يكون من بين الثنية والضرس ، وإنما يجاوز الثنية من الحروف أقلها ، وقيل : إنما يعني بها السين ، وقيل : إنما يعني بها الضاد . والجمع أضراسٌ وأَضْرُسٌ وضُرُوسٌ وضَرِيسٌ ؛ الأخيرة اسم للجمع ؛ قال الشاعر يصف قُراداً :

وما ذَكَرٌ فإن يَكْبُرْ فأُنثى ،
شَديدُ الأَزْمِ ، ليس له ضُرُوسُ ؟

لأنه إذا كان صغيراً كان قُراداً ، فإذا كَبُرَ سُمّي حَلَمَةً . قال ابن بري : صواب إنشاده : ليس بذي ضُرُوسٍ ، قال : وكذا أنشده أبو علي الفارسي ، وهو لغة في القُراد ، وهو مذكر ، فإذا كَبُرَ سمي حَلَمَةً والحلمة مؤنثة لوجود تاء التأنيث فيها ؛ وبعده أبيات لغز في الشطرنج وهي :

وخَيْلٍ في الوَغَى بإزاء خَيْلٍ ،
لُهامٍ جَحْفَلٍ لَجِبِ الخَمِيسِ

وليسُوا باليهود ولا النَّصارَى ،
ولا العَرَبِ الصُّراحِ ولا المَجُوسِ

إذا اقْتَتَلوا رأيتَ هناكَ قَتْلى ،
بلا ضَرْبِ الرِّقابِ ولا الرُّؤُوسِ

وأَضْراس العَقْلِ وأَضْراسُ الحُلُم أربعة أضراس يَخْرُجْنَ بعدما يستحكم الإنسان .

والضَّرْسُ : العَضُّ الشديد بالضِّرْسِ . وقد ضَرَسْتُ الرجلَ إذا عَضَضْتَه بأَضْراسِك . والضَّرْسُ : أن يَضْرَسَ الإنسان من شيء حامض .

ابن سيده : والضَّرَسُ ، بالتحريك ، خَوَرٌ وكلالٌ يصيب الضِّرْسَ أو السِّنَّ عند أكل الشيء الحامض ، ضَرِسَ ضَرَساً ، فهو ضَرِسٌ ، وأَضْرَسَه ما أكله وضَرِسَتْ أسنانُه ، بالكسر . وفي حديث وَهْبٍ : أن وَلَدَ زِناً في بني إسرائيل قَرَّبَ قُرْباناً فلم يُقْبَلْ ، فقال : يا رب يأْكل أبوايَ الحَمْضَ وأَضْرَسُ أنا ؟ أنت أكرم من ذلك ، فقبل قُرْبانه ؛ الحَمْضُ : من مراعي الإبل إذا رعته ضَرِسَتْ أسنانها ؛ والضَّرَسُ ، بالتحريك : ما يعرض للإنسان من أكل الشيء الحامض ؛ المعنى يُذْنِبُ أبوايَ وأُؤاخذ أنا بذنبهما .

وضَرَسَه يَضْرِسُه ضَرْساً : عَضَّه . والضَّرْسُ : تعليم القِدْحِ ، وهو أن تُعَلِّمَ قِدْحَك بأَن تَعَضَّهُ بأَضراسك فيؤثر فيه . ويقال : ضَرَسْتُ السَّهْمَ إذا عَجَمْتَه ؛ قال دُرَيْدُ بنُ الصِّمَّةِ :

وأَصْفَرَ من قِداحِ النَّبْعِ فَرْعٍ ،
به عَلَمانِ من عَقَبٍ وضَرْسِ

وهذا البيت أورده الجوهري :

وأَسْمَرَ من قِداحِ النَّبْعِ فَرْعٍ

وأورده غيره كما أوردناه ؛ قال ابن بري وصواب إنشاده :

وأصفَرَ من قِداحِ النَّبْعِ صُلْبِ

قال : وكذا في شعره لأن سهام الميسر توصف بالصفرة والصلابة ؛ وقال طرفة يصف سهماً من سهام الميسر :

وأصفَرَ مَضْبُوحٍ نَظَرْتُ حِوارَه
على النار ، واستَوْدَعْتُه كَفَّ مُجْمِدِ

فوصفه بالصفرة . والمَضْبُوحُ : المُقَوَّمُ على النار ، وحِوارُه : رُجُوعُه . والمُجْمِدُ : المُفِيضُ ، ويقال للداخل في جُمادى وكان جُمادى في ذلك الوقت من شهور البرد . والعَقْبُ : مصدر عَقَبْتُ السَّهم إذا لَوَيتَ عليه شيئاً ، وصف نفسه بضرب قِداحِ المَيْسِرِ في زمن البرد وذلك يدل على كرمه. وأما الضَّرْسُ فالصحيح فيه أنه الحز الذي في وسط السهم . وقِدْحٌ مُضَرَّسٌ : غير أملس لأن فيه كالأضراس .

الليث : التَّضْرِيسُ تحزيز ونَبْرٌ يكون في ياقوتة أو لؤلؤة أو خشبة يكون كالضَّرس ؛ وقول أبي الأسود الدُّؤلي أنشده الأصمعي :

أتانيَ في الصَّيْعاء أوْسُ بْنُ عامِرٍ ،
يُخادِعُني فيها بِجِنٍّ ضِراسِها

فقال الباهلي : الضِّراسُ مِيسَمٌ لهم والجِنُّ حِدْثان ذلك ، وقيل : أراد بِحِدثانِ نتاجها ، ومن هذا قيل : ناقة ضَرُوسٌ وهي التي تَعَضُّ حالِبَها . ورجل أخْرَسُ أضْرَسُ : إتباعٌ له . والضَّرْسُ : صَمْتُ يوم إلى الليل . وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : أنه كره الضَّرْسَ ، وأصله من العَضِّ ، كأنه عَضَّ على لسانه فصَمَتَ .

وثوبٌ مُضَرَّسٌ : مُوَشًّى به أثَرُ الطَّيِّ ؛ قال أبو قِلابَةَ الهُذَليّ :

رَدْعُ الخَلُوقِ بِجِلْدِها فكأنَّه
رَيْطٌ عِتاقٌ ، في الصُّوانِ ، مُضَرَّسُ

أي مُوَشًّى ، حمله مَرَّةً على اللفظ فقال مُضَرَّسٌ ، ومَرَّةً على المعنى فقال عتاق . ويقال : رَيْطٌ مُضَرَّسٌ لضرب من الوَشْيِ .

وتَضارَسَ البِناءُ إذا لم يَستَوِ ، وفي المحكم : تَضَرَّسَ البناءُ إذا لم يستو فصار كالأضراسِ .

وضَرَّسَهم الزمانُ : اشتدَّ عليهم . وأضْرَسَه أمر كذا : أقلقه . وضَرَّسَتْه الحُروبُ تَضْرِيساً أي جَرَّبَتْه وأحكمته . والرجلُ مُضَرَّس أي قد جَرَّبَ الأمورَ . شمر : رجل مُضَرَّسٌ إذا كان قد سافر وجَرَّب وقاتَلَ . وضارَسْتُ الأمورَ : جَرَّبْتُها وعَرَفْتُها . وضَرِسَ بنو فلان بالحرب إذا لم ينتهوا حتى يقاتلوا .

ويقال : أصبح القومُ ضَراسى إذا أصبحوا جياعاً لا يأتيهم شيء إلا أكلوه من الجوع ، ومثلُ ضَراسى قوم حَزانى لجماعة الحَزِين ، وواحدُ الضَّراسى ضَرِيس.

وضَرَسَتْه الحُروبُ تَضْرِسُه ضَرْساً : عَضَّتْه . وحَرْبٌ ضَرُوسٌ : أَكول ، عَضُوضٌ . وناقة ضَرُوسٌ : عَضُوضٌ سيئة الخُلُق ، وقيل : هي العَضُوض لتَذُبَّ عن ولدها ، ومنه قولهم في الحَرْب: قد ضَرِسَ نابُها أي ساءَ خُلُقها ، وقيل : هي التي تَعَضُّ حالبها ؛ ومنه قولهم : هي بِجِنِّ ضِراسِها أي بِحِدْثانِ نَتاجِها وإذا كان كذلك حامَتْ عن ولدها ؛ قال بِشْرٌ :

عَطَفْنا لهم عَطْفَ الضَّروسِ من المَلا
بِشَهْباءَ ، لا يَمْشي الضَّراءَ رَقِيبُها

وضَرَّسَ السَّبُعُ فَرِيسَته : مَضَغَها ولم يبتلعها . وضَرَّسَتْه الخُطُوبُ ضَرْساً : عَجَمَتْه ، على المَثَل ؛ قال الأخطل :

كَلَمْحِ أَيْدي مَثاكِيلٍ مُسَلِّبَةٍ ،
يَنْدُبْنَ ضَرْسَ بَناتِ الدهرِ والخُطُبِ

أراد الخُطُوبَ فحذف الواو ، وقد يكون من باب رَهْنٍ ورُهُنٍ .

والمُضَرَّس من الرجال : الذي قد أصابته البلايا ؛ عن اللحياني ، كأنها أصابته بأضراسها ، وقيل : المُضَرَّسُ المُجَرَّبُ كما قالوا المُنَجَّذُ ، وكذلك الضِّرْسُ والضَّرِسُ ، والجمع أَضْراسٌ ، وكلُّه من الضِّرْسِ . والضِّرْسُ : الرجل الخَشِنُ . والضِّرْسُ : كَفٌّ عن البُرْقُعِ . والضِّرْسُ : طول القيام في الصلاة . والضِّرْسُ : عَضُّ العِذْلِ . والضِّرْسُ : الفِنْدُ في الجَبَلِ . والضِّرْسُ : سُوءُ الخُلُقِ . والضِّرْسُ : الأَرض الخَشِنَة . والضِّرْسُ : امتحان الرجل فيما يدّعيه من علم أو شجاعة . والضِّرْسُ : الشِّيحُ والرِّمْثُ ونحوه إذا أُكلت جُذُولُهُ ؛ وأنشد :

رَعَتْ ضِرساً بصحراء التَّناهي ،
فأَضْحَتْ لا تُقِيمُ على الجُدُوبِ

أبو زيد : الضَّرِسُ والضَّرِمُ الذي يغضب من الجوع . والضَّرَسُ : غَضَبُ الجُوعِ . ورجل ضَرِسٌ : غضبان لأن ذلك يُحَدِّدُ الأضراس . وفلان ضَرِسٌ شَرِسٌ أي صَعْبُ الخُلُقِ . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، اشترى من رجل فرساً كان اسمه الضَّرِسَ فسماه السَّكْبَ ، وأَوّل ما غزا عليه أُحُداً ؛ الضَّرِس : الصَّعْبُ السيِّءُ الخُلُقِ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، في الزبير : هو ضَبِسٌ ضَرِسٌ . ورجل ضَرِسٌ وضَرِيسٌ . ومنه الحديث في صفة عليٍّ ، رضي الله عنه : فإذا فُزِعَ فُزِعَ إلى ضَرِسٍ حديد أي صَعْبِ العَرِيكة قَوِيٍّ ، ومن رواه بكسر الضاد وسكون الراء ، فهو أحد الضروس ، وهي الآكام الخشنة ، أي إلى جبل من حديد ، ومعنى قوله إذا فُزِعَ أي فزع إليه والتُجِىءَ فحذف الجار واستتر الضمير ، ومنه حديثه الآخر : كان ما نشاء من ضِرْسٍ قاطع أي ماضٍ في الأمور نافذ العَزِيمة . يقال : فلان ضِرْسٌ من الأَضْراس أي داهية ، وهو في الأصل أحد الأسنان فاستعاره لذلك ؛ ومنه حديثه الآخر : لا يَعَضُّ في العِلمِ بِضِرْسٍ قاطع أي لم يُتْقِنه ولم يُحْكِم الأُمور . وتَضارَسَ القومُ : تَعادَوْا وتَحارَبوا ، وهو من ذلك . والضِّرْسُ : الأَكَمَةُ الخشنة الغليظة التي كأَنها مُضَرَّسَةٌ ، وقيل : الضِّرْسُ قطعة من القُفِّ مُشْرِفَةٌ شيئاً غليظةٌ جدّاً خشنة الوَطْءِ ، إنما هي حَجَرٌ واحد لا يخالطه طين ولا ينبت ، وهي الضُّروس ، وإنما ضَرَّسَه غِلْظَةٌ وخُشُونة . وحَرَّةٌ مُضَرَّسَة ومَضْروسَة : فيها كأَضْراسِ الكلاب من الحجارة . والضَّرِيسُ : الحجارة التي هي كالأضراس . التهذيب : الضِّرْسُ ما خَشُنَ من الآكام والأخاشب ، والضِّرْسُ طَيُّ البئر بالحجارة . الجوهري : والضُّرُوس ، بضم الضاد ، الحجارة التي طُوِيَتْ بها البئر ؛ قال ابن مَيّادَةَ :

إما يَزالُ قائلٌ أَبِنْ ، أَبِنْ
دَلْوَكَ عن حدّ الضُّرُوسِ واللَّبِنْ

وبئر مَضْروسَةٌ وضَرِيسٌ إذا طُوِيَتْ بالضَّرِيس ، وهي الحجارة ، وقد ضَرَسْتُها أَضْرُسُها وأَضْرِسُها ضَرْساً ، وقيل : أَن تسدّ ما بين خَصاصِ طَيِّها بحجر وكذا جميع البناء .

والضَّرْسُ : أَن يُلْوَى على الجَرِيرِ قِدٌّ أَو وَتَرٌ . ورَيْطٌ مُضَرَّسٌ : فيه ضَرْبٌ من الوَشْيِ ، وفي

المحكم : فيه كَصُورِ الأضراس . قال أبو رِياش : إذا أرادوا أن يُذَلِّلوا الجمل الصعب لانُوا على ما يقع على خَطْمِهِ قِدًّا فإذا يَبِسَ حَزُّوا على خَطْمِ الجمل حَزًّا ليقع ذلك القِدُّ عليه إذا يَبِسَ فيُؤْلِمَه فَيَذِلّ ، فذلك القِدُّ هو الضَّرْسُ ، وقد ضَرَسْتُه وضَرَّسْتُه . وجَرِيرٌ ضَرِسٌ : ذو ضِرْسٍ . والضَّرْسُ : أن يُفْقَرَ أنفُ البعير بِمَرْوَة ثم يُوضَع عليه وَتَرٌ أو قِدٌّ لُوِيَ على الجرير لِيُذَلَّل به . فيقال : جمل مَضْرُوسُ الجَرِيرِ .

والضَّرْسُ : المطرة القليلة . والضَّرْسُ : المطر الخفيف . ووقعت في الأرض ضُرُوسٌ من مطر إذا وقع فيها قِطَعٌ متفرّقة ، وقيل : هي الأمطار المتفرّقة ، وقيل : هي الجَوْدُ ؛ عن ابن الأعرابي ، واحدها ضِرْسٌ . والضِّرْسُ : السحابةُ تُمْطِرُ لا عَرْضَ لها . والضِّرْسُ : المَطَرُ ههنا وههنا . قال الفراء : مررنا بضِرْسٍ من الأرض ، وهو الموضع يصيبه المطر يوماً أو قَدْرَ يوم .

وناقةٌ ضَرُوسٌ : لا يُسْمَعُ لدِرَّتِها صَوْتٌ ، والله أعلم .

**ضعرس** : الضَّعْرَسُ : النَّهِمُ الحَرِيصُ .

**ضغس** : الضغس : الكَرَوْيا ؛ يمانية ، حكاه ابن دريد قال : ليس بِثَبَت لأن أهل اليمن يسمونها التَّقْدة .

**ضغبس** : الضُّغْبُوسُ : الضعيف . والضُّغْبُوسُ : وَلَدُ الثُّرْمُلَةِ . والضُّغْبُوسُ : الرجل المَهِينُ . والضُّغْبُوسُ والضَّغابِيسُ : القِثّاء الصغار ، وقيل : شبيه به يؤكل ، وقيل : الضُّغْبُوسُ أغصانٌ شِبْهُ العُرْجُون تنبت بالغَوْرِ في أُصول الثُّمامِ والشَّوْكِ طِوالٌ حُمْرٌ رَخْصَة تؤكل . وفي الحديث : أن صَفْوانَ بن أُمَيَّة أهدى إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ضَغابيسَ وجِدايَةً ؛ هي صغار القثاء ، واحدها ضُغْبُوسٌ ، وقيل : هو نبت في أُصول الثُّمامِ يشبه الهِلْيَوْنَ يُسْلَقُ بالخَلِّ والزيت ويؤكل . وفي حديث آخر : لا بَأْسَ باجتِناء الضَّغابيس في الحَرَم ، وبه يُشَبَّه الرجل الضعيف ، يقال : رجل ضُغْبُوسٌ ؛ قال جَرِير يهجو عمر بن لجَإٍ التَّيْمي :

قد جَرَّبَتْ عَرَكِي في كل مُعْتَرَكٍ
غُلْبُ الرِّجالِ ، فما بالُ الضَّغابِيسِ ؟

تَدْعُوكَ تَيْمٌ ، وتَيْمٌ في قُرى سَبَإٍ ،
قد عَضَّ أَعْناقَهُمْ جِلْدُ الجَوامِيسِ

والتَّيْمُ أَلأَمُ مَن يَمْشي ، وأَلأَمُهُمْ
ذُهْلُ بنُ تَيْمٍ بنو السُّودِ المَدانِيسِ

تُدْعَى لِشَرِّ أَبٍ يا مِرفَقَيْ جُعَلٍ ،
في الصَّيْفِ تَدْخُلُ بَيْتاً غيرَ مَكْنُوسِ

قال ابن بري : صواب إنشاده غُلْبُ الأُسُود ، قال : وكذلك هو في شعره . والأَغْلَبُ الغليظ الرقبة . والعَرَكُ : المُعارَكَةُ في الحرب . وقال أبو حنيفة : الضُّغْبُوسُ نباتُ الهِلْيَوْنِ سواء ، وهو ضعيف ، فإذا جَفَّ خَمَّتْه الريح فطيرته .

وامرأة ضَغِبَةٌ[1] : مُولَعَةٌ بِحُبِّ الضَّغابِيسِ ، وقد تقدم في حرف الباء . والضُّغْبُوسُ : الخبيث من الشياطين .

**ضفس** : ضَفَسْتُ البعير : جَمَعْتُ له ضِغْثاً من خَلًى فأَلْقَمْتُه إياه كَضَفَزْتُه .

**ضمس** : ضَمَسَه يَضْمِسُه ضَمْساً : مَضَغَه مَضْغاً خَفِيّاً . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، عن

[1] قوله « وامرأة ضغبة » ليس هذا مشتقاً من الضغابيس لان السين فيه غير مزيدة ، وانما هو منه كسبط من سبطر ودمث من دمثر، ولا فصل بين حرف لا يزاد أصلاً وبين حرف وقع في موضع غير الزيادة وان عدّ في جملة الزوائد ؛ كذا بهامش النهاية .

الزبير : ضَرِسٌ ضَمِسٌ ؛ قال ابن الأثير والرواية ضَبِسٌ ، قال: والميم قد تبدل من الباء ، وهما بمعنى الصَّعْب العَسِر .

**ضنبس** : الضِّنْبِسُ : الرِّخْوُ اللئيم . ورجل ضِنْبِسٌ : ضعيف البَطْشِ سريع الانكسار ، والله أعلم .

**ضنفس** : الضِّنْفِسُ : الرِّخْوُ اللئيم .

**ضهس** : ضَهَسَه يَضْهَسُه ضَهْساً : عَضَّه بمُقَدَّم فيه . وفي كلام بعضهم إذا دَعَوْا على الرجل : لا يأْكل إلا ضاهِساً ، ولا يَشْربُ إلا قارِساً ، ولا يَحْلُبُ إلا جالِساً ؛ يريدون لا يأْكل ما يتكلف مَضْغَه إنما يأْكل النَّزْرَ القليل من نبات الأَرض ويأْكله بمُقَدَّم فيه؛ والقارِسُ : البارد ، أي لا يشرب إلا الماء دون اللبن ؛ ولا يَحْلُبُ إلا جالساً ، يدعو عليه بحلب الغنم وعدم الإبل .

**ضيس** : ضاسَ النبتُ يَضِيسُ . هاج ؛ حكاه أبو حنيفة؛ وقال مرة : هو أول الهَيْج ، نَجْدِيَّة .

وضاسٌ : اسم جبل ، قال ابن سيده : وإنما قضينا بأَن أَلفه ياء وإن كانت عيناً ، والعين واواً أَكثر منها ياء لوجودنا يَضِيسُ وعدمنا هذه المادة من الواو جملة ؛ قال :

تَهَبَّطْنَ من أَكناف ضاسَ وأَيْلَةٍ
إليها ، ولو أَغرى بهنَّ المُكَلِّبُ

## فصل الطاء المهملة

**طبس** : التَّطْبِيسُ : التَّطْبِيقُ . والطَّبَسانِ : كُورَتانِ بخُراسانَ ؛ قال مالك بن الرَّيب المازني :

دعاني الهوى من أَهْلِ أَوْدَ ، وصُحْبَتِي
بذي الطَّبَسَيْنِ ، فالْتَفَتُّ ورائيا[1]

وفي التهذيب : والطَّبَسَيْنِ كُورَتان من خُراسان.

ابن الأَعرابي : الطِّبْسُ الأَسْوَدُ من كل شيء . والطِّبْسُ : الذئب . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كيف لي بالزُّبَيْر وهو رجل طِبْسٌ ؛ أَراد أَنه يشبه الذئب في حِرْصِه وشَرَهِهِ ، قال الحَرْبي: أَظنه أَراد لَقِسٌ أَي شَرِه حريص .

**طحس** : ابن دُرَيْدٍ : والطَّحْسُ يكنى به عن الجماع ، يقال : طَحَسَها وطَحَزَها ؛ قال الأَزهري : وهذا من مناكير ابن دريد .

**طخس** : الطِّخْسُ : الأَصل . الجوهري : الطِّخْسُ ، بالكسر ، الأَصلُ والنِّجارُ . ابن السكيت : إنه لَلَئيم الطِّخْسِ أَي لئيم الأَصل ؛ وأَنشد :

إنَّ امْرأً أَخَّرَ من أَصْلِنا
أَلأَمُنا طِخْساً ، إذا يُنْسَبُ

وكذلك لئيم الكِرْسِ والإِرْسِ . ابن الأَعرابي : يقال فلان طِخْسُ شَرٍّ وسبيل شَرٍّ وسِنُّ شر وصِنْوُ شرّ ورِكْبَةُ شر وبِلْوُ شر وطُمَّر شر وفِرْقُ شرّ إذا كان نهايةً في الشر .

**طرس** : الطِّرْسُ : الصحيفة ، ويقال هي التي مُحِيت ثم كتبت ، وكذلك الطِّلْسُ . ابن سيده: الطِّرْسُ الكتاب الذي محي ثم كتب ، والجمع أَطْراس وطُروس ، والصاد لغة . الليث : الطِّرْس الكتاب المَمْحُوُّ الذي يستطاع أَن تعاد عليه الكتابة ، وفِعْلُك به التَّطْرِيسُ . وطَرَّسَه : أَفسده . وفي الحديث : كان النَّخَعِيُّ يأْتي عبيدة في المسائل فيقول عبيدةُ: طَرِّسْها يا أَبا إبراهيم أَي امْحُها، يعني الصحيفة. يقال : طَرَّسْتُ الصحيفة إذا أَنعمت محوها. وطَرَّسَ الكتابَ : سَوَّده . ابن الأَعرابي : المُتَطَرِّسُ والمُتَنَطِّسُ المُتَنَوِّقُ المختار؛ قال المَرَّارُ الفقعسي

[1] وفي رواية اخرى : مِن أهلِ وُدّي .

يصف جارية:

بيضاءُ مُطْعَمَةُ المَلاحةِ، مِثْلُها
لَهْوُ الجَليس ونِيقةُ المُتَطَرِّسِ

وطَرَسُوس[1]: بلد بالشام، ولا يخفف إلا في الشعر لأن فَعَلُولاً ليس من أبنيتهم، والله أعلم.

**طرطبس**: الطَّرْطَبِيسُ: الناقة الخَوَّارةُ. ويقال: ناقة طَرْطَبِيسٌ إذا كانت خَوَّارةً في الحَلَبِ. والطَّرْطَبِيس والدَّرْدَبِيسُ واحد، وهي العجوز المسترخية. والطَّبْسُ والطَّبْسَلُ والطَّرْطَبِيسُ بمعنى واحد في الكثرة، والطَّرْطَبِيسُ: الماء الكثير.

**طرفس**: الطِّرْفِسانُ: القِطْعةُ من الأرض، وقيل: من الرمل؛ قال ابن مقبل:

فَمَرَّتْ على أَطْرافِ هِرٍّ عَشِيَّةً،
لها التَّوْأَبانِيَّانِ لم يَتَفَلْفَلا

أُنيخَت فَخَرَّتْ فوق عُوجٍ ذَوابِلٍ،
ووَسَّدْتُ رأسي طِرْفِساناً مُنَخَّلا

قوله فوق عُوج يريد قوائمها. والذوابل: القليلة اللحم الصُّلْبة. والمُنَخَّل: الرمل الذي نخلته الرياح؛ وروي عن ابن الأعرابي أنه قال: عنى بالطِّرْفِسان الطِّنْفِسة وبالمُنَخَّلِ المُتَخَيَّر.

ابن شميل: الطِّرْفِساء الظَّلْماءُ ليست من الغيم في شيء ولا تكون ظلماء إلا بغيم. ويقال: السماء مُطَرْفِسةٌ ومُطَنْفِسة إذا استَغْمَدَتْ في السحاب الكثير، وكذلك الإنسان إذا لبس الثياب الكثيرة مُطَرْفِسٌ ومُطَنْفِسٌ. وطَرْفَسَ الرجلُ إذا حَدَّدَ النظر، هكذا رواه الليث بالسين، وروى أبو عمرو طرفش، بالشين المعجمة، إذا نظر وكَسَر عينيه.

[1] قوله «وطرسوس» كحلزون، واختار الاصمعي فيه ضم الطاء كعصفور اهـ. شارح القاموس.

**طرمس**: الطِّرْمِسُ والطِّرْمِساءُ، ممدوداً: الظلمةُ، وقد يوصف بها فيقال ليلة طِرْمِساءُ. وليالٍ طِرْمِساء: شديدة الظلمة؛ أنشد ثعلب:

وبَلَدٍ كَخَلَقِ العَبايَهْ،
قَطَعْتُه بِعِرْمِسٍ مَشَّايَهْ،
في لَيلةٍ طَخْياءَ طِرْمِسايَهْ

وقد اطْرَمَّسَ الليلُ. قال أبو حنيفة: الطِّرْمِساء السحاب الرقيق الذي لا يُواري السماءَ، وقيل: هو الطِّلْمِساءُ، باللام. والطِّرْمِساء والطِّلْمِساءُ: الظلمة الشديدة. وطَرْمَسَ الليل وطَرْمَمَ: أظلم، ويقال بالشين المعجمة. والطِّرْمِسُ: اللئيم الدنيء. والطُّرْمُوسُ: الخَرُوفُ.

والطَّرْمَسةُ: الانقباض والنُّكُوصُ. وطَرْمَسَ الرجلُ: كَرِه الشيءَ. وطَرْمَسَ الرجلُ إذا قَطَّبَ وجهَه، وكذلك طَلْمَسَ وطَلْسَمَ وطَرْسَمَ. ويقال للرجل إذا نَكَصَ هارباً: قد طَرْسَمَ وطَرْمَسَ وسَرْطَمَ. وطَرْمَسَ الكتابَ: محاه.

والطُّرْمُوسة والطُّرْمُوسُ: خُبْزُ المَلَّة، والله أعلم.

**طسس**: الطَّسُّ والطَّسَّةُ والطَّسَّة: لغة في الطَّسْتِ؛ قال حُمَيْدُ بن ثَوْر:

كأَنَّ طَسّاً بين قُنْزُعاته

قال ابن بري: البيت لحميد الأَرْقَط وليس لحميد بن ثور كما زعم الجوهري، وقبله:

بَينا الفتى يَخْبِطُ في غَيْساتِه،
إذ صَعِدَ الدَّهْرُ إلى عِفْراتِه،
فاجْتاحَها بِمِشْفَرَيْ مِبْراته،
كأَنَّ طَسّاً بين قُنْزُعاته
مَوتاً تَزِلُّ الكَفُّ عن صَفاته

الغَيسَةُ : النَّعْمَةُ والنَّضارة . وعِفْراتِه : شعر رأسه. والقُنْزُعَةُ : واحدة القنازع ، وهو الشعر حوالي الرأس ؛ قال رؤبة :

حتى رَأَتْني ، هامتي كالطَّسِّ ،
تُوقِدُها الشمسُ ائْتِلاقَ التُّرْسِ

وجمع الطِّسِّ أطْساسٌ وطُسُوسٌ وطَسِيسٌ ؛ قال رؤبة :

قَرْعِ يَدِ اللَّعَّابَةِ الطَّسِيسا

وجمع الطَّسَّةِ والطِّسَّة : طِساسٌ ، قال : ولا يمتنع أن تجمع طِسَّةٌ على طِسَسٍ بل ذاك قياسه . وفي حديث الإسراء : واختلف إليه ميكائيل بثلاثِ طِساسٍ من زمزم ؛ هو جمع طَسٍّ ، وهو الطَّسْتُ . قال : والتاء فيه بدل من السين فجمع على أصله . قال الليث : الطَّسْتُ هي في الأصل طَسَّةٌ ولكنهم حذفوا تثقيل السين فخففوا وسكنت فظهرت التاء التي في موضع هاء التأنيث لسكون ما قبلها ، وكذلك تظهر في كل موضع سكن ما قبلها غير ألف الفتح . قال : ومن العرب من يُتَمم الطِّسَّةَ فيُثقِّل ويُظْهِر الهاء ، قال : وأما من قال إن التاء التي في الطَّسْتِ أصلية فإنه ينتقض عليه قوله من وجهين : أحدهما أن الطاء والتاء لا يدخلان في كلمة واحدة أصلية في شيء من كلام العرب ، والوجه الثاني أن العرب لا تجمع الطَّسْتَ إلاّ بالطِّساسِ ولا تصغرها إلا طُسَيْسَة ، قال : ومن قال في جمعها الطَّسَّات فهذه التاء هي تاء التأنيث بمنزلة التاء التي في جماعات النساء فإنه يجرّها في موضع النصب ، قال الله تعالى : أَصْطَفَى البناتِ على البنين ؛ ومن جعل هاتين اللتين في الابْنَةِ والطَّسْتِ أصليتين فإنه ينصبهما لأنهما يصيران كالحروف الأصلية مثل تاء أقوات وأصوات ونحوه ، ومن نصب البنات على أنه لفظ فَعَالٍ انتقض عليه مثلُ قوله هِباتٍ وذواتٍ ، قال الأزهري : وتاء البنات عند جميع النحويين غير أصلية وهي مخفوضة في موضع النصب ، وقد أجمع القُرّاء على كسر التاء في قوله تعالى : أَصطفى البنات على البنين ؛ وهي في موضع النصب ؛ قال المازني أنشدني أعرابي فصيح :

لو عَرَضَتْ لأَيْبُلِيٍّ قَسٍّ ،
أَشْعَثَ في هَيْكَلِهِ مُنْدَسٍّ ،
حَنَّ إليها كَحَنِينِ الطَّسِّ

قال : جاء بها على الأصل لأن أصلها طَسٌّ ، والتاء في طَسْتٍ بدل من السين كقولهم سِتَّة أصلها سِدْسة ، وجمع سِدْسٍ أسْداسٌ ، وسِدْسٌ مبنيٌّ على نفسه . قال أبو عبيدة : ومما دخل في كلام العرب الطَّسْتُ والتَّوْرُ والطَّاجِنُ وهي فارسية كلها [1] . وقال غيره : أصله طَسْت فلما عربته العرب قالوا طَسٌّ فجمعوه طُسُوساً . قال ابن الأعرابي : الطَّسِيسُ جمع الطَّسِّ ، قال الأزهري : جمعوه على فَعِيل كما قالوا كَلِيب ومَعِيز وما أشبهها ، وطيء تقول طَسْتٌ ، وغيرهم طَسٌّ ، قال : وهم الذين يقولون لِصْتٌ للِّصِّ ، وجمعه لُصُوتٌ وطُسُوت عندهم . وفي حديث زِرٍّ قال : قلت لأُبَيِّ بن كعبٍ أخبرني عن ليلة القَدْر ، فقال : إنها في ليلة سبع وعشرين ، قلت : وأنَّى عَلِمْتَ ذلك ؟ قال : بالآية التي نبأنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قلت : فما الآية ؟ قال : أن تَطْلُعَ الشمسُ غَداةَ إذٍ كأَنها طَسٌّ ليس لها شُعاع ؛ قال سفيان الثوري : الطَّسُّ هو الطَّسْتُ والأَكثر الطَّسُّ بالعربية . قال الأزهري : أراد أنهم لما عَرّبوه قالوا طَسٌّ . والطَّسَّاسُ : بائع الطُّسُوسِ ،

[1] قوله « وهي فارسية كلها » وقيل ان التور عربي صحيح كما نقله الجوهري عن ابن دريد .

والطَّساسةُ: حِرْفَتُه . وفي نوادر الأعراب : ما أدري أين طَسَّ ولا أين دَسَّ ولا أين طَسَمَ ولا أين طَمَسَ ولا أين سَكَعَ ، كله بمعنى أين ذهب. وطَسْسَ في البلاد أي ذهب ؛ قال الراجز :

عَهْدي بأظْعانِ الكَتُوم تُمْلَسُ ،
صِرْمٌ جَنانِيٌّ بها مُطَسِّسُ

وطَسَّ القومُ إلى المكان : أبْعَدوا في السير . والأطْساسُ : الأظافير . والطَّسّانُ : مُعْتَرَكُ الحَرْب ؛ عن الهَجَريّ رواه عن أبي الجُحَيْش ؛ وأنشد :

وخَلَّوا رِجالاً في العَجاجَةِ جُثَّماً ،
وزُحْمَةُ في طَسّانِها ، وهو صاغِرُ

**طعس** : الطَّعْس : كلمة يُكنى بها عن النكاح .

**طغمس**: الطُّغْمُوسُ: الذي أغيا خُبْثاً. الليث: الطُّغْمُوسُ المارد من الشياطين والخبيث من القطارب .

**طفس** : الطَّفَسُ : قَذَرُ الإنسان إذا لم يتعهد نفسه بالتنظيف . رَجل نَجِسٌ طَفِسٌ : قَذِرٌ ، والأنثى طَفِسة . والطَّفَسُ ، بالتحريك : الوَسَخُ والدَّرَنُ ، وقد طَفِسَ الثوبُ ، بالكسر ، طَفَساً وطفاسَةً ، وطَفَسَ الرجل : مات وهو طافس ؛ ويروى بيت الكميت :

وذا رَمَقٍ منها يُقَضِّي وطافِسا

يصف الكلاب . الجوهري : طَفَسَ البِرْذَوْنُ يَطْفِسُ طُفُوساً أي مات .

**طفرس** : طِفْرِسٌ : سَهلٌ لَيِّنٌ .

**طلس** : الطَّلْسُ : لغة في الطَّرْس . والطَّلْسُ : المَحْوُ، وطَلَسَ الكتابَ طَلْساً وطَلَّسه فتطَلَّسَ: كطَرَّسه . ويقال للصحيفة إذا مُحيت : طِلْس وطِرْسٌ ؛ وأنشد :

وجَوْنِ خَرْقٍ يَكْتَسي الطُّلُوسا

يقول : كأنما كُسِيَ صُحُفاً قد محيت مرة لدُرُوس آثارها . والطِّلْسُ : كتاب قد مُحِيَ ولم يُنعَمْ مَحْوُه فيصير طِلْساً . ويقال لجِلْدِ فَخِذِ البعير : طِلْسٌ لتساقط شعره ووَبَرِه ، وإذا محوت الكتاب لتفسد خطه قلت : طَلَسْتُ ، فإذا أنعمت محوه قلت : طَرَسْتُ . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه أمَرَ بطَلْس الصُّوَرِ التي في الكعبة ؛ قال شمر : معناه بطَمْسِها ومَحْوِها . ويقال : اطْلِسِ الكتابَ أي امْحُه ، وطَلَسْتُ الكِتابَ أي محوته . وفي الحديث : قولُ لا إله إلا الله يَطْلِس ما قبله من الذنوب . وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه: قال له لا تَدَعْ تِمْثالاً إلا طَلَسْتَه أي مَحَوْتَه ، وقيل : الأصل فيه الطُّلْسَةُ وهي الغُبْرَةُ إلى السواد .

والأطْلَسُ : الأسودُ والوَسِخُ . والأطْلَسُ: الثوب الخَلَقُ ، وكذلك الطِّلْسُ ، بالكسر ، والجمع أطْلاسٌ . يقال : رجل أطْلَسُ الثوب ؛ قال ذو الرمة :

مُقَزَّعٌ أطْلَسُ الأطْمارِ ، ليس له
إلا الضِّراءَ وإلا صَيْدُها نَشَبُ

وذئب أطْلَسُ : في لونه غُبْرَةٌ إلى السواد ؛ وكل ما كان على لونه ، فهو أطْلَسُ ، والأنثى طَلْساءُ ، وهو الطِّلْسُ . ابن شُمَيْل : الأطْلَسُ اللِّصُّ يشبَّه بالذئب . والطَّلَسُ والطُّلْسَةُ : مصدر الأطْلَسِ من الذئاب، وهو الذي تساقط شعره، وهو أخبث ما يكون . والطِّلْسُ : الذئب الأمْعَطُ والجمع الطُّلْسُ . التهذيب : والطِّلْسُ والطِّمْسُ

واحدٌ . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أن مُوَلَّداً أطْلَسَ سرق فقطع يده . قال شمر : الأطْلَسُ الأسود كالحَبَشِيِّ ونحوه ؛ قال لبيد :

فأطارَني منه بِطِرْسٍ ناطِقٍ ،
وبِكُلِّ أطْلَسَ جَوْبُه في المَنْكِبِ

أطْلَسَ : عبدٌ حَبَشِيٌّ أسود ، وقيل : الأطْلَسُ اللِّصُّ ، شبه بالذئب الذي تساقط شعره . والطِّلْسُ والأطْلَسُ من الرجال : الدَّنِسُ الثياب ، شبه بالذئب في غُبْرة ثيابه ؛ قال الراعي :

صادَفْتُ أطْلَسَ مَشَّاءً بأكْلُبِه ،
إثْرَ الأوابِدِ لا يَنْمِي له سَبَدُ

ورجل أطْلَسُ الثياب : وَسِخُها . وفي الحديث : تأتي رجالاً طُلْساً أي مُغْبَرَّةَ الألوان ، جمع أطْلَسَ . وفلان عليه ثوب أطْلَسُ إذا رُمِيَ بقبيح ؛ وأنشد أبو عبيد :

ولَسْتُ بأطْلَسِ الثَّوْبَيْنِ يُصْبي
حَلِيلَتَه ، إذا هَدَأَ النِّيامُ

لم يرد بحليلته امرأته ولكن أراد جارته التي تُحالُّه في حِلَّتِه . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أن عاملاً له وَفَدَ عليه أشْعَثَ مُغْبَرّاً عليه أطْلاسٌ ، يعني ثياباً وَسِخَةً . يقال : رجل أطْلَسُ الثوب بَيِّنُ الطُّلْسةِ ، ويقال للثوب الأسودِ الوَسِخِ : أطْلَسُ ؛ وقال في قول ذي الرمة :

بطَلْساءَ لم تَكْمُلْ ذِراعاً ولا شِبْرا

يعني خِرْقَةً وَسِخَةً ضَمَّنها النارَ حين اقْتدح . والطَّيْلَسُ والطَّيْلَسانُ : ضرب من الأكسية[1] ؛

[1] قوله « ضرب من الأكسية » أي أسود ، قال المرار بن سعيد الفقعسي :
فرفعت رأسي للخيال فما أرى غير المطي وظلمة كالطيلس
كذا في التكملة .

قال ابن جني : جاء مع الألف والنون فَيْعَلٌ في الصحيح على أن الأصمعي قد أنكر كسرة اللام ، وجَمع الطَّيْلَس والطَّيْلِسان والطَّيْلُسان طَيالِس وطَيالِسة ، دخلت فيه الهاء في الجمع للعجمة لأنه فارسي معرَّب ، والطَّالِسانُ لغة فيه ، قال : ولا أعرف للطَّالسان جمعاً ، وقد تَطَلْيَسْتُ بالطَّيْلَسان وتَطَيْلَسْتُ . التهذيب : الطَّيْلَسان تفتح اللام فيه وتكسر ؛ قال الأزهري : ولم أسمع فَيْعِلان ، بكسر العَين ، إنما يكون مضموماً كالخَيْزُرانِ والحَيْسُمانِ ، ولكن لما صارت الضمة والكسرة أُختين واشتركتا في مواضع كثيرة دخلت الكسرة موضع الضمة ، وحكي عن الأصمعي أنه قال : الطيلسان ليس بعربي ، قال : وأصله فارسي إنما هو تالشان فأُعرب . قال الأزهري: لم أسمع الطَّيْلِسان ، بكسر اللام ، لغير الليث . وروى أبو عبيد عن الأصمعي أنه قال : السُّدُوسُ الطَّيْلَسان ، هكذا رواه الجوهري والعامة تقول الطَّيْلِسانُ ، ولو رخَّمت هذا في موضع النداء لم يجز لأنه ليس في كلامهم فَيْعِل بكسر العين إلا معتلاًّ نحو سَيِّدٍ ومَيِّتٍ ، والله أعلم .

**طلمس** : ليلة طِلْمِساءُ كطِرْمِساء ، والطِّلْمِساء والطِّرْمِساء : الليلة الشديدة . والطِّلْمِساء : الرقيق من السحاب . وقال أبو خَيْرَة : هو الطِّرْمِساء ، بالراء ، وقيل : الطِّلْمِساء الأرض التي ليس بها منار ولا عَلَم ؛ وقال المَرّارُ :

لقد تَعَسَّفْتُ الفَلاةَ الطِّلْمِسا
يَسيرِ فيها القومُ خِمْساً أمْلَسا

وطَرْمَسَ الرجلُ إذا قَطَّبَ وجهه ، وكذلك طَلْمَسَ وطَلْسَمَ .

**طلنس** : ابن بُزُرج : اطْلَنْسأْتُ أي تَحَوَّلْتُ من منزل إلى منزل .

**طمس** : الطُّمُوس : الدروس والانمحاء . وطَمَسَ الطريقُ وطَسَمَ يَطمِسُ ويَطمُسُ طُموساً : دَرَسَ وامَّحى أثَرُه ؛ قال العجاج :

وإن طَمَسَ الطريقُ تَوَهَّمَتْه
بخَوْصاوَيْنِ في لَحِجٍ كَنينِ

وطَمَسْتُه طَمْساً ، يَتعَدَّى ولا يتعدَّى . وانطَمَس الشيءُ وتَطَمَّسَ : امَّحَى ودَرَسَ .
قال شمر : طُموسُ البصرِ ذهابُ نوره وضوئه ، وكذلك طُمُوس الكواكب ذهاب ضَوْئها ؛ قال ذو الرمة :

فلا تَحْسِبِي شَجِّي بك البِيدَ كلما
تَلأْلأَ بالغَوْرِ النجومُ الطَّوامِسُ

وهي التي تخفى وتغيب . ويقال : طَمَسْتُه فطَمَس طُمُوساً إذا ذهب بصره . وطُمُوس القلب : فسادُه . أبو زيد : طَمَس الرجلُ الكتابَ طُموساً إذا دَرَسه . وفي صفة الدَّجَّال : أنه مَطْموسُ العين أي مَمْسُوحها من غير فحش . والطَّمْسُ : استئصال أثر الشيء . وفي حديث وَفْدِ مَذْحِج : ويُمْسي سَرابُها طامِساً أي يذهب مرة ويجيء أخرى . قال ابن الأثير : قال الخطابي كان الأشبه أن يكون سَرابُها طامياً ولكن كذا يروى . وطَمَس اللهُ عليه يَطمِسُ وطَمَّسَه ، وطَمِسَ النجمُ والقمر والبصر : ذهب ضوءُه . وقال الزجاج : المَطْموس الأعمى الذي لا يبين حَرْفُ جَفْنِ عينه فلا يرى شُفْرُ عينيه . وفي التنزيل العزيز : ولو نشاء لطَمَسْنا على أعينهم ؛ يقول : لو نشاء لأعميناهم ، ويكون الطموس بمنزلة المسخ للشيء ، وكذلك قوله عز وجل : من قبل أن نَطْمِسَ وُجوهاً ، قال الزجاج : فيه ثلاثة أقوال : قال بعضهم يجعل وجوههم كأقفيتهم ، وقال بعضهم يجعل وجوههم منابت الشعر كأقفيتهم ، وقيل : الوجوه ههنا تمثيل بأمر الدين ؛ المعنى من قبل أن نضلهم مجازاة لما هم عليه من العناد فنضلهم إضلالاً لا يؤمنون معه أبداً . قال وقوله تعالى : ولو نشاء لطمسنا على أعينهم ؛ المعنى لو نشاء لأعميناهم ، وقال في قوله تعالى : ربنا اطْمِسْ على أموالهم ، أي غَيِّرْها ، قيل : إنه جعل سُكَّرَهم حجارة . وتأويل طَمْسِ الشيء : ذهابُه عن صورته . والطَّمْسُ : آخر الآيات التسع التي أوتيها موسى ، عليه السلام ، حين طُمِسَ على مال فرعون بدعوته فصارت حجارة . جاء في التفسير : أنه صير سُكَّرَهم حجارة . وأَرْبُعٌ طِماسٌ : دارِسَة .
والطَّامِسُ : البعيدُ . وطَمَسَ الرجلُ يَطْمُس طُمُوساً : بَعُدَ . وخَرْقٌ طامِسٌ : بعيد لا مَسْلك فيه ؛ وأنشد شمر لابن مَيَّادة :

ومَوْماةٍ يَحارُ الطَّرْفُ فيها ،
صَمُوتِ الليلِ طامِسَةِ الجبالِ

قال : طامسة بعيدة لا تتبين من بُعد ، وتكون الطَّامِسة التي غطاها السَّراب فلا تُرى . وطَمَسَ بعينه : نظر نظراً بعيداً .
والطَّامِسِيَّةُ : موضع ؛ قال الطِّرِمَّاح بن الجَهْم :

انْظُرْ بعينِك هل تَرَى أظْعانَهُم ؟
فالطَّامِسِيَّةُ دونَهُنَّ فَثَرْمَدُ

الأزهري : قال أبو تراب سمعت أعرابياً يقول طَمَسَ في الأرض وطَهَسَ إذا دخل فيها إما راسخاً وإما واغلاً ، وقال شجاع بالهاء ؛ ويقال : ما أدري أين طَمَسَ وأين طَوَّسَ أي أين ذهب . الفراء في كتاب المصادر : الطَّماسَةُ كالحَزْرِ ، وهو مصدر . يقال : كم يكفي داري هذه من آجُرَّةٍ ؟ قال : اطْمِسْ أي احْزُرْ .

**طمرس** : الطِّمْرِس : الدَّنيء اللئيم . والطُّرْمُوسُ : الخَرُوفُ . والطِّمْرِساء : السحاب الرقيق كالطِّرْمِساء ؛ عن أبي حنيفة . الجوهري : الطِّمْرِسُ والطُّمْرُوسُ الكذاب

**طملس** : الجوهري : رَغِيفٌ طَمَلَّسٌ ، بتشديد اللام ، أي جافٌ ؛ قال ابن الأعرابي : قلت للعُقَيْلِيّ : هل أكلت شيئاً ؟ فقال : قُرْصَتَيْنِ طَمَلَّسَتَيْنِ .

**طنس** : ابن الأعرابي : الطَّنَسُ الظلمة الشديدة ، قال : والنُّسُطُ الذين يستخرجون أولاد النُّوق إذا تعسَّر وِلادُها . قال الأزهري : النون في هذين الحرفين مبدلة من الميم ، فالطَّنَسُ أصله الطَّمَسُ أو الطَّلَسُ ، والنَّسْطُ مثل المَسْطِ سواء ، وكلاهما مذكور في بابه .

**طنفس** : الطِّنْفِسَة والطُّنْفُسة ، بضم الفاء ؛ الأخيرة عن كراع : النُّمْرُقَة فوق الرحل ، وجمعها طَنافِسُ ؛ وقيل : هي البِساط الذي له خَمْلٌ رقيق ، ولها ذكر في الحديث .

ابن الأعرابي : طَنْفَسَ إذا ساء خُلُقه بعد حُسْنٍ . ويقال للسماء : مُطَرْفِسَة ومُطَنْفِسَة إذا استَغْمَدت في السحاب الكثير ، وكذلك الإنسان إذا لبس الثياب الكثيرة مُطَرْفِسٌ ومُطَنْفِس .

**طهس** : قال أبو تراب : سمعت أعرابياً يقول طَمَسَ في الأرض وطَهَسَ إذا دخل فيها إما راسخاً وإما واغلاً ، وقال شجاع بالهاء .

**طهلس** : التهذيب في الرباعي : الليث الطِّهْلِيسُ العسكر الكثيف ؛ وأنشد :

جَحْفَلًا طِهْلِيسا

**طوس** : طاسَ الشيءَ طَوْساً : وَطِئَه .

والطَّوْسُ : الحُسْنُ . وقد تَطَوَّسَتِ الجاريةُ : تزينت . ويقال للشيء الحَسَن : إنه لَمُطَوَّسٌ ؛ وقال رؤبة :

أَزْمانَ ذاتِ الغَبْغَبِ المُطَوَّسِ

ووجه مُطَوَّسٌ : حسن ؛ وقال أبو صخر الهذلي :

إذ تَسْتَبِي قَلْبِي بِذي عُذَرٍ
ضافٍ ، يَمُجُّ المِسْكَ كالكَرْمِ

ومُطَوَّسٍ سَهْلٍ مَدامِعُه ،
لا شاحِبٍ عارٍ ولا جَهْمِ

وقال المُؤَرِّج : الطاؤُوسُ في كلام أهل الشام الجميل من الرجال ؛ وأنشد :

فلو كنتَ طاؤُوساً لكنتَ مُمَلَّكاً ،
رُعَيْنُ ، ولكن أنتَ لأمٌ هَبَنْقَعُ

قال : واللأمُ اللئيم . ورُعَيْن : اسم رجل . والطاؤوس في كلام أهل اليمن : الفضَّة . والطاؤوس : الأرض المُخْضَرَّة التي عليها كلُّ ضَرْبٍ من الوَرْدِ أيامَ الربيع . أبو عمرو : طاسَ يَطُوسُ طَوساً إذا حَسُنَ وجهُه ونَضَرَ بعد عِلَّةٍ ، وهو مأخوذ من الطَّوْسِ ، وهو القمر . الأشجعي : يقال ما أدري أين طَمَسَ وأين طَوَّسَ أي أين ذهب .

والطاؤوس : طائر حسن ، همزته بدل من واو لقولهم طَواويس ، وقد جمع على أطْواسٍ باعتقاد حذف الزيادة ، ويُصَغَّرُ الطَّاؤوس على طُوَيْسٍ بعد حذف الزيادة . وطُوَيْسٌ : اسم رجل ضُرب به المثل في الشؤم ، قال : وأراه تصغير طاؤوس مُرَخَّماً ، وقولهم : أشأم من طُوَيْسٍ ؛ هو مخنث كان بالمدينة وقال : ياأهل المدينة ! تَوَقَّعُوا خروجَ الدجال ما دُمْتُ بين ظَهْرانَيْكُمْ فإذا مُتُّ فقد أمنتم لأني ولدت في الليلة التي تُوُفِّيَ فيها رسولُ الله ، صلى الله عليه

وسلم ، وفُطِمْتُ في اليوم الذي توفي فيه أبو بكر ، رضي الله عنه ، وبلغت الحُلُمَ في اليوم الذي قتل فيه عمر ، رضي الله عنه ، وتزوّجت في اليوم الذي قتل فيه عثمان ، رضي الله عنه ، وولد لي في اليوم الذي قتل فيه عليّ ، رضي الله عنه ، وكان اسمه طاؤوساً ، فلما تخنث جعله طُوَيْساً وتَسَمَّى بعبد النَّعِيم ؛ وقال في نفسه :

إنني عبد النعيم ،
أنا طاؤوس الجحيم ،
وأنا أشأم من يمـ
ـشي على ظهر الحَطِيم

والطَّاسُ : الذي يُشرب به . وقال أبو حنيفة : هو القاقُوزَّةُ . والطَّوْسُ : الهلال ، وجمعه أطواسٌ. وطُواسٌ : من ليالي آخر الشهر . وطُوسُ وطُواسُ : موضعان . والطَّوْسُ : القمرُ . والطُّوسُ : دواء المَشِيِّ ، والله أعلم .

**طيس** : الطَّيْسُ : الكثير من الطعام والشراب والماء والعَدَدُ الكثير ، وقيل : هو الكثير من كل شيء . وطاسَ الشيءُ يَطِيسُ طَيْساً إذا كثر ؛ قال رؤبة :

عَدَدْتُ قَوْمِي كعَدِيدِ الطَّيْسِ ،
إذ ذَهَبَ القومُ الكرامُ لَيْسِي

أراد بقوله ليسي غيري . قال : واختلفوا في تفسير الطَّيْسِ فقال بعضهم : كل من على ظهر الأرض من الأنام فهو من الطَّيْسِ ، وقال بعضهم : بل هو كل خَلْقٍ كثير النَّسْل نحو النمل والذباب والهوامّ ، وقيل : يعني الكثير من الرَّمْلِ . وحِنْطة طَيْسٌ : كثيرة ؛ قال الأخطل :

خَلَّوْا لَنا راذانَ والمَزارِعا
وحِنْطَةً طَيْساً وكَرْماً يانِعا

وقال آخر يصف حميراً :

فَصَبَّحَتْ مِنْ شُبْرُمانَ مَنْهَلا
أَخْضَرَ طَيْساً زَغْرَبِيّاً طَيْسَلا

والطَّيْسَلُ : مثل الطَّيْسِ ، واللام زائدة . والطَّيْس : ما على الأرض من التراب والغَمام ، وقيل : ما عليها من النمل والذباب وجميع الأنام . والطَّيْس والطَّيْسَلُ والطَّرْطَبِيس بمعنى واحد في الكثرة ، والله أعلم .

## فصل العين المهملة

**عبس** : عَبَسَ يَعْبِسُ عَبْساً وعَبَّس : قَطَّبَ ما بين عينيه ، ورجل عابِسٌ من قوم عُبُوسٍ . ويوم عابِسٌ وعَبُوسٌ : شديدٌ ؛ ومنه حديث قُس : يَبْتَغِي دَفْعَ باسٍ يومٍ عَبُوسٍ ؛ هو صفة لأصحاب اليوم أي يوم يُعَبَّسُ فيه فأجراه صفة على اليوم كقولهم ليل نائم أي يُنام فيه . وعَبَّسَ تَعْبِيساً ، فهو مُعَبِّسٌ وعَبَّاسٌ إذا كَرَّه وجهه ، شُدِّدَ للمبالغة ، فإن كَشَر عن أسنانه فهو كالِحٌ ، وقيل : عَبَّسَ كَلَحَ . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : لا عابِسٌ ولا مُفْنِدٌ[1] ؛ العابسُ : الكريهُ المَلْقى الجَهْمُ المُحَيَّا . والتَّعَبُّسُ : التَّجَهُّم .

وعَنْبَسٌ وعَنْبَسَةُ وعَنابِسٌ والعَنْبَسِيُّ : من أسماء الأسد أُخذ من العُبُوسِ ، وبها سمي الرجل ؛ وقال القطامي :

وما غَرَّ الغُواةَ بِعَنْبَسِيٍّ ،
يُشَرِّدُ عن فَرائِسِهِ السِّباعا

[1] قوله « ولا مفند » بهامش النهاية ما نصه : كسر النون من مفند أولى لان الفتح شمله قولها أي أم معبد ولا هذر ، وأما الكسر ففيه أنه لا يفند غيره بدليل أنه كان لا يقابل أحداً في وجهه بما يكره ولانه يدل على الخلق العظيم .

وفي الصحاح : والعَنْبَسُ الأسد ، وهو فَنْعَلٌ من العُبوس .

والعَبَسُ : ما يَبِسَ على هُلْبِ الذَّنَب من البول والبعر ؛ قال أبو النجم :

كأَنَّ في أَذْنابِهِنَّ الشُّوَّلِ ،
مِنْ عَبَسِ الصَّيْف،قرونَ الأُيَّلِ

وأنشده بعضهم : الأُجَّلِ ، على بدل الجيم من الياء المشددة ؛ وقد عَبِسَتِ الإبلُ عَبَساً وأَعْبَسَتْ : علاها ذلك . وفي الحديث : أنه نظر إلى نَعَمِ بني المُصْطَلِق وقد عَبِسَتْ في أبوالها وأبعارها من السِّمَنِ فَتَقَنَّعَ بثوبه وقرأ : ولا تَمُدَّنَّ عينيك إلى ما مَتَّعْنا به أَزْواجاً منهم ؛ قال أبو عبيد : عَبِسَتْ في أبوالها يعني أن تَجِفَّ أبوالُها وأبعارُها على أفخاذها وذلك إنما يكون من الشحم ، وذلك العَبَسُ ، وإنما عدَّاه بفي لأنه في معنى انغمست ؛ قال جرير يصف راعية :

تَرى العَبَسَ الحَوْليَّ جَوْناً بِكُوعِها ،
لها مَسَكاً مِنْ غَيْرِ عاجٍ ولا ذَبْلِ

والعَبَسُ : الوَذَحُ أيضاً . وعَبِسَ الوَسَخُ عليه وفيه عَبَساً : يَبِسَ . وعَبِسَ الثوبُ عَبَساً : يَبِسَ عليه الوَسَخُ . وفي حديث شريح : أنه كان يَرُدُّ من العَبَس ؛ يعني العَبْدَ البَوَّال في فراشه إذا تعوَّده وبان أثره على بدنه وفراشه. وعَبِسَ الرجلُ: اتسخ ؛ قال الراجز :

وقَيِّمُ الماءِ عَلَيْهِ قَدْ عَبِسْ

وقال ثعلب : إنما هو قد عَبَسَ من العُبوسِ الذي هو القُطُوبُ ؛ وقول الهذلي :

ولَقَدْ شَهِدْتُ الماءَ لم يَشْرَبْ بِهِ ،
زَمَنَ الرَّبيعِ إلى شُهورِ الصَّيِّفِ ،

إلا عَوابِسُ كالمِراطِ مُعِيدَةٌ ،
بالليلِ ، مَوْرِدَ أَيِّمٍ مُتَغَضِّفِ

قال يعقوب : يعني بالعوابس الذئاب العاقدة أذنابها ، وبالمراط السهام التي قد تَمَرَّطَ ريشها ؛ وقد أَعْبَسَه هو .

والعَبَوْسُ : الجمع الكثير . والعَبْسُ : ضرب من النبات ، يسمى بالفارسية سِيسَنْبَر .

وعَبْسٌ : قبيلة من قَيْسِ عَيْلانَ ، وهي إحدى الجَمَراتِ ، وهو عَبْسُ بنُ بَغِيضِ بن رَيْث بن غَطَفان بن سَعْد بن قَيس بن عَيْلان . والعَنابِسُ من قريش : أولاد أُمَيَّةَ بن عبد شمس الأكبر وهم ستة : حَرْبٌ وأبو حرب وسفيان وأبو سفيان وعمرو وأبو عمرو ، وسُمُّوا بالأُسْد ، والباقون يقال لهم الأَعْياصُ . وعابِسٌ وعَبَّاس والعباس اسْمٌ عَلَمٌ ؛ فمن قال عباس فهو يجريه مجرى زيد ، ومن قال العباس فإنما أراد أن يجعل الرجل هو الشيء بعينه . قال ابن جني : العباس وما أشبهه من الأوصاف الغالبة إنما تعرَّفت بالوضع دون اللام ، وإنما أُقرت اللام فيها بعد النقل وكونها أعلاماً مراعاة لمذهب الوصف فيها قبل النقل .

وعَبْسٌ وعَبَسٌ وعُبَيْسٌ : أسماء أصلها الصفة ، وقد يكون عبيس تصغير عَبْسٍ وعَبَسٍ ، وقد يكون تصغير عَبَّاسٍ وعابِسٍ تصغير الترخيم . ابن الأعرابي : العَبّاسُ الأسد الذي تهرب منه الأُسْدُ ؛ وبه سمي الرجل عَبَّاساً . وقال أبو تراب : هو جِبْسٌ عِبْسٌ لِبْسٌ إتباعٌ. والعَبْسانِ: اسم أرض ؛ قال الراعي :

أَشاقَتْكَ بالعَبْسَيْنِ دارٌ تَنَكَّرَتْ
مَعارِفُها ، إلا البِلادَ البَلاقِعا ؟

**عبقس** : عَبْقَسٌ : من أسماء الداهية . والعَبَنْقَسُ : السَّيّءُ الخُلُق . والعَبَنْقَس : الناعم الطويل من الرجال ؛ قال رؤبة :

تَشُوق العَذارى العارِمَ العَبَنْقَسا

والعَبَنْقَسُ : الذي جَدَّتاه من قِبَل أبيه وأُمه أعجميتان ، وقد قيل إنه بالفاء ؛ قال ابن السكيت : العَبَنْقَسُ الذي جَدَّتاه من قبل أبيه وأمه عجميتان وامرأته عجمية ، والفَلَنْقَسُ الذي هو عربي لعربيين وجدتاه من قبل أبويه أمتان وامرأته عربية .

**عترس** : العَتْرَسَةُ : الغَصْب والغَلَبَة والأخذ بشدَّة وعُنْفٍ وجفاء وغِلْظَةٍ ، وقيل : الغَلَبَةُ والأَخْذُ غَصْباً . يقال : أَخَذَ مالَه عَتْرَسَةً . وعَتْرَسَه مالَه ، متعدّ إلى مفعولين : غَصَبَهُ إياه وقهره . وعَتْرَسَهُ : أَلزقه بالأرض ، وقيل : جذبه إليها وضَغَطَهُ ضَغْطاً شديداً . وفي حديث ابن عمر قال: سُرِقَتْ عَيْبَةٌ لي ومعنا رجل يُتَّهَمُ فاستَعْدَيْتُ عليه عُمَرَ وقلت: لقد أَردتُ أن آتي به مَصْفُوداً، فقال: تأتيني به مصفوداً تُعَتْرِسُه ؟ أي تَقْهَرُه من غير حُكْمٍ أوجب ذلك ؛ وقال الأزهري في الحديث : إن رجلاً جاء إلى عمر برجل قد كَتَفَهُ فقال : أَتُعَتْرِسُه ؟ يعني أَتَقْهَرُه وتظلمه دون حُكْمِ حاكمٍ ؛ قال شمر : وقد روي هذا الحرف مصحَّفاً عن عمر ، فقال : قال عمر بغير بينة ، وهي تصحيف تُعَتْرِسُه ؛ قال : وهذا محال لأنه لو أقام عليه البينة لم يكن له في الحكم أن يكتفه . وفي حديث عبدالله: إذا كان الإمامُ تَخاف عَتْرَسَتَه فقل : اللهم رَبَّ السموات السبع ورَبَّ العرش العظيم كُنْ لي جاراً من فلان .

والعَتْرَسُ والعَتَرَّسُ والعِتْرِيسُ ، كله : الضابط الشديد ، وقيل : هو الجَبّار الغَضْبان .

والعِتْرِيسُ والعَنْتَرِيسُ : الداهية . والعِتْرِيسُ : الذَّكَرُ من الغِيلانِ ، وقيل : هو اسم للشيطان . والعَنْتَرِيسُ : الناقة الصُّلْبَةُ الوثيقةُ الشديدة الكثيرةُ اللحم الجواد الجريئة ، وقد يوصف به الفرس ؛ قال سيبويه : هو من العَتْرَسَةِ التي هي الشدة ، لم يَحْكِ ذلك غَيْرُهُ ؛ قال الجوهري : النون زائدة لأنه مشتق من العترسة .

أبو عمرو : يقال للديك العُتْرُسانُ والعِتْرِسُ ، وقيل : العِتْرِسُ الرجل الحادِرُ الخَلْقِ العظيمُ الجِسْمِ العَبْلُ المفاصلِ ، ومثله العردس؛قال العجاج:

ضَخْم الحُباساتِ إذا تَخَبَّسا
عَصْباً،وإن لاقى الصِّعابَ عَتْرَسا

يقال : عَتْرَسَ أخذ بجفاء وخُرْقٍ . والعَنْتَرِيسُ : الشجاع ؛ وأنشد قول أبي دُواد يصف فرساً :

كلُّ طِرْفٍ مُوَثَّقٍ عَنْتَرِيسٍ ،
مُسْتَطِيلِ الأَقْرابِ والبُلْعُومِ

وعنى بالبلعوم جَحْفَلَتَه ، أراد بياضاً سائلاً على جَحْفَلَتِه .

**عجس** : العَجْسُ : شدّة القَبْضِ على الشيء . وعَجْسُ القوسِ وعِجْسُها وعُجْسُها ومَعْجِسُها وعُجْزُها : مَقْبِضُها الذي يقبضه الرامي منها،وقيل:هو موضع السهم منها . قال أبو حنيفة : عَجْسُ القَوس أَجلُّ موضع فيها وأغلظه . وكل عَجْزٍ عَجْسٌ ، والجمع أَعْجاس ؛ قال رؤبة :

ومَنْكِبا عِزٍّ لنا وأَعْجاس

وعُجْسُ السهم : ما دون ريشه . والعُجْسُ : آخر الشيء .

وعَجِيساءُ الليل وعَجاساؤه : ظلمته . والعَجاساءُ :

الظلمة . وعَجَسَتِ الدابة تَعْجِسُ عَجَساناً : ظَلَعَتْ . والعَجاساءُ : الإبلُ العِظامُ المَسانُّ ، الواحِدُ والجمعُ عَجاساءُ ؛ قال الراعي يصف إبلاً وحاديها :

إذا سَرَحَتْ من مَنْزِلٍ نام خَلْفَها،
بِمَيْثاءَ ، مِبْطانُ الضُّحى غَيْرَ أَرْوَعا

وإن بَرَكَتْ منها عَجاساءُ جِلَّةٌ
بِمَحْنِيَّةٍ ، أَشْلَى العِفاسَ وبَرْوَعَا

مِبْطانُ الضُّحى : يعني راعياً يبادر الصَّبُوحَ فيشرب حتى يمتلىء بطنه من اللبن . والأَرْوَعُ : الذي يَرُوعُكَ جَمَالُه ، وهو أيضاً الذي يُسْرِعُ إليه الارتياع . والميثاء : الأرض السهلة . وبَرَكَتْ : من البُرُوك . والعِفاسُ وبَرْوَعُ : اسما ناقتين ؛ يقول : إذا استأخرت من هذه الإبل عَجاساءُ دعا هاتين الناقتين فتبعهما الإبل ، قال ابن بري : وهو في شعره خَذَلَتْ أي تخلفت . والجِلَّةُ : المَسانُّ من الإبل ، واحدها جليلٌ مثل صَبِيٍّ وصِبْيَةٍ ، وقيل : هي القطعة العظيمة منها ، وقيل : هي الناقة العظيمة الثقيلة الحَوْساءُ ، الواحدة عَجاساءُ ، والجمع عَجاساءُ ، قال : ولا تقل جَمَلٌ عَجاساءُ ، والعَجاساءُ يمد ويقصر ؛ وأنشد :

وطافَ بالحَوْضِ عَجاسَا حُوسُ

الحُوسُ : الكثيرة الأَكل . وقال أبو الهيثم : لا يعرف العَجاسا مقصورةً .

والعَجُوسُ : آخر ساعة من الليل .

والعُجُوسُ : إبطاء مشي العَجاساء ، وهي الناقة السمينة تتأخر عن النوق لثقل قَتالِها ، وقَتالُها شَحْمُها ولحمها . والعَجِيساء : مِشْيَةٌ فيها ثقل .

وعَجَّسَ : أَبطأَ . ولا آتيك سَجِيسَ عُجَيْسٍ أي طُولَ الدهر ، وهو منه لأنه يَتَعَجَّسُ أي يبطىء فلا يَنْفَدُ أبداً . ولا آتيك عُجَيْسَ الدهرِ أي آخره ؛ أبو عبيد عن الأحمر :

فأَقْسَمْتُ لا آتي ابْنَ ضَمْرَةَ طائعاً ،
سَجِيسَ عُجَيْسٍ ، ما أَبانَ لِساني

عُجَيْس مصغر ، أي لا آتيه أبداً ، وهو مثل قولهم لا آتيك الأَزْلَمَ الجَذَعَ ، وهو الدهر .

وتَعَجَّسَت بي الراحلةُ وعَجَسَتْ بي إذا تَنَكَّبَتْ عن الطريق من نشاطها ؛ وأنشد لذي الرمة :

إذا قالَ حادِينا : أَيا ! عَجَسَتْ بِنا
صُهابِيَّةُ الأَعْرافِ عُوجُ السَّوالِفِ

ويروى : عَجَّسَتْ بنا ، بالتشديد . والعَجاسا ، بالقَصْرِ : التَّقاعُسُ .

وعَجَسَهُ عن حاجته يَعْجِسُهُ وتَعَجَّسَهُ : حبسه ؛ وعَجَسَتْني عَجاساءُ الأُمور عنك . وما منعك ، فهو العَجاساءُ . وعَجَسَني عن حاجتي عَجْساً : حبسني . وتَعَجَّسَتْني أمورٌ : حَبَسَتْني . وتَعَجَّسَه : أَمَرَه أَمراً فغيره عليه . وفَحْلٌ عَجِيسٌ وعَجِيساءُ وعَجاساءُ : عاجز عن الضِّراب ، وهو الذي لا يُلْقِحُ . وعَجِيساءُ : موضع .

والعَيْجُوسُ : سمك صغار يملح ؛ وأما قول الراجز :

وفِتْيَةٍ نَبَّهْتُهُمْ بالعَجْسِ

فهو طائفة من وسط الليل كأنه مأخوذ من عَجْسِ القَوسِ ؛ يقال : مضى عَجْسٌ من الليل . والعُجْسَةُ : الساعة من الليل ، وهي الهُتْكَةُ والطَّبِيقُ ؛ وروى ابن الأعرابي بيت زهير :

بَكَرْنَ بُكُوراً واسْتَعَنَّ بِعُجْسَةٍ

قال : وأراد بعُجْسَةٍ سَوادَ الليل وهذا يدل على أن من رواه : واسْتَحَرْنَ بِسُحْرَةٍ ، لم يرد تقديم

البُكور على الاسْتِحارِ .
وتَعَجَّسْتُ أمر فلان إذا تعقبته وتتبعته . وفي حديث الأحنف : فَيَتَعَجَّسُكُمْ في قريش أي يتبعكم . ويقال : تَعَجَّسَتِ الأرضَ غُيُوثٌ إذا أصابها غَيْثٌ بعد غيثٍ فتثاقل عليها . ومَطَرٌ عَجُوسٌ أي مُنْهَمِرٌ ؛ قال رؤبة :

أَوْطَفَ يَهْدِي مُسْبِلًا عَجُوسا

وتَعَجَّسَهُ عِرْقُ سَوْءٍ وتَعَقَّلَه وتَثَقَّلَه إذا قَصَّرَ به عن المكارم . وفي الحديث : يَتَعَجَّسُكُمْ عند أهل مكة ؛ قيل : معناه يُضَعِّفُ رَأْيَكُمْ عندهم . وعِجِّيسَى مثل خِطِّيبَى : اسم مِشْيَة بطيئة ؛ وقال أبو بكر بن السَّرَّاج : عَجِيساءُ ، بالمد ، مثال قَرِيثاءَ .

**عجنس** : العَجَنَّسُ : الجملُ الشديدُ الضَّخْمُ ؛ السيرافي : هو مع ثِقَلٍ وبُطْءٍ ؛ قال العجاج ، وقيل جُرَيٌّ الكاهِلِيُّ :

يَتْبَعْنَ ذا هَدَاهِدٍ عَجَنَّسا ،
إذا الغُرابانِ به تَمَرَّسا

قال ابن بري : نسب الجوهري هذا البيت للعجاج وهو لجريٍّ الكاهلي . والمداهد : جمع هَدْهَدَةٍ لهدير الفحل ؛ وأنشدَ الأزهري للعجاج :

عَصْباً عِفِرًّى جُنْدُباً عَجَنَّسا

وقال : عِفِرًّى عظيم العنق غليظه . عَصْباً : غليظاً . الجُنْدُبُ : الضخم . والعَجَنَّسُ : الشديد ، والجمع عَجانِسُ ، وتحذف التثقيلة لأنها زائدة . والعَجَنَّسُ : الضَّخْمُ من الإبل والغنم .

**عدس** : العَدْسُ ، بسكون الدال : شدة الوطء على الأرض والكَدْحِ أيضاً . وعَدَس الرجلُ يَعْدِسُ عَدْساً وعَدَساناً وعُدُوساً وعَدَسَ وحَدَسَ يَحْدِسُ : ذهب في الأرض ؛ يقال : عَدَسَتْ به المَنِيَّةُ ؛ قال الكميت :

أُكَلِّفُها هَوْلَ الظلامِ ، ولم أَزَلْ
أخا اللَّيلِ مَعْدُوساً إليَّ وعادِسا

أي يسارِ إليَّ بالليل .
ورجل عَدُوسُ الليل : قوي على السُّرَى ، وكذلك الأُنثى بغير هاء ، يكون في الناس والإبل ؛ وقول جرير :

لقدْ ولَدَتْ غَسَّانَ ثالِثَةُ الشَّوى ،
عَدُوسُ السُّرى ، لا يَقْبَلُ الكَرْمَ جِيدُها

يعني به ضَبُعاً . وثالثة الشوى : يعني أنها عرجاء فكأنها على ثلاث قوائم ، كأنه قال : مَثْلُوثَة الشوى ، ومن رواه ثالِبَة الشوى أراد أنها تأكل شوى القَتْلى من الثلب ، وهو العيب ، وهو أيضاً في معنى مثلوبة .
والعَدَسُ : من الحُبوب ، واحدته عَدَسَة ، ويقال له العَلَسُ والعَدَسُ والبُلُسُ .
والعَدَسَةُ : بَثْرَةٌ قاتلة تخرج كالطاعون وقلما يسلم منها ، وقد عُدِسَ . وفي حديث أبي رافع : أن أبا لَهَبٍ رماه الله بالعَدَسَةِ ؛ هي بثرة تشبه العَدَسَة تخرج في مواضع من الجسد من جنس الطاعون تقتل صاحبها غالباً .
وعَدَسْ وحَدَسْ : زجر للبغال ، والعامَّة تقول : عَدْ ؛ قال بَيْهَسُ بنُ صُرَيْمٍ الجَرْمِيُّ :

ألا لَيْتَ شِعْري ، هَلْ أَقُولَنْ لِبَغْلَتي :
عَدَسْ ! بَعْدَما طالَ السِّفارُ وكَلَّتِ ؟

وأعربه الشاعر للضرورة فقال وهو بِشْرُ بنُ سفيان الرَّاسِبِيُّ :

فاللهُ بَيْني وبَيْنَ كلِّ أخٍ
يَقولُ : أَجْذِمْ ، وقائِلٍ : عَدَسا

أجذم : زجر للفرس ، وعَدَس : اسم من أسماء البغال ؛ قال :

إذا حَمَلْتُ بِزّتي على عَدَسْ ،
على التي بَيْنَ الحِمارِ والفَرَسْ ،
فلا أُبالي مَنْ غَزا أو مَنْ جَلَسْ

وقيل : سمت العرب البغل عَدَساً بالزَّجْرِ وسَبَبِه لا أنه اسم له ، وأصلُ عَدَسْ في الزَّجْرِ فلما كثر في كلامهم وفهم أنه زجر له سمي به ، كما قيل للحمار : سَأْسَأْ ، وهو زجر له فسمي به ؛ وكما قال الآخر :

ولو تَرى إذ جُبَّتي مِنْ طاقِ ،
ولِمَّتي مِثْلُ جَناحِ غاقِ ،
تَخْفِقُ عندَ المَشْيِ والسِّباقِ

وقيل : عَدَسْ أو حَدَسْ رجل كان يَعْنُف على البغالِ في أيام سليمان ، عليه السلام ، وكانت إذا قيل لها حَدَسْ أو عَدَس انزعجت ، وهذا ما لا يعرف في اللغة . وروى الأزهري عن ابن أرقم حَدَسْ مَوْضِعَ عَدَسْ ، قال : وكان البغل إذا سمع باسم حَدَسْ طار فَرَقاً فَلَهِجَ الناس بذلك ، والمعروف عند الناس عَدَسْ ؛ قال : وقال يَزِيدُ بنُ مُفَرِّغٍ فجعل البغلة نفسها عَدَساً فقال :

عَدَسْ ، ما لِعَبَّادٍ عَلَيْكِ إمارَةٌ ،
نَجَوْتِ وهذا تَحْمِلِينَ طَلِيقُ
فإنْ تَطْرُقِي بابَ الأميرِ ، فإنَّني
لِكُلِّ كريمٍ ماجِدٍ لَطَرُوقُ
سَأَشْكُرُ ما أُولِيتُ مِنْ حُسْنِ نِعْمَةٍ ،
ومِثْلي بِشُكْرِ المُنْعِمِينَ خَلِيقُ

وعَبَّادٌ هذا : هو عباد بن زياد بن أبي سفيان ، وكان معاوية قد ولاه سِجِسْتانَ واستصحب يزيد بنَ مُفَرِّغٍ معه ، وكَرِه عبيد الله أخو عَبَّادٍ استصحابَه ليزيد خوفاً من هجائه ، فقال لابن مفرّغ : أنا أخاف أن يشتغلَ عنك عبادٌ فتَهْجُوَنا فأُحِبُّ أن لا تَعْجَلَ على عَبَّادٍ حتى يكتب إليّ ، وكان عبادٌ طويل اللحية عريضها ، فركب يوماً وابن مفرّغ في مَوْكِبِه فهبَّتِ الريح فنَفَشَتْ لحيته ، فقال يزيد بن مفرغ :

ألا لَيْتَ اللِّحى كانتْ حَشِيشاً ،
فَنَعْلِفَها خيولَ المُسْلِمِينا !

وهجاه بأنواع من الهجاء ، فأخذه عبيد الله بن زياد فقيده ، وكان يجلده كل يوم ويعذبه بأنواع العذاب ويسقيه الدواء المُسْهِل ويحمله على بعير ويَقْرُنُ به خِنْزِيرَة ، فإذا انسهل وسال على الخنزيرة صاءَتْ وآذته ، فلما طال عليه البلاء كتب إلى معاوية أبياتاً يستعطفه بها ويذكر ما حلّ به ، وكان عبيد الله أرسل به إلى عباد بسجستان وبالقصيدة التي هجاه بها ، فبعث خَمْخامَ مولاه على الزَّنْدِ وقال : انطلق إلى سجستان وأطلق ابن مفرغ ولا تستأمر عباداً ، فأتى إلى سجستان وسأل عن ابن مفرّغ فأخبروه بمكانه فوجده مقيداً ، فأحضر قَيْناً فكّ قيوده وأدخله الحمام وألبسه ثياباً فاخرة وأركبه بغلة ، فلما ركبها قال أبياتاً من جملتها : عدس ما لعباد . فلما قدم على معاوية قال له : صنع بي ما لم يصنع بأحد من غير حدث أحدثته ، فقال معاوية : وأيّ حَدَث أعظم من حدث أحدثته في قولك :

ألا أبْلِغْ مُعاوِيَةَ بنَ حَرْبٍ
مُغَلْغَلَةً عَنِ الرجلِ اليَماني
أتَغْضَبُ أنْ يُقالَ : أبُوكَ عَفٌّ ،
وتَرْضَى أنْ يقالَ : أبُوكَ زاني ؟

فأَشْهَدُ أَنَّ رَحْمَكَ من زِيادٍ
كَرَحْمِ الفيلِ من ولَدِ الأَتانِ !
وأَشْهَدُ أَنها حَمَلَتْ زِياداً ،
وصَخْرٌ من سُمَيَّةَ غيرُ داني !

فحلف ابن مفرّغ له أنه لم يقله وإنما قاله عبد الرحمن ابن الحكم أخو مروان فاتخذه ذريعة إلى هجاء زياد ، فغضب معاوية على عبد الرحمن بن الحكم وقطع عنه عطاءه .

ومن أسماء العرب : عُدُسٌ وحُدُسٌ وعُدَسٌ . وعُدُسٌ : قبيلة ، ففي تميم بضم الدال ، وفي سائر العرب بفتحها . وعَدّاسٌ وعُدَيْسٌ : اسمان . قال الجوهري : وعُدَسٌ مثل قُثَمٍ اسم رجل ، وهو زُرارَةُ بنُ عُدَسٍ ، قال ابن بري : صوابه عُدُسٌ بضم الدال . روى ابن الأنباري عن شيوخه قال : كل ما في العرب عُدَسٌ فإنه بفتح الدال ، إلا عُدُسَ ابن زيد فإنه بضمها ، وهو عُدُسُ بن زيد بن عبد الله ابن دارمٍ ؛ قال ابن بري : وكذلك ينبغي في زُرارة بن عُدُسٍ بالضم لأنه من ولد زيد أيضاً . قال : وكل ما في العرب سَدُوس ، بفتح السين ، إلا سُدُوسَ ابن أَصْمَعَ في طيءٍ فإنه بضمها .

**عدبس** : جَمَلٌ عَدْبَسٌ وعَدَبَّسٌ : شديد وثيقُ الخَلْقِ عظيم ، وقيل : هو السَّيِّءُ الخُلُقِ . ورجل عَدَبَّسٌ : طويل . والعَدَبَّسُ : اسم . والعَدَبَّسَةُ : الكُتْلَةُ من التمر . والعدبَّسُ : القصير الغليظ . والعدبَّس من الإبل وغيرها : الشديد المُوثَّقُ الخَلْقِ ، والجمع العَدابِسُ ؛ قال الكميت يصف صائداً :

حتى غَدا ، وغَدا له ذو بُرْدَةٍ
شَثْنُ البَنانِ ، عَدَبَّسُ الأَوْصالِ

ومنه سمي العَدَبَّسُ الأعرابي الكِنانيُّ .

**عدمس** : العُدامِسُ : اليَبِيسُ الكثير المتراكب ؛ حكاه أبو حنيفة .

**عرس** : العَرَسُ ، بالتحريك : الدَّهَشُ . وعَرِسَ الرجل وعَرِشَ ، بالكسر والسين والشين ، عَرَساً ، فهو عَرِسٌ : بَطِرَ ، وقيل : أَعْيَا ودَهِشَ ؛ وقول أبي ذؤيب :

حتى إذا أَدْرَكَ الرَّامي ، وقد عَرِسَتْ
عنه الكِلابُ ، فأَعْطاها الذي يَعِدُ

عدّاه بعن لأن فيه معنى جَبُنَتْ وتأخرت ، وأعطاها أي أعطى الثَّوْرُ الكِلابَ ما وعدها من الطَّعْنِ ، ووَعْدُه إياها ، كأَنْ يتهيأ ويتحرّف إليها ليطعُنها . وعَرِسَ الشيءُ عَرَساً : اشتدّ . وعَرِسَ الشرُّ بينهم : لزِمَ ودامَ . وعَرِسَ به عَرَساً : لَزِمَه . وعَرِسَ عَرَساً ، فهو عَرِسٌ : لزم القتالَ فلم يَبْرَحْه . وعَرِسَ الصبي بأُمه عَرَساً : أَلِفَها ولزمها .

والعُرْسُ والعُرُس : مِهْنَةُ الإملاكِ والبِناء ، وقيل : طعامه خاصة ، أُنثى تؤنثها العرب وقد تذكر ؛ قال الراجز :

إنّا وجَدْنا عُرُسَ الحَنّاطِ
لَئِيمَةً مَذْمُومَةَ الحُوّاطِ ،
نُدْعَى مع النَّسّاجِ والخَيّاطِ

وتصغيرها بغير هاء ، وهو نادر ، لأَن حقه الهاء إذ هو مؤنث على ثلاثة أحرف . وفي حديث ابن عمر : أن امرأة قالت له : إن ابنتي عُرَيِّسٌ وقد تَمَعَّطَ شعرها ؛ هي تصغير العَرُوس ، ولم تلحقه تاء التأنيث وإن كان مؤنثاً لقيام الحرف الرابع مَقامه ، والجمع أَعْراسٌ وعُرُسات من قولهم : عَرِسَ الصبي بأمه ، على التفاؤل .

وقد أَعْرَسَ فلان أي اتخذ عُرْساً . وأَعْرَسَ بأهله

إذا بَنَى بها وكذلك إذا غشيها ، ولا تَقُلْ عَرَّسَ ، والعامة تقوله ؛ قال الراجز يصف حماراً :

يُعْرِسُ أَبْكاراً بها وعُنَّسا ،
أَكْرَمُ عِرْسٍ باءَةً إذْ أَعْرَسا

وفي حديث عمر : أنه نَهَى عن مُتعة الحج ، وقال : قد علمت أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فعَلَه ولكني كرهت أن يَظَلّوا مُعْرِسين بهن تحت الأراكِ ، ثم يُلَبُّونَ بالحج تَقْطُرُ رؤوسهم ؛ قوله مُعْرِسِين أي مُلِمِّين بنسائهم ، وهو بالتخفيف ، وهذا يدل على أن إلْمام الرجل بأهله يسمى إعراساً أيام بنائه عليها ، وبعد ذلك ، لأن تمتع الحاج بامرأته يكون بعد بنائه عليها . وفي حديث أبي طلحة وأم سُلَيم : فقال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَعْرَسْتُمُ الليلة ؟ قال : نعم ؛ قال ابن الأثير : أَعْرَسَ الرجل ، فهو مُعْرِسٌ إذا دخل بامرأته عند بنائها ، وأراد به ههنا الوطء فسماه إعْراساً لأنه من توابع الإعْراس ، قال : ولا يقال فيه عَرَّسَ .

والعَرُوسُ : نعت يستوي فيه الرجل والمرأة ، وفي الصحاح : ما داما في إعْراسهما . يقال : رجل عَرُوس في رجال أعْراس وعُرُس ، وامرأة عَرُوس في نسوة عَرائِس . وفي المثل : كاد العَرُوس يكون أميراً . وفي الحديث : فأَصبح عَرُوساً . يقال للرجل عَرُوسٌ كما يقال للمرأة ، وهو اسم لهما عند دخول أحدهما بالآخر . وفي حديث حسان بن ثابت : أنَّه كان إذا دعي إلى طعام قال أَفي خُرْسٍ أَو عُرْس أَو إعْذارٍ ؟ قال أبو عبيد في قوله عُرْس : يعني طعام الوليمة وهو الذي يعمل عند العُرْس يسمى عُرْساً باسم سببه . قال الأزهري : العُرْس اسم من إعْراسِ الرجل بأَهله إذا بَنَى عليها ودخل بها ، وكل واحد من الزوجين عَرُوس ؛ يقال للرجل : عَرُوس وعُرُوس وللمرأة كذلك ، ثم تسمى الوليمة عُرْساً . وعِرْسُ الرجل : امرأته ؛ قال :

وحَوْقَلٍ قَرَّبَهُ من عِرْسِهِ
سَوْقي ، وقد غابَ الشِّظاظُ في استِهِ

أراد : أن هذا المُسِنَّ كان على الرحل فنام فحلَم بأهله ، فذلك معنى قوله قرَّبه من عِرْسِه لأن هذا المسافر لولا نومُه لم يَرَ أهله ، وهو أيضاً عِرْسُها لأنهما اشتركا في الاسم لمواصلة كل واحد منهما صاحبه وإلفِهِ إياه ؛ قال العجاج :

أَزْهَرَ لم يُولَدْ بِنَجْمٍ نَحْسِ ،
أَنْجَبَ عِرْسٍ جُبِلا وعِرْسِ

أي أنجب بعل وامرأة ، وأراد أنجب عِرس وعِرْس جُبِلا ، وهذا يدل على أن ما عطف بالواو بمنزلة ما جاء في لفظ واحد ، فكأنه قال : أنجب عِرْسَيْن جُبِلا ، لولا إرادة ذلك لم يجز هذا لأن جُبِلا وصف لهما جميعاً ومحال تقديم الصفة على الموصوف ، وكأنه قال : أَنْجَبُ رجل وامرأة . وجمع العِرْس التي هي المرأة والذي هو الرجل أَعْراسٌ ، والذكر والأُنثى عِرْسانِ ؛ قال علقمة يصف ظَلِيماً :

حتى تَلافَى ، وقَرْنُ الشَّمسِ مُرْتَفِعٌ ،
أُدْحِيَّ عِرْسَيْنِ فيه البَيْضُ مَرْكُومُ

قال ابن بري : تلافى تدارك . والأُدْحِيُّ : موضع بيضِ النعامةِ . وأراد بالعِرْسَيْنِ الذكر والأُنثى ، لأَن كل واحد منهما عِرْسٌ لصاحبه . والمَرْكُوم : الذي رَكِبَ بعضه بعضاً . ولَبُوءَة الأسد : عِرْسُه ؛ وقد استعاره الهذلي للأسد فقال :

لَيْثٌ هِزَبْرٌ مُدِلٌّ حَوْلَ غابَتِه
بالرَّقْمَتَيْنِ ، له أَجْرٍ وأَعْراسُ

قال ابن بري : البيت لمالك بن خُوَيْلد الخُناعي ؛ وقبله :

يا مَيُّ لا يُعْجِز الأيامَ مُجْتَرِئٌ ،
في حَوْمَةِ المَوْتِ، رَزَّامٌ وفَرَّاسُ

الرَّزَّام : الذي له رَزيم ، وهو الزئير . والفَرَّاس : الذي يَدُقّ عُنُقَ فَريسَتِه،ويسمّى كل قَتْل فَرْساً. والمزبر : الضخْم الزُّبْرَة . وذكر الجوهري عِوَضَ حَوْلَ غابَتِه : عند خيسَتِه ، وخيسةُ الأَسدِ : أَجَمَتُه . ورقْمَةُ الوادي : حيث يجتمع الماء . ويقال : الرقمة الروضة . وأَجْرٍ : جمع جَرْوٍ ، وهو عِرْسُها أيضاً ؛ واستعاره بعضهم للظَّليم والنعامة فقال :

كبَيْضَةِ الأُدْحِيِّ بين العِرْسَيْنْ

وقد عَرَّسَ وأَعْرَسَ : اتخذها عِرْساً ودخل بها ، وكذلك عَرَّس بها وأَعْرَس . والمُعْرِسُ : الذي يغشى امرأته . يقال : هي عِرْسُه وطَلَّتُه وقَعيدتُه ؛ والزوجان لا يسمَّيان عَروسَيْن إلا أيام البناء واتخاذ العُرْسِ ، والمرأة تسمى عِرْسَ الرجل في كل وقت. ومن أمثال العرب: لا مَخْبأَ لِعِطْرٍ بعد عَرُوسٍ ؛ قال المفضَّل : عَرُوسٌ ههنا اسم رجل تزوج امرأة ، فلما أُهديت له وجدها تَفِلَةً ، فقال : أين عِطْرُكِ؟ فقالت : خَبَأْته ، فقال : لا مخبأ لعطر بعد عروس؛ وقيل : إنها قالته بعد موته . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : إذا دُعي أحدكم إلى وليمة عُرْس فليُجِب .

والعِرِّيسَة والعِرِّيس : الشجر الملتف ، وهو مأْوى الأَسد في خِيسه ؛ قال رؤبة :

أَغْيالَه والأَجَمَ العِرِّيسا

وصف به كأَنه قال: والأَجم الملتف أو أبدله لأنه اسم؛

وفي المثل :

كمُبْتَغي الصَّيدِ في عِرِّيسَةِ الأَسَدِ

وقال طرَفَة :

كَلُيُوثٍ وسْطَ عِرِّيسِ الأَجَمْ

فأَما قول جرير :

مُسْتَحْصِدٌ أَجَمِي فيهم وعِرِّيسي

فإنه عنى منبت أصله في قومه .

والمُعَرِّسُ : الذي يسير نهاره ويُعَرِّسُ أي ينزل أول الليل، وقيل : التَّعْرِيسُ النزول في آخر الليل. وعَرَّس المسافر : نزل في وجه السَّحَر ، وقيل : التَّعْريسُ النزول في المَعْهَد أيَّ حين كان من ليل أو نهار ؛ قال زهير :

وعَرَّسُوا ساعةً في كُثْبِ أَسْنُمَةٍ ،
ومنهمُ بالقَسُومِيَّاتِ مُعْتَرَكُ

ويروى :

ضَحَّوْا قليلًا قَفَا كُثْبانِ أَسْنُمَةٍ

وقال غيره : والتَّعْريسُ نزول القوم في السفر من آخر الليل، يَقَعُون فيه وقْعَةً للاستراحة ثم يُنيخون وينامون نومة خفيفة ثم يَثُورون مع انفجار الصبح سائرين ؛ ومنه قول لبيد :

قَلَّما عَرَّسَ حتى هِجْتُه
بالتَّباشيرِ من الصُّبْحِ الأُوَلْ

وأنشدت أعرابية من بني نُمير :

قد طَلَعَتْ حَمْراء فَنْطَلِيسُ ،
ليس لِرَكْبٍ بَعْدَها تَعْرِيسُ

وفي الحديث : كان إذا عَرَّسَ بليل تَوسَّد لَبِنَةً ، وإذا عَرَّسَ عند الصُّبح نصب ساعدَه نصباً ووضع رأسه في كفه . وأَعْرَسُوا : لغة فيه قليلة، والموضع: مُعَرَّسٌ ومُعْرَسٌ. والمُعَرَّسُ : موضع التَّعْريس،

وبه سمي مُعَرَّسُ ذي الحُلَيفة ، عَرَّس به ، صلى الله عليه وسلم ، وصلى فيه الصبح ثم رحل. والعَرَّاسُ والمُعَرِّسُ والمِعْرَسُ بائع الأَعراسِ ، وهي الفُصلان الصِّغار ، واحدها عَرْسٌ وعُرْسٌ . قال : وقال أَعرابي بِكَمِ البَلْهاء وأَعْراسُها ? أَي أَولادها .

والمِعْرَسُ : السائق الحاذق بالسياق ، فإِذا نَشِطَ القوم سار بهم ، فإِذا كَسِلوا عَرَّسَ بهم. والمِعْرَسُ : الكثير التزويج . والعَرْس : الإِقامة في الفرح .

والعَرَّاس بائع العُرُسِ ، وهي الحبال ، واحدها عَرِيسٌ . والعَرْسُ : الحبل . والعَرْسُ : عمود في وسط الفُسطاطِ . واعْتَرَسوا عنه : تفرَّقوا ؛ وقال الأَزهري : هذا حرف منكر لا أَدري ما هو .

والبيت المُعَرَّسُ : الذي عُمِلَ له عَرْسٌ ، بالفتح .

والعَرْسُ : الحائط يجعل بين حائطي البيت لا يُبلغ به أَقصاه ثم يوضع الجائز من طَرف ذلك الحائط الداخل إِلى أَقصى البيت ويسقَف البيت كله ، فما كان بين الحائطين فهو سَهْوة ، وما كان تحتَ الجائزِ فهو المُخْدع ، والصاد فيه لغة ، وسيذكر. وعَرَّسَ البيتَ : عمل له عَرْساً . وفي الصحاح : العَرْسُ ، بالفتح ، حائط يجعل بين حائطي البيت الشَّتْوي لا يُبلغ به أَقصاه ، ثم يسقَف ليكون البيت أَدْفَأَ ، وإِنما يُفعل ذلك في البلاد الباردة ، ويسمى بالفارسية بيجه ، قال: وذكر أَبو عبيدة في تفسيره شيئاً غير هذا لم يرتضه أَبو الغوث .

وعَرَسَ البعيرَ يَعْرِسُه ويَعْرُسُه عَرْساً : شد عنقه مع يديه جميعاً وهو بارك . والعِراسُ : ما عُرِسَ به ؛ فإِذا شَدّ عنقه إِلى إِحدى يديه فهو العَكْسُ ، واسم ذلك الحبل العِكاسُ .

واعْتَرَسَ الفحل الناقة : أَبركها للضِّراب. والإِعْراس: وضع الرحى على الأُخرى ؛ قال ذو الرمة :

كأَنَّ على إِعْراسِه وبِنائِه
وئِيدَ جِيادٍ قُرَّحٍ ، ضَبَرَتْ ضَبْرا

أَراد على موضع إِعْراسه .

وابنُ عِرْسٍ : دُوَيْبَّة معروفة دون السِّنَّوْر ، أَشْتَرُ أَصْلَمُ أَصَكُّ له ناب ، والجمع بنات عِرْسٍ ، ذكراً كان أَو أُنثى ، معرفة ونكرة . تقول: هذا ابن عِرْسٍ مُقْبلًا وهذا ابن عِرْسٍ آخر مقبل ، ويجوز في المعرفة الرفع ويجوز في النكرة النصب ؛ قاله المفضل والكسائي.

قال الجوهري : وابن عِرْسٍ دُوَيْبَّة تسمى بالفارسية راسو ، ويجمع على بنات عِرْسٍ ، وكذلك ابن آوى وابن مَخاض وابن لَبُون وابن ماء ، تقول : بنات آوى وبنات مخاض وبنات لبون وبنات ماء ، وحكى الأَخفش : بنات عِرْسٍ وبنو عِرْسٍ ، وبنات نَعْش وبنو نعش .

والعِرْسِيُّ : ضرب من الصِّبغ ، سمي به للونه كأَنه يشبه لونَ ابن عِرْس الدابة .

والعَرُوسِي: ضرب من النخل ؛ حكاه أَبو حنيفة .

والعُرَيْساء : موضع . والمَعْرَسانيَّاتُ : أَرض ؛ قال الأَخطل :

وبالمَعْرَسانيَّاتِ حَلٌّ ، وأَرْزَمَتْ ،
بِرَوْضِ القَطا منه ، مَطافِيلُ حُفَّلُ

وذات العَرائسِ : موضع . قال الأَزهري : ورأَيت بالدهناء جبالاً من نَقْيان رمالها يقال لها العَرائِسُ ، ولم أَسمع لها بواحد .

**عربس** : العِرْبِسُ والعَرْبَسِيسُ : مَتْنٌ مُسْتَوٍ من الأَرض ويوصف به فيقال : أَرض عَرْبَسِيسٌ ؛ أَنشد ثعلب :

أَوْ في فَلا قَفْرٍ مِنَ الأَنِيسِ ،
مُجْدِبَةٍ حَدْباءَ عَرْبَسِيسِ

وأنشد الأزهري للطِّرِمّاحِ :

تُراكِلُ عَرْبَسِيسَ المَتْنِ مَرْتاً ،
كظَهْرِ السَّيْحِ ، مُطَّرِدَ المُتُونِ

قال : ومنهم مَن يقول عِرْبَسِيس ، بكسر العين ، اعتباراً بالعِرْبِسِ ؛ قال الأزهري : وهذا وهَم لأنه ليس في كلامهم على مثال فِعْلَلِيلٍ ، بكسر الفاء، اسم ؛ وأما فَعْلَلِيل فكثير مَن نحو مَرْمَرِيس ودَرْدَبِيس وخَنْجَرِيرٍ وما أشبهها . ابن سيده : العَرْبَسِيسُ الداهية ؛ عن ثعلب .

**عودس** : العَرَنْدَسُ : الأسد الشديد ، وكذلك الجمل ؛ أنشد سيبويه :

سَلّ الهُمُومَ بكلّ مُعْطِي رَأسِه ،
ناجٍ مُخالِطِ صُهْبَةٍ مُتَعَيِّسِ

مُغْتالِ أَحْبِلَةٍ مُبِينٍ عُنْقَهُ ،
في مَنْكِبٍ زَيْنِ المَطِيّ عَرَنْدَسِ

والأُنثى من ذلك بالهاء ؛ وقال العجاج :

والرَّأس من خُزَيْمَةَ العَرَنْدَسا

أي الشديدة . وناقة عَرَنْدَسَة أي قوية طويلة القامة ؛ قال الكميت :

أطْوِي بِهِنّ سُهُوبَ الأرض مُنْدَلِثاً ،
على عَرَنْدَسَةٍ لِلْخَلْقِ مِسْبارِ[1]

بعير عَرَنْدَسٌ وناقة عَرَنْدَسَة: شديد عظيم ؛ وقال:

حجيجاً عَرَنْدَسا

وعِزٌّ عَرَنْدَسٌ : ثابت . وحيٌّ عَرَنْدَسٌ إذا وُصفوا بالعز والمَنَعة .

الأزهري : يقال أخذه فَعَرْدَسَه ثم كَرْدَسَه ، فأما عردسه فمعناه صَرَعه ، وأما كَرْدسه فأوثقه .

**عوطس** : عَرْطَسَ الرجلُ : تَنَحَّى عن القوم وذل عن منازعتهم ومُناوأتهم ، قال الأزهري : وفي لغة إذا ذل عن المنازعة ؛ وأنشد :

وقد أتاني أنّ عَبْداً طِمْرِسا
يُوعِدُني ، ولو رآني عَرْطَسا

الجوهري : عَرْطَسَ الرجلُ مثل عَرْطَزَ إذا تنحى عن القوم .

**عوفس** : العِرْفاسُ : الناقة الصبور على السير .

**عوكس** : عَرْكَسَ الشيءَ واعْرَنْكَسَ : تراكَبَ . وليلة مُعْرَنْكِسَةٌ : مظلمة . وشَعَرٌ عَرَنْكَسٌ ومُعْرَنْكِس : كثير مُتراكِب . والاعْرِنكاس : الاجتماع . يقال : عَرْكَسْتُ الشيءَ إذا جمعتَ بعضه على بعض . واعْرَنْكَسَ الشيءُ إذا اجتمع بعضُه على بعض ؛ قال العجاج :

واعْرَنْكَسَتْ أهْوالُه واعْرَنْكَسا

وقد اعْرَنْكَسَ الشعَرُ أي اشتدّ سواده . قال : وعَرْكَسَ أصل بناء اعْرَنْكَسَ .

**عومس** : العِرْمِسُ : الصخرة . والعِرْمِسُ : الناقة الصُّلْبَة الشديدة، وهو منه، شُبِّهَت بالصخرة؛ قال ابن سيده : وقوله أنشده ثعلب :

رُبّ عَجُوزٍ عِرْمِسٍ زَبُونِ

لا أدري أهو من صفات الشديدة أم هو مستعار فيها ، وقيل : العِرْمِسُ من الإبل الأديبَة الطَّيِّعة القِيادِ ، والأول أقرب إلى الاشتقاق أعني أنها الصُّلبة الشديدة .

**عونس** : العِرْناسُ والعُرْنُوسُ : طائر كالحمامة لا تَشْعُرُ به حتى يطيرَ من تحت قدمك فيفزعك . والعِرْناسُ : أنْفُ الجبَل .

[1] قوله « للخلق مسبار » هكذا بالاصل ، وفي الصحاح : للخرق مسبار ، والخرق الارض الواسعة ، وفي شرح القاموس : للخرق مسبار .

**عسس** : عسّ يَعُسُّ عَسَساً وعَسّاً أي طاف بالليل ؛ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه كان يَعُسُّ بالمدينة أي يطوف بالليل يحرس الناسَ ويكشف أهل الرِّيبَة ؛ والعَسَسُ : اسم منه كالطَّلَب ؛ وقد يكون جمعاً لعاسٍّ كحارِسٍ وحَرَسٍ . والعَسُّ : نَفَضُ الليل عن أهل الريبة . عَسَّ يَعُسُّ عَسّاً واعْتَسَّ . ورجل عاسٌّ ، والجمع عُسَّاسٌ وعَسَسَة ككافِرٍ وكُفَّار وكَفَرة . والعَسَسُ : اسم للجمع كرائِحٍ ورَوَحٍ وخادِمٍ وخَدَمٍ ، وليس بتكسيرٍ لأن فَعَلًا ليس مما يُكسَّرُ عليه فاعِل ، وقيل : العَسَسُ جمع عاسٍّ ، وقد قيل : إن العاسَّ أيضاً يقع على الواحد والجمع ، فإن كان كذلك فهو اسم للجمع أيضاً كقولهم الحاجُّ والدَّاجُّ . ونظيره من غير المُدغَم : الجامِلُ والباقِرُ ؛ وإن كان على وجه الجنس فهو غير مُتعدًّى به لأنه مطرد كقوله :

إنْ تَهْجُري يا هِندُ ، أو تَعْتَلّي ،
أو تُصْبِحي في الظَّاعِنِ المُوَلّي

وعَسَّ يَعُسُّ إذا طلب . واعْتَسَّ الشيءَ : طلبه ليلًا أو قصده . واعْتَسَسْنا الإبلَ فما وجدنا عَساساً ولا قَساساً أي أثراً .

والعَسُوسُ والعَسِيسُ : الذئب الكثير الحركة . والذئب العَسُوسُ : الطالب للصيد . ويقال للذئب : العَسْعَسُ والعَسْعاسُ لأنه يَعُسُّ الليل ويَطْلُبُ ، وفي الصحاح : العَسوسُ الطالب للصيد ؛ قال الراجز :

والتَّعْلَعُ المُهْتَبِلُ العَسوس

وذئب عَسْعَسٌ وعَسْعاسٌ وعَسَّاسٌ : طلوب للصيد بالليل . وقد عَسْعَسَ الذئبُ : طاف بالليل ، وقيل : إن هذا الاسم يقع على كل السباع إذا طلبَ الصيد بالليل ، وقيل : هو الذي لا يَستَقارّ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

مُقْلِقَةٌ للمُسْتَنِيحِ العَسْعاسْ

يعني الذئب يَسْتَنِيحُ الذئاب أي يستعويها ، وقد تَعَسْعَسَ . والتَّعَسْعُسُ : طلب الصيد بالليل ، وقيل : العَسْعاسُ الخفيف من كل شيء .

وعَسْعَسَ الليلُ عَسْعَسَةً : أقبل بظلامه ، وقيل عَسْعَسَتُه قبل السَّحَر . وفي التنزيل : والليل إذا عَسْعَسَ والصُّبح إذا تَنَفَّسَ ؛ قيل : هو إقباله ، وقيل : هو إدباره ؛ قال الفراء : أجمع المفسرون على أن معنى عَسْعَسَ أدْبَرَ ، قال : وكان بعض أصحابنا يزعم أن عَسْعَسَ معناه دنا من أوله وأظلم ؛ وكان أبو البلاد النحوي ينشد :

عَسْعَسَ حتى لو يَشاءُ ادَّنا ،
كان له من ضَوْئِه مَقْبَسُ

وقال ادَّنا إذ دنا فأدغم ؛ قال : وكانوا يَرَوْن أن هذا البيت مصنوع ، وكان أبو حاتم وقطرب يذهبان إلى أن هذا الحرف من الأضداد . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : أنه قام من جوف الليل ليصلي فقال : والليل إذا عَسْعَسَ ؛ عَسْعَسَ الليل إذا أقبل بظلامه وإذا أدبر ، فهو من الأضداد ؛ ومنه حديث قُسٍّ : حتى إذا الليل عَسْعَسَ ؛ وكان أبو عبيدة يقول : عَسْعَسَ الليل أقبل وعَسْعَسَ أدبر ؛ وأنشد :

مُدَّرِعات الليل لما عَسْعَسا

أي أقبل ؛ وقال الزِّبْرِقان :

ورَدْتُ بأفْراسٍ عِتاقٍ ، وفِتْيَةٍ
فَوارِطَ في أعْجازِ ليلٍ مُعَسْعِسِ

أي مُدْبِرٍ مُولٍّ . وقال أبو إسحق بن السري : عَسْعَسَ الليل إذا أقبل وعَسْعَسَ إذا أدبر ، والمعنيان يرجعان إلى شيء واحد وهو ابتداء الظلام في أوله وإدبارُه في آخره ؛ وقال ابن الأعرابي : العَسْعَسَةُ

ظلمة الليل كله ، ويقال إدباره وإقباله . وعَسْعَسَ فلان الأمر إذا لبَّسَه وعمَّاه ، وأصله من عَسْعَسَة الليل . وعَسْعَسَتِ السحابة : دنت من الأرض ليلاً ؛ لا يقال ذلك إلا بالليل إذا كان في ظلمة وبرق ، وأورد ابن سيده هنا ما أورده الأزهري عن أبي البلاد النحوي ، وقال في موضع قوله يشاء ادَّنا : لو يشاء إذ دنا ولم يدغم ، وقال : يعني سحاباً فيه برق وقد دنا من الأرض ؛ والمَعَسُّ : المَطْلَبُ ، قال : والمعنيان متقاربان .

وكلب عَسُوسٌ : طَلوب لما يأكل ، والفعل كالفعل ؛ وأنشد للأخطل :

مُعَفَّرة لا يُنكِهِ السَّيفُ وَسْطَها ،
إذا لم يكن فيها مَعَسٌّ لِحالِبِ

وفي المثل في الحث على الكسب : كَلْبٌ اعْتَسَّ خير من كلبٍ رَبَضَ ، وقيل : كلب عاسٌّ خير من كلب رابِض ، وقيل : كلب عَسٌّ خير من كلب رَبَضَ ؛ والعاسُّ : الطالب يعني أن من تصرَّف خير ممن عجز .

أبو عمرو : الاعْتِساس والاعْتِسامُ الاكتساب والطلَب . وجاء بالمال من عَسِّهِ وبَسِّهِ ، وقيل : من حَسِّه وعَسِّه ، وكلاهما إتباع ولا ينفصلان ، أي من جَهْده وطلَبه ، وحقيقتُهما الطلب . وجِيءْ به من عَسِّك وبَسِّك أي من حيث كان ، وقال اللحياني : من حيث كان ولم يكن .

وعَسَّ عليّ يَعُسُّ عَسّاً : أبطأ ، وكذلك عَسَّ عليّ خبره أي أبطأ . وإنه لعَسُوس بيِّن العُسُس أي بطيء ؛ وفيه عُسُسٌ ، بضمتين ، أي بطء . أبو عمرو : العَسُوسُ من الرجال إذا قل خيره ، وقد عَسَّ عليّ بخيره . والعَسُوسُ من الإبل : التي ترعى وحدها مثل القَدُوسِ ، وقيل : هي التي لا تَدِرُّ حتى تَتباعَدَ عن الناس ، وقيل : هي التي تَضجَر ويسوءُ خلُقها وتتنحى عن الإبل عند الحَلْب أو في المبرك ، وقيل : العَسُوسُ التي تُعْتَسُّ أبِها لَبَن أم لا ، تُراز ويلمس ضَرعها ؛ وأنشد أبو عبيد لابن أحمر الباهلي :

وراحتِ الشَّوْلُ ، ولم يَحْبُها
فَحْلٌ ، ولم يَعْتَسَّ فيها مُدِرْ

قال الهجيمي : لم يَعْتَسَّها أي لم يطلب لبَنها ، وقد تقدم أن المَعَسَّ المَطْلَبُ ، وقيل : العَسُوسُ التي تضرب برجلها وتصُبُّ اللبن ، وقيل : هي التي إذا أُثيرتْ للحَلْب مشت ساعة ثم طَوَّفَتْ ثم دَرَّتْ . ووصف أعرابي ناقة فقال : إنها لعَسُوسٌ ضَروسٌ شَمُوسٌ نَهُوسٌ ؛ فالعسوس : ما قد تقدم ، والضَّروس والنَّهوس : التي تَعَضُّ ، وقيل : العَسوس التي لا تَدِرّ وإن كانت مُفيقاً أي قد اجتمع فُواقها في ضرعها ، وهو ما بين الحلبتين ، وقد عَسَّتْ تَعُسُّ في كل ذلك . أبو زيد : عَسَسْتُ القوم أعُسُّهم إذا أطعمتَهم شيئاً قليلاً ، ومنه أخذ العَسُوس من الإبل . والعَسُوسُ من النساء : التي لا تُبالي أن تَدنُوَ من الرجال .

والعُسُّ : القدح الضخم ، وقيل : هو أكبر من الغُمَرِ ، وهو إلى الطول ، يروي الثلاثة والأربعة والعِدَّة ، والرِّفْد أكبر منه ، والجمع عِساس وعِسَسَة . والعُسُسُ : الآنية الكبار ؛ وفي الحديث : أنه كان يغتسل في عُسٍّ حَزْرَ ثمانية أرطال أو تسعة ، وقال ابن الأثير في جمعه : أعْساسٌ أيضاً ؛ وفي حديث المِنْحة : تَغْدو بِعُسٍّ وتَرُوحُ بِعُسٍّ .

والعَسْعَسُ والعَسْعاسُ : الخفيف من كل شيء ؛ قال رؤبة يصف السراب :

وبلَدٍ يَجري عليه العَسْعاسْ ،
من السَّراب والقَتامِ المَسْماسْ

أراد السَّمْسام وهو الخفيف فقلبه .

وعَسْعَسُ ، غير مصروف : بلدة ، وفي التهذيب : عَسْعَسُ موضع بالبادية معروف .

والعُسُس : التُّجَّار الحُرصاء . والعُسُّ : الذكَر ؛ وأنشد أبو الوازع :

لاقَتْ غلاماً قد تَشَظَّى عُسُّهُ ،
ما كان إلا مَسُّهُ فدَسُّهُ

قال : عُسُّه ذكَره .

ويقال : اعْتَسَسْتُ الشيء واحْتَشَشْتُه واقْتَسَسْتُه واسْتَمَمْتُه واهْتَمَمْتُه واخْتَشَشْتُه ، والأصل في هذا أن تقول شَمَمْتُ بلد كذا وخَشَشْتُه أي وطئته فعرفت خَبَره ؛ قال أبو عمرو : التَّعَسْعُسُ الشَّم ؛ وأنشد :

كَمُنْخُرِ الذئب إذا تَعَسعَسا

وعَسْعَسٌ : اسم رجل ؛ قال الراجز :

وعَسْعَسٌ نِعم الفتى تَبَيَّاهُ

أي تعتمده. وعُساعِسُ : جبل ؛ أنشد ابن الأعرابي :

قد صبَّحَتْ من لَيْلِها عُساعِسا ،
عُساعِساً ذاكَ العُلَيْمَ الطَّامِسا ،
يَتْرُكُ يَرْبُوعَ الفَلاةِ فاطِسا

أي ميتاً ؛ وقال امرؤ القيس :

ألِمَّا على الرَّبْعِ القديمِ بِعَسْعَسا ،
كأني أنادي أو أُكَلِّمُ أخرَسا

ويقال للقنافذ العَساعِسُ لكثرة تردّدها بالليل .

**عسطس** : العَسْطُوسُ : رأس النصارى ، رُوميَّة ، وقيل : هو شجر يُشبه الخيزُران ، وقيل : هو الخيزُران ، وقيل : هي شجرة تكون بالجزيرة ليِّنة الأغصان ، وقال كراع : هو العَسْطُوسُ فيهما ؛ وأنشد لذي الرمة :

على أمْرِ مُنْقَدٍّ العِفاءِ كأنه
عَصَا عَسْطُوسٍ ، لِينها واعْتِدالها

أي وردت الحُمر على أمر حمار . مُنقَدٍّ عِفاؤه أي متطاير . والعِفاء : جمع عِفْو ، وهو الوبَر الذي على الحمار ؛ قال ابن بري : والمشهور في شعره : عَصا قَسّ قُوسٍ . والقَسُّ : القِسِّيس ، والقُوسُ : صَوْمَعَتُه ؛ قال ابن الأعرابي : هو الخَيْزُران والعَسْطُوسُ والجُنْهِيُّ .

**عضرس** : العِضْرِسُ : شجر الخِطْمِيّ . والعَضْرَسُ : نبات فيه رَخاوة تَسودّ منه جَحافِل الدواب إذا أكلته ؛ قال ابن مقبل :

والعَيْرُ يَنْفُخُ في المَكْنانِ ، قد كَتِنَتْ
منه جَحافِلُه ، والعَضْرَسِ الثُّجَرِ

وقيل : العَضْرَسُ شجرة لها زهرة حمراء ؛ قال امرؤ القيس :

فصَبَّحَهُ عند الشُّرُوقِ ، غُدَيَّةً ،
كِلابُ ابنِ مُرٍّ أو كلابُ ابنِ سِنْبِسِ
مُغَرَّثَةً زُرْقاً كأنَّ عيونَها ،
من الذَّمِّ والإيسادِ ، نُوَّارُ عَضْرَسِ

وقال أبو حنيفة : العَضْرَسُ عُشْبٌ أشهبُ إلى الخُضرة يحتمل النَّدى احتمالاً شديداً ، ونَوْرُه قانئ الحمرة ، ولون العَضْرَس إلى السواد ؛ قال ابن مقبل يصف العَير :

على إثْرِ شَحَّاجٍ لطيف مَصيرُه ،
يَمُجُّ لُعاعَ العَضْرَسِ الجَوْنِ ساعِلُه

قال وقال ابن أحمر :

يَظَلُّ بالعَضْرَسِ حِرْباؤها ،
كأنه قَرْمٌ مُسامٍ أشِرْ

وقال أبو عمرو : العَضْرَس من الذكور أشد البَقل كله رطوبة .

والعَضْرَسُ : البَرَدُ ، وهو حَبّ الغمام ؛ واستشهد الجوهري في هذا بقول الشاعر يصف كلاب الصيد :

مُحَرَّجَةٌ حُصٌّ كأنّ عُيونَها ،
إذا أذّنَ القنّاص بالصَّيد ، عَضْرَسُ

قال : ويروى مُغَرَّثَةً حُصّاً ، هكذا في الصحاح ؛ قال ابن بري : البيت للبَعيث وصوابه: محرّجة حصٌّ ، وفي شعره : إذا أيّهَ القنّاص ، قال : والعَضْرَسُ هنا نبات له لون أحمر تشبَّه به عيون الكلاب لأنها حُمْر ؛ قال : وليس هو هنا حَبّ الغمام كما ذكر إنما ذلك في بيت غير هذا وهو :

فَباتَتْ عليه ليلة رُجَبِيَّة ،
تُحَيِّي بقَطر كالجُمان وعَضْرَسِ

وقيل بيت البَعيث :

فصبَّحَهُ عند الشُّرُوقِ ، غُدَيَّةً ،
كلابُ ابنِ عَمّارٍ عِطافٌ وأطْلَسُ

والهاء في صبّحه تعود على حمار وحش . ومُحَرَّجَة : مُقلَّدة بالأحراج ، جمع حِرْجٍ للوَدَعَة . وحُصٌّ : قد انْحَصَّ شعرها . وأيّهَ القانِصُ بالكلب : زَجَرَه ؛ ومثله قول امرىء القيس ، وقد ذُكر آنفاً . وفي المثل : أبْرد من عَضْرَس ، وكذلك العُضارِس ، بالضم ؛ قال الشاعر :

تضحكُ عن ذي أُشُرٍ عُضارِسِ

والجمع عَضارِس مثل جُوالِق وجَوالق ، وقيل : العَضْرَس الجَليد . قال ابن سيده : والعَضْرَس والعُضارِس الماء البارد العذب ؛ وقوله :

تضحك عن ذي أُشُرٍ عُضارِس

أراد عن ثَغْر عذب ، وهو الغُضارِس ، بالغين المعجمة ، وسنذكره . والعَضْرَس : حمار الوحش .

**عطس** : عَطَسَ الرجل يَعْطِسُ ، بالكسر ، ويَعْطُسُ ، بالضم ، عَطْساً وعُطاساً وعَطْسة ، والاسم العُطاس . وفي الحديث : كان يُحِب العُطاس ويكره التثاؤب . قال ابن الأثير : إنما أحبَّ العُطاس لأنه إنما يكون مع خفة البدن وانفتاح المسامّ وتيسير الحركات ، والتثاؤب بخلافه ، وسبب هذه الأوصاف تخفيفُ الغذاء والإقلال من الطعام والشراب .

والمَعْطِس والمَعْطَس : الأنف لأن العُطاس منه يخرج . قال الأزهري : المَعْطِسُ ، بكسر الطاء لا غير ، وهذا يدل على أن اللغة الجيّدة يَعْطِسُ ، بالكسر . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : لا يُرْغِم اللهُ إلا هذه المَعاطِس ؛ هي الأنوف .

والعاطُوس: ما يُعْطَسُ منه، مثّل به سيبويه وفسره السيرافي . وعَطَسَ الصُّبح : انفلق . والعاطِس : الصبح لذلك ، صفةٌ غالبة ، وقال الليث : الصبح يسمى عُطاساً . وظبي عاطِس إذا استقبلك من أمامك . وعَطَسَ الرجل : مات . قال أبو زيد : تقول العرب للرجل إذا مات : عَطَسَتْ به اللُّجَمُ ؛ قال : واللُّجْمة ما تطيَّرْت منه ، وأنشد غيره :

إنّا أناس لا تزالُ جَزُورُنا
لَها لُجَمٌ ، مِن المنيَّة ، عاطِسُ

ويقال للموت : لُجَمٌ عَطُوس ؛ قال رؤبة :

ولا تَخافُ اللُّجَمَ العَطُوسا

ابن الأعرابي : العاطُوس دابة يُتَشاءَم بها ؛ وأنشد غيره لطرفة بن العبد :

لَعَمْري ! لقد مَرَّتْ عَواطِيسُ جَمَّةٌ ،
ومرّ قُبيلَ الصُّبح ظَبي مُصَمَّعُ

والعَطّاس : اسم فرس لبعض بني المَدان ؛ قال :

يَخُبُّ بِيَ العَطّاسُ رافِعَ رَأْسِهِ

وأما قوله :

وقد أغْتَدي قبلَ العُطاس بِسابِحِ

فإن الأصمعي زعم أنه أراد : قبل أن أسمع عُطاس عاطِس فأتطيّر منه ولا أمضي لحاجتي، وكانت العرب أهل طِيَرَة ، وكانوا يتطيَّرُون من العُطاس فأبطل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، طِيَرَتَهم. قال الأزهري: وإن صح ما قاله الليث إن الصبح يقال له العُطاس فإنه أراد قبل انفجار الصبح ، قال : ولم أسمع الذي قاله لثقة يُرجع إلى قوله .

ويقال : فلان عَطِسَة فلان إذا أشبهه في خَلْقه وخُلُقه .

**عطلس** : العَطَلَّس : الطويل .

**عطمس** : العُطْمُوس والعَيْطَمُوس : الجميلة ، وقيل : هي الطويلة التارّة ذاتُ قوام وألواح ، ويقال ذلك لها في تلك الحال إذا كانت عاقراً . الجوهري : العَيْطَمُوس من النساء التامّة الخلق وكذلك من الإبل . والعيطموس من النُّوق أيضاً : الفتيّةُ العظيمة الحسناء . الأصمعي: العَيْطَموس الناقة التامّة الخَلْق . ابن الأعرابي : العَيْطَمُوس الناقة الهَرِمة ، والجمع العَطاميس ، وقد جاء في ضرورة الشعر عَطامِس ؛ قال الراجز :

يا رُبَّ بيضاء من العَطامِسِ ،
تضحك عن ذي أُشُرٍ عُضارِسِ

وكان حقه أن يقول عَطامِيس لأنك لما حذفت الياء من الواحدة بقيت عَطَمُوس مثل كَرَدُوس ، فلزم التعويض لأن حرف اللين رابع كما لزم في التحقير، ولم تحذف الواو لأنك لو حذفتها لاحتجت أيضاً إلى أن تحذف الياء في الجمع أو التصغير ، وإنما تحذف من الزيادتين ما إذا حذفتها استغنيت عن حذف الأُخرى.

**عفس** : العَفْس : شِدّة سَوْق الإبل . عَفَس الإبلَ يَعْفِسُها عَفْساً : ساقها سَوْقاً شديداً ؛ قال :

يَعْفِسُها السَّوّاقُ كلَّ مَعْفَسِ

والعَفْسُ : أن يردَّ الراعي غنمه يَثْنِيها ولا يدعُها تمضي على جهاتها . وعَفَسَه عن حاجته أي ردَّه . وعَفَسَ الدابةَ والماشية عَفْساً : حبَسها على غير مرعى ولا عَلَف ؛ قال العجاج يصف بعيراً :

كأنّه من طُولِ جَذْعِ العَفْسِ ،
ورَمَلانِ الخِمْسِ بعد الخِمْسِ ،
يُنْحَتُ من أقطارِه بِفَأْسِ

والعَفْسُ : الكدّ والإتعاب والإذالة والاستعمال . والعَفْس : الحَبْس . والمَعْفُوس : المحبوس والمُبتذَل ، وعفَس الرجلَ عَفْساً ، وهو نحو المَسْجون ، وقيل : هو أن تَسْجُنه سَجْناً . والعَفْسُ : الامتهانُ للشيء . والعَفْسُ : الضَّباطة في الصِّراع . والعَفْس : الدَّوْس . واعْتَفَس القومُ : اصْطَرَعُوا . وعَفَسَه يَعْفِسه عَفْساً : جذَبه إلى الأرض وضغطه ضَغْطاً شديداً فضرب به ؛ يقال من ذلك : عَفَسْتُه وعَكَسْتُه وعَتْرَسْتُه . وقيل لأعرابي : إنك لا تُحسِن أكلَ الرأس ! قال : أما والله إني لأعفِسُ أُذُنيه وأفُكُّ لَحْيَيْه وأسْحى خَدَّيه ، وأرْمي بالمُخّ إلى من هو أحوجُ مِني إليه ! قال الأزهري : أجاز ابن الأعرابي السين والصاد في هذا الحرف . وعفَسَه : صَرَعَه . وعفَسه أيضاً : ألزقه بالتراب . وعفَسه عَفْساً : وطِئَه؛ قال رؤبة:

والشَّيْبُ حين أدْرَكَ التَّقْويسا ،
بَدَّلَ ثَوْبَ الحِدّةِ الملبُوسا ،

والحِبْرَ منه خَلَقاً مَعْفُوسا

وثوب مُعَفَّس : صَبور على الدَّعْك . وعَفَسْتُ ثوبي : ابتذلته . وعَفَسَ الأديمَ يَعفِسُه عَفْساً : دلكَه في الدِّباغ . والعَفْس : الضرب على العَجُز . وعَفَسَ الرجلُ المرأة برجله يَعفِسها : ضربَها على عجيزتها يُعافِسُها وتُعافِسُه ، وعافَسَ أهله مُعافَسَةً وعِفاساً ، وهو شبيه بالمُعالجة .

والمُعافَسَة : المُداعَبة والمُمارَسَة ؛ يقال : فلان يُعافِس الأُمور أي يُمارِسُها ويُعالجها . والعِفاس : العلاج . والمُعافَسة : المُعالجَة . وفي حديث حنظلة الأُسَيْدي : فإذا رجَعْنا عافَسْنا الأزواج والضَّيْعَة ؛ ومنه حديث علي : كنت أُعافِس وأُمارِس ، وحديثه الآخر : يَمنَع من العِفاس خوفُ الموت وذُكْرُ البعث والحساب . وتَعافَسَ القومُ : اعتلَجوا في صراع ونحوه .

وانعفَس في الماء : انغَمَسَ .

والعَفّاس : طائر يَنْعَفِس في الماء .

والعِفاسُ : اسم ناقة ذكرها الراعي في شِعره ، وقال الجوهري : العِفاس وبَرْوَع اسم ناقتين للراعي النميري ؛ قال :

إذا بَرَكَتْ منها عَجاساءُ جِلَّةٌ
بِمَحْنِيَةٍ ، أَشْلَى العِفاسَ وبَرْوَعا

**عفرس** : العَفَرس : السابق السريع . والعَفَرْسِيُّ : المُعْيِي خُبثاً . والعَفاريس : النَّعام . وعِفْرِس : حيٌّ من اليمن . والعِفراس والعَفَرْنَس ، كلاهما : الأسد الشديد العُنق الغليظُه ، وقد يقال ذلك للكلب والعِلْج .

**عفنقس** : العَفَنقَس : الذي جدَّتاه لأبيه وأُمه وامرأته عجميات . والعَفَنقس والعَقَنْفَس ، جميعاً : السيء الخلق المُتَطاوِل على الناس . وقد عَفْقَسَه وعَقْفَسَه : أساءَ خُلُقَه . والعَفَنْقَس : العسِر الأخلاق ، وقد اعْفَنْقَس الرجلُ ، وخُلُق عَفَنْقَس ؛ قال العجاج :

إذا أراد خُلُقاً عَفَنْقَسا ،
أَقَرَّه الناس ، وإنْ تَفَجَّسا

قال : عَفَنْقَسٌ خُلُق عسِير لا يستقيم ، سلَّم له ذلك[1] . ويقال : ما أَدري ما الذي عَفْقَسَه وعَقْفَسَه أي ما الذي أساء خُلُقه بعدما كان حسن الخُلُق . ويقال : رجل عَفَنْقَس فَلَنْقَس ، وهو اللئيم .

**عقس** : الأَعْقَسُ من الرجال : الشديد الشَّكَّة في شرائه وبيعه ؛ قال : وليس هذا مذموماً لأنه يخاف الغَبْن ؛ ومنه قول عمر في بعضهم : عَقِس لَقِس . وقال ابن دريد : في خُلُقه عَقَس أي التواء .

والعَقَس : شجيرة تنبت في الثُّمام والمَرْخ والأراك تَلْتَوي . والعَوْقَسُ : ضرْب من النبْت ، ذكره ابن دريد وقال : هو العَشَق .

**عقبس** : العَقابِيسُ : بقايا المرض والعِشْق كالعَقابيل . والعَقابيسُ : الشدائد من الأُمور ؛ هذه عن اللحياني .

**عقرس** : عقرس : حيٌّ من اليمن .

**عقفس** : العَقَنْفَس والعَفَنْقَس ، جميعاً : السيء الخلق . وقد عَقْفَسَه وعَفْقَسَه : أساء خلقه ، وقد تقدَّم ذلك مستوفى .

**عكس** : عَكَسَ الشيء يَعْكِسُه عَكْساً فانْعَكَسَ : ردَّ آخره على أوّله ؛ وأنشد الليث :

وهُنَّ لدَى الأَكْوارِ يُعْكَسْنَ بالبُرَى ،
على عَجَلٍ منها ، ومنهنَّ يُكْسَعُ

ومنه عَكْسُ البليَّة عند القبر لأنهم كانوا يَرْبِطُونها معكوسة الرأس إلى ما يلي كَلْكَلَها وبَطْنَها

---

[1] هكذا في الأصل .

ويقال إلى مؤخّرها مما يَلي ظهرها ويتركونها على تلك الحال حتى تموت . وعَكَسَ الدابةَ إذا جَذَب رأسها إليه لترجع إلى ورائها القَهْقَرَى . وعَكَس البعير يَعْكِسُه عَكْساً وعِكاساً : شَدّ عنقه إلى إحدى يديه وهو باركٌ ، وقيل : شَدّ حبلاً في خَطْمه إلى رُسْغ يديه لِيَذِلَ ؛ والعِكاس : ما شُدّ به . وعَكَسَ رأسَ البعير يعكِسه عَكْساً : عَطَفَه ؛ قال المتلمس :

جاوَزْتُها بِأَمُونٍ ذات مَعْجَمَةٍ ،
تَنْجُو بِكَلْكَلِها ، والرأسُ مَعْكُوسُ

والعَكْس أيضاً : أن تعكِس رأسَ البعير إلى يده بِخِطام تُضيِّق بذلك عليه . وقال الجعدي : العَكْس أَن يجعل الرجلُ في رأس البعير خِطاماً ثم يَعْقِده إلى ركبته لئلا يَصُول . وفي حديث الربيع بن خُثَيم : اعكِسُوا أنفسكم عَكْسَ الخيل باللُّجُم ؛ معناه اقدَعُوها وكُفُّوها ورُدُّوها . وقال أعرابي من بني نُفَيْل : شَنَقْتُ البعيرَ وعَكَسته إذا جذَبْتَ من جَرِيرِه ولَزِمْت من رأسه فهَمْلَج . وعَكَس الشيءَ : جذَبه إلى الأرض .

وتَعَكَّسَ الرجلُ : مَشَى مَشْيَ الأفعى ، وهو يتعَكَّس تعكُّساً كأنه قد يَبِسَت عروقه ، وربما مَشَى السكْرانُ كذلك . ويقال : من دون ذلك عِكاس ومِكاس ، وهو أن تأْخذ بناصيته ويأْخذ بناصيتك . ورجل متَعَكِّس : مُتَثَنّي غُضُونِ القفا ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وأنتَ امرُؤٌ جَعْدُ القفا مُتَعَكِّسٌ ،
من الأَقِطِ الحَوْلِيِّ شَبْعانُ كانِبُ

وعَكَسَه إلى الأرض : جذبه وضَغَطه ضَغْطاً شديداً . والعَكِيس من اللَّبَن : الحَليبُ تُصَبُّ عليه الإهالة والمَرَق ثم يشرب ؛ وقيل : هو الدقيق يصب عليه الماء ثم يشرب ؛ قال أبو منصور الأسدي :

فلمّا سَقَيناها العَكِيسَ تَمَدَّحَتْ
خَواصِرُها ، وازْدادَ رَشْحاً ورِيدُها

ويقال منه : عَكَسْتُ أعكِسُ عَكْساً ، وكذلك الاعتكاس ؛ قال الراجز :

جَفْؤُكَ ذا قِدْرَكَ للضِّيفانِ ،
جَفْأً على الرُّغْفانِ في الجِفانِ ،
خيرٌ من العَكِيسِ بالأَلْبانِ

والعَكْسُ : حبس الدابة على غير علف .

والعُكاس : ذَكَر العَنْكبوت ؛ عن كراع .

والعَكِيسُ : القَضِيبُ من الحَبَلَة يُعْكَسُ تحت الأرض إلى موضع آخر .

**عكبس** : كلُّ شيء تراكب : عُكابِس وعُكَبِس ؛ وقال يعقوب : باؤها بدل من الميم في عُكامِس وعُكَمِس ، وقال كراع : إذا صُبّ لَبَن على مَرَق ، كائناً ما كان ، فهو عُكَبِس ؛ وقال أبو عبيد : إنما هو العَكِيسُ بالياء ، وقد ذُكر .

وعَكْبَس البعيرَ : شَدّ عنقه إلى إحدى يديه وهو بارك ؛ وإبل عُكابِس وعُكامِس وعُكَمِس وعُكَبِس إذا كثرت ، وقيل : إذا قاربت الألفَ .

**عكمس** : العُكَمِسُ والعُكامِسُ : القطيع الضَّخْم من الإبل . وقال اللحياني : إبل عُكامِس وعُكابِس وعُكَمِس وعُكَبِس إذا كثرت . قال أبو حاتم : إذا قاربت الإبلُ الألف فهي عُكامِس . وكل شيء تراكب وتراكم وكثر حتى يُظْلِم من كثرته ، فهو عُكامِس وعُكَمِس ؛ قال العجاج :

عُكامِسٌ كالسُّنْدُسِ المَنْشُورِ

وليلٌ عُكامِس : مُظلِم متراكبُ الظُّلْمة شديدُها . وقد عَكْمَسَ الليلُ عَكْمَسَةً إذا أظلم وتَعَكْمَس .

**علس** : العَلْسُ : سَواد الليل . والعَلْسُ : الشُّرْب . وعَلَسَ يَعْلِس عَلْساً : شرِب ، وقيل : أَكل . وعَلَسَتِ الإبلُ تَعْلِس إذا أصابت شيئاً تأكله . والعَلْسُ : الأكل ، وقلَّما يُتكلم بغير حرف النفي . وما ذاق عَلُوساً أي ذَواقاً ، وما ذاق عَلُوساً ولا ألُوساً ، وفي الصحاح ولا لَوُوساً أي ما ذاق شيئاً .

وعَلَّس داؤه أي اشتدّ وبرَّح . وما عَلَسَ عنده عَلُوساً أي ما أكل . وقال ابن هانىء : ما أكلت اليوم عُلاساً . وما عَلَّسُوا ضيفَهم بشيء أي ما أطعموه . والعَلَس : شِواءٌ مَسْمُونٌ . وشِواء مَعْلُوس : أُكل بالسَّمْن .

والعَلِيسُ : الشِّواء السَّمين ؛ هكذا حكاه كراع . والعَلِيسُ : الشِّواء مع الجِلْد . والعَلِيس : الشِواء المُنْضَج . ورجل مُجَرَّس ومُعَلَّس ومُنَقَّح ومُقَلَّح أي مُجرَّب .

والعَلَس : حَبٌ يؤكل ، وقيل : هو ضربٌ من الحِنطة ، وقال أبو حنيفة : العَلَسُ ضربٌ من البُرِّ جيّد غير أنه عَسِرُ الاستِنْقاء ، وقيل : هو ضرب من القَمْح يكون في الكِمام منه حَبَّتان ، يكون بناحية اليمن ، وهو طعام أهل صَنْعاء . ابن الأعرابي : العَدَسُ يقال له العَلَس .

والعَلَسِيّ : شجرة المَقِرِ ، وهو نبات الصَّبِرِ وله نَوْرٌ حَسَن مثل نَوْرِ السَّوْسَنِ الأخضر ؛ قال أبو وَجْزَة السَّعْدي :

كأَنَّ النُّقْدَ والعَلَسِيَّ أَجْنَى ،
ونَعَّمَ نَبْتَه وادٍ مَطِيرُ

ورجل مُعَلَّس : مُجرَّب . وعَلَس يَعْلِسُ عَلْساً وعَلَّس : صَخِبَ ؛ قال رؤبة :

قد أَعْذُبُ العاذِرَةَ المَؤُوسا
بالجِدِّ ، حتى تَخْفِضَ التَّعْلِيسا

والعَلَس : القُراد ، ويقال له العَلُّ والعَلَس ، وجمعه أعْلالٌ وأعْلاسٌ .

والعَلَسَة : دُوَيْبَّة شبيهة بالنَّملة أو الحَلَمَةُ .

وعَلَسٌ وعُلَيْس : اسمان . وبنو عَلَسٍ : بَطْن من بني سَعْد ، والإبل العَلَسِيَّة منسوبة إليهم ؛ أنشد ابن الأعرابي :

في عَلَسِيّاتٍ طِوال الأعْناقْ

ورجل وجمل عَلَسِيٌّ أي شديد ؛ قال المرار :

إذا رآها العَلَسِيُّ أَبْلَسا ،
وعَلَّقَ القومُ إداوى يُبَّسا

**علطس** : العِلْطَوْسُ ، مثال الفِرْدَوْسِ : الناقة الخِيار الفارِهَة ، وقيل : هي المرأة الحسناء ، مثَّل به سيبويه وفسره السيرافي .

**علطبس** : العَلْطَبِيسُ : الأمْلَسُ البرّاق ؛ وأنشد الرَّجَز الذي يأتي في علطمس بعدها .

**علطمس** : العَلْطَمِيسُ : الناقة الضخمة ذات أقطار وسَنام . والعَلْطَمِيس : الضَّخْم الشديد ؛ قال الراجز :

لَمَّا رأتْ شَيْبَ قَذالي عِيسا ،
وهامَتي كالطَّسْتِ عَلْطَمِيسا ،
لا يَجِدُ القَمْلُ بها تَعْرِيسا

وهذه الترجمة في الصحاح علطبس ، بالباء ، وقال : العَلْطَبِيسُ الأمْلَسُ البَرّاق ، وأنشد هذا الرجز بعينه ، وفيه :

وهامَتي كالطَّسْتِ عَلْطَبِيسا

بالباء .

**علكس**: ليلة مُعْلَنْكِسَة: كَمُعْرَنْكِسَة. وشعر عِلْكَسٌ وعَلَنْكَس ومُعْلَنْكِس: كثير متراكب، وكذلك الرَّمل ويَبِيسُ الكَلإِ. واعلَنْكَسَتِ الإبلُ في الموضع: اجتمعتْ. وعَلْكَسَ البَيضُ واعلَنْكَس: اجتمع. واعلَنْكَس الشعَر: اشتدّ سواده، وقال الفرّاء: شعَر مُعْلَنْكِس ومُعْلَنْكِكٌ الكثيف المجتمع الأسود. قال الأزهري: عَلْكَس أصل بناء اعلَنْكَسَ الشعَر إذا اشتدّ سواده وكثر؛ قال العجاج:

بِفاحِمٍ دُووِيَ حتى اعلَنْكَسا

ويقال: اعلَنْكَس الشيءُ أي تردّد. والمُعَلْكِسُ والمُعْلَنْكِس من اليَبِيسِ: ما كثُر واجتمع. وعَلْكَسٌ: اسم رجل من أهل اليمن.

**علندس**: الأزهري: العَلَنْدَسُ والعَرَنْدَسُ: الصُّلب الشديد.

**عمس**: حَرْبٌ عَماسٌ: شديدة، وكذلك ليلة عَماس. ويوم عَماس: مُظلِم؛ أنشد ثعلب:

إذا كَشَفَ اليومُ العَماسُ عن اسْتِهِ،
فلا يَرْتَدي مِثْلي ولا يَتَعَمَّمُ

والجمع عُمُس؛ قال العجاج:

ونَزَلُوا بالسَّهْلِ بعد الشَّأْسِ،
ومَرَّ أَيامٍ مَضَيْنَ عُمْسِ

وقد عَمُسَ عَمَساً وعَمْساً وعُمُوساً وعَماسَة وعُمُوسَة؛ وأمرٌ عَمْسٌ وعَمُوس وعَماس ومُعَمَّس: شديد مُظلم لا يُدرَى من أين يُؤتى له؛ ومنه قيل: أتانا بأُمور مُعَمَّسات ومُعَمِّسات، بنصب الميم وجرّها، أي مَلْويّات عن جِهتها مظلمة. وأسَدٌ عَماسٌ: شديد؛ وقال:

قَبِيلَتانِ كالحَذَفِ المُنَدَّى،
أطافَ بِهِنَّ ذُو لِبَدٍ عَماسُ

والعَمَسُ: كالحَمَسِ، وهي الشدّة؛ حكاها ابن الأعرابي؛ وأنشد:

إنّ أَخْوالي، جَميعاً من شَقِرْ،
لَبِسُوا لي عَمَساً جِلْدَ النَّمِرْ

وعَمَسَ عليه الأمرَ يَعْمِسُه وعَمَّسَه: خلَطه ولبّسه ولم يُبيّنه. والعَماس: الداهية، وكلُّ ما لا يُهتدَى له: عَماسٌ. والعَمُوسُ: الذي يَتعَسَّفُ الأشياء كالجاهل.

وتَعامَسَ عن الأمر: أرى أنه لا يَعْلَمه. والعَمْس: أن تُرِي أنك لا تعرف الأمر وأنت عارفٌ به. وفي حديث عليّ: ألا وإنّ معاوية قادَ لُمّةً من الغُواة وعَمَّسَ عليهم الخَبَر، من ذلك، ويروى بالغين المعجمة. وتَعامَس عنه: تغافل وهو به عالم. قال الأزهري: ومن قال يَتَغامَس، بالغين المعجمة، فهو مخطيء. وتَعامَسَ عَلَيَّ: تَعامَى فتركني في شُبهة من أمره. والعَمْسُ: الأمر المغطّى. ويقال: تَعامَسْت على الأمر وتعامَشْت وتَعامَيْت بمعنى واحد. وعامَسْت فلاناً مُعامَسَة إذا ساترته ولم تُجاهِرْه بالعَداوة. وامرأة مُعامِسَة: تتستر في شَبيبَتِها ولا تَتَهَتّكُ؛ قال الراعي:

إنّ الحَلالَ وخَنْزَراً ولَدَتْهُما
أُمٌّ مُعامِسَة على الأطْهارِ

أي تأتي ما لا خير فيه غير مُعالنة به. والمُعامَسَة: السِّرار.

وفي النوادر: حَلَفَ فلان على العَمِيسَة والعُمَيْسَة؛

أي على يمين غير حق . ويقال : عَمَسَ الكِتابُ أي دَرَسَ .

وطاعون عَمْواس : أوّل طاعون كان في الإسلام بالشام . وعُمَيْس : اسم رجل . وفي الحديث ذِكْر عَمِيس ، بفتح العين وكسر الميم ، وهو واد بين مكة والمدينة نزله النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في ممرّه إلى بدر .

**عمرس** : العَمَرَّس ، بتشديد الراء : الشَّرِس الخُلُق القويّ الشديد . ويوم عَمَرَّس : شديد . وسير عَمَرَّس : شديد ، وشر عَمَرَّس : كذلك .

والعُمْرُوس : الجَمَل إذا بلغ النَّزْوَ . ويقال للجمل إذا أكل واجترّ فهو فُرْفُور وعُمْرُوس . والعُمْرُوس : الجَدْيُ ، شامية ، والجمع العمارس ، وربما قيل للغلام الحادر عُمْرُوس ؛ عن أبي عمرو . الأزهري : العُمْرُوس والطُّمْرُوس الخروف ؛ وقال حُمَيد بن ثور يصف نساء نشأن بالبادية :

أُولئك لم يَدْرِينَ ما سَمَكُ القُرَى ،
ولا عُصُباً فيها رِئاتُ العَمارِسِ

ويقال للغلام الشَّائل : عُمْرُوس . وفي حديث عبد الملك بن مَرْوان : أين أنت من عُمْرُوسٍ راضِعٍ ؟ العُمْرُوس ، بالضم : الخروف أو الجَدي إذا بلغا العَدْوَ ، وقد يكون الضعيفَ ، وهو من الإبل ما قد سَمِنَ وشَبِعَ وهو راضع بَعْدُ . والعَمَرَّس والعَمَلَّس واحد إلا أن العَمَلَّس يقال للذئب .

**عملس** : العَمْلَسَة : السُّرعة . والعَمَلَّس : الذئب الخبيث والكَلْب الخبيث ؛ قال الطرماح يصف كلاب الصيد :

يُوزِعُ بالأمْراسِ كلَّ عَمَلَّسٍ ،
من المُطْعِماتِ الصَّيْدِ غيرِ الشَّواحِنِ

يوزع : يَكُفُّ ، ويقال يُغْرِي كل عملس كل كلب كأنه ذئب . والعَمَلَّس : القويّ الشديد على السفر ، والعَمَلَّط مثله ، وقيل النَّاقص ، وقيل العَمَلَّس : الجميل . والعَمَلَّس : اسم . وقولهم في المثل : هو أبرّ من العَمَلَّس ؛ هو اسم رجل كان يحجُّ بأُمّه على ظهره . الجوهري : العَمَرَّس مثل العَمَلَّس القَوِيّ على السير السريع ؛ وأنشد :

عَمَلَّس أسفارٍ ، إذا اسْتَقْبَلَتْ لَهُ
سَمُومٌ كحرّ النارِ ، لم يَتَلَثَّمِ

قال ابن برّي : الشّعر لعديّ بن الرِّقَاع يمدح عمر بن عبد العزيز ؛ وقبله :

جَمَعْتَ اللَّواتي يَحمَدُ اللهُ عبدَهُ
عليهنّ ، فَلْيَهْنِئْ لك الخيرُ واسْلَمِ

فأَوَّلُهنّ البِرُّ ، والبِرُّ غالِبٌ ،
وما بكَ من غَيْبِ السَّرائِرِ يُعْلَمِ

وثانية كانت من الله نِعمةٌ
على المسلمين ، إذ وَلِي خيرُ مُنْعِمِ

وثالثة أنْ ليس فيكَ هَوادَةٌ
لِمَنْ رامَ ظُلْماً ، أو سَعَى سَعْيَ مُجْرِمِ

ورابعةٌ أنْ لا تزالَ مع التُّقَى
تَخُبُّ بِمَيْمُونٍ ، من الأمرِ ، مُبْرَمِ

وخامسة في الحُكْمِ أنَّكَ تُنْصِفُ الضَّـ
ـعِيفَ ، وما مَنْ عَلَّمَ اللهُ كالعَمِي

وسادسة أنّ الذي هُوَ رَبُّنا اصْـ
ـطَفَاكَ ، فمَنْ يَتْبَعْكَ لا يَتَنَدَّمِ

وسابعة أنّ المَكارِمَ كلَّها ،
سبَقْتَ إليها كلَّ ساعٍ ومُلْجِمِ

وثامنة في مَنْصِبِ النّاس أنَّه
سَمَا بكَ منهمْ مُعْظَمٌ فوقَ مُعْظَمِ

وتاسعة أن البَرِيَّة كُلَّها
يَعُدُّون سَيْباً من إمامٍ مُتَمِّمِ

وعاشرة أنَّ الحُلُومَ تَوَابِعٌ
لِحِلْمِكَ، في فصلٍ من القول مُحْكَمِ

**عنس**: عَنَسَتِ المرأة تَعْنُس، بالضم، عُنُوساً وعِناساً وتأَطَّرَتْ، وهي عانس، من نِسوة عُنَّسٍ وعَوَانِسَ، وعَنَّسَتْ، وهي مُعَنِّس، وعَنَّسَها أهلُها: حَبَسُوها عن الأزواج حتى جازت فَتَاءَ السِّن ولمَّا تَعْجِزْ. قال الأصمعي: لا يقال عَنَسَتْ ولا عَنَّسَت ولكن يقال عُنِّسَت، على ما لم يسمَّ فاعلُه، فهي مُعَنَّسَة، وقيل: يقال عَنَسَت، بالتخفيف، وعُنِّسَتْ ولا يقال عَنَّسَت؛ قال ابن بري: الذي ذكره الأصمعي في خَلْق الإنسان أنه يقال عَنَّسَت المرأة، بالفتح مع التشديد، وعَنَسَت، بالتخفيف، بخلاف ما حكاه الجوهري. وفي صفته، صلى الله عليه وسلم: لا عانِسٌ ولا مُفَنَّدٌ؛ العانِس من الرجال والنساء: الذي يَبقى زماناً بعد أن يُدْرِك لا يتزوج، وأكثر ما يُستعمل في النساء. يقال: عَنَسَتِ المرأة، فهي عانِس، وعُنِّسَت، فهي مُعَنَّسَة إذا كَبِرَت وعَجَزَتْ في بيت أبويها. قال الجوهري: عَنَسَتِ الجارية تَعْنُس إذا طَال مكثها في منزل أهلها بعد إدْراكها حتى خرجتْ من عِداد الأبكار، هذا ما لم تتزوج، فإن تزوجت مرَّة فلا يقال عَنَسَت؛ قال الأعشى:

والبِيضُ قد عَنَسَتْ وطالَ جِراؤها،
ونَشَأْنَ في فَنَنٍ وفي أَذْوادِ

ويروى: والبيضِ، مجروراً بالعطف على الشَّرْب في قوله:

ولقد أُرَجِّل لِمَّتي بِعَشِيَّةٍ
للشَّرْبِ، قبلَ حَوادثِ المُرْتادِ

ويروى: سَنابِك، أي قبل حوادث الطَّالِب؛ يقول: أُرَجِّلُ لِمَّتي للشَّرْب وللجواري الحِسان اللواتي نَشَأْن في فَنَنٍ أي في نعمة. وأصلها أغصان الشجر؛ هذه رواية الأصمعي، وأما أبو عبيدة فإنه رواه: في قِنٍّ، بالقاف، أي في عبيد وخَدَم. ورجل عانِس، والجمع العانِسُون؛ قال أبو قيس بن رفاعة:

مِنَّا الذي هو ما إنْ طَرَّ شاربُه،
والعانِسُون، ومِنَّا المُرْدُ والشِّيبُ

وفي حديث الشعبي: سئل عن الرجل يَدخل بالمرأة على أنها بكر فيقول لم أجدها عَذْراء، فقال: إن العُذْرة قد يُذهِبها التَّعْنيسُ والحَيْضَة. وقال الليث: عَنَسَت إذا صارت نَصَفاً وهي بكر ولم تتزوّج. وقال الفرّاء: امرأة عانس التي لم تتزوج وهي تترقب ذلك، وهي المُعَنَّسة. وقال الكسائي: العانِس فوق المُعْصِر؛ وأنشد لذي الرمة:

وعِيطاً كأَسْراب الخُروج تَشَوَّفَتْ
مَعاصِيرُها، والعاتِقاتُ العَوانِسُ

العِيطُ: يعني بها إبلاً طِوال الأعناق، الواحدة منها عَيْطاء. وقوله كأسراب الخروج أي كجماعة نساء خرجْن متشوّفات لأحد العيدين أي متزينات، شبَّه الإبل بهنّ. والمُعْصِر: التي دنا حيضها. والعاتِقُ: التي في بيت أبويها ولم يقع عليها اسم الزوج، وكذلك العانِس.

وفلان لم تَعْنُس السِّنُّ وَجهَه أي لم تغيّره إلى الكِبَرِ؛ قال سُوَيْدٌ الحارثي:

فَتى قَبَلٌ لم تَعْنُس السنُّ وجهَهُ ،
سِوى خُلْسَةٍ في الرأس كالبَرْقِ في الدُّجى

وفي التهذيب : أَعْنَس الشيبُ رأسَه إذا خالطه ؛ قال أبو ضب الهذلي :

فَتى قَبَلٌ لم يَعْنُسِ الشَّيبُ رأسَه ،
سِوى خُيُطٍ في النُّورِ أشرَقْنَ في الدُّجى

ورواه المُبَرِّد : لم تعْنُس السِّنُّ وَجهه ؛ قال الأزهري : وهو أجود .

والعُنَّسُ من الإبلِ فوق البكارة أي الصِّغار . قال بعض العرب : جَعل الفحلُ يضرب في أبكارِها وعُنَّسِها ؛ يعني بالأبكار جمع بَكْر ، والعُنَّس المتوسِّطات التي لسْنَ بأبكار .

والعَنْسُ : الصَّخرة . والعَنْسُ : الناقة القويّةُ ، شبهت بالصخرة لصلابتها ، والجمع عُنْسٌ وعُنُوس وعُنَّس مثل بازِل وبُزْلٍ وبُزَّل ؛ قال الراجز :

يُعْرِسُ أبكاراً بها وعُنَّسا

وقال ابن الأعرابي: العَنْس البازِل الصُّلبة من النُّوق لا يقال لغيرها ، وجمعها عِناس ، وعُنُوس جمع عِناس ؛ قال ابن سيده : هذا قول ابن الأعرابي وأظنه وهَماً منه لأن فِعالاً لا يجمع على فُعُول ، كان واحداً أو جمعاً ، بل عُنُوس جمع عَنْس كعِناس . قال الليث : تُسمّى عَنْساً إذا تَمَّتْ سِنّها واشتدت قوّتها ووفر عظامها وأعضاؤها ؛ قال الراجز :

كَمْ قَدْ حَسَرْنا مِنْ عَلاةٍ عَنْسِ

وناقة عانِسَة وجمل عانِس : سمين تامّ الخَلق ؛ قال أبو وجزة السعدي :

بعانِساتٍ هَرِماتِ الأزْمَلِ ،
جُشٍّ كبَحْرِيّ السَّحاب المُخيِلِ

والعَنْس : العُقاب . وعَنَسَ العودَ : عَطَفَه ، والشين أفصح .

واعْنَوْنَسَ ذَنَبُ الناقةِ ، واعْنِيناسُه : وفُورُ هُلْبِه وطولُه ؛ قال الطِّرِمّاح يصف ثوراً وحشيّاً :

يَمْسَحُ الأرض بمُعْنَوْنِسٍ ،
مِثل مِئلاة النِّياح القِيام

أي بذنب سابغ . وعَنْسٌ : قبيلة ، وقيل : قبيلة من اليمن ؛ حكاها سيبويه ؛ وأنشد :

لا مَهْلَ حتى تَلْحَقي بعَنْسِ ،
أهلِ الرِّياطِ البِيضِ والقَلَنْسِ

قال : ولم يقل القَلَنْسُو لأنه ليس في الكلام اسم آخره واو قبلها حرف مضموم ، ويكفيك من ذلك أنهم قالوا : هذه أدْلٍ زيد .

والعِناسُ : المرآة . والعُنُس : المرايا ؛ وأنشد الأصمعي :

حتى رَأى الشَّيْبَة في العِناسِ ،
وعادمَ الجُلاحبِ العَوّاسِ

وعُنَيِّس : اسم رَمْل معروف ؛ وقال الراعي :

وأعْرَضَ رَمْلٌ من عُنَيِّس ، تَرْتَعي
نِعاجُ المَلا ، عُوذاً به ومَتالِيا

أراد : ترتعي به نعاجُ الملا أي بَقَرُ الوحش . عوذاً : وضَعَتْ حَديثاً . ومَتَاليَ : يتلوها أولادها . والملا : ما اتّسع من الأرض ، ونَصَب عُوذاً على الحال .

**عنبس** : العَنْبَس : من أسماء الأسد ، إذا نَعَتَّه قلت عَنْبَس وعَنابِس ، وإذا خصصته باسم قلت عَنْبَسة كما يقال أسامة وساعدة . أبو عبيد : العَنْبَس الأسَد

لأنه عَبُوس . أبو عمرو : العَنْبَسُ [1] الأمة الرَّعْناء. ابن الأعرابي : تَعَنْبَس الرجل إذا ذلّ بخدمة أو غيرها ، وعَنْبَس إذا خرَج ، وسُمّي الرجل العَنْبَس باسم الأسَد ، وهو فنعل من العُبُوس .

والعَنابِس من قُرَيْش : أولادُ أُميّةَ بنِ عبد شمس الأكبر وهم ستة : حَرْبٌ وأبو حَرْبٍ وسُفْيان وأبو سُفيان وعَمرو وأبو عمرو وسُمُّوا بالأسد ، والباقون يقال لهم الأعْياصُ .

**عنفس** : رجُل عِنْفِس : قصير لئيم ؛ عن كراع .

**عنقس** : الأزهري: العَنْقَس من النساء الطويلة المُعْرِقة ؛ ومنه قول الراجز :

حتى رُميت بِمِزاقٍ عَنْقَسٍ ،
تأكلُ نِصفَ المُدّ لم تَلَبَّقِ

ابن دريد : العَنْقَس الدّاهي الخَبيث .

**عوس** : العَوْس والعَوَسان : الطَّوْف بالليل . عاسَ عَوْساً وعَوَساناً : طاف بالليل . والذئبُ يَعُوس : يطلُب شيئاً يأكله . وعاس الذئبُ : اعْتَسَّ . وعاسَ الشيءَ يَعُوسُه : وَصَفَه ؛ قال :

فعُسْهم أبا حسّان ، ما أنت عائسُ

قال ابن سيده : ما ، هنا ، زائدة كأنه قال : عُسْهم أبا حسان أنت عائس أي فأنت عائس .

ورجل أعْوَسُ : وصّاف . قال الأزهري : قال الليث الأعوس الصَّيْقل ، ثم قال : قال ويقال لكل وَصّاف لشيء هو أعْوَسُ وصّاف ؛ قال جرير يصف السيوف :

تَجْلُوا السُّيُوفَ وغيرُكم يَعْصَى بها ،
يا ابن القُيُون ، وذاك فِعْلُ الأعْوَسِ

قال الأزهري : رابَني ما قاله في الأعْوَسِ وتفسيره وإبداله قافية هذا البيت بغيرها ، والرواية : وذاك فِعْلُ الصَّيْقَلِ ، والقصيدة لِجَريرٍ معروفة وهي لامية طويلة ، قال : وقوله الأعْوَس الصَّيْقَل ليس بصحيح عندي ، قال ابن سيده : والأعْوَسُ الصَّيْقَل .

وعاسَ مالَه عَوْساً وعِيَاسة وساسَه سِياسَة : أحسن القِيام عليه .

وفي المثل [1] : لا يَعْدَمُ عائِسٌ وَصَلاتٍ ؛ يُضرَبُ للرجل يُرْمِل من المال والزاد فيلقَى الرجلَ فيَنال منه الشيءَ ثم الآخر حتى يَبْلُغ أهله . ويقال : هو عائِس مالٍ . ويقال : هو يَعُوس عِياله ويَعُولهم أي يَقُوتهم ؛ وأنشد :

خَلَّى يَتامَى كان يُحْسِنُ عَوْسَهم ،
ويَقُوتُهم في كلّ عامٍ جاحِدِ

ويقال : إنه لَسائِس مالٍ وعائِس مال بمعنى واحد . وعاسَ على عياله يَعُوس عَوْساً إذا كَدّ وكَدَح عليهم .

والعُواسَة : الشَّرْبة من اللَّبَن وغيره . الأزهري في ترجمة عَوَكَ : عُسْ مَعاشَك وعُكْ معاشَكَ مَعاساً ومَعاكاً ، والعَوْس : إصلاح المعيشة . عاسَ فلان مَعاشَه عَوْساً ورَقَّحَهُ واحد .

والعَوَاساءُ ، بفتح العين : الحامل من الخنافس ؛ قال :

بِكْراً عَواساءَ تَفاسَى مُقْرِبا

---

[1] قوله « أبو عمرو : العنبس الأمة الخ » عبارة شرح القاموس في هذه المادة : وأورد صاحب اللسان هنا العنبس الأمة الرعناء عن أبي عمرو ، وكذلك تعنبس الرجل اذا ذلّ بخدمة أو غيرها ، قلت : والصواب انهما البعنس وبعنس، بتقديم الموحدة، وقد ذكر في محله فليتنبه لذلك .

[1] قوله « وفي المثل الخ » أورده الميداني في أمثاله : لا يعدم عائش وصلات ، بالشين ، وقال في تفسيره : أي ما دام للمرء أجل فهو لا يعدم ما يتوصل به ، يضرب للرجل الى آخر ما هنا .

أي دنا أن تضع .

والعَوَس : دخول الحَدَّين حتى يكون فيهما كالهَزْمتين، وأكثر ما يكون ذلك عند الضحِك . رجل أعْوَس إذا كان كذلك ، وامرأة عَوْساء ، والعَوَسُ المصدر منه .

والعُوسُ : الكباش البِيض ؛ قال الجوهري : العُوس ، بالضم ، ضرب من الغنم ، يقال : كبش عُوسِيّ .

**عيس** : العَيْسُ : ماء الفَحل ؛ قال طرفة :

سأحْلُبُ عَيْساً صَحْنَ سُمّ

قال : والعَيْس يقتل لأنه أخبث السُّم ؛ قال شمر : وأنشدنيه ابن الأعرابي : سأحلب عنساً ، بالنون ، وقيل : العَيْس ضِراب الفحل . عاسَ الفحلُ الناقةَ يَعِيسُها عَيْساً : ضَرَبها .

والعِيَس والعِيسَة : بياض يُخالِطُه شيء من شُقْرة ، وقيل : هو لون أبيضُ مُشْرَب صَفاءً في ظُلمة خفية ، وهي فُعْلَة ، على قياس الصُّهبة والكُمْتة لأنه ليس في الألوان فِعْلَة ، وإنما كُسِرت لتصح الياء كبيض . وجَمل أعْيَس وناقة عَيْساء وظَبْيٌ أعْيَس : فيه أُدْمَة ، وكذلك الثَّور ؛ قال :

وعانَقَ الظِّلَّ الشَّبُوبُ الأعْيَسُ

وقيل : العِيس الإبل تضرب إلى الصُّفرة ؛ رواه ابن الأعرابي وحده . وفي حديث طهفة : تَرْتَمِي بِنَا العِيس ؛ هي الإبل البيض مع شُقرة يسيرة ، واحدها أعْيَس وعَيْساء ؛ ومنه حديث سَوادِ بنِ قارِبٍ :

وشدَّها العِيسُ بأحْلاسِها

ورجُل أعْيَس الشَّعَر : أبيضه . ورَسْم أعْيَس : أبيض .

والعَيْساء : الجَرادَة الأنثى . وعَيْساء : اسم جدَّة غَسَّان السَّلِيطي ؛ قال جرير :

أساعِيَة عَيْساء ، والضَّأن حُفَّلٌ ،
كما حاولَتْ عَيْساء أمْ ما عَذيرُها ؟

قال الجوهري : العِيس ، بالكسر ، جمع أعْيَس . وعَيْساء : الإبلُ البِيض يُخالِطُ بياضَها شيء من الشُّقرة ، واحدها أعْيَس، والأنثى عَيْساء بَيِّنَا العِيس . قال الأصمعي : إذا خالط بياض الشعَر شُقْرة فهو أعْيَس ؛ وقول الشاعر :

أقول لِخارِبَيْ هَمْدان لمَّا
أثارَا صِرْمَةً حُمراً وعِيسَا

أي بيضاً . ويقال : هي كرائم الإبل .

وعِيسَى : اسم المسيح ، صلوات الله على نبينا وعليه وسلم ؛ قال سيبويه : عيسى فِعْلَى ، وليست ألفه للتأنيث إنما هو أعجمي ولو كانت للتأنيث لم ينصرف في النكرة وهو ينصرف فيها ، قال : أخبرني بذلك من أثِق به ، يعني بصَرْفِه في النكرة ، والنسب إليه عِيسِيٌّ ، هذا قول ابن سيده ، وقال الجوهري : عِيسى اسم عِبْرانيّ أو سُرياني ، والجمع العِيسَوْن ، بفتح السين ، وقال غيره : العِيسُون ، بضم السين ، لأن الياء زائدة[1] ، قال الجوهري : وتقول مررت بالعِيسَيْنَ ورأيت العِيسَيْنَ ، قال : وأجاز الكوفيون ضم السين قبل الواو وكسرها قبل الياء ، ولم يجزه البَصريون وقالوا : لأن الألف لما سقطت لاجتماع الساكنين وجَب أن تبقى السين مفتوحة على ما كانت عليه ، سواء كانت الألف أصلية أو غير أصلية ؛ وكان الكسائي يَفرق بينهما ويفتح في الأصلية فيقول

[1] قوله « لأن الياء زائدة » أطلق عليها ياء باعتبار أنها تقلب ياء عند الامالة ، وكذا يقال فيما بعده .

مُعْطَوْنَ ، ويضم في غير الأصلية فيقول عِيسُون ، وكذلك القول في مُوسَى ، والنسبةُ إليهما عِيسَوِيّ ومُوسَوِيّ ، بقلب الياء واواً ، كما قلت في مَرْمًى مَرْمَوِيّ ، وإن شئت حذفت الياء فقلت عِيسِيّ ومُوسِيّ ، بكسر السين ، كما قلت مَرْمِيّ ومَلْهِيّ ؛ قال الأزهري : كأن أصل الحرف من العَيَس ، قال : وإذا استعملت الفعل منه قلت عَيِس يَعْيَس أو عاس يَعِيس ، قال : وعيسى شبه فِعْلَى ، قال الزجاج : عيسى اسم عَجَمِيّ عُدِلَ عن لفظ الأعجمية إلى هذا البناء وهو غير مصروف في المعرفة لاجتماع العُجمة والتعريف فيه ، ومِثال اشتقاقه من كلام العرب أن عيسى فِعْلى فالألف تصلح أن تكون للتأنيث فلا ينصرف في معرفة ولا نكرة ، ويكون اشتقاقه من شيئين : أحدهما العَيَس ، والآخر من العَوْس ، وهو السِّياسة ، فانقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها ، فأما اسم نبيّ الله فمعدول عن إيسُوع ، كذا يقول أهل السريانية ، قال الكسائي : وإذا نسبت إلى موسى وعيسى وما أشبههما مما فيه الياء زائدة قلت مُوسِيّ وعيسِيّ ، بكسر السين وتشديد الياء .

وقال أبو عبيدة : أعْيَس الزرعُ إعْياساً إذا لم يكن فيه رطب ، وأخْلَس إذا كان فيه رَطْب ويابِس .

## فصل الغين المعجمة

**غبس** : الغَبَس والغُبْسة : لَوْن الرَّماد ، وهو بياض فيه كُدْرة ، وقد أغْبَسَ . وذئب أغْبَس إذا كان ذلك لَونَه ، وقيل : كل ذئب أغْبَس ؛ وفي حديث الأعشى :

كالذِّئبةِ الغَبْساء في ظِلّ السَّرَبْ

أي الغبراء ؛ وقيل : الأغْبَس من الذئاب الخَفيف الحَرِيص ، وأصله من اللَّون . والوَرْدُ الأغْبَس من الخَيْل : هو الذي تدعوه الأعاجم السَّمَنْد . اللحياني : يقال غَبَس وغَبَش لوقت الغَلَس ، وأصله من الغُبْسة . وهو لَوْن بين السواد والصُّفرة . وحمار أغْبَس إذا كان أدْلَم . وغَبَسُ الليل : ظلامُه من أوله ، وغَبَشه من آخره . وقال يعقوب : الغَبَس والغَبَش سواء ، حكاه في المُبْدَل ؛ وأنشد :

ونِعْمَ مَلْقى الرِّجالِ مَنْزِلُهم ،
ونِعْمَ مَأوى الضَّريكِ في الغَبَسِ

تُصْدِرُ وُرَّادَهُمْ عِساسُهُمُ ،
ويَنْحَرُون العِشارَ في المَلَسِ

يعني أن لَبَنهم كثير يكفي الأضياف حتى يُصدِرَهم ، ويَنْحَرُون مع ذلك العِشارَ ، وهي التي أتى عليها من حَمْلِها عشرة أشهر ، فيقول : من سَخائهم يَنحرُون العِشار التي قد قَرُب نَتاجُها .

وغَبَسَ الليلُ وأغْبَس : أظلم . وفي حديث أبي بكر ابن عبد الله : إذا استقبلوك يوم الجُمُعَة فاستقبِلْهم حتى تَغْبِسَها حتى لا تَعُود أن تَخَلَّفَ ؛ يعني إذا مَضَيْتَ إلى الجمعة فلقيت الناس وقد فَرَغُوا من الصَّلاة فاستقبِلْهم بوجهك حتى تُسَوِّده حَياء منهم كي لا تتأخر بعد ذلك ، والهاء في تَغْبِسَها ضمير الغُرَّة أو الطَّلْعَة . والغُبْسَة : لَوْن الرَّماد . ولا أفعله سَجِيسَ غُبَيْس الأَوْجَس أي أبد الدهر . وقولهم : لا آتيك ما غَبا غُبَيْس أي ما بقي الدهر ؛ قال ابن الأعرابي : ما أدري ما أصله ؛ وأنشد الأموي :

وفي بَني أمِّ زُبَيْرٍ كَيْسُ ،
على الطَّعام ، ما غَبا غُبَيْسُ

أي فيهم جُود . وما غَبا غُبَيْس : ظرف من الزمان . وقال بعضهم : أصله الذئب . وغُبَيْس : تصغير

أَغْبَس مُرَخَّماً . وغَبَا : أصله غَبّ فأبدل من أحد حرفَي التضعيف الألِف مثل تَقَضَّى أصله تَقَضَّض ؛ يقول : لا آتِيك ما دام الذئب يأتي الغنم غِبّاً

**غرس** : غَرَس الشجر والشجرة يغرسها غَرْساً . والغَرْس : الشجر الذي يُغْرَس ، والجمع أَغْراس . ويقال للنَّخلة أول ما تنبت : غَرِيسَة . والغَرْس : غَرْسُك الشجر . والغِراس : زَمَن الغَرس . والمَغْرِس : موضع الغَرْس ، والفعل الغَرْس . والغِراس : ما يُغْرَس من الشجر . والغَرْس : القَضِيب الذي يُنزع من الحَبّة ثم يُغْرَس . والغَرِيسَة : شجر العنب أوّل ما يُغْرَس. والغَرِيسة : النواة التي تُزرع ؛ عن أبي المجيب والحرث بن دكين . والغَرِيسَة : الفَسِيلَة ساعة توضع في الأرض حتى تَعْلَقَ ، والجمع غَرائِس وغِراس ، الأخيرة نادِرَة. والغِراسَة : فَسِيل النَّخل. وغَرَس فلان عِندي نعمة : أَثْبَتَها ، وهو على المَثَل .
والغِرْسُ ، بالكسر : الجلدة التي تخرج على رأس الولد أو الفصيل ساعة يُولد فإن تُرِكَت قَتَلَتْه ؛ قال الراجز :

يَتْرُكْن ، في كلّ مَناخِ أَبْسِ ،
كلَّ جَنِينٍ مُشْعَرٍ في غِرْسِ

وقيل : الغِرْس هو الذي يَخْرُج على الوَجْه، وقيل: هو الذي يَخرُجُ معه كأنه مُخاط، وجمعه أغْراس. التهذيب : الغِرْس واحد الأغراس ، وهي جلدة رقيقة تخرج مع الولد إذا خرج من بطن أُمه . ابن الأعرابي : الغِرْس المَشِيمَة ؛ وقول قيس بن عيزارة:

وقالوا لنا : البَلْهاء أوّل سُؤْلَة
وأغْراسُها واللهُ عَنّي يُدافِعُ

البلهاء : اسم ناقة ، وعَنَى بأغراسها أولادَها .
والغَراس ، بفتح الغين : ما يخرج من شارِب الدواء كالحامّ . والغَراس : ما كثر من العُرْفُط ؛ عن كراع .
والغِرْس والغَرْس : الغراب الصغير .
وغَرْس ، بفتح الغين وسكون الراء والسين المهملة : بئر بالمدينة ؛ قال الواقدي : كانت منازل بني النَّضِير بناحية الغَرْس .

**غسس** : الغُسُّ ، بالضم : الضعيف اللئيم ؛ زاد الجوهري: من الرجال ؛ قال زهير بن مسعود :

فلم أَرْقِهِ إنْ يَنْجُ منها ، وإنْ يَمُتْ
فطَعْنَةَ لا غُسٍّ ، ولا بِمُغَمَّرِ

والجمع أغْساس وغِساس وغُسُوس . ابن الأعرابي : الغُسُسُ الضُّعفاء في آرائهم وعقولهم . الجوهري : يكون الغُسُّ واحداً وجمعاً ؛ وأنشد لأوس بن حَجَر :

مُخَلَّفُون ويَقْضِي النّاسُ أَمْرَهُمُ ،
غُسُّ الأمانة ، صُنْبُورٌ فصُنْبُورُ

ورواه المفضل : غُشٌّ ، بالشين المعجمة ، كأنه جمع غاشّ مثل بازِل وبُزْل ، ويروى : غُشٌّ نصباً على الذّم بإضمار أعني ، ويُروى : غُسُّو الأمانة ، أيضاً بالسين ، أي غُسُّون ، فحذفت النون للإضافة ، ويجوز غُسِّي ، بكسر السين ، بإضمار أعني ، وتحذف النون للإضافة . والغَسِيسُ والمَغْسُوس : كالغُسّ .
والغَسِيسَة والمُغَسَّسَة والمَغْسُوسَة : البُسْرة التي ترطب ثم يتغير طعمها ، وقيل : هي التي لا حلاوة لها، وهي أخبث البُسر ، وقيل : الغَسِيسَة والمُغَسَّسَة والمَغْسُوسَة البُسرة تُرطب من حَول تُفرُوقِها ، ونخلة مَغْسوسَة : تُرطِب ولا حلاوة لها . والغُسُسُ:

الرُّطَب الفاسد ، الواحد غَسِيسٌ . وقال ابن الأعرابي في النوادر : الغَسِيسَة التي تُرطب ويتغير طعمها ، والسَّرادة البُسرة التي تحلو قبل أن تُزهي ، وهي بَلحَة ، والمَكْرَة التي لا تُرْطب ولا حلاوة لها ، والشُّمْطانة التي يُرطب جانب منها وسائرها يابس ، والمَغْسُوسَة التي ترطب ولا حلاوة لها .

أبو مِحْجَن الأعرابي : هذا الطعام غَسُوس صِدْق وغَلُول صدق أي طعام صدق ، وكذلك الشَّراب .

وغَسَّ الرجل في البلاد إذا دخل فيها ومضى قُدُماً ، وهي لغة تميم ؛ قال رؤبة :

كالحُوت لمَّا غَسَّ في الأنهار

قال : وقَسَّ مثله . والغُسُّ : الفَسْل من الرجال ، وجمعه أغْساس ؛ وأنشد :

أن لا يُتَلَّى بِجِبْسٍ لا فُؤاد لهُ ،
ولا بِغُسٍّ عَنِيد الفُحْشِ إزْميلِ

وغَسَسْتُه في الماء وغَتَتُّه أي غَطَطْتُه ؛ قال أبو وجزة :

وانغَسَّ في كَدِرِ الطِّمالِ دَعامِصٌ
حُمْرُ البُطون ، قَصِيرة أعْمارُها

والغِسُّ : زجر الهِرّ . وغَسْغَسْتُ بالهرّة إذا بالغت في زجرها ؛ ويقال للهرّة الخازبازِ والمَغْسُوسَة .

ولست من غَسَّانِه أي ضَرْبه ؛ عن كراع . وغَسَّان : قبيلة من اليمن ، منهم ملوك غسان ، وغَسَّان : ماءٌ نُسِب إليه قوم ؛ قال حسان :

ألأَزْدُ نِسْبَتُنا والماءُ غَسَّانُ

هذا إن كان فَعْلانَ فهو من هذا الباب ، وإن كان فَعَّالاً فهو من باب النون . ويقال : غَسَّ فلان خطبة الخطيب أي عابها .

**غضرس** : ثَغْرٌ غُضارِس : باردٌ عذْب ؛ قال :

مَمْكُورةٍ غَرْثَى الوِشاحِ الشَّاكِسِ ،
تَضْحَكُ عن ذي أُشُرٍ غُضارِسِ

وحكاه ابن جني بالعين والغين ، وهو مذكور في موضعه .

**غطس** : الغَطْس في الماء : الغَمْسُ فيه . غَطَسَه في الماء يَغْطِسُه غَطْساً وغَطَّسَه في الماء وقَمَسَه ومَقَلَه : غَمَسَه فيه . وهما يَتَغاطَسان في الماء يَتَقامَسان إذا تَماقَلا فيه ؛ وأنشد أبو عمرو :

وألْقَتْ ذِراعَيْها ، وأدْنَتْ لَبانَها
مِنَ الماء ، حتى قُلْتُ : في الجَمّ تَغْطِسُ

وتَغاطَسَ القومُ في الماء : تَغاطُّوا فيه ؛ قال مَعْن ابن أوس :

كأنَّ الكُهُولَ الشُّمْطَ في حُجُراتِها
تَغاطَسُ في تَيَّارِها ، حِينَ تَحْفِلُ

وليلٌ غاطِس : كغاطِش .

والمَغْنِيطِسُ : حَجَرٌ[1] يَجْذِبُ الحديد ، وهو معرَّب .

**غطرس** : الغَطْرسة والتَّغَطْرُس : الإعجاب بالشيء والتَّطاوُل على الأقْران ؛ وأنشد :

كم فِيهِمُ من فارِسٍ مُتَغَطْرِسٍ ،
شاكِي السِّلاح ، يَذُبُّ عن مَكْرُوبِ

وقيل : هو الظُّلْم والتَّكَبُّر . والغِطْرِس والغِطْرِيسُ والمُتَغَطْرِس : الظالم المتكبر ، قال الكُمَيْت يخاطب بني مَرْوان :

ولولا حِبالٌ منكمُ هي أمْرَسَتْ
جَنائِبَنا ، كُنَّا الأُتاةَ الغَطارِسَا

[1] قوله « والمغنبطس حجر » ويقال له ايضاً مغنطيس ومغناطيس ، بكسر الميم فيهما ، وسكون الغين ، وفتح النون ، وكسر الطاء كما في القاموس .

وقد تَغَطْرَسَ ، فهو مُتَغَطْرِس . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : لولا التَّغَطْرُس ما غَسَلْتُ يَدي . التَّغَطْرُس : الكِبر . المُؤَرِّج : تَغَطْرَس في مِشْيَتِه إذا تَبَخْتَر ، وتَغَطْرَسَ إذا تَعسَّفَ الطريق . ورجل مُتَغَطْرِس : بخيل ؛ في كلام هذيل .

**غلس** : الغَلَسُ : ظلام آخر الليل ؛ قال الأخطل :

كَذَبَتْكَ عَيْنُكَ أم رأيتَ بِواسِطٍ ،
غَلَسَ الظَّلام ، من الرَّباب خَيالا ؟

وغَلَّسْنا : سِرنا بِغَلَسٍ ، وهو التَّغْلِيسُ . وفي حديث الإفاضة : كنّا نُغَلِّسُ من جَمْعٍ إلى مِنًى أي نَسِيرُ إليها ذلك الوقتَ ، وغَلَّسَ يُغَلِّس تَغْليساً . وغَلَّسْنا الماء : أتيناه بغَلَس ، وكذلك القَطا والحُمُر وكل شيء وَرَدَ الماء ؛ أنشد ثعلب :

يُحرِّكُ رَأْساً ، كالكَبابَةِ ، وائِقاً
بِوِرْدِ قَطاةٍ غَلَّسَتْ وِرْدَ مَنْهَلِ

قال أبو منصور : الغَلَس أول الصُّبح حتى يَنْتَشِر في الآفاق ، وكذلك الغَبَس ، وهما سواد مختلط ببياض وحُمْرَة مثل الصبح سواء . وفي الحديث : كان يُصَلّي الصبحَ بغَلَس ؛ الغَلَس : ظلمة آخر الليل إذا اختلطت بِضَوْء الصَّباح . والتَّغْليسُ : وِرْدُ الماء أوّل ما ينفجر الصبح ؛ قال لبيد :

إنَّ مِنْ وِرْدِيَ تَغْليسَ النَّهَلْ

ووقع في وادي تُغُلِّسَ ، وتُغُلِّسَ غير مصروف مثل تُخُيِّب[1] وهو الباطل والداهية . أبو زيد : وَقَعَ فلانٌ في أُغْوِيَّةٍ وفي وامِئَةٍ وفي تُغُلِّسَ ، غير مصروف ، وهي جميعاً الدّاهِيَة والباطل .

وحَرَّةُ غَلَّاس : معروفة ، وهي الحِرار[1] في بلاد العرب . والمُغَلِّس : اسم .

**غمس** : الغَمْسُ : إرْسابُ الشيء في الشيء السَّيَّال أو النَّدَى أو في ماء أو صِبْغ حتى اللُّقمة في الخَلّ ، غَمَسَه يَغْمِسُه غَمْساً أي مَقَلَه فيه ، وقد انْغَمَسَ فيه واغْتَمَس .

والمُغامَسَة : المُماقَلَة ، وكذلك إذا رمَى الرجل نفسه في سِطَة الحرب أو الخطب . وفي الحديث عن عامر قال : يكتحِل الصائم ويَرْتَمِسُ ولا يَغْتَمِس. قال : وقال علي بن حجر : الاغْتِماس أن يُطِيل اللُّبثَ فيه ، والارْتِماس أن لا يطيل المكث فيه . واخْتَضَبَتِ المرأة غَمْساً : غَمَسَتْ يدَيها خِضاباً مُسْتَوِياً من غير تَصْوير .

والغَمَّاسَة : طائر يَغْتَمِس في الماء كثيراً . التهذيب : الغَمَّاسَة من طير الماء غَطَّاط ينغمس كثيراً . والطَّعْنَة النَّجْلاء : الواسِعَة ، والغَمُوس مثلُها . ابن سيده : الطعنة الغَمُوس التي انغمست في اللَّحم ، وقد عُبِّر عنها بالواسعة النافذة ؛ قال أبو زيد :

ثم أنْقَضْتُه ، ونَفَّسْتُ عنه
بِغَمُوسٍ أو طعنةٍ أُخْدُودِ

والأمر الغَمُوس : الشديد . وفي حديث المَوْلود : يكون غَمِيساً أربعين ليلة أي مَغْمُوساً في الرَّحِم ؛ ومنه الحديث : فانْغَمَسَ في العَدُوِّ فقَتَلوه أي دخل فيهم وغاصَ . واليمينُ الغَموس : التي تَغْمِس صاحبها في الإثم ثم في النار ، وقيل : هي التي لا استثناء فيها ، وقيل : هي اليمين الكاذبة التي تُقْتَطَع بها الحُقوق ، وسُمِّيت غموساً لغمسها صاحبها في الإثم ثم في النار . وقال ابن مسعود : أعظمُ الكبائر اليمين الغَمُوس ،

[1] قوله « مثل تخيب » عبارة القاموس : ووقع في وادي تخيب ، بضم التاء والخاء وفتحها وكسر الياء غير مصروف .

[1] قوله « وهي الحرار الخ » عبارة شرح القاموس : احدى حرار العرب .

وهو أن يحلِفَ الرجل وهو يعلم أنه كاذب ليقتطع بها مال أخيه . وفي الحديث : اليمين الغَمُوسُ تَذَرُ الدِّيار بَلاقِعَ ؛ هي اليمين الكاذبة الفاجرة ، وفَعُول للمبالغة . وفي حديث الهجرة : وقد غَمَس حِلْفاً في آل العاصِ أي أخذ نصيباً من عَقْدهم وحلفهم يأْمن به ، وكانت عادتُهم أن يُحْضِروا في جَفْنَةٍ طِيباً أو دَماً أو رَماداً فيُدخِلُون فيه أيديَهم عند التَّحالف ليَتِمَّ عقدُهم عليه باشتراكهم في شيء واحد . وناقة غَمُوس : في بطنِها ولَدٌ ، وقيل : هي التي لا تَشُول ولا يُستَبان حملُها حتى تَقْرب . ابن شميل : الغَمُوس ، وجمعها غُمُس : الغَدَوِيّ ، وهي التي في صُلْب الفحل من الغنم كانوا يتبايعون بها . الأَنْوَمُ عن أبي عبيدة : المَجْرُ ما في بطن الناقة ، والثاني حَبَل الحَبَلَة ، والثالث الغَمِيسُ ؛ وقال غيره : الثالث من هذا النوع القُباقب ، قال : وهذا هو الكلام ، وقيل : الغَمُوس الناقة التي يُشَك في مُخِّها أَرِيرٌ أم قَصِيدٌ ؛ وأنشد :

مُخْلِصٌ بي لَيْسَ بالمَغْمُوسِ[1]

ورجل غَمُوسٌ : لا يُعَرِّس ليلاً حتى يُصبح ؛ قال الأخطل :

غَمُوسُ الدُّجَى يَنْشَقُّ عن مُتَضَرِّمٍ ،
طَلُوبُ الأَعادي لا سؤومٌ ولا وَجْبُ

والمُغامَسة : المُداخَلة في القتال ، وقد غامَسَهم . والغَمُوس : الشديد من الرجال الشجاع ، وكذلك المُغامِس . يقال : أَسد مُغامِس ، ورجل مُغامِسٌ ، وقد غامَسَ في القتال وغامز فيه . قال : ومُغامَسة الأمر دخولك فيه ؛ وأنشد :

أخُو الحرْبِ ، أمّا صادراً فوَشِيقُهُ
حَمِيلٌ ، وأمّا وارِداً فَمُغامِسُ

[1] قوله « وأنشد مخلص بي الخ » انظر المستشهد عليه .

والشيء الغَمِيس : الذي لم يظهر للناس ولم يُعرف بَعْدُ . يقال : قَصِيدة غَمِيس والليل غَمِيس والأَجمة وكلُّ مُلْتَفّ يُغْتَمَس فيه أي يُسْتَخْفَى غَمِيس ؛ وقال أبو زُبَيْد يصف أَسداً :

رَأَى بالمُسْتَوِي سَفْراً وعِيراً
أُصَيلالاً ، وجُنَّتُه الغَمِيسُ

وقيل : الغَمِيس الليل . ويقال : غامِسْ في أمرك أي اعْجَلْ . والمُغامِس : العَجْلان ؛ وقال قعنب :

إذا مُغَمَّسَةٌ قِيلَتْ تَلَقَّفَها
ضَبٌّ ، ومِنْ دُون منْ يَرْمِي بها عَدَنُ

والتَّغْمِيس : أن يَسْقِيَ الرجل إبلَه ثم يَذْهب ؛ عن كراع .

والغَمِيس من النَّبات : الغَمِير تحت اليَبِيس . والغَمِيس والغَمِيسة : الأَجمة ، وخص بها بعضهم أجمة القَصَب ؛ قال :

أَتانا بِهِمْ مِن كلِّ فَجٍّ أَخافُهُ
مِسَحٌّ ، كسِرْحان الغَمِيسة ، ضامِرُ

والغَمِيس : مَسِيل ماء ، وقيل : مَسِيل صغير يَجْمَع الشجر والبَقْل . والغُمَيْس : موضع . والمُغَمِّس : موضع من مكة .

**غملس** : الليث : الغَمَلَّسُ الخَبِيث الجَرِيء ؛ قال الأزهري : هو العَمَلَّس ، بالعين المهملة ، وقد يوصف بها الذئب .

**غوس** : التهذيب : ابن الأعرابي يَوْمٌ غَوّاسٌ فيه هزيمة وتَشْلِيح ، قال : ويقال أشاؤنا مُغَوَّس أم مُشَنَّخ[1] ؛ وتَشْنِيخه وتَغْوِيسه : تَشْذيب سُلاَّئِه عنه .

[1] قوله « مغوس أم مشنخ » عبارة القاموس وشرحه : أشاؤنا مغوّس ومشنخ اهـ . والاشاء صغار النخل ، فالهمزة من بنية الكلمة .

**غيس** : الغَيْساء من النِّساء : النّاعِمَة ، والمذكَّر أغْيَس .

ولِمَّة غَيْساء : وافية الشَّعر كثيرته ؛ قال رؤبة :

رَأَيْنَ سُوداً ورَأَيْنَ غيسا ،
في شائعٍ يَكْسُو اللِّمام الغِيسا[1]

والغَيْسانُ : حِدَّة الشباب ، وهو فَعْلان. الأزهري: أبو عمرو فلان يتقلَّبُ في غَيْساتِ شَبابِه أي نَعْمَة شَبابِه ، وقال أبو عبيد : في غَيْسان شَبابِه؛ وأنشد أبو عمرو :

بَيْنا الفتى يَخْبِطُ في غَيْساتِه ،
تَقَلُّبَ الحَيَّةِ في قِلاتِه ،
إذ أصْعَدَ الدَّهْرُ إلى عِفْراتِه ،
فاجْتاحَها بِشَفْرَتَيْ مِبْراتِه

قال الأزهري : والنون والتاء فيهما لَيْستا من أصل الحرف ، من قال غَيْسات فهي تاء فَعْلات ، ومن قال غَيْسان فهو نونُ فعلان .

## فصل الفاء

**فأس** : الفَأْسُ : آلة من آلات الحديد يُحفَرُ بها ويُقطَع ، أنثى ، والجمع أفْؤُس وفُؤُوس ، وقيل : تجمع فُؤُساً على فُعْلٍ .

وفَأَسَه يَفأَسُه فَأْساً : قطعه بالفأس . قال أبو حنيفة : فأَسَ الشجرة يَفأَسُها فأساً ضربها بالفأس ، وفأَسَ الخشبةَ : شقَّها بالفأس . التهذيب : الفأس الذي يُفلَق به الحطَب ، يقال : فأَسَه يفأَسُه أي يَفْلِقُه .

وفي الحديث : ولقد رأيت الفُؤُوس في أُصُولها وإنَّها لَنَخْلٌ عُمٌّ ؛ هي جمع الفَأْس ، وهو مهموز ، وقد يُخفَّف . وفَأْس اللِّجام : الحَديدَةُ القائمةُ في الحَنَكِ ، وقيل : هي الحديدة المعترضة فيه ؛ قال طُفَيل :

يُرادى على فَأْسِ اللِّجامِ ، كأنَّما
تُرادي بِه مَرْقاةُ جِذْعٍ مُشَذَّبِ

وفَأَسْته : أصبت فَأْس رأسِه . وفي الحديث : فجَعَل إحْدى يَدَيه في فأْس رأسه ؛ هو طرَف مُؤخِرِه المُشْرِفُ على القَفا . وجمعُه أفْؤُس ثم فُؤُوس . التهذيب : وفأْس اللِّجام الذي في وسَط الشَّكِيمَة بين المِسْحَلَيْن . وقال ابن شميل : الفَأْسُ الحديدة القائمة في الشَّكِيمة . وفَأْس الرأس : حَرْف القَمَحْدُوَة المُشْرِف على القفا ، وقيل : فأْس القفا مؤخَّر القَمَحْدُوَة . وفأْسُ الفَمِ : طرَفه الذي فيه الأسنان ؛ وقوله :

يا صاحِ أَرْحِلْ ضامِرات العِيسِ ،
وابْكِ على لَطْم ابن خَيْرِ الفُؤُوسِ

قال : لا أدري أهو لجمع فَأْسٍ كقولهم رُؤُوس في جمع رأس أم هي من غير هذا الباب من تركيب فوس .

**فجس** : الليث : الفَجْسُ والتَّفَجُّس عَظَمة وتَكَبُّر وتطاوُل ؛ وأنشد :

عَسْراء حين تَرَدَّى من تَفَجُّسِها ،
وفي كِوارَتِها من بَغْيِها مَيَلُ

وفَجَسَ يَفجُسُ ، بالضم ، فَجْساً وتَفَجَّس: تكبَّر وتعظَّم وفَخَر ؛ قال العجاج :

إذا أراد خُلُقاً عَفَنْقَسا ،
أقَرَّه الناسُ ، وإنْ تَفَجَّسا

ابن الأعرابي : أفجَسَ الرجلُ إذا افتَخَرَ بالباطل .

[1] قوله « في شائع » هكذا في الاصل . وأنشده شارح القاموس : في سابغ .

وتَفَجَّس السَّحاب بالمطَر : تفتَّح ؛ قال الشاعر يصف سحاباً :

مُتَسَنِّم سَنَماتِها مُتَفَجِّسٌ ،
بالهَدْرِ يَمْلأُ أَنْفُساً وعُيُونا

**فحس** : الفَحْس : أَخذُكَ الشيءَ من يدك بلسانِك وفَمِك من الماء وغيره . وأَفْحَسَ الرجلُ إِذا سَحَجَ شيئاً بعد شيء .

**فدس** : ابن الأَعرابي : أَفْدَسَ الرجلُ إِذا صار في بابه الفِدَسَة ، وهي العَناكِب . وقال أَبو عمرو : الفُدْس العَنْكَبُوت وهي المَبْورُ والشُّطْأَة . قال الأَزهري : ورأَيت بالخَلْصاء دَحْلًا يُعرف بالفِدَسِيّ . قال : ولا أَدري إِلى أَي شيء نُسب .

**فدكس** : الفَدَوْكَسُ : الشديد ، وقيل : الغليظ الجافي . والفَدَوْكَسُ : الأَسد مثل الدَّوْكَس . وفَدَوْكَس : حَيٌّ من تَغْلِب ؛ التمثيل لسيبويه والتفسير للسيرافي . الصحاح : فَدَوْكَس رَهْط الأَخطل الشاعر ، وهم من بني جُشَم بن بكر .

**فرس** : الفَرَس : واحد الخيل ، والجمع أَفراس ، الذكر والأُنثى في ذلك سواء ، ولا يقال للأُنثى فيه فَرَسَة ؛ قال ابن سيده : وأَصله التأْنيث فلذلك قال سيبويه : وتقول ثلاثة أَفراس إِذا أَردت المذكر ، أَلزموه التأْنيث وصار في كلامهم للمؤنث أَكثر منه للمذكر حتى صار بمنزلة القدَم ؛ قال : وتصغيرها فُرَيْس نادر ، وحكي ابن جني فُرَيْسَة . الصحاح : وإِن أَردت تصغير الفَرَس الأُنثى خاصة لم تقل إِلا فُرَيْسَة ، بالهاء ؛ عن أَبي بكر بن السراج ، والجمع أَفراس ، وراكبه فارس مثل لابن وتامِر . قال ابن السكيت : إِذا كان الرجل على حافرٍ ، بِرْذَوْناً كان أَو فرَساً أَو بغلًا أَو حماراً ، قلت : مرَّ بنا فارس على بغل ومرَّ بنا فارس على حمار ؛ قال الشاعر :

وإِني امرُؤٌ للخَيلِ عندي مَزِيَّة ،
على فارِسِ البِرْذَوْنِ أَو فارسِ البَغْلِ

وقال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير : لا أَقول لصاحب البغل فارس ولكني أَقول بغّال ، ولا أَقول لصاحب الحمار فارس ولكني أَقول حَمّار . والفَرَس : نجم معروف لمُشاكلته الفرس في صُورته . والفارس : صاحب الفَرَس على إِرادة النسَب ، والجمع فُرْسان وفَوارِس ، وهو أَحَدُ ما شذَّ من هذا النَّوع فجاء في المذكر على فَواعِل ؛ قال الجوهري في جمعه على فَوارس : هو شاذ لا يُقاس عليه لأَن فواعل إِنما هو جمع فاعلة مثل ضاربة وضَوارِب ، وجمع فاعل إِذا كان صفة للمؤنث مثل حائض وحَوائض ، أَو ما كان لغير الآدميّين مثل جمل بازل وجمال بَوازِل وجمل عاضِه وجمال عَواضِه وحائِط وحَوائِط ، فأَما مذكر ما يَعقِل فلم يُجمع عليه إِلا فَوارِس وهَوالك ونَواكِس ، فأَما فوارس فلأَنه شيء لا يكون في المؤنث فلم يُخَفْ فيه اللَّبْس ، وأَما هوالك فإِنما جاء في المثل هالِك في الهَوالِك فجرى على الأَصل لأَنه قد يجيء في الأَمثال ما لا يجيء في غيرها ، وأَما نواكِس فقد جاء في ضرورة الشِّعْر . والفُرسان : الفوارس ؛ قال ابن سيده : ولم نَسمَع امرأَة فارِسة ، والمصدر الفَراسة والفُرُوسة ، ولا فِعْل له . وحكى اللحياني وحده : فَرَس وفَرُس إِذا صار فارساً ، وهذا شاذ . وقد فارَسه مُفارَسة وفِراساً ، والفَراسة ، بالفتح ، مصدر قولك رجل فارِس على الخيل . الأَصمعي : يقال فارِس بيِّن الفُرُوسة والفَراسة والفُرُوسيَّة ، وإِذا كان فارساً بِعَيْنِه ونَظَرِه فهو بيِّن الفِراسة ، بكسر الفاء ، ويقال : إِن فلاناً لفارس بذلك الأَمر إِذا كان عالماً

به . ويقال : اتقوا فِراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله .

وقد فرُس فلان ، بالضم ، يَفرُس فُرُوسة وفَراسة إذا حَذِقَ أمر الخيل . قال : وهو يَتَفَرَّس إذا كان يُري الناسَ أنه فارس على الخيل . ويقال : هو يَتفرَّس إذا كان يَتَثَبَّتُ وينظُر . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عَرَض يوماً الخيلَ وعنده عُيَيْنة بن حِصن الفَزاري فقال له : أنا أعلم بالخيل منك ، فقال عُيينة : وأنا أعلم بالرجال منك ، فقال : خيار الرِّجال الذين يَضَعُون أسيافهم على عَواتِقِهم ويَعْرِضُون رِماحهم على مناكب خيلهم من أهل نجد ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : كذبتَ ؛ خِيارُ الرجال أهل اليمن ، الإيمان يَمانٍ وأنا يَمانٍ ، وفي رواية أنه قال : أنا أفرَسُ بالرجال ؛ يريد أبْصَرُ وأعرَفُ . يقال : رجل فارس بيِّن الفُروسة والفَراسة في الخيل ، وهو الثَّبات عليها والحِذْقُ بأمرها . ورجل فارس بالأمر أي عالم به بصير .

والفِراسة ، بكسر الفاء : في النَّظَر والتَّثَبُّت والتأمل للشيء والبصَر به ، يقال إنه لفارس بهذا الأمر إذا كان عالماً به . وفي الحديث : عَلِّمُوا أولادكم العَوْم والفَراسة ؛ الفَراسة ، بالفتح : العِلم بركوب الخيل وركْضِها ، من الفُرُوسيَّة ، قال : والفارس الحاذق بما يُمارس من الأشياء كلها ، وبها سمي الرجل فارساً . ابن الأعرابي : فارِس في الناس بيِّن الفِراسة والفَراسة ، وعلى الدابة بيِّن الفُرُوسيَّة ، والفُروسةُ لغة فيه ، والفِراسة ، بالكسر : الاسم من قولك تفرَّسْت فيه خيراً .

وتفرَّس فيه الشيءَ : توسَّمَه ، والاسم الفِراسَة ، بالكسر . وفي الحديث : اتَّقُوا فِراسَة المؤمن ؛ قال ابن الأثير : يقال بمعنيَيْن : أحدهما ما دل ظاهرُ الحديث عليه وهو ما يُوقِعُه الله تعالى في قلوب أوليائه فيَعلمون أحوال بعض الناس بنَوْع من الكَرامات وإصابة الظنّ والحَدْس ، والثاني نَوْع يُتعلَّم بالدلائل والتَّجارب والخَلْق والأخْلاق فتُعرَف به أحوال الناس ؛ وللناس فيه تصانيف كثيرة قديمة وحديثة ، واستعمل الزجاج منه أفعل فقال : أفْرَسُ الناس أي أجودهم وأصدقهم فِراسة ثلاثةٌ : امرأةُ العزيز في يوسف ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وابنةُ شُعَيْب في موسى ، على نبينا وعليهم الصلاة والسلام ، وأبو بكر في تولية عمر بن الخطاب ، رضي الله عنهما . قال ابن سيده : فلا أدري أهو على الفعل أم هو من باب أحْنَكُ الشَّاتَيْنِ ، وهو يَتَفَرَّس أي يَتَثَبَّت وينظر ؛ تقول منه : رجل فارِس النَّظَر . وفي حديث الضحاك في رجل آلى من امرأته ثم طلقها قال : هما كَفَرَسَيْ رِهانٍ أيُّهما سبَق أُخِذ به ؛ تفسيره أن العِدَّة ، وهي ثلاث حِيَض أو ثلاثة أطهار ، إنِ انْقَضَت قَبلَ انقضاء إيلائه وهو أربعة أشهر فقد بانت منه المرأة بتلك التطليقة ، ولا شيء عليه من الإيلاء لأن الأربعة أشهر تنقضي وليست له بزوج ، وإن مضت الأربعة أشهر وهي في العِدَّة بانت منه بالإيلاء مع تلك التطليقة فكانت اثنتين ، فجعَلَهما كَفَرَسَيْ رِهان يتسابقان إلى غاية .

وفَرَسَ الذَّبيحَة يَفرِسُها فَرْساً : قطع نُخاعَها ، وفَرَسَها فَرْساً : فصَل عُنُقها . ويقال للرجل إذا ذبح فنَخَع : قد فَرَس ، وقد كُرِه الفَرْس في الذَّبيحَة ؛ رواه أبو عبيدة بإسناده عن عمر ، قال أبو عبيدة : الفَرْس هو النَّخْع ، يقال : فَرَسْت الشاة ونَخَعْتُها وذلك أن تَنتهي بالذبح إلى النُّخاع ، وهو الخَيْطُ الذي في فَقار الصُّلْب مُتَّصِل بالفقار ، فنهى

أن يُنتهى بالذبح إلى ذلك الموضع؛ قال أبو عبيد: أما النَّخْع فعلى ما قال أبو عبيدة، وأما الفَرْس فقد خُولف فيه فقيل: هو الكسر كأنه نهى أن يُكْسَرَ عظمُ رقبة الذبيحة قبل أن تَبْرُدَ، وبه سُمِّيت فَريسة الأسد لِلكسر. قال أبو عبيد: الفَرْس، بالسين، الكسر، وبالصاد، الشق. ابن الأعرابي: الفرس أن تُدَقَّ الرقبة قبل أن تُذْبح الشاة. وفي الحديث: أَمَرَ مُنادِيَه فنادَى: لا تَنْخَعُوا ولا تَفْرِسوا. وفَرَسَ الشيءَ فَرْساً: دَقَّه وكَسَرَه؛ وفَرَسَ السَّبُعُ الشيءَ يفرِسُه فَرْساً. وافْتَرَسَ الدَّابة: أخذه فدَقَّ عُنقَه؛ وفَرَّسَ الغنم: أكثر فيها من ذلك. قال سيبويه: ظَلَّ يُفَرِّسُها ويُؤَكِّلُها أي يُكثِر ذلك فيها. وسَبُعٌ فَرَّاس: كثير الافتراس؛ قال الهذلي:

يا مَيَّ لا يُعْجِزِ الأيامَ ذُو حِيَدٍ،
في حَوْمَةِ المَوْتِ، رَوَّامٌ وفَرَّاسُ[1]

والأصل في الفَرْس دَقُّ العُنُق، ثم كَثُرَ حتى جُعِل كل قتل فَرْساً؛ يقال: ثَوْر فَريس وبقرة فَريس. وفي حديث يأجوج ومأجوج: إن الله يُرْسِل النَّغَفَ عليهم فيُصْبِحُون فَرْسَى أي قَتْلَى، الواحد فَرِيسٌ، من فَرَسَ الذئبُ الشاة وافترسها إذا قتلها، ومنه فَريسة الأسد. وفَرْسَى: جمع فريس مثل قَتْلَى وقَتِيل. قال ابن السِّكِّيت: وفَرَسَ الذئبُ الشاة فَرْساً، وقال النضر بن شُمَيل: يقال أكل الذئب الشاة ولا يقال افْتَرَسها. قال ابن السكيت: وأفْرَسَ الراعي أي فَرَسَ الذئب شاة من غَنَمه. قال: وأَفْرَسَ الرجلُ الأسدَ حِمارَه إذا تركه له لِيَفْتَرِسَه ويَنْجُوَ هو. وفَرَّسه الشيءَ: عَرَّضَه له يَفْتَرِسه؛ واستعمل العجاج ذلك في النُّعَرِ فقال:

ضَرْباً إذا صابَ اليآفِيخَ احْتَفَرْ،
في الهامِ دُخْلاناً يُفَرِّسْنَ النُّعَرْ

أي أنَّ هذه الجراحات واسعة، فهي تمكِّن النُّعَر مما تُريده منها؛ واستعمله بعض الشُّعراء في الإنسان فقال، أنشده ابن الأعرابي:

قد أَرْسَلُوني في الكَواعِبِ راعِياً
فَقَدْ، وأبي، راعِي الكَواعِبِ، أَفْرِسُ[2]

أَتَتْهُ ذِئابٌ لا يُبالِينَ راعِياً،
وكُنَّ ذِئاباً تَشْتَهِي أن تُفَرَّسا

أي كانت هذه النساء مُشْتَهِيات للتَّفْرِيس فجعلهنّ كالسُّوامِ إلا أنهنَّ خالَفْنَ السُّوام لأنَّ السُّوام لا تشتهي أن تُفَرَّسَ، إذ في ذلك حَتْفُها، والنساء يَشْتَهِينَ ذلك لما فيه من لذَّتهنّ، إذ فَرْس الرجال النساء ههنا إنما هو مُواصَلَتُهُنّ؛ وأفْرِسُ من قوله:

فَقَدْ، وأبي راعِي الكَواعِبِ، أَفْرِسُ

موضوع موضع فَرَسْت كأنه قال: فقد فَرَسْتُ؛ قال سيبويه: قد يَضَعُون أفْعَلُ موضع فَعَلْتُ ولا يَضَعُون فَعَلْتُ في موضع أفْعَل إلا في مُجازاة نحو إن فَعَلْتَ فَعَلْتُ. وقوله: وأبي خَفْضٌ بواو القَسَم، وقوله: راعِي الكواعِبِ يكون حالاً من التَّاء المقدَّرة، كأنه قال: فَرَسْت راعِياً للكواعب أي وأنا إذ ذاك كذلك، وقد يجوز أن يكون قوله وأبي مُضافاً إلى راعِي الكواعِب وهو يريد بِراعِي الكَواعِب ذاتَه:

أَتَتْهُ ذِئابٌ لا يُبالِينَ راعِياً

[1] قوله «يا مي الخ» تقدم في عرس:
يا مي لا يعجز الأيام مجترىء   في حومة الموت رزام وفرّاس

[2] قوله «أفرس مع قوله في البيت بعده ان تفرسا» كذا بالاصل، فان صحت الرواية ففيه عيب الاصراف.

أي رجالٌ سُوء فُجّارٌ لا يُبالُون من رَعَى هؤلاء النساء فنالوا منهنّ إرادَتَهُم وهواهُمْ ونِلْنَ منهم مثلَ ذلك ، وإنما كَنَى بالذّئاب عن الرجال لأَن الزُّناة خُبَثاء كما أَن الذئاب خَبيثة ، وقال تَشْتَهي على المبالغة ، ولو لم يُرِد المُبالَغة لقال تريد أَن تُفرّس مكان تَشْتَهي ، على أَن الشهوة أَبلغ من الإرادة ، والعقلاء مُجْمِعُون على أَن الشَّهوة غير محمودة البَتّة . فأَما المراد فمِنْه محمود ومنه غير محمود .

والفَريسَة والفَرِيسُ : ما يَفْرِسُه ؛ أَنشد ثعلب :

خافُوه خَوْفَ الليثِ ذي الفَرِيس

وأَفرسه إياه : أَلقاه له يَفرِسُه . وفَرَسَه فَرْسَةً قَبيحة : ضَرَبه فدخل ما بين وِرْكَيْه وخرجَتْ سُرّته .

والمَفْرُوسُ : المكسُور الظهر . والمَفْروس والمفزور والفَرِيسُ : الأَحْدَب . والفِرْسَة : الحَدْبَة ، بكسر الفاء . والفِرْسَة : الرِّيح التي تَحْدِب ، وحكاها أَبو عُبَيد بفتح الفاء ، وقيل : الفِرْسَة قَرْحة تكون في الحَدَب ، وفي النَّوبة أَعلى[1] ، وذلك مذكور في الصاد أَيضاً . والفَرْصَة : ريح الحَدَب ، والفَرْس : ريح الحَدَب . الأَصمعي : أَصابته فَرْسَة إِذا زالت فَقْرة من فَقار ظهره ، قال : وأَمّا الرِّيح التي يكون منها الحَدَب فهي الفَرْصَة ، بالصاد . أَبو زيد : الفِرسَة قَرْحَة تكون في العُنُق فتَفْرِسها أَي تدقها؛ ومنه فَرَسْتُ عُنُقه . الصحاح : الفَرْسَة ريح تأْخذ في العُنُق فتَفْرِسُها . وفي حديث قَيْلَة : ومعها ابنة لها أَحْدَبها الفِرْسَة أَي ريح الحدَب فيَصير صاحبها أَحْدَب . وأَصاب فُرْسَتَه أَي نُهْزَته ، والصاد فيها أَعرف .

وأَبو فِراس : من كُناهُم، وقد سَمَّت العرَب فِراساً وفَراساً .

والفَرِيسُ : حَلْقَة من خَشب معطوفة تُشَدّ في رأْس حَبْل ؛ وأَنشد :

فلو كانَ الرِّشا مِئتَيْنِ باعاً ،
لَكان مَمَرُّ ذلك في الفَرِيسِ

الجوهري : الفَرِيس حَلْقَة من خَشب يقال لها بالفارسيَّة جَنبر .

والفِرْناس ، مثل الفِرْصاد : من أَسماء الأَسد مأْخوذ من الفَرْسِ، وهو دقّ العُنُق ، نونه زائدة عند سيبويه. وفي الصحاح : وهو الغليظ الرَّقبة . وفِرْنَوْس : من أَسمائه ؛ حكاه ابن جني وهو بناء لم يحكه سيبويه . وأَسد فُرَانِس كفِرْناس : فُعانِل من الفَرْس ، وهو مما شذّ من أَبنية الكتاب . وأَبو فِراس : كُنْية الأَسد .

والفِرس ، بالكسر : ضرب من النَّبات ، واختلَف الأَعراب فيه فقال أَبو المكارِم : هو القَصْقاص، وقال غيره : هو الحَبَن، وقال غيره : هو الشِّرْشِرُ ، وقال غيره : هو البَرْوَقُ .

ابن الأَعرابي : الفَراس تمر أَسود وليس بالشِّهْرِيزِ ؛ وأَنشد :

إِذا أَكلُوا الفَراسَ رأَيت شاماً
على الأَنْثال منهمْ والعُيُوبِ

قال : والأَنْثال التِّلال .

وفارِسُ : الفُرْسُ ، وفي الحديث : وخَدَمَتْهم فارِسُ والرُّوم ؛ وبِلادُ الفُرْس أَيضاً؛ وفي الحديث : كُنت شاكِياً بفارس فكنتُ أُصلي قاعداً فسأَلت

[1] قوله « وفي النوبة أعلى » هكذا في الاصل ، ولعل فيه سقطاً . وعبارة القاموس وشرحه في مادة فرص: والفرصة ، بالضم، النوبة والشرب ، نقله الجوهري ، والسين لغة ، يقال : جاءت فرصتك من البئر أي نوبتك .

عن ذلك عائشة ؛ يريد بلادَ فارِس ، ورواه بعضهم بالنون والقاف جمع نِقْرِس ، وهو الألم المعرُوف في الأقدام ، والأول الصحيح . وفارِس : بلدٌ ذو جِيل ، والنسب إليه فارسيٌّ ، والجمع فُرْس ؛ قال ابن مُقْبِل :

طافَت به الفُرْسُ حتى بَدّ ناهِضُها

وفَرْسٌ : بلد ؛ قال أبو بثينة :

فأَعْلُوهم بِنَصْلِ السَّيف ضرْباً ،
وقلتُ : لعلّهم أصحابُ فَرْسِ

ابن الأعرابي : الفَرسن التفسير[1] ، وهو بيانُ وتفصيلُ الكتاب . وذُو الفَوارِس: موضع ؛ قال ذو الرُّمَّة :

أَمْسى بِوَهْبِينَ مُجْتازاً لِطِيّتِه ،
مِنْ ذي الفَوارِس، تَدْعُو أَنْفَه الرِّبَبُ

وقوله هو :

إلى ظُعُنٍ يَقْرِضْنَ أَجْوازَ مُشْرِفٍ ،
شِمالاً ، وعن أَيْمانِهِنّ الفَوارِسُ

يجوز أن يكون أراد ذُو الفَوارِس. وتَلُّ الفَوارِس: موضع معروف ، وذكر أَنّ ذلك في بعض نسخ المصنف ، قال وليس ذلك في النسخ كلها . وبالدَّهْناء جِبال منالرَّمْل تسمَّى الفَوارِس ؛ قال الأزهري: وقد رأيتها .

والفِرْسِنُ ، بالنون ، للبعير : كالحافِر للدابة ؛ قال ابن سيده : الفِرْسِن طَرف خُفّ البعير ، أُنثى ، حكاه سيبويه في الثلاثي ، قال : والجمع فَراسِن ، ولا يقال فِرْسِنات كما قالوا خَناصِر ولم يقولوا خِنْصِرات . وفي الحديث : لا تَحْقِرَنّ من المعروف شيئاً ، ولو فِرْسِن شاة . الفِرْسِن : عَظْم قليل اللحم ، وهو خُفّ البعير كالحافر للدابة ، وقد يستعار للشّاة فيقال فِرْسِن شاة، والذي للشّاة هو الظِّلْف، وهو فِعْلِن والنون زائدة ، وقيل أَصلية لأَنها من فَرَسْت .

وفَرَسان ، بالفتح : لقَب قبيلة . وفِراس بن غَنْم : قبيلة ، وفِراس بن عامر كذلك .

**فردس** : الفِرْدَوْسُ : البُسْتان ؛ قال الفرّاء : هو عرَبيٌّ . قال ابن سيده: الفِرْدَوْس الوادي الخَصِيب عند العرب كالبُستان ، وهو بِلِسان الرُّوم البُسْتان . والفِرْدَوْس : الرَّوْضة ؛ عن السيرافي. والفِرْدَوْس: خُضْرة الأَعْناب . قال الزجاج : وحقيقته أنه البستان الذي يجمع ما يكون في البَساتين ، وكذلك هو عند أهل كل لغة . والفِرْدَوْسُ : حَديقة في الجنة . وقوله تعالى : وتقدّسَ الذين يَرِثون الفِرْدَوْس هم فيها خالِدُون ؛ قال الزجاج : رُوي أن الله عز وجل جعل لكل امرىء في الجنة بيتاً وفي النار بَيْتاً ، فمن عَمِلَ عَمَلَ أهل النار وَرِثَ بيتَه ، ومن عمل عَمَلَ أهل الجنة وَرِث بيته ؛ والفِرْدَوْس أَصله رُوميٌّ عرِّب ، وهو البُستان ، كذلك جاء في التفسير . والعرَب تُسمّي الموضع الذي فيه كَرْم : فِرْدَوْساً . وقال أهل اللغة : الفِرْدَوْس مذكر وإنما أُنث في قوله تعالى: هم فيها ، لأَنه عَنى به الجنة. وفي الحديث : نسأَلك الفِرْدَوْس الأَعلى . وأَهل الشأم يقولون للبَساتِين والكُروم : الفَراديس ؛ وقال الليث : كَرْم مُفَرْدَس أي مُعَرّش ؛ قال العجاج :

وكَلْكَلاً ومَنْكِباً مُفَرْدَسا

قال أبوعمرو : مُفَرْدَساً أي مَحْشُوّاً مُكْتَنِزاً . ويقال لِلْجُلّة إذا حُشِيَتْ : فُرْدست ، وقد قيل: الفِرْدَوْس تَعرِفُه العرب ؛ قال أبو بكر : مما يدل

[1] قوله « الفرسن التفسير » هكذا في الاصل .

أن الفِرْدَوْس بالعربية قول حسان :

وإن ثَوابَ الله كلَّ مُوَحِّدٍ
جِنانٌ مِن الفِرْدَوْس ، فيها يُخَلَّدُ

وفِرْدَوْس: اسم رَوْضة دون اليَمامة. والفَراديسُ: موضع بالشام ؛ وقوله :

تَحِنُّ إلى الفِرْدَوْس ، والبِشْرُ دُونها ،
وأَيْهاتَ من أَوْطانِها حَوْثُ حَلَّتِ

يجوز أن يكون موضعاً وأن يعني به الوادي المُخْصِب. والمُفَرْدَس: المعرَّش من الكُرُوم . والمُفَرْدَس: العَرِيض الصَّدْر . والفَرْدَسة : السَّعَة . وفَرْدَسَه : صرَعه . والفَرْدَسَة أيضاً : الصَّرْع القبيح ؛ عن كُراع . ويقال : أخذه فَفَرْدَسَه إذا ضرَب به الأرض .

**فرطس :** الفُرْطُوس : قَضِيب الخِنْزِير والفِيلِ . والفَرْطَسة : مَدُّهما إياه . وفِنْطِيسَة الخِنزير : خَطْمُه ، وهي الفِرْطِيسَة . والفَرْطَسَة : فِعْلُه إذا مدَّ خُرْطُومَه ؛ قال أبو سعيد : فِنْطِيسَته وفِرْطِيسَته أنفه . الجوهري : فُرطُوسَة الخنزير أنفه . والفِرْطِيسَة : الفَيْشَلة . وأَنف فِرْطاس : عريض . الأصمعي : إنه لَمَنِيع الفِنْطِيسة والفِرْطِيسة والأرنبة أي هو منيع الحَوْزة حَمِيّ الأنف .

**فرقس :** فِرْقِس وفُرْقُوسْ : دعاة الكلب ، وسيأتي ذكره في ترجمة قرقس .

**فرنس :** التهذيب : الفِرْناس مثل الفِرْصاد الأسد الضاري ، وقيل : الغليظ الرَّقَبة ، وكذلك الفُرانِس مثل الفُرانِق ، والنون زائدة . وقال الليث : الفَرْنَسة حُسْن تدبير المرأة لبيتها . ويقال : إنها امرأة مُفَرْنِسة .

**فسس :** الفَسِيس : الرجل الضعيف العَقْل . وفَسْفَسَ الرجل إذا حَمُق حَماقَةً مُحكَمَة . الفرّاء وأبو عمرو : الفَسْفاس الأحمق . النهاية أبو عمرو : الفُسُس الضَّعْفى في أبدانهم . وفَسًّى : بَلَدٌ [1] ، قال :

من أهل فَسًّى ودَرابَجِرْدِ

النَّسَب إليه في الرجل فَسَوِيّ ، وفي الثوب فَساساوِيّ [2]. والفُسَيْفِساء والفُسَيْفِساة : ألوانٌ تؤلَّف من الخَرَز فتُوضع في الحيطان يؤلَّف بعضه على بعض وتركَّب في حِيطان البيوت من داخل كأنه نقش مُصَوَّر . والفِسْفِسُ : البيت المُصوَّر بالفُسَيْفِساء ؛ قال :

كصَوْتِ اليَراعَة في الفِسْفِس

يعني بيتاً مُصَوَّراً بالفُسَيْفِساء . قال أبو منصور : ليس الفُسَيْفِساء عربيَّة .

والفِسْفِسة : لغة في الفِصْفِصة ، وهي الرَّطْبَة ، والصاد أعرب ، وهما معرَّبان والأصل فيهما إسْبِسْت .

**فطس :** الفَطَس : عِرَضُ قَصَبَة الأنف وطُمَأْنِينَتُها ، وقيل : الفَطَس ، بالتحريك ، انخفاضُ قَصَبَةِ الأنف وتَطامُنها وانتِشارُها ، والاسم الفَطَسَة لأنها كالعاهة ، وقد فَطِسَ فَطَساً ، وهو أفطَس ، والأنثى فطساء . والفَطَسة : موضع الفَطَس من الأنف . وفي حديث أشراط الساعة : تُقاتِلون قَوْماً فُطْسَ الأنوف ؛ الفَطَس : انخفاض قَصَبَة الأنف وانفراشُها . وفي الحديث في صفة تَمْرَةِ العَجْوَز : فُطْسٌ خُنْسٌ أي صغار الحب لاطِئة الأقْماع . وفُطْس : جمع

[1] قوله « وفسى بلد » قال شارح القاموس بالتشديد هكذا نقله صاحب اللسان ، وهو مشهور بالتخفيف وإنما شدّده الشاعر ضرورة ، فمحل ذكره المعتل وانما ذكرته هنا لأجل التنبيه عليه .

[2] قوله « وفي الثوب فساساوي » هكذا في الاصل بالواو ، وعبارة القاموس في مادة فسا : وفسا ، بالتخفيف ، بلد فارس ، ومنه الثياب الفساسارية ، بالراء .

فَطْساء . والفِطّيسة والفِنْطِيسَة : خَطْم الخنزير . ويقال لِخَطْم الخنزير : فَطَسَة ؛ ورُوي عن أحمد ابن يحيى قال : هي الشفة من الإنسان ، ومن ذات الخف المِشْفَر ، ومن السباع الخَطْم والخُرْطُوم ، ومن الخنزير الفِنْطِيسة ؛ كذا رواه على فِنْعِيلة ، والنون زائدة . الجوهري : فِطّيسة الخنزير أنفه ، وكذلك الفِنْطِيسة .

والفِطّيس، مثال الفِسّيق: المِطْرَقَة العظيمة والفأْس العظيمة .

والفَطْسُ : حبُّ الآس، واحدته فَطْسة . والفَطْس : شدّة الوطء . وفَطَس يَفْطِس فُطُوساً إذا مات ؛ وقيل : مات من غير داء ظاهر . وطَفَسَ أيضاً : مات ، فهو طافِس وفاطِس ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تَتْرُكُ يَرْبُوعَ الفَلاةِ فاطِسا

والفَطْسَة ، بالتسكين : خَرَزَة يؤخَّذ بها ؛ يقولون[1] :

أخَذْتُه بالفَطْسَهْ
بالثُّوَبا والعَطْسَهْ

قال الشاعر :

جَمَّعْنَ من قَبَلٍ لَهُنَّ وفَطْسَةٍ
والدَّرْدَبِيسِ ، مُقابَلًا في المَنْظَمِ

**فعس** : الفاعُوسة : نار أو جمر لا دُخان له . والفاعُوس : الأَفْعَى ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

بالمَوْتِ ما عَيَّرْتَ يا لَمِيسُ ،
قد يُهْلِكُ الأَرْقَمُ والفاعُوسُ ،
والأَسَدُ المُذَرَّعُ النَّهُوسُ ،
والبَطَلُ المُسْتَلْئِمُ الحَوُوسُ ،
واللَّعْلَعُ المُهْتَبِلُ العَسُوسُ ،
والفِيلُ لا يَبْقَى ، ولا الهِرْمِيسُ

ويقال للداهية من الرجال : فاعُوس . وداهية فاعُوس : شديدة ؛ قال رِياح الجَدِيسِي :

جِئْنَكَ من جَدِيسِ ،
بالمُؤْيِدِ الفاعُوسِ ،
إحْدَى بَناتِ الحُوسِ

**فقس** : فَقَسَ الرجلُ وغيرُه يَفْقِس فُقُوساً : مات ، وقيل : مات فَجْأَة . وفَقَسَ الطائر بيضَه فَقْساً : أفسَدَها . وفي حديث الحديبية : وفَقَص البيضة أي كسرها ، وبالسين أيضاً . وفَقَسَ فلانٌ فلاناً يَفْقِسه فَقْساً : جَذَبه بشعَره سُفْلًا . وتَفاقَسا بشعُورهما ورؤُوسهما : تجاذبا ؛ كلاهما عن اللحياني .

والفُقاس : داء شَبيه بالتَّشَنُّج .

وفَقَسَ البيضة يَفْقِسها إذا فضَخَها ، لغة في فَقَصَها ، والصاد أعلى . وفَقَس : وثب .

والمِفْقاسُ : عُودان يُشَدُّ طَرَفاهما في الفَخّ وتوضع الشَّرَكة فوقهما فإذا أصابهما شيء فقَسَت . قال ابن شميل : يقال للعُود المُنْحَني في الفَخّ الذي ينقلب على الطير فيَفْسخ عُنُقَه ويَعْتَقِرُه : المِفْقاس . يقال : فَقَسَه الفخّ . وفَقَس الشيءَ يَفْقِسُه فَقْساً : أخذه أخذ انتزاعٍ وغَصْب .

**فقعس** : فَقْعَس : حيّ من بني أسد أبوهم فَقْعَس بن طَريف بن عمرو بن الحرث بن ثعلبة بن دُودان بن أسد ؛ قال الأزهري : ولا أدري ما أصله في العربية .

**فلس** : الفَلْس : معروف ، والجمع في القلة أفْلُس ، وفُلُوس في الكثير ، وبائعُه فَلّاس . وأفْلَس الرجل : صار ذا فُلُوس بعد أن كان ذا دراهم ، يُفْلِس إفلاساً : صار مُفْلِساً كأنما صارت دراهمه فُلُوساً

[1] قوله « يقولون أخذته الخ » عبارة القاموس وشرحه : يقولون :
أخذته بالفطسة بالثؤبا والعطسة
بقصر الثؤباء مراعاة لوزن المنهوك .

وزُبُوفاً ، كما يقال : أَخْبَثَ الرجلُ إذا صار أصحابُه خُبَثاء ، وأَقْطَفَ صارت دابّته قَطُوفاً . وفي الحديث : من أدرك مالَه عند رجل قد أَفْلَسَ فهو أَحَقُّ به ؛ أَفْلَسَ الرجل إذا لم يبق له مالٌ ، يُراد به أنه صار إلى حال يقال فيها ليس معه فَلْس ، كما يقال أَقْهَرَ الرجلُ صار إلى حال يُقْهَر عليها ، وأَذَلَّ الرجلُ صار إلى حال يَذِل فيها .

وقد فَلَّسه الحاكم تَفْلِيساً : نادى عليه أنه أَفْلَسَ . وشيء مُفَلَّس اللَّوْن إذا كان على جِلْده لُمَعٌ كالفُلُوس . وقال أبو عمرو : أَفْلَسْتَ الرجل إذا طلبتَه فأَخطأْت موضعه ، وذلك الفَلَس والإفلاس ؛ وأنشد للمُعَطَّل الهذلي [١] :

يا حِبُّ ، ما حُبُّ القَبُول ، وحُبُّها
فَلَسٌ ، فلا يُنْصِبْكَ حُبٌّ مُفلس

قال أبو عمرو في قوله وحُبُّها فَلَس أي لا تَنَلْ معه.

**فلحس** : الفَلْحَس : الرجل الحَرِيص ، والأُنثى فَلْحَسَة . ويقال للكلب أيضاً : فَلْحَس . والفَلْحَس : المرأة الرَّسْحاء الصَّغيرة العَجُز . ورجل فَلَنْحَس : أَكُول ؛ قال ابن سيده : حكاه كراع وأُراه فَلْحَساً . والفَلْحَس : السائل المُلِحُّ . وفَلْحَس : اسم رجل من بني شَيْبان ، وفيه المثل : أَسأَلُ من فَلْحَس ؛ زعموا أنه كان يَسأَل سَهْماً في الجيش وهو في بيته فيُعْطى لعِزّه وسُودَدِه ، فإذا أُعطيَه سأَل لامرأَته ، فإذا أُعطيَه سأَل لبَعِيرِه . والفَلْحَس : الدُّبُّ المُسِنُّ .

**فلطس** : الفِلْطاس والفِلْطَوْس : الكَمَرَة العريضة ، وقيل : رأْس الكَمَرة إذا كان عَرِيضاً ؛ وأَنشد أبو عمرو للراجز يذكر إبلاً :

يَخْبِطْنَ بالأَيْدي مَكاناً ذا غُدَرْ ،
خَبْطَ المُغِيبات فَلاطِيسُ الكَمَرْ

ويقال لرأْس الكَمَرة إذا كان عريضاً : فِلْطَوْس وفِلْطاس .

والفِلْطِيسة : رَوْثَة أَنف الخنزير . وتَفَلْطَس أَنفه : اتَّسَعَ .

**فلقس** : الفَلَنْقَسُ والفَلَنْقَس : البخيل اللئيم . والفَلَنْقَس : الهَجِين من قِبَل أَبَوَيْه الذي أَبُوه مَوْلًى وأُمّه مَوْلاة ، والمَجِين : الذي أبوه عتيق وأُمّه مَوْلاة ، والمُقْرِف : الذي أبوه مَوْلًى وأُمّه ليست كذلك . ابن السِّكّيت : العَبَنْقَس الذي جَدّتاه من قِبَل أَبيه وأُمّه عجميّتان وامرأَته عجمية ، والفَلَنْقَس الذي هو عربيّ لعربيّين ، وجدّتاه من قِبَل أَبَوَيْه أَمَتان أَو أُمّه عربيّة . قال ثعلب : الحُرُّ ابنُ عَرَبِيَّيْن والفَلَنْقَس ابن عربيّين لأَمَتَيْن ، وقال شمر : الفَلَنْقَس الذي أَبوه مولًى وأُمّه عربية ؛ قال الشاعر :

العَبْدُ والهَجِينُ والفَلَنْقَسُ
ثلاثةٌ ، فأَيَّهُم تَلَمَّسُ ؟

وأَنكر أَبو الهيثم ما قاله شمر وقال : الفَلَنْقَس الذي أَبواه عربيّان ، وجدّتاه من قِبَل أَبيه وأُمّه أَمَتان ؛ قال الأَزهري : وهذا قول أَبي زيد ، قال : هو ابن عَرَبِيّين لأَمَتين ؛ وقال الليث : هو الذي أُمّه عربيّة وأَبوه ليس بعربيّ .

**فنس** : ابن الأَعرابي : الفَنَس الفَقْر المُدْقِع ؛ قال الأَزهري : الأَصل فيه الفَلَس اسم من الإفلاس ، فأُبدلت اللام نُوناً كما ترى .

**فنجلس** : الفَنْجَلِيس : الكَمَرة العظيمة .

**فندس** : فَنْدَسَ الرجل إذا عَدا .

[١] قوله « وأنشد للمعطل الهذلي » في هامش الاصل ما نصه : قلت الشعر لابي قلابة الطابخي الهذلي .

**قنطس** : قِنْطِيسَةَ الخِنزير : خَطْمُه، وهي الفِرْطِيسة. وأنف قِنْطاس : عَرِيض . ورُوي عن الأصمعي : إنه لَمَنِيعُ القِنْطِيسَة والفِرْطِيسة والأَرْنَبَةِ أي هو منيع الحَوْزَة حَمِيُّ الأَنف. أبو سعيد : قِنْطِيسته وفِرْطِيسته أنفه . والقِنْطِيس : من أسماء الذَّكَر . وقِنْطاس السَّفينة : حَوْضُها الذي يجتمع فيه نُشافة الماء ، والجمع القَناطِيس .

**قنطلس** : القَنْطَلِيس : الكَمَرة العظيمة ، وقيل : هو ذَكَر الرجل عامة . يقال : كَمَرة قَنْطَلِيس وقَنْجَلِيس أي ضخمة . قال الأزهري : وسمعتُ جارية فصيحة نُمَيْرِيَّة تُنْشِدُ وهي تنظر إلى كَوكبة الصبح طالعة :

قد طَلَعَتْ حمراءُ فَنْطَلِيسُ ،
لَيْسَ لِرَكْبٍ بعدها تَعْرِيسُ

والقَنْطَلِيس: حَجَر لأَهل الشأم يُطَرَّق به النُّحاس.

**فهرس** : الليث : الفِهْرِس الكتاب الذي تُجْمَع فيه الكُتُب ؛ قال الأزهري : وليس بعربيّ محض ، ولكنه معرَّب .

## فصل القاف

**قبس** : القَبَس : النار . والقَبَس : الشُّعْلة من النار . وفي التهذيب : القَبَس شُعلة من نار تَقْتَبِسها من مُعْظَم ، واقْتِباسُها الأَخذ منها . وقوله تعالى : بشهاب قَبَس ؛ القَبَس : الجَذْوَة ، وهي النار التي تأخذها في طَرَف عُود . وفي حديث عليّ، رضوان الله عليه : حتى أَوْرَى قَبَساً لِقابِس أي أظهر نُوراً من الحق لطالبه . والقابِس : طالِب النار ، وهو فاعِل من قَبَس ، والجمع أَقْباسٌ ، لا يكسَّر على غير ذلك ، وكذلك المِقْباس . ويقال : قَبَسْت منه ناراً أَقْبِس قَبْساً فأَقْبَسَني أي أعطاني منه قَبَساً ، وكذلك اقْتَبَسْت منه ناراً ، واقْتَبَسْت منه عِلْماً أيضاً أي استفدته . قال الكِسائيّ : واقْتَبَسْت منه عِلماً وناراً سواء ، قال : وقَبَسْت أيضاً فيهما . وفي الحديث : من اقْتَبَس عِلْماً من النجوم اقْتَبَس شُعْبَةً من السِّحْر . وفي حديث العِرْباض : أتيناك زائرين ومُقْتَبِسين أي طالبي العلم، وقد قَبَس النارَ يَقْبِسها قَبْساً واقْتَبَسَها. وقَبَسه النار يَقْبِسُه : جاءه بها ؛ واقْتَبَسه وقَبَسْتُكَه واقْتَبَسْتُكَه . وقال بعضهم : قَبَسْتُك ناراً وعلماً ، بغير ألف ، وقيل : أَقْبَسْتُه علماً وقَبَسْتُه ناراً أو خيراً إذا جِئْتَه به ، فإن كان طَلَبَها له قال : أَقْبَسْتُه، بالأَلف . وقال الكسائي : أَقْبَسْتُه ناراً أو علماً سواء ، قال : وقد يجوز طَرْح الأَلف منهما . ابن الأعرابي : قَبَسَني ناراً ومالاً وأَقْبَسَني علماً ، وقد يقال بغير الألف . وفي حديث عُقْبَة بن عامِر : فإذا راح أَقْبَسْناه ما سمعنا من رسول الله، صلى الله عليه وسلم ، أي أَعلَمْناه إياه .
والقَوابِسُ : الذين يَقْبِسُون الناس الخير يعني يعلِّمون . وأتانا فلان يَقتبس العلم فأَقْبَسْناه أي علَّمناه . وأَقْبَسْنا فلاناً فأَبى أن يُقْبِسَنا أي يُعْطِينا ناراً . وقد اقْتَبَسَني إذا قال : أعْطِني ناراً. وقَبَسْت العِلْم وأَقْبَسْته فلاناً .
والمِقْبَس والمِقْباس : ما قُبِسَتْ به النار .
وفحل قَبَس وقَبيسٌ وقَبِيس : سريع الإلقاح ، لا ترجع عنه أنثى ، وقيل : هو الذي يُلْقِح لأَوّل قَرْعَة ، وقيل : هو الذي يُنْجِب من ضَرْبَة واحدة، وقد قَبِس الفحل ، بالكسر ، قَبَساً وقَبُسَ قَباسة وأَقْبَسَها : أَلْقَحَها سريعاً . وفي المثل : لَقْوَةٌ صادَفَتْ قَبِيساً ؛ قال الشاعر :

حَمَلَتْ ثلاثة فوضعت تِمّاً ،
فأُمٌّ لَقْوَةٌ ، وأبٌ قَبِيسُ

واللَّقوة : السَّريعة الحمل . يقال : امرأة لَقْوَة سريعة اللَّقح ؛ وفحلٌ قَبِيس : مثله إذا كان سريع الإلْقاح إذا ضَرَب الناقة . قال الأزهري : سمعت امرأة من العرب تقول أنا مِقْباس ؛ أرادت أنها تَحْمِل سريعاً إذا ألَمَّ بها الرجل ، وكانت تَسْتَوْصِفُنِي دَواء إذا شربتْه لم تحمِل معه .

وقابُوسُ : اسمٌ عجمي معرَّب . وأبو قُبَيْس : جبل مُشْرِف على مكة ، وفي التهذيب : جبل مشرف على مسجد مكة ، وفي الصحاح : جبل بمكة . والقابُوس : الجميل الوجه الحَسَن اللَّوْن ، وكان النُّعْمان بن المنذِر يُكْنَى أبا قابُوس . وقابِس وقُبَيْس : اسمان ؛ قال أبو ذؤيب :

ويا ابْنَيْ قُبَيْس ولم يُكْلَما ،
إلى أن يُضِيءَ عَمُودُ السَّحَرْ

وأبو قابُوس : كنية النعمان بن المنذر بن امرىء القَيس بن عمرو بن عَدِيٍّ اللَّخمي مَلِك العرَب ، وجعله النابغة أبا قُبَيْس للضَّرورة فصغَّره تصغير الترخيم فقال يخاطب يزيد بن الصَّعِق :

فإن يَقْدِرْ عليك أبُو قُبَيْس ،
يَحُطَّ بك المَعِيشَة في هَوانِ

وإنما صغَّره وهو يريد تعظيمه كما قال حُباب بن المنذر: أنا جُذَيْلُها المُحكَّك وعُذَيْقُها المُرَجَّب ؛ وقابوس لا ينصرف للعجمة والتعريف ؛ قال النابغة :

نُبِّئْتُ أنَّ أبا قابُوس أوْعَدَني ،
ولا قَرارَ على زَأْرٍ من الأسَدِ !

**قبرس** : قُبْرُس : موضع ؛ قال ابن دريد : لا أحسبه عربيّاً . التهذيب : وفي ثغور الشام موضع يقال له قُبْرُس . والقُبْرُسِيُّ من النُّحاس : أجوده . قال : وأُراه منسوباً إلى قُبْرُسَ هذه . وفي التهذيب : القُبْرُس من النُّحاس أجوده .

**قدس** : التَّقْدِيسُ : تنزيه الله عز وجل . وفي التهذيب: القُدْسُ تنزيه الله تعالى ، وهو المُتَقَدِّس القُدُّوس المُقَدَّس . ويقال : القَدُّوس فَعُّول مِن القُدْس ، وهو الطهارة ، وكان سيبويه يقول : سَبُّوح وقَدُّوس، بفتح أوائلهما ؛ قال اللحياني : المجتمع عليه في سُبُّوح وقُدُّوس الضم ، قال : وإن فتحته جاز ، قال : ولا أدري كيف ذلك ؛ قال ثعلب : كل اسم على فَعُّول، فهو مفتوح الأول مثل سَفُّود وكَلُّوب وسَمُّور وتَنُّور إلا السُّبُّوح والقُدُّوس ، فإن الضم فيهما الأكثر، وقد يفتحان، وكذلك الذُّرُّوح، بالضم ، وقد يفتح . قال الأزهري : لم يجىء في صفات الله تعالى غير القُدُّوس ، وهو الطاهر المُنَزَّه عن العُيوب والنَّقائص ، وفُعُّول بالضم من أبنية المبالغة ، وقد تفتح القاف وليس بالكثير .

وفي حديث بلال بن الحرث : أنه أقْطَعَه حَيْثُ يَصْلُح للزرع من قُدْس ولم يُعْطِه حَقَّ مُسْلِمٍ ؛ هو ، بضم القاف وسكون الدال ، جبل معروف ، وقيل : هو الموضع المرتفع الذي يصلح للزَّراعة . وفي كتاب الأمكنة أنه قَرِيس ؛ قيل : قَرِيس وقَرْس جَبَلان قُرْبَ المدينة والمشهورُ المَرْوِيّ في الحديث الأوَّل ، وأما قَدَس ، بفتح القاف والدال ، فموضع بالشام من فتوح شُرَحْبِيل بن حَسَنَة . والقُدُس والقُدْس ، بضم الدال وسكونها ، اسم ومصدر ، ومنه قيل للجنَّة : حَضِيرة القُدْس .

والتَّقْدِيس : التَّطْهِير والتَّبْرِيك . وتَقَدَّس أي تطهَّر . وفي التنزيل : ونحن نُسَبِّحُ بحمدك ونُقَدِّس لك ؛ الزجاج : معنى نُقدس لك أي نُطهِّر أنفسنا

لك ، وكذلك نفعل بمن أطاعك نُقَدِّسه أي نطهّره . ومن هذا قيل للسَّطْل القَدَس لأنه يُتَقدَّس منه أي يُتَطَهَّر . والقَدَس ، بالتحريك : السَّطْل بلغة أهل الحجاز لأنه يتطهر فيه. قال : ومن هذا بيت المَقْدِس أي البيت المُطَهَّر أي المكان الذي يُتطهَّر به من الذنوب . ابن الكلبي : القُدُّوس الطاهر ، وقوله تعالى: الملك القُدُّوس الطَّاهِر في صفة الله عز وجل ، وقيل قَدُّوس ، بفتح القاف ، قال : وجاء في التفسير أنه المبارك . والقُدُّوس : هو الله عز وجل . والقُدُسُ : البركة . والأرض المُقَدَّسة : الشام ، منه ، وبيت المَقْدِس من ذلك أيضاً ، فإمّا أن يكون على حذف الزائد ، وإمّا أن يكون اسماً ليس على الفِعْل كما ذهب إليه سيبويه في المَنْكِب ، وهو يُخفَّف ويُثقّل ، والنسبة إليه مَقْدِسِيّ مثال مَجْلِسِيّ ومُقَدَّسِيّ ؛ قال امرؤ القيس :

فأدْرَكْنَه يأْخُذْنَ بالسَّاق والنَّسا ،
كما شَبْرَقَ الوِلْدانُ ثَوْبَ المُقَدَّسِي

والهاء في أدْرَكْنَه ضميرُ الثَّور الوَحْشِيّ ، والنون في أدركنه ضمير الكلاب ، أي أدركتِ الكلاب الثورَ فأخذن بساقه ونَسَاه وشَبْرَقَتْ جلده كما شَبْرَقَ وِلْدان النَّصارى ثوبَ الرَّاهب المُقَدَّسِي ، وهو الذي جاء من بيت المَقْدِس فقطَّعوا ثيابه تبرُّكاً بها ؛ والشَّبْرَقة : تقطيعُ الثوب وغيره ، وقيل : يعني بهذا البيت يهودياً .

ويقال للراهب مُقَدِّس ، وأراد في هذا البيت بالمُقَدَّسِي الرَّاهِبَ ، وصبيانُ النصارى يتبرَّكون به وبِمَسْحِ مِسْحِه الذي هو لابِسُه ، وأخذ خُيُوطِه منه حتى يَتَمَزَّقَ عنه ثوبه . والمُقَدِّس : الحَبْرُ ؛ وحكى ابن الأعرابي : لا قَدَّسه الله أي لا بارك عليه . قال : والمُقَدَّس المُبارَك . والأرض المُقَدَّسة : المطهَّرة . وقال الفرَّاء : الأرض المقدَّسة الطاهرة ، وهي دِمَشْق وفِلَسْطين وبعض الأُرْدُنّ . ويقال : أرض مقدَّسة أي مباركة ، وهو قول قتادة ، وإليه ذهب ابن الأعرابي ؛ وقول العجاج :

قد عَلِمَ القُدُّوس ، مَوْلى القُدْسِ ،
أنَّ أبا العَبَّاس أَوْلى نَفْسِ
بِمَعْدِن المُلْك القَدِيم الكِرْسِ

أراد أنه أحقُّ نفسٍ بالخلافة .

ورُوحُ القُدُس : جبريل ، عليه السلام . وفي الحديث : إن رُوحَ القُدُس نَفَثَ في رُوعِي ، يعني جبريل ، عليه السلام ، لأنه خُلِق من طهارة . وقال الله عز وجل في صفة عيسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام: وأيَّدْناه بِرُوحِ القُدُسِ ؛ هو جبريل معناه رُوحُ الطهارة أي خُلِق من طهارة ؛ وقول الشاعر :

لا نَومَ حتى تَهْبِطِي أرضَ العُدُسْ ،
وتَشْرَبِي من خير ماءٍ بِقُدُسْ

أراد الأرض المقدَّسة . وفي الحديث : لا قُدِّسَتْ أمَّة لا يُؤخَذ لضَعِيفها من قَوِيِّها أي لا طُهِّرت . والقادِسُ والقَدَّاس : حصاة توضع في الماء قَدْراً لِرِيِّ الإبل ، وهي نحو المُقْلَة للإنسان ، وقيل : هي حَصاة يُقْسَمُ بها الماء في المفاوز اسم كالحَبَّان . غيره : القُدَاس الحجر الذي يُنْصَبُ على مَصَبِّ الماء في الحَوْض وغيره . والقَدَّاس : الحجر يُنْصَب في وسَط الحوض إذا غَمَرَه الماء رَوِيَتِ الإبل ؛ وأنشد أبو عمرو :

لا رِيَّ حتى يَتَوارى قَدَّاسْ ،
ذاكَ الحُجَيْرُ بالإزاء الخَنَّاسْ

وقال :

نَشَفَتْ به ، ولقَدْ أرى قَدَّاسَه
ما إنْ يُوارى ثم جاء الهَيْثَمُ

نَشِفَ إذا ارْتَوى . والقُداس ، بالضم : شيء يعمل كالجُمان من فِضَّة ؛ قال يصف الدُّمُوع :

تَحَدَّرَ دمعُ العَيْنِ منها ، فَخِلْتُه
كَنَظْمِ قُداسٍ، سِلْكُه مُتَقَطِّعُ

شبَّه تَحَدُّرَ دمعه بنظم القُداس إذا انقطع سِلْكُه. والقَديسُ : الدُّرُّ ؛ يمانية .

والقادِس : السفينة ، وقيل : السفينة العظيمة ، وقيل: هو صِنْف من المراكب معروف ، وقيل : لَوْحٌ من ألواحها ؛ قال الهذلي :

وتَهْفُو بِهادٍ لَها مَيْلَعٍ ،
كما أَقْحَمَ القادِسَ الأَرْدَمُونا

وفي المحكم :

كما حَرَّكَ القادِسَ الأَرْدَمُونا

يعني المَلاَّحِين . وتَهْفُو : تَميل يعني الناقةَ . والمَيْلَعُ : الذي يتحرك هكذا وهكذا. والأَرْدَمُ: المَلاَّح الحاذِق . والقَوادِس : السُّفُن الكِبار . والقادس : البيتُ الحرام . وقادِسُ: بلدة بخُراسان، أعجمي . والقادِسِيَّةُ: من بلاد العرب؛ قيل إنما سميت بذلك لأَنها نزل بها قوم من أهل قادس من أهل خُراسان ، ويقال : إن القادسيَّة دَعا لها إبراهيم ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، بالقُدْسِ وأن تكون مَحَلَّةَ الحاجّ ، وقيل : القادسيَّة قرية بين الكوفة وعُذَيب . وقُدْس ، بالتسكين : جبل ، وقيل: جبل عظيم في نَجْدٍ ؛ قال أبو ذؤَيب :

فإنك حقًّا أيَّ نَظْرة عاشِقٍ
نَظَرْتَ،وقُدْسٌ دونها وَوَقيرُ

وقُدْسُ أوارَة : جَبَلٌ أيضاً. غيره : قُدْس وآرَةُ جبلان في بلاد مُزَيْنة معروفان بِحِذاء سُقْيا مزينة.

**قدحس** : القُداحِس : الشجاع الجَرِيء ، وقيل : السَّيِّءُ الخُلُق . أبو عمرو : الحُمارِس والرُّماحِس والقداحس كل ذلك من نعت الجَرِيء الشجاع ؛ قال : وهي كلها صحيحة .

**قدمس** : القُدْمُوس والقُدْمُوسة : الصخرة العظيمة ؛ قال الشاعر :

ابْنا نِزارٍ أَحلاَّني بِمَنْزِلةٍ ،
في رأْس أَرْعَنَ عادِيٍّ القَداميسِ

وجيش قُدْمُوس : عظيم . والقُدْمُوس : المَلِك الضخْم ، وقيل : هو السيد . والقُدْمُوس : القَديم ؛ قال عُبَيْدُ بن الأَبرص :

ولنا دارٌ ورِثْناها عن الـ
أَقْدَمِ القُدْمُوس،من عَمٍّ وخال

وعِزٌّ قُدْمُوس وقِدْماسٌ : قديم . يقال : حَسَبٌ قُدْمُوس أي قديم . والقُدْمُوس : المتقدِّم . وقُدْموسُ العسكَر : مُقَدَّمُه ؛ قال :

بذي قَداميسَ لُهامٍ لَوْ دَسَرْ

والقُدْموس والقُدامِس : الشديد .

**قرس** : القَرْسُ والقِرْسُ : أَبْرَدُ الصَّقِيع وأَكثره وأَشدُّ البَرْدِ ؛ قال أَوس بن حَجَر :

أَجاعِلَةٌ أُمُّ الحُصَيْنِ خَزايَةً
عَلَيَّ فِراري أَن عَرَفْتُ بني عَبْس

ورَهْطَ أَبي شَهْمٍ وعَمْرَو بنَ عامِرٍ
وبَكْراً فجاشَتْ من لقائِهِمُ نَفْسي

مَطاعِينُ في الهَيْجا ، مَطاعِيمُ للقِرَى ،
إذا اصفَرَّ آفاقُ السماء من القَرْسِ

المَطاعين : جمع مِطْعانٍ للكثير الطَّعْن ، ومَطاعِيمُ : جمع مِطْعام للكثير الإطعام . والقِرَى : الضيافة .

والآفاق : النواحي ، واحدها أُفُق . وأُفُقُ السماء : ناحيتها المتصلة بالأرض ؛ قال عبدالله محمد بن المُكَرَّم : قوله المتصلة بالأرض كلام لا يصح فإنه لا شيء من السماء مُتَّصل بالأرض ، وفي هذا كلام ليس هذا موضعه .

وقَرَسَ الماءُ يَقْرِسُ قَرْساً ، فهو قَرِيسٌ : جَمَدَ . وقَرَّسْناه وأَقْرَسْناه : بَرَّدْناه . ويقال : قَرِّسْتُ الماءَ في الشَّنّ إذا بَرَّدْته ، وأَصبح الماء اليوم قَرِيساً وقارِساً أَي جامداً ؛ ومنه قيل : سمك قَرِيسٌ وهو أَن يُطْبخ ثم يُتَّخذ له صِباغ فَيُتْرَكَ فيه حتى يَجْمُد . ويوم قارِسٌ : بارِد . وفي الحديث : أَن قوماً مَرُّوا بشَجَرَة فأَكلوا منها فكأَنما مرَّت بهم ريح فأَخْمَدَتْهم فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : قَرِّسُوا الماءَ في الشِّنانِ وصُبُّوه عليهم فيما بين الأَذانَيْنِ ؛ أَبو عبيد : يعني بَرِّدُوه في الأَسْقِيَة ، وفيه لغتان : القَرْس والقَرْش ، قال : وهذا بالسين . وأَما حديثه الآخر : أَنَّ امرأَة سأَلته عن دَم المَحيض فقال : قَرِّصيه بالماء ، فإنه بالصاد ، يقول : قَطِّعيه ، وكل مُقَطَّع مُقَرَّص . ومنه تقريص العجين إذا شُنِّقَ ليُبْسَطَ . وقَرَسَ الرجل قَرْساً : بَرَدَ ، وأَقْرَسَه البَرْدُ وقَرَّسَه تَقْريساً . والبَرْدُ اليَوْمَ قارِس وقَرِيس ، ولا تقل قارِصٌ ؛ قال العجاج :

تَقْذِفُنا بالقَرْسِ بعدَ القَرْسِ ،
دُونَ ظِهارِ اللِّبْسِ بعد اللِّبْسِ

قال : وقد قَرَسَ المَقْرُور إذا لم يستطع عملاً بيده من شدة الخَصَر . وإنَّ لَيْلَتَنا لقارِسَةٌ ، وإنَّ يَوْمَنا لقارِسٌ . ابن السِّكّيت : هو القِرْقِس الذي تقوله العامَّة الجِرْجِس . وليلة ذات قَرْسٍ أَي بَرْد . وقَرَسَ البَرْدُ يَقْرِس قَرْساً : اشتدّ ، وفيه لغة أُخرى قَرِسَ قَرَساً ؛ قال أَبو زبيد الطائي :

وقد تَصَلَّيْتُ حَرَّ حَرْبِهِم ،
كما تَصَلَّى المَقْرُورُ من قَرَسِ

وقال ابن السكيت : القَرَسُ الجامِد ولم يعرفه أَبو الغيث[1] . ابن الأَعرابي : القَرَسُ الجامِد من كل شيء . والقِرْسُ : هو القِرْقِس . والقَرِيس من الطعام : مشتق من القَرَس الجامِد ، قال : وإِنما سمي القريس قريساً لأَنه يجمُد فيصير ليس بالجامِس ولا الذائب ، يقال : قَرَسْنا قَرِيساً وتركناه حتى أَقْرَسَه البَرْد . ويقال : أَقْرَسَ العُود إِذا جَمَس ماؤه فيه . وفي المحكم : أَقْرَسَ العُود حُبِس فيه ماؤه . وقَراسٌ : هَضَبات شديدة البَرْد في بلاد أَزْد السَّراة ؛ قال أَبو ذؤيب يصف عسلاً :

يَمانِيَةٍ ، أَحيا لها مَظَّ مائِدٍ
وآلِ قَراسٍ صَوْبُ أَرْمِيَةٍ كُحْلِ

ورواه أَبو حنيفة قُراس ، بضم القاف ، ويروى : صَوْبُ أَسقِيةِ كحل ، وهما بمعنى واحد . ويقال : مائد وقَراس جبلان باليمن ؛ ويمانية خفض على قوله :

فجاءَ بِمَزْجٍ لم يرَ الناسُ مِثْلَه[2]

والمَظُّ : الرُّمَّان البَرِّي . الأَصمعي : آلُ قُراس هَضَبات بناحية السَّراة كأَنهن سُمِّين آل قُراس لبَرْدِها . قال الأَزهري : رواه أَبو حاتم بفتح القاف وتخفيف الراء . قال : ويقال أَصبح الماء قَرِيساً أَي جامداً ، ومنه سمي قَرِيس السَّمك . قال أَبو سعيد الضرير : آل قُراس أَجْبُل بارِدة . والقُرَّاس

---

[1] قوله « ولم يعرفه أبو الغيث » هكذا في الاصل وشرح القاموس بالياء ، والذي في الصحاح : ولم يعرفه أبو الغوث ، بالواو .

[2] قوله « فجاء بمزج الخ » تمام البيت كما في الصحاح وشرح القاموس: هو الضحك الا أنه عمل النحل

والقُراسِيَة : الضَّخْم الشديد من الإبل وغيرها ، الذكر والأُنثى ، بضم القاف ، في ذلك سواء ، والياء زائدة كما زِيدَتْ في رَبَاعِية وثمانية ؛ قال الراجز :

لما تَضَمَّنْتُ الحَوَارِيات ِ ،
قَرَّبْتُ أَجْمالاً قُرَاسِيَاتِ

وهي في الفحول أعمُّ ، وليست القُراسية نِسْبة إنما هو بناء على فُعالِيَة وهذه ياءات تُزاد ؛ قال جرير :

يَلِي بني سعْدٍ ، إذا ما حاربُوا ،
عِزٌّ قُرَاسِيَة وجَدٌّ مِدْفَعُ

وقال ذو الرمة :

وفَجٌّ ، أبَى أن يَسْلُكَ الغُفْرُ بينه ،
سَلَكْتُ قُرَانَى من قُرَاسِيَة سُمْرِ

وقال العجاج :

من مُضَرَ القُراسِيات الشُّمّ

يعني بالقُراسِيات الضّخام الهام ِ من الإبل ، ضرَبها مثلًا للرجال ، وملك قُراسِية : جليل .
والقَرْس : شجر . وقُرَيْسات : اسم ؛ قال سيبويه : وتقول هذه قُرَيْسات ٌ ترَاها ، شبَّهُوها بهاء التأنيث لأنَّ هذه الهاء تجيء للتأنيث ولا تلحق بنات الثلاثة بالأربعة ولا الأربعة بالخمسة .

**قربس** : القَرَبُوس : حِنْوُ السَّرْج ، والقُرْبُوس لغة فيه حكاها أبو زيد ، وجمعه قَرَابيس . والقَرَبُوت : القَرَبُوس . قال الأزهري : بعض أهل الشام يقول قَرّبُوس ، مثقل الراء ، قال : وهو خطأٌ ، ثم يجمعونه على قَرَّبابيس ، وهو أشد خطأً . قال الجوهري : القَرَبوس للسَّرْج ولا يخفَّف إلا في الشعر مثل طرَسُوس ، لأن فَعْلُول ليس من أبْنِيَتِهم . قال الأزهري : وللسرج قَرَبُوسان ، فأما القَرَبُوس المُقَدَّم ففيه العَضُدان ، وهما رِجلا السَّرْج ، ويقال لهما حِنْواه ، وما قُدَّام القَرَبُوسَيْنِ من فَضْلَةِ دَفّةِ السَّرْج يقال له الدَّرْواسَنْج ، وما تحت قُدَّام القَرَبُوس من الدَّفَّة يقال له الاراز[1] ، والقَرَبوس الآخر فيه رِجْلا المؤخِرة ، وهما حِنْواه . والقَيْقَب : سَيْرٌ يَدُورُ على القَرَبُوسَيْن كليهما .

**قردس** : القَرْدَسَة : الشّدّة والصَّلابة . وقُرْدُوس : أبو قبيلة من العرب ، وهو منه .

**قرطس** : القِرْطاس : معروف يُتَّخذ من بَرْدِيّ يكون بمصر . والقِرْطاس : ضَرْب من بُرُود مصر . والقِرْطاس : أديم يُنْصَب للنّضال ، ويسمّى الغَرَض قِرْطاساً . وكل أديم ينصَب للنّضال ، فاسمُه قِرطاس ، فإذا أصابه الرّامي قيل : قَرْطَس أي أصاب القرطاس ، والرَّمْيَةُ التي تُصيب مُقَرْطِسة . والقِرْطاس والقُرطاس والقِرَطْس والقَرْطاس ، كله : الصحيفة الثابتة التي يكتب فيها ؛ الأخيرتان عن اللحياني ؛ وأنشد أبو زيد لمخشّ العقيلي يصف رسوم الدار وآثارها كأنها خَطّ زَبُور كتب في قِرطاس :

كأنّ ، بحيثُ اسْتَوْدَعَ الدارَ أهلُها ،
مَخَطّ زَبُور من دَواة وقِرَطْسِ

وقوله تعالى : ولو نَزَّلنا عليك كتاباً في قِرْطاس ؛ أي في صحيفة ، وكذلك قوله تعالى : يجعلونه قَراطِيس ؛ أي صُحُفاً ؛ قال :

عَفَتِ المنازل غير مِثْل الأنفس ،
بعد الزمان عرفته بالقِرْطَس

ابن الأعرابي : يقال للناقة إذا كانت فَتيّة شابّة : هي القِرْطاس والدِّيباج والدِّعْلِبَة والدِّعْبِل والعَيْطَموس . ابن الأعرابي : يقال للجارية البيضاء

[1] قوله « الاراز » كذا بالاصل .

المَدِيدة القامة قِرْطاس . ودابة قِرْطاسِيّ إذا كان أبيض لا يخالط لَونه شِيَة ، فإذا ضرب بياضُه إلى الصُّفرة فهو نَرْجِسِيّ .

**قرطبس** : القَرْطَبُوس : الداهية ، بفتح القاف ، والقِرْطَبُوس ، بكسرها : الناقة العظيمة الشديدة ؛ مثّل بهما سيبويه وفسرهما السِّيرافي .

**قرعس** : كبش قَرْعَس إذا كان عظيماً . الأزهري : القِرْعَوْس والقِرْعَوْش الجمل الذي له سَنامان .

**قرقس** : القِرْقِسُ : البَعُوض ، وقيل : البَقّ ، والقِرْقِسُ الذي يقال له الجِرْجِس شِبْه البَقّ ؛ قال :

فلَيْتَ الأفاعِيَّ يَعْضُضْنَنا ،
مكان البَراغيث والقِرْقِس !

والقِرْقِس : طين يختم به ، فارسي معرب ، يقال له الجرجشب[1] . وقِرْقِس وقُرْقُوس : دعاء الكلب . وقَرْقَس الجَرْوَ والكلبَ وقَرْقَس به : دعاه بقُرْقُوس . أبو زيد : أشْلَيْت الكلبَ وقَرْقَسْت بالكلب إذا دعَوْت به . وقاعٌ قَرَقُوس مثال قَرَبُوس ، أي واسعٌ أملس مُسْتَوٍ لا نَبْت فيه . والقَرَقُوس : القُفّ الصُّلْب ؛ وأرض قَرَقُوس . ابن شميل : القَرَقُوس القاع الأملس الغليظ الأجْرَد الذي ليس عليه شيء وربما نَبَعَ فيه ماء ولكنه مُحْتَرِق خَبيث ، إنما هو مِثْل قِطعة من النار ويكون مُرْتفعاً ومُطْمَئِنّاً ، وهي أرض مَسْحُورة خَبيثة ومن سِحْرِها أيْبَسَ الله نَبْتها ومنَعَه . وقال بعضهم : وادٍ قَرَقٌ وقَرْقَر وقَرَقُوس أي أملس . والقَرَق المصدر ؛ وأنشد :

[1] قوله « الجرجشب » كذا بالاصل ، وفي شرح القاموس : الجرجشت .

تَرَبَّعَتْ من صُلْبِ رَهْبَى أنقا ،
ظَواهِراً مَرّاً ، ومَرّاً غَدَقا

ومن قِياقِي الصَّوْتَيْنِ قِيَقا ،
صُهْباً ، وقرباناً تُناصي قَرَقا

قال أبو نصر : القَرَقُ شبيه بالمصدر ، ويروى على وجهين : قَرِق ، وقَرَق .

**قرنس** : قَرْنَس البازي : كُرِّزَ أي سقط ريشه . الليث : قَرْنَس البازي فعلُه لازم إذا كُرِّزَ وخِيطَتْ عَيْناه أولَ ما يُصاد ، رواه بالسين على فَعْلَل ، وغيره يقول قَرْنَص البازِي . وقَرْنَس الدِّيك وقَرْنَصَ إذا فَرّ من دِيكٍ آخر .
والقُرْناس والقِرْناس ، بكسر القاف ، وفي الصحاح بالضم : شبيه الأنف يتقدّم في الجبل ؛ وأنشد لمالك ابن خالد الهذلي ،وفي الصحاح مالك بن خويلد الخناعي ، يصف الوعل :

تالله يَبْقى على الأيام ذو حِيَدٍ ،
بمُشْمَخِرٍّ به الظَّيّانُ والآسُ

في رأس شاهقةٍ أُنْبوبُها خَضِرٌ ،
دونَ السماء له في الجَوّ قُرْناسُ

والقِرْناس : عِرْناسُ المِغْزَل ، قال الأزهري : هو صِنّارَته ، ويقال لأنف الجبل عِرْناس أيضاً . والقُرْنُوس : الحَزَّة في أعلى الخُفّ . والقُرْناس : شيء يُلَفّ عليه الصُّوف والقطن ثم يغزَل .

**قسس** : ابن الأعرابي : القُسُسُ العُقَلاء ، والقُسُسُ السَّاقة الحُذّاق ، والقَسُّ النَّميمة ، والقَسّاس النَّمّام . وقَسّ يَقُسُّ قَسّاً : من النميمة وذِكرِ الناس بالغِيبَة . والقَسُّ : تَتَبُّع الشيء وطَلَبه . اللحياني : يقال للنمّام قَسّاس وقَتّات وهَمّاز

قسس

وغَمّاز ودَرّاج . والقَسّ في اللغة : النميمة ونشرُ الحديث ؛ يقال : قَسّ الحديث يقُسُّه قَسّاً . ابن سيده : قَسّ الشيء يقُسُّه قَسّاً وقَسَساً تتبّعه وتطلبه ؛ قال رؤبة بن العجاج يصف نساء عفيفات لا يتبعن النمائم :

يُمْسِينَ من قَسّ الأذى غَوافِلا ،
لا جَعْبَرِيّاتٍ ولا طَهامِلا

الجَعْبَرِيّات : القِصار ، واحدتها جَعْبَرة ، والطَّهامِل الضِّخام القِباح الخلقة ، واحدتها طَهْمَلة . وقَسّ الشيءَ قَسّاً : تتلاه وتَبَغّاه . واقْتَسّ الأَسدُ : طَلَب ما يأْكل .

ويقال : تَقَسَّسْت أصواتَ الناس بالليل تَقَسُّساً أي تسمّعتها . والقَسْقَسَة : السؤال عن أمر الناس . ورجل قَسْقاسٌ : يسأل عن أمور الناس ؛ قال رؤبة :

يَحْفِزُها ليلٌ وحادٍ قَسْقاسْ ،
كأنّهنّ من سَراءٍ أقْواسْ

والقَسْقاس أيضاً : الخفيف من كل شيء . وقَسْقَس العظم : أكل ما عليه من اللحم وتَمَخَّخه ؛ يمانية . قال ابن دريد : قَسَسْت ما على العظم أقُسُّه قَسّاً إذا أكلتَ ما عليه من اللحم وامْتَخَخْته . وقَسْقَسَ ما على المائدة : أكَلَه . وقَسّ الإبل يَقُسُّها قَسّاً وقَسْقَسها : ساقَها ، وقيل : هُما شدّة السَّوْق .

والقَسُوس من الإبل : التي تَرْعى وحدَها ، مثل العَسُوس ، وجمعها قُسُس ، قَسَّتْ تَقُسُّ قَسّاً أي رَعَتْ وحدها ، واقْتَسَّتْ ، وقَسَّها : أفرَدَها من القَطيع ، وقد عَسَّتْ عند الغَضَب تَعُسّ وقَسَّتْ تَقُسُّ . وقال ابن السكيت : ناقة عسوس وقَسُوس وضَرُوس إذا ضجِرت وساء خُلُقها عند الغَضَب . والقَسُوس : التي لا تَدِرّ حتى تَنْتَبِذ . وفلان قَسُّ إبلٍ أي عالم بها ؛ قال أبو حنيفة : هو الذي يلي الإبل لا يفارقُها . أبو عبيد: القَسُّ صاحب الإبل الذي لا يفارقُها ؛ وأنشد :

يتبعُها تَرْعِيّةٌ قَسٌّ وَرَعْ ،
تَرى بِرِجْلَيْه شُقوقاً في كَلَعْ ،
لم تَرْتَمِ الوَحْشُ إلى أيدي الذُّرَعْ

جمع الذَّريعة وهي الدَّريئة . وقال أبو عبيدة : يقال ظَلّ يَقُسُّ دابَّتَه قَسّاً أي يَسُوقُها . والقَسّ: رئيس من رُؤساء النصارى في الدِّين والعِلْم ، وقيل : هو الكَيِّس العالم ؛ قال :

لو عَرَضَتْ لأَيْبُلِيٍّ قَسِّ ،
أشْعَثَ في هَيْكَلِه مُنْدَسِّ ،
حَنَّ إليها كَحَنينِ الطَّسِّ

والقِسِّيسُ : كالقَسّ ، والجمع قَساقِسة على غير قياس وقِسِّيسُون . وفي التنزيل العزيز : ذلك بأَن منهم قِسِّيسِينَ ورُهْباناً ؛ والاسم القُسُوسة والقِسِّيسِيَّة ؛ قال الفرّاء : نزلت هذه الآية فيمن أسلم من النصارى ، ويقال : هو النجاشي وأصحابه . وقال الفراء في كتاب الجمع والتفريق : يُجمع القِسِّيس قِسِّيسين كما قال تعالى ، ولو جمعه قُسُوساً كان صواباً لأنهما في معنى واحد ، يعني القَسّ والقِسِّيس ، قال : ويجمع القِسِّيس قَساقِسة[1] جمعوه على مثال مَهالِبة فكثرت السينات فأبدلوا إحداهن واواً وربما شَدّد الجمع[2] ولم يشدّد واحده ، وقد

١ قوله « ويجمع القسيس قساقسة الخ » هكذا في الاصل هنا وفيما مر . وعبارة القاموس : قساوسة ، وبها يظهر قوله بعد فأبدلوا احداهن واواً . ويؤخذ من شرح القاموس ان فيه الجمعين حيث نقل رواية البيت بالوجهين .

٢ قوله « وربما شدد الجمع الخ » الظاهر في العبارة العكس بدليل ما قبله وما بعده .

جمعت العرب الأتُّون أتاتين ؛ وأنشد لأُمية :

لو كان مُنْفَلِتٌ كانت قَساقِسَةٌ ،
يُحْيِيهمُ الله في أيديهم الزُّبُرُ

والقَسَّة : القرْيَة الصغيرة .

قال ابن الأعرابي : سئل المُهاجِر بن المحلّ عن ليلة الأقْساسِ من قوله :

عَدَدْتُ ذُنوبي كُلَّها فوجدتُها ،
سوى ليلةِ الأقْساسِ ، حِمْلَ بَعيرِ

فقيل : ما ليلة الأقساس ؟ قال : ليلة زنيت فيها وشربت الخمر وسرقت . وقال لنا أبو المحيّا الأعرابي يَحْكيه عن أعرابي حجازي فصيح إن القُساس غُثاء السَّيْل ؛ وأنشدنا عنه :

وأنت نَفِيٌّ من صَناديد عامِرٍ ،
كما قد نَفى السيلُ القُساسَ المُطَرَّحا

وقَسٌّ والقَسُّ : موضع ، والثياب القِسِّيَّة منسوبة إليه ، وهي ثياب فيها حرير تجلب من نحو مصر . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن لبس القَسِّيّ ؛ هي ثياب من كتان مخلوط بحرير يؤتى بها من مصر ، نسبت إلى قرية على ساحل البحر قريباً من تِنِّيس ، يقال لها القَسُّ ، بفتح القاف ، وأصحاب الحديث يقولونه بكسر القاف ، وأهل مصر بالفتح ، ينسب إلى بلاد القَسّ ؛ قال أبو عبيد : هو منسوب إلى بلاد يقال لها القَسّ ، قال : وقد رأيتها ولم يعرفها الأصمعي ، وقيل : أصل القَسّيّ القَزّيّ ، بالزاي ، منسوب إلى القَزّ ، وهو ضرب من الإبريسم ، أبدل من الزاي سين ؛ وأنشد لربيعة بن مَقْرُوم :

جَعَلْنَ عَتِيقَ أَنْماطٍ خُدُوراً ،
وأظْهَرْنَ الكَرادي والعُهُونا[1]

على الأَحْداجِ ، واسْتَشْعَرْنَ رَيْطاً
عِراقِيّاً ، وقَسِّيّاً مَصُونا

وقيل : هو منسوب إلى القَسّ ، وهو الصَّقيعُ لبَياضه . الأصمعي : من أسماء السُّيوف القُساسِيّ . ابن سيده : القُساسيُّ ضَرْب من السيوف ، قال الأصمعي : لا أدري إلى أي شيء نسب .

وقُساس ، بالضم : جبل فيه معدن حديد بأَرْمِينِيَّة ، إليه تنسب هذه السيوف القُساسيَّة ؛ قال الشاعر :

إن القُساسِيَّ الذي يُعْصَى به ،
يَخْتَصِمُ الدَّارِعَ في أثوابه

وهو في الصحاح : القُساسُ مُعَرَّفٌ . وقُساس ، بالضم : جبل لبني أسد . وقَساس : اسم . وقُسُّ بن ساعدة الإياديُّ : أحد حكماء العرب ، وهو أُسْقُفُّ نَجْران . وقُسُّ النَّاطف : موضع . والقَسْقَس والقَسْقاس : الدليل الهادي المُتَفَقِّد الذي لا يَغْفُل إنما هو تَلَفُّتاً وتَنَظُّراً . وخِمْسٌ قَسْقاس أي سريع لا فُتور فيه . وقَرَبٌ قَسْقاس : سريع شديد ليس فيه فُتور ولا وَتِيرَة ، وقيل : صعب بعيد . أبو عمرو : القَرَب القَسِّيّ البعيد ، وهو الشديد أيضاً ؛ قال الأزهري : أحسبه القَسين[2] لأنه قال في موضع آخر من كتابه القسين .

والقِسْيَبُ : الصُّلْب الطويل الشديد الدُّلجة كأنه يعني القَرَب ، والله أعلم .

الأصمعي : يقال خِمْس قَسْقاس وحَصْحاص

[1] قوله « وأظهرن الكرادي » هكذا في الاصل وشرح القاموس . وفي معجم البلدان لياقوت : الكراري ، بالراء بدل الدال .
[2] قوله « القسين » هكذا في الاصل .

وبَصْباص وصَبْصاب ، كل هذا : السير الذي ليست فيه وَتيرة ، وهي الاضطراب والفُتور . وقال أبو عمرو : قَرَبٌ قِسْقِيس . وقد قَسْقَس ليله أجمع إذا لم يَنَمْ ؛ وأنشد :

إذا حداهُنّ النّجاء القِسْقِيس

ورجل قَسْقاس : يسوق الإبل . وقد قَسّ السير قَسّاً : أسرع فيه . والقَسْقَسَة : دَلَجُ الليل الدائب . يقال : سَيْرٌ قِسْقِيس أي دائب . وليلة قَسْقاسَة : شديدة الظلمة ؛ قال رؤبة :

كَمْ جُبْنَ من بِيدٍ ولَيْلٍ قَسْقاسْ

قال الأزهري : ليلة قَسْقاسة إذا اشتد السير فيها إلى الماء ، وليست من معنى الظلمة في شيء. وقَسْقَسْتُ بالكلب : دعوته . وسيفٌ قَسْقاسٌ : كَهامٌ . والقَسقاس : بقلة تشبه الكَرَفْسَ ؛ قال رؤبة :

وكُنْتَ من دائك ذا أقْلاسِ ،
فاسْتَسقِيَنْ بثمر القَسْقاسِ

يقال : اسْتَقاء واسْتَقى إذا تَقَيّأ .
وقَسْقَس العصا : حَرّكها . والقَسْقاسُ : العصا. وقوله ، صلى الله عليه وسلم ، لفاطمة بنت قيس حين خطبها أبو جَهْم ومعاوية : أمّا أبو جَهْم فأخاف عليك قَسْقاسَته ؛ القَسْقاسة : العصا ؛ قيل في تفسيره قولان : أحدهما انه أراد قَسْقَسَتَه أي تحريكه إياها لضربك فأشبع الفتحة فجاءت ألفاً ، والقول الآخر انه أراد بِقسقاسَته عصاه ، فالعصا على القول الأول[1] مفعول به ، وعلى القول الثاني بدل . أبو زيد : يقال للعصا هي القَسْقاسة ؛ قال ابن الأثير : أي أنه يضربها بالعصا من القَسْقَسة ، وهي الحركة والإسراع في المَشْي ، وقيل : أراد كثرة الأسفار . يقال : رفع عصاه على عاتقه إذا سافر ، وألْقَى عصاه إذا أقام ، أي لا حظّ لك في صحبته لأنه كثير السّفر قليل المُقام ؛ وفي رواية : إني أخاف عليك قَسْقاسَتَه العصا ، فذكر العصا تفسيراً للقَسْقاسة ، وقيل : أراد بِقَسْقَسَةِ العصا تحريكه إياها فزاد الألف ليفصل بين توالي الحركات. وعن الأعراب القُدمِ: القَسْقاس نبت أخضر خبيث الريح ينبت في مَسيل الماء له زهرة بيضاء . والقَسْقاس : شدة الجوع والبَرْد ؛ وينشد لأبي جهيمة الذهلي :

أتانا به القَسْقاسُ ليلاً ، ودونه
جَراثِيمُ رَمْلٍ ، بينهنّ قِفافُ

وأورده بعضهم : بينهنّ كِفاف ؛ قال ابن بري : وصوابه قِفافُ ، وبعده :

فأَطْعَمْتُه حتى غَدا وكأنه
أسيرٌ يُداني مَنْكِبَيْه كِتافُ

وصفَ طارقاً أتاه به البرد والجُوع بعد أن قطع قبل وُصوله إليه جراثيم رمل ، وهي القِطَع العظام ، الواحدة جُرْثُومة ، فأطعمه وأشبعه حتى إنه إذا مشى تظن أن في منكِبَيْه كتافاً ، وهو حَبْل تشدّ به يد الرجل إلى خلفه . وقَسْقَسْت بالكلب إذا صِحْتَ به وقلت له : قُوسْ قُوسْ .

**قسطس** : قال الله عز وجل وعلا : وزِنُوا بالقسطاس المستقيم ؛ القِسْطاس والقُسطاس : أعدل الموازين وأقومُها ، وقيل : هو شاهِينٌ . الزجاج : قيل القِسطاس القَرَسْطون وقيل هو القَبّان . والقِسْطاس : هو ميزان العدل أيّ ميزان كان من موازين الدراهم وغيرها ؛ وقول عديّ :

في حَديد القسطاسِ يَرْقُبُني الحا
رِث ، والمَرْءُ كلّ شيءٍ يُلاقِي

[1] قوله « فالعصا على القول الاول الخ » هذا إنما يناسب الرواية الآتية .

قال الليث : أراه حديد القَبَّان .

**قسطنس** : القُسْطَنَاسُ والقُسْنَطاسُ : صلاية الطِّيب ، وقال مرة أخرى : صلايـة العَطَّار . قال سيبويه : قُسْطَنَاس أصله قُسْطَنَس يُمَدُّ بألف كما مَدُّوا عَضْرَفُوطَ بالواو والأصل عَضْرَفَط . التهذيب في الرباعي : الخليل قُسْطَنَاس اسم حَجَر وهو من الخُماسي المترادف أصله قُسْطَنَس ؛ قال الشاعر :

رُدِّي عليَّ كُمَيْتَ اللَّوْنِ صافِيَةً ،
كالقُسْطَنَاس عَلاها الوَرْسُ والجَسَدُ

**قسنطس** : القُسْنَطاس : صلايَةُ الطِّيب ، روميَّة ، وقال : ثعلب : إنما هو القُسْطَنَاس .

**قطربس** : التهذيب في الخُماسي : أنشد أبو زيد :

فقَرَّبوا لي قَطْرَبُوساً ضاربا ،
عَقْرَبَةً تُناهِزُ العَقاربا

قال : والقَطْرَبُوس من العقارب الشديد اللَّسْع ؛ وقال المازني : القَطْرَبُوس الناقة السريعة .

**قعس** : القَعَسُ : نقيض الحَدَب ، وهو خروج الصدر ودخول الظهر ؛ قَعِسَ قَعَساً ، فهو أقْعَسُ ومُتَقاعِس وقَعِسٌ كقولهم أنكَد ونَكِد وأجرب وجَرِب ، وهذا الضرْب يعتقب عليه هذان المثالان كثيراً ، والمرأة قَعْساء والجمع قُعْس . وفي حديث الزِّبْرِقان : أبغضُ صِبيانِنا إلينا الأُقَيْعِسُ الذكر ، وهو تصغير الأقْعَس . والقَعَسُ في القَوْس : نُتُوءُ باطنها من وسَطها ودخولُ ظاهرها ، وهي قَوْس قَعْساء ؛ قال أبو النجم ووصف صائداً :

وفي اليدِ اليُسرى على مَيْسورِها
نَبْعِيَّةٌ قد شُدَّ من تَوْتيرِها ،
كَبْداءُ قَعْساءُ على تأطيرِها

ونملةٌ قَعْساء : رافعة صدرها وذَنَبها ، والجمع قُعْس وقَعْساوات على غلبة الصفة . والأقْعَسُ : الذي في صدره انكباب إلى ظهره . والقُعاس : التِواء يأخذ في العُنُق من ريح كأنها تَهصِرُه إلى ما وراءه . والقَعَسُ : الثبات . وعِزَّةٌ قَعْساء : ثابتة ؛ قال :

والعِزَّةُ القَعْساء لِلأعَزّ

ورجل أقْعَس : ثابت عزيزٌ مَنيع . وتَقاعَس العِزّ أي ثبت وامتنع ولم يُطَأْطِئْ رأسه فاقْعَنْسَسَ أي فثبت معه ؛ قال العجاج :

تَقاعَسَ العِزُّ بِنا فاقْعَنْسَسا ،
فَبَخَسَ الناسَ وأعْيا البُخَّسا

أي بَخَسَهم العِزُّ أي ظلمهم حقوقَهم . وتَقَعْسَتِ الدابة : ثبتت فلم تبرح مكانها . وتَقَعْوَس الرجل عن الأمر أي تأخَّر ولم يتقدَّم فيه ؛ ومنه قول الكميت :

كما يَتَقاعَسُ الفَرَسُ الجَرُورُ

وفي حديث الأُخْدُود : فتَقاعَسَتْ أن تقع فيها ؛ وقوله :

صَدِيقِ لِرَسْمِ الأشْجَعِيِّين ، بَعْدَما
كَسَتْني السُّنُونَ القُعْسُ شَيبَ المَفارِقِ

إنما أراد السِّنين الثابتة ، ومعنى ثباتها طُولها . وقَعَسَ وتَقاعَس واقْعَنْسَسَ : تأخر ورجع إلى خلف . وفي الحديث : أنه مَدَّ يده إلى حذيفة فتَقاعَسَ عنه أو تَقَعَّسَ أي تأخر ؛ قال الراجز :

بِئْسَ مُقامُ الشَّيخِ أمْرِسْ أمْرِسْ ،
إمّا على قَعْوٍ ، وإمّا اقْعَنْسِسْ

وإنما لم يدغم هذا لأنه ملحق باحْرَنْجَم ؛ يقول : إن استقَى بِبكرة وقع حبلها في غير موضعه فيقال له أمْرِسْ ، وإن استقَى بغير بكرة ومَتَح أوجعه

ظهره فيقال له اقْعَنْسِسْ واجذب الدَّلْوَ ؛ قال أبو عليّ : نون افعنلل بابها إذا وقعت في ذوات الأربعة أن تكون بين أصلين نحو اخْرَنْطَمَ واحْرَنْجَمَ ، واقْعَنْسَسَ ملحق بذلك فيجب أن يحتذى به طريق ما أُلحق بمثاله ، فلتكن السين الأُولى أصلاً كما أن الطاء المقابلة لها من اخْرَنْطَمَ أصل ، وإذا كانت السين الأُولى من اقْعَنْسَسَ أصلاً كانت الثانية الزائدة بلا ارتياب ولا شبهة .

واقْعَنْسَسَ البعير وغيره : امتنع فلم يتبع ، وكل ممتنع مُقْعَنْسِس .

والمُقْعَنْسِسُ : الشديد ، وقيل : المتأخر . وجمل مُقْعَنْسِسٌ : يمتنع أن يُقاد . قال المبرّد : وكان سيبويه يقول في تصغير مُقْعَنْسِس مُقَيْعِس ومُقَيْعِيس ، قال : وليس القياس ما قال لأن السين ملحقة فالقياس قُعَيْنِس وقُعَيْنِيس ، حتى يكون مثل حُرَيْجِم وحُرَيْجِيم في تحقير مُحْرَنْجِم .

وعِزٌّ مُقْعَنْسِس : عَزٌّ أن يُضام . وكل مُدخلٍ رأسَه في عنقه كالممتنع من الشيء : مُقْعَنْسِس .

ومَقاعِس ، بفتح الميم : جمع المُقْعَنْسِس بعد حذف الزيادات والنون والسين الأخيرة ، وإنما لم تحذف الميم، وإن كانت زائدة ، لأنها دخلت لمعنى اسم الفاعل ، وأنت في التعويض بالخيار ، والتعويضُ أن تدخل ياءً ساكنة بين الحرفين اللذين بعد الألف ، تقول : مَقاعِس وإن شئت مَقاعِيس ، وإنما يكون التعويض لازماً إذا كانت الزيادة رابعة نحو قِنديل وقَناديل ، فقِسْ عليه .

والإقْعاسُ : الغنى والإكثار . وفرس أَقْعَسُ إذا اطمأنَّ صُلبه من صَهْوَتِه وارتفعت قَطاتُه ، ومن الإبل التي مال رأسها وعنقها نحو ظهرها؛ ومنه قولهم : ابنُ خَمْسٍ عَشاء خَلِفاتٍ قُعْس أي مكثُ الهلال لخمس خَلَوْنَ من الشهر إلى أن يغيب مُكْثُ هذه الحوامل في عَشائها .

والقِنْعاسُ : الناقة العظيمة الطويلة السَّنَمة ، وقيل : الجمل ؛ قال جرير :

وابنُ اللَّبُون ، إذا ما لُزَّ في قَرَنٍ ،
لم يستطِع صَوْلَةَ البُزْلِ القَناعِيسِ

وليلٌ أَقْعَس : طويل كأَنه لا يبرح . والقَعْسُ : التراب المُنْتِن .

وقَعَسَ الشيءَ قَعْساً : عطفه كقَعَشَه . والقَوْعَسُ : الغليظ العنُق الشديد الظهر من كل شيء. وتَقَعْوَسَ الشيخ : كَبِرَ كَتَقَعْوَشَ . والقَعْوَسُ : الشيخ الكبير . وتَقَعْوَسَ البيت : انهدم . والقَعْوَسُ : الخفيف .

وقولهم : هو أهون من قُعَيْسٍ على عَمَّتِه ؛ قيل كان غلاماً من بني تميم ، وإنَّ عَمَّتَه استعارت عَنْزاً من امرأة فرهنتها قُعَيْساً ثم نحرت العنز وهَربت ، فضرب به المثل في الهوان .

وبعيرٌ أَقْعَسُ : في رجليه قِصَر وفي حارِكه انْصِباب ؛ وقال ابن الأعرابي : الأَقْعَسُ الذي قد خرجت عجيزته ، وقال غيره : هو المنكبُّ على صدره ، قال أبو العباس : والقول قول صاحبنا ؛ وأنشد :

أَقْعَسُ أَبْدى،في اسْتِه اسْتِيخارُ

وفي الحديث : حتى تأْتي فَتَيات قُعْساً ؛ القَعَس : نُتُوءُ الصدر خلقة، والرجل أَقْعَس، والمرأة قَعْساء، والجمع قُعْس .

وقَعْسان : موضع. والأَقْعَسُ: جبَل . وقُعَيْسِسٌ وقُعَيْس : اسمان . ومُقاعِس : قبيلة . وبنو مُقاعِس : بَطْن من بني سعد ، سمي مُقاعِساً لأنه تَقاعَس عن حِلْف كان بين قومه ، واسمه الحرث ،

وقيل : إنما سمي مُقاعِساً يوم الكُلاب لأنهم لمّا التَقَوْا هُمْ وبنو الحرث بن كعب تنادى أولئك : يا لَلْحرث ! وتنادى هؤلاء : يا لَلْحرث ! فاشتبه الشّعاران فقالوا : يا لَمُقاعِس ! قال الجوهري : ومُقاعِس أبو حي من تميم، وهو لقب، واسمه الحرث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم . وعمرو ابن قِعاس : من شعرائهم . أبو عبيدة : الأقْعَسان هما أقْعَسُ ومُقاعِس ابنا ضَمْرَة بن ضَمْرَة من بني مجاشع ، والأقْعَسان : الأقْعَسُ وهُبَيْرة ابنا ضَمْضَم .

**قعمس** : القَعْمُوس : الجُعْمُوس . وقَعْمَس الرجل : أبْدى بمرّة ووضع بمرّة .

**قعنس** : الأصمعي : المُقْعَنْسِسُ الشديد، وهو المتأخر أيضاً ؛ قال ابن دريد : رجل مُقْعَنْسِسٌ إذا امتنع أن يُضام . أبو عمرو : القَعْنَسَة أن يرفع الرجل رأسه وصدره ؛ قال الجعدي :

إذا جاءَ ذو خُرْجَيْنِ منهم مُقَعْنِساً ،
من الشام ، فاعلم أنّه شَرٌّ قافِلِ

اللحياني : القَعانِيسُ الشدائد من الأمور .

**قفس** : قَفَس الشيءَ يَقْفِسُه قَفْساً : أخذه أخذ انتزاع وغضب . اللحياني : قَفَس فلان فلاناً يَقْفِسُه قَفْساً إذا جَذَبه بشعره سُفْلاً . ويقال : تركتهما يَتَقافَسان بشعورهما .

والقَفْساء : المَعِدَة ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

أَلْقَيت في قَفْسائه ما شَغَلَهْ

قال ثعلب : معناه أطعَمَه حتى شبِع . والقَفْساء : الأمَة اللّئيمة الرّديئة ، ولا تنعت الحُرّة بها . ابن شميل : امرأة قَفْساء وقَفاسٍ وعبدٌ أقْفَس إذا كانا لئيمَيْن . والأقْفَس من الرجال : المُقْرِف ابن الأَمَة .

وقَفَسَ الرجل قُفُوساً : مات ، وكذلك فَقَس ، وهما لغتان ، وكذلك طَفَس وفَطَسَ إذا مات .

والقُفْسُ : جيل يكون بِكِرْمان في جِبالها كالأكْراد ؛ وأنشد :

وكم قَطَعْنا من عَدُوّ شُرْسِ ،
زُطٍّ وأكْرادٍ وقُفْسٍ قُفْسِ !

وهو بالصاد أيضاً ، وهي مضارعة .

**ققس** : جاء في الحديث في مصنّف ابن أبي شيبة أن جابر ابن سَمُرة قال : رأيت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في جنازة أبي الدَّحْداحَة وهو راكب على فرس وهو يَتَقَوْقَس به ونحن حَوْلَه ؛ فسَّره أصحاب الحديث أنه ضرْب من عَدْو الخيل .

والمُقَوْقِس : صاحب الإسكندرية الذي راسَل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأهْدى إليه ، وفُتِحت مصرُ عليه في خلافة عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، وهو منه ؛ قال : ولم يذكر أحد من أهل اللغة هذه الكلمة فيما انتهى إلينا ، والله أعلم .

**قلس** : القَلْسُ : أن يبلغ الطعام إلى الحَلْق مِلْءَ الحلق أو دونه ثم يرجع إلى الجوف ، وقيل : هو القَيء ، وقيل : هو القذف بالطعام وغيره ، وقيل : هو ما يخرج إلى الفم من الطعام والشراب ، والجمع أقلاس ؛ قال رؤبة :

إن كُنْتَ من دائِك ذا أقْلاسِ ،
فاسْتَسْقِيَنْ بِثَمَرِ القَسْقاسِ

الليث : القَلْس ما خرج من الحلق مِلْءَ الفم أو دونه ، وليس بِقيء ، فإذا غلَب فهو القَيْءُ . ويقال :

قَلَسَ الرجل يَقْلِسُ قَلْساً ، وهو خروج القَلْس من حلقه. أبو زيد : قَلَس الرجل قَلْساً ، وهو ما خرج من البطن من الطعام أو الشراب إلى الفم أعاده صاحبُه أو ألقاه ، وهو قالس . وفي الحديث : من قاء أو قَلَس فليتوضأ ؛ القَلَس ، بالتحريك ، وقيل بالسكون من ذلك . وقد قَلَس يَقْلِسُ قَلْساً وقَلَساناً ، فهو قالس . وقَلَسَت الكأس إذا قذفت بالشراب لشدّة الامتلاء ؛ قال أبو الجراح في أبي الحسن الكسائي :

أبا حَسَنٍ ، ما زُرْتُكم منذُ سَنْبَةٍ
من الدهر ، إلا والزُّجاجةُ تَقْلِسُ

كَريم إلى جَنْبِ الخِوان ، وزَوْرُه
يُحَيّا بأهلاً مَرْحباً ، ثم يَجْلِسُ

وقَلَسَ الإناءُ يَقْلِسُ إذا فاض ؛ وقال عمر بن لجإ :

وامتَلأَ الصُّمّان ماءً قَلْسا ،
يَغْمَسْن بالماء الجِواءَ مَغْسَا

وقَلَسَ السَّحابُ قَلْساً ، وهو مثل القَلْسِ الأول. والسَّحابة تَقْلِسُ النَّدى إذا رمت به من غير مطر شديد ؛ وأنشد :

نَدَى الرَّمْلِ مَجَّتْهُ العِهادُ القَوالِسُ

ابن الأعرابي : القَلْسُ الشرب الكثير من النبيذ ؛ والقَلْس الغِناء الجيِّد ، والقَلْسُ الرقص في غناء . وقَلَسَتِ النحلُ العسلَ تَقْلِسُه قَلْساً : مَجَّتْه . والقَلِيس : العسل ، والقَليس أيضاً : النحل ؛ قال الأفوه :

من دُونها الطَّيْر ، ومن فَوْقِها
هَفاهِفُ الرِّيح كَجَثِّ القَلِيس

والقَلْس والتَّقْلِيس : الضرب بالدُّفّ والغِناء . والمُقَلِّس : الذي يلعب بين يدي الأمير إذا قدم المصر ؛ قال الكميت يصف دُبّاً أو ثور وحش :

فَرْدٌ تُغَنّيه ذِبّانُ الرِّياضِ ، كما
غَنّى المُقَلِّسُ بِطْريقاً بأَسْوارِ

أراد مع أَسْوار . وقال أبو الجَرّاح : التَّقْليسُ استقبال الوُلاة عند قدومهم بأصناف اللَّهْو ؛ قال الكميت يصف ثوراً طعَن في الكلاب فتبعه الذُّباب لِمَا في قَرنِه من الدم :

ثم استَمَرَّ تُغَنّيه الذُّباب ، كما
غَنّى المُقَلِّسُ بِطْرِيقاً بِمِزْمارِ[1]

وقال الشاعر :

ضَرْبَ المُقَلِّس جَنْبَ الدُّفِّ للعَجَم

ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه ، لما قدم الشأم : لقيه المُقَلِّسون بالسيوف والرَّيْحان . والقَلْس : حَبْل ضخم من لِيفٍ أو خُوص ، قال ابن دريد : لا أدري ما صحته ، وقيل : هو حبل غليظ من حبال السفُن . والتَّقْليس : ضَرْب اليدين على الصدر خضوعاً . والتَّقْليس : السجود . وفي الحديث : لما رَأَوْهُ قَلَّسُوا له ؛ التَّقْليس : التَّكْفِير وهو وضع اليدين على الصدر والانحناءُ خضوعاً واستكانة . أحمد ابن الحريش : التَّقْليس هو رفع الصوت بالدعاء والقراءة والغناء .

وفي الحديث ذِكْر قالِسٍ ، بكسر اللام : موضع أَقْطعه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، له ذكر في حديث عَمرو بن حزم .

والقُلَّيْسُ ، بالتشديد ، مثال القُبَّيْطِ : بِيعة للحَبَش كانت بصَنْعاء بناها أَبْرَهة وهدمتها حِمير . وفي التهذيب : القُلَّيسة بِيعة كانت بصَنْعاء للحَبَشة . الليث : التَّقْليس وضع اليدين على الصدر خضوعاً كما

[1] رواية بيت الكميت هنا تختلف عن روايته السابقة في الحقل نفسه .

تفعل النصارى قَبْل أن تَكفُر أي قبل أن تسجُد . قال : وجاء في خبر لمّا رأوه قَلَّسوا ثم كَفَرُوا أي سجدوا .

والقَلَنْسُوَة والقَلَنْساة والقَلَنْسُوة والقُلَنْسِيَة والقَلَنْسَاة والقلنْيسَةُ : من ملابس الرُّؤوس معروف ، والواو في قلَنْسُوة للزيادة غير الإلحاق وغير المعنى ، أما الإلحاق فليس في الأسماء مثل فَعَلْلَة ، وأما المعنى فليس في قلنسوة أكثر مما في قَلْساة ، وجمع القَلَنْسُوة والقُلَنْسِيَة والقَلَنْساة قَلانِسُ وقَلاسٍ وقَلَنْسٍ ؛ قال :

لا مَهْلَ حتى تَلْحَقِي بعَنْسٍ ،
أهل الرِّياطِ البِيضِ والقَلَنْسِي

وقَلَنْسَى ؛ وكذلك روى ثعلب هذا البيت للعجير السلولي :

إذا ما القَلَنْسَى والعمائم أُجْلِهَتْ ،
ففيهنّ عن صلع الرجال حُسُورُ

قال : وكلاهما من باب طَلْحة وطَلْح وسَرحة وسَرْح . قوله أُجْلِهَتْ نُزِعَت عن الجَلْهَة . والجَلْهَةُ : الذي انحسر الشعر منه عن الرأس[1] ، وهو أكثر من الجَلَح ، والضمير في قوله فيهنّ يعود على نساء ؛ يقول : إن القَلاسِي والعمائم إذا نُزِعَت عن رؤوس الرجال فبدا صلعهم ففي النساء عنهم حُسُور أي فُتور .

وقد قَلْسَيْتُه فتَقَلْسَى وتَقَلْنَسَ وتَقَلَّسَ أي ألبسته القَلَنْسوة فلَبِسها ، قال : وقد حُدَّ فقيل : إذا فتحت القاف ضممت السين ، وإن ضممت القاف كسرت السين وقلبت الواو ياء ، فإذا جمعت أو صغّرت فأنت بالخيار لأن فيه زيادتين الواو والنون ، فإن شئت حذفت الواو فقلت قلانس ، وإن شئت حذفت النون فقلت قلاسٍ ، وإنما حذفت الواو لاجتماع الساكنين ، وإن شئت عوّضت فيهما وقلت قَلانيس وقَلاسِيُّ ؛ الجوهري : وتقول في التصغير قُلَيْنِسَة ، وإن شئت قُلَيْسَة ، ولك أن تعوّض فيهما فتقول قُلَيْنِيسة وقُلَيْسِيَّة ، بتشديد الياء الأخيرة ، وإن جَمعت القَلَنْسُوَة بحذف الهاء قلت قَلَنْس ، وأصله قَلَنْسُوٌ إلا أنك رفضت الواو لأنه ليس في الأسماء اسم آخره حرف علة وقبلها ضَمَّة ، فإذا أدّى إلى ذلك قياس وجب أن يُرفض ويُبدل من الضمة كسرة فيصير آخر الاسم ياء مكسوراً ماقبلها ، وذلك يوجب كونه بمنزلة قاضٍ وغازٍ في التنوين ، وكذلك القول في أحْقٍ وأدْلٍ جمع حِقْوٍ ودَلْوٍ ، وأشباه ذلك فقِس عليه ، وقد قَلْسَيْتُه فتَقَلْسَى . قال ابن سيده : وأما جمع القُلَنْسِيَة فقَلاسٍ ، قال : وعندي أن القُلَنْسِيَة ليست بلغة كما اعتدّها أبو عبيد إنما هي تصغير أحد هذه الأشياء ، وجمع القَلْساة قَلاسٍ لا غير ، قال : ولم نسمع فيها قَلْسَى كعَلْقَى ؛ والقَلَّاس : صانِعها ، وقد تَقَلْنَسَ وتَقَلْسَى ، أقَرُّوا النون وإن كانت زائدة ، وأقرّوا أيضاً الواو حتى قَلَبوها ياء . وقَلْسَى الرجلَ : ألبسه إياها ؛ عن السيرافي . والتقليسُ : لُبْسُ القَلَنْسُوَة[1] . وبحرٌ قَلَّاسٌ أي يقذف بالزَّبَد .

**قلحس** : القِلْحاس : القبيح ، وفي التهذيب : القِلْحَاس من الرجال السَّمْج القبيح .

**قلمس** : القَلَمَّسُ : البحرُ ؛ وأنشد :

فَصَبَّحَتْ قَلَمَّساً هَمُوما

وبحر قَلَمَّسٌ ، بتشديد الميم ، أي زاخر ، قال :

[1] قوله « انحسر الشعر منه عن الرأس » لعله انحسر الشعر عنه من مقدم الرأس .

[1] قوله « والتقليس لبس القلنسوة » هكذا بالاصل ولعل الظاهر والتقلس لبس الخ أو والتقليس إلباس القلنسوة .

واللام زائدة . والقَلَمَّسُ أيضاً : السيد العظيم . والقَلَمَّسُ : البئر الكثيرة الماء من الرَّكايا كالقَلَنْبَس. يقال : إنها لقَلَمَّسَة الماء أي كثيرة الماء لا تَنزَح . ورجل قَلَمَّسٌ إذا كان كثير الخير والعطيّة . ورجل قَلَمَّسٌ : واسع الخلق [1] . والقَلَمَّسُ : الداهية من الرجال ، وقيل : القَلَمَّسُ الرجل الداهية المنكَرُ البعيدُ الغَوْرِ . والقَلَمَّسُ الكِنانيُّ : أحدُ نَسَأَةِ الشهور على العرب في الجاهلية ، فأبطل الله النَّسيءَ بقوله : إنما النَّسيءُ زيادة في الكفر .

**قلنس** : قَلْنَسَ الشيءَ : غَطَّاه وسَتَرَه . والقَلْنَسَة : أن يجمع الرجلُ يديه في صدره ويقوم كالمُتَذَلِّل . والقُلَنْسِيَة : جمعها قَلاَمِيُّ ، وقد تقدم القول فيها في قلس مستوفًى .

**قلنبس** : بئر قَلَنْبَسٌ : كثيرة الماء ؛ عن كراع .

**قلهبس** : القَلَهْبَسُ : المُسِنُّ من الحُمُرِ الوحشية . الأزهري : القَلَهْبَسَة من حُمُر الوحش المُسِنَّة .

**قلهمس** : القَلَهْمَس : القصير .

**قمس** : قَمَسَ في الماء يَقْمُسُ قُمُوساً : انغطَّ ثم ارتفع ؛ وقَمَسَه هو فانقمس أي غَمَسَه فيه فانغمس ، يتعدّى ولا يتعدّى . وكلُّ شيءٍ ينغَطّ في الماء ثم يرتفع ، فقد قَمَسَ ؛ وكذلك القِنان والإكام إذا اضطرب السَّراب حولها قَمَسَتْ أي بدَتْ بعدما تخفَى ، وفيه لغة أخرى : أقْمَسْته في الماء ، بالألف . وقَمَسَت الإكامُ في السَّراب إذا ارتفعت فرأَيْتَها كأنها تطفو ؛ قال ابن مقبل :

حتى استَتَبَّت الهُدَى ، والبيد هاجِمةٌ ،
يَقْمُسْنَ في الآلِ غُلْفاً أو يُصَلِّينا

[1] قوله « واسع الخلق » في شرح القاموس واسع الحلق .

والولدُ إذا اضطرب في سُخْد السَّلَى قيل : قَمَسَ ؛ قال رؤبة :

وقامِسٍ في آلِهِ مُكَفَّنِ ،
يَنْزُونَ نَزْوَ اللاعبينَ الزُّفَّنِ

وقال شَمِر : قَمَسَ الرجل في الماء إذا غاب فيه ، وقَمَسَت الدَّلْوُ في الماء إذا غابت فيه ، وانْقَمَسَ في الرَّكِيَّة إذا وثَبَ فيها ، وقَمَسْتُ به في البئر أي رَمَيْت . وفي الحديث : أنه رجَمَ رجلاً ثم صلى عليه ، وقال : إنه الآن ليَنْقَمِسُ في رِياضِ الجنة ، وروي : في أنهار الجنة ، من قَمَسَه في الماء فانقمَس ، ويروى ، بالصاد ، وهو بمعناه . وفي حديث وفْد مَذْحِج : في مَفازة تُضْحِي أعلامُها قامِساً ويُمْسي سَرابُها طامساً أي تَبْدو جبالُها للعين ثم تغيب ، وأراد كلُّ عَلَم من أعلامها فلذلك أفرد الوصف ولم يجمعْه . قال الزمخشري : ذكر سيبويه أنَّ أفعالاً يكون للواحد وأَنَّ بعض العرب يقول هو الأنعام ، واستشهد بقوله تعالى : وإنَّ لكم في الأنعام لعبرة نُسْقِيكم مما في بطونه ، وعليه جاء قوله : تُضْحِي أعلامُها قامِساً ، وهو ههنا فاعل بمعنى مفعول .

وفلانٌ يقامس في سِرِّه [1] إذا كان يَخْتَنِق مرة ويظهر مرة . ويقال للرجل إذا ناظَر أو خاصم قِرْناً : إنما يُقامِس حُوتاً ؛ قال مالك بن المتنخل الهذلي :

ولكنَّما حُوتاً بِدُجْنَى أُقامِسُ

دُجْنَى : موضع ، وقيل إنما يقال ذلك إذا ناظَر مَن هو أعلم منه ، وقامَسْتُه فقَمَسْته . وقَمَسَ الولدُ في بطن أُمّه : اضطرب . والقامِس : الغَوّاص ؛ قال

[1] قوله « وفلان يقامس في سره الخ » عبارة شرح القاموس : وفلان يقمس في سربه اذا كان يختفي مرة ويظهر مرة .

أبو ذؤيب :

كأنَّ ابنةَ السَّهْمِيِّ دُرَّةُ قامسٍ ،
لها بعد تَقْطيعِ النُّبُوحِ وهِيجُ[1]

وكذلك القَمَّاس . والقَمْسُ : الغَوْص . والتقميسُ : أن يُرْوِيَ الرجل إبلَه ؛ والتَّغْميسُ ، بالغين : أن يسقيها دون الرِّيِّ ، وقد تقدم . وأقْمَسَ الكوكبُ وانقمس : انحطَّ في المغرب ؛ قال ذو الرمّة يذكر مَطراً عند سقوط الثُّرَيَّا .

أصابَ الأرضَ مُنْقَمَسُ الثريا ،
بِساحِيةٍ ، وأتْبَعَها طِلالا

وإنما خَص الثريا لأنه زعم أن العرب تقول : ليس شيء من الأنْواء أغْزَرَ من نَوْء الثريا ، أراد أن المطر كان عند نَوْء الثريا ، وهو مُنْقَمَسها ، لغَزارة ذلك المطر .

والقاموس والقَوْمَس : قعر البحر ، وقيل : وسَطه ومُعظمه . وفي حديث ابن عباس : وسُئل عن المَدِّ والجَزْر قال : مَلَكٌ موكَّل بقاموس البحر كلما وضَع رجلَه فيه فاضَ وإذا رفعها غاضَ أي زاد ونقَص ، وهو فاعُولٌ من القَمْس . وفي الحديث أيضاً : قال قولاً بلغ به قاموس البحر أي قَعْرَه الأقصى ، وقيل : وسَطه ومُعظمه ؛ قال أبو عبيد : القاموس أبعد موضع غَوْراً في البحر ، قال : وأصل القَمْس الغَوْص . والقَوْمَسُ : المَلِك الشريف . والقَوْمَسُ : السيد ، وهو القُمُّسُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

وعلِمْتُ أني قد مُنِيتُ بِنَيْطَلٍ ،
إذ قيل : كان من آلِ دَوْفَنَ قُمُّسُ

[1] قوله « بعد تقطيع النبوح » هكذا في الاصل المعوّل عليه هنا وفيه في مادة وهج بعد تقطيع النبوج .

والجمع قَمامِس وقَمامِسَة ، أدخلوا الهاء لتأنيث الجمع . وقُومِس : موضع ؛ قال أحد الخوارج :

ما زالت الأقدارُ حتى قَذَفْنَني
بقُومِسَ بين الفَرَّجان وصُول [1]

وقامِس : لغة في قاسِم .

**قملس** : القَمَلَّس : الداهية كالقَلَمَّس .

**قنس** : القَنْسُ والقِنْس : الأصل ؛ قال العجاج :

وحاصِنٍ من حاصنات مُلْسِ ،
من الأذَى ومن قِرافِ الوَقْسِ ،
في قَنْسِ مَجْدٍ فات كل قَنْسِ

وروي : فَوْقَ كلِّ قَنْسِ . وحاصِن : بمعنى حَصَان ، أي هي من نساء عفيفات مُلْسٍ من العيب أي ليس فيهنَّ عيب . والقِراف : المُداناة . والوقْس هنا : الفجور ؛ قال ابن سيده : وهذا أحد ما صحفه أبو عبيد فقال القَبْس ، بالباء . ويقال : إنه لكريم القِنْس . الليث : القَنْس تُسميه الفُرْس الراسَن . وجىء به من قِنْسِك أي من حيث كان .

وقَوْنَسُ الفَرَس : ما بين أذُنَيْه ، وقيل : عظم ناتىء بين أذنيه ، وقيل : مقدَّم رأسه ؛ قال الشاعر :

اضْرِبَ عنك الهُمومَ طارِقَها ،
ضَرْبَك بالسَّوْط قَوْنَسَ الفَرَس

أراد : اضْرِبَنْ فحذف النون ؛ قال ابن بري : البيت لطرفة . ويقال : إنه مصنوعٌ عليه وأراد اضْرِبَنْ ، بنون التأكيد الخفيفة ، فحذفها للضرورة ؛ وهذا من الشاذ لأن نون التأكيد الخفيفة لا تحذف إلا إذا لقيها ساكن كقول الآخر :

[1] قوله « بين الفرجان » هكذا في الاصل ، مشدد الراء وعليه يستقيم وزن البيت ، ولكن اسم الموضع باسكان الراء كما في معجم ياقوت والقاموس وكذا للمؤلف في مادة فرج .

لا تُهِينَ الفقيرَ علّكَ أنْ ،
تَخضَعَ يوماً ، والدهرُ قد رَفَعَهْ

أراد : لا تُهينَنْ ، وحذفُها ههنا قياس ليس فيه شذوذ ؛ وفي شعر العباس بن مرداس من ذلك :

واضْرِبَ مِنّا بالسيوف القَوانِسا

وقَوْنَسُ المرأة : مقدَّم رأسها . وقَوْنَسُ البَيْضة من السلاح : مقدَّمها ، وقيل أعلاها ؛ قال حُسَيل ابن سُجَيح الضَّبّي[1] :

وأرْهَبْتُ أُولى القومِ حتى تَنَهْنَهُوا ،
كما ذُدْتَ يومَ الوِرْدِ هِيماً خَوامِسا

بِمُطَّرِدٍ لَدْنٍ صِحاحٍ كُعوبُه ،
وذي رَوْنَقٍ عَضْبٍ يَقُدُّ القَوانِسا

أرْهَبْت : خَوَّفت . وأُولى القوم : جماعتهم المتقدِّمة ، وتَنَهْنَهوا : ازْدَجَرُوا ورجعوا . وقوله : كما ذُدْتَ يوم الوِرد أي رَدَدْناهم عن قِتالنا أشدَّ الرد كما تُذادُ الإبل الخَوامِس عن الماء لأنها تَتَقَحَّم على الماء لشدة عطشها فتضْرَب ، يريد بذلك غرائب الإبل . والهِيمُ : العِطاش ، الواحد أهْيَم وهَيْماء . والعَضْب : القاطع . والقَوْنَس : أعلى البيضة من الحديد . الأصمعي : القَوْنَس مقدَّم البيضة ، قال : وإنما قالوا قَوْنَسَ الفَرَس لمقدَّم رأسه . النضر : القَوْنَس في البيضة سُنْبُكُها الذي فوق جُنْجُمَتها ، وهي الحديدة الطويلة في أعلاها ، والجمجمة ظهر البيضة ، والبيضة التي لا جمجمة لها يقال لها المُوَأَمَة . ابن الأعرابي : القَنَسُ الطَّلْعاء ، وهي القيءُ القليل ؛ فأما قول الأفوه[2] :

أبْلِغْ بَني أوْدٍ ، فقد أحسَنوا
أمْسِ بضَرْبِ الهامِ ، تحتَ القَنْوَسْ

**قنبس** : قَنْبَسٌ : اسمٌ .

**قندس** : ابن الأعرابي : قَنْدَسَ الرجلُ إذا تاب بعد مَعصية ، وقيل : قَنْدَسَ إذا تَعَمَّد معصية . أبو عمر : قَنْدَس فلان في الأرض قَنْدَسَة إذا ذهب على وجهه سارياً في الأرض ؛ وأنشد :

وقَنْدَسْتَ في الأرض العَرِيضة تَبْتَغِي
بها مَلْسَى ، فكنت شَرَّ مُقَنْدِسِ

**قنرس** : القِنْراسُ : الطُّفَيْلِيّ ؛ عن كراع ، وقد نفى سيبويه أن يكون في الكلام مثل قِنْرٍ وعَنْل .

**قنطرس** : القَنْطَرِيسُ : الناقة الضخمة الشديدة .

**قنعس** : ناقة قِنْعاسٌ : طويلة عظيمة سَنِمَةٌ ، وكذلك الجمل ؛ وقيل : القِنْعاس الجمل الضخم العظيم ، وهو من صفات الذُّكور عند أبي عبيد . ورجل قِنْعاس : شديد مَنيع ؛ قال جرير :

وابنُ اللَّبون إذا ما لُزَّ في قَرَنٍ ،
لم يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ البُزْلِ القَناعِيسِ

ورجل قُناعِس ، بالضم ، أي عظيم الخَلْق ، والجمع القَناعِس ، بالفتح .

**قهس** : القَهْوَسة : مشْيَة فيها سُرْعة . وجاء يَتَقَهْوَسُ إذا جاء مُنْحَنِياً يَضطرب . وقَهْوَسٌ : اسم . ورجل قَهْوَس : طويل ضخم ، مثل السَّهْوَق والسَّوْهَق . قال شَمِر : الألفاظ الثلاثة بمعنى واحد في الطُّول والضِّخَم ، والكلمة واحدة إلا أنها قدمت وأخِّرت ، كما قالوا عُقاب عَبَنْقاةٌ وعَقَنْباة وبَعَنْقاة .

**قهبس** : القَهْبَسة : الأتان الغليظة ، وليس بثَبَت .

[1] قوله « ابن سحيح » كذا بالاصل .

[2] قوله « فأما قول الافوه الخ » هكذا في الاصل وسقط منه جواب أما .

**قهبلس** : القَهْبَلِس : الضخمة من النساء . والقَهْبَلِس : الكَمَرَة ؛ وقد توصف به ، قال :

فَيْشَلَة قَهْبَلِس كُبَاس

والقَهْبَلِس ، مثال الجَحْمَرِش : الذَّكَر . والقَهْبَلِس : القملة الصغيرة . ابن الأعرابي : يقال للقملة الصغيرة الهُنْبُغ والهُنْبوغ والقَهْبَلِس . والقَهْبَلِس : الأبيض الذي تعلوه كُدْرة .

**قوس** : القَوْس : معروفة ، عجمية وعربية . الجوهري : القَوْس يذكَّر ويؤنَّث ، فمن أنَّث قال في تصغيرها قُوَيْسَة ، ومن ذكَّر قال قُوَيْس . وفي المثل : هو من خير قُوَيْس سَهْماً . ابن سيده : القَوْس التي يُرْمى عنها ، أنثى ، وتصغيرها قُوَيْس ، بغير هاء ، شذَّت عن القياس ولها نظائر قد حكاها سيبويه ، والجمع أَقْوُسٌ وأَقْواس وأَقْياس على المُعاقبة ، حكاها يعقوب ، وقِياس ، وقِسِيٌّ وقُسِيٌّ ، كلاهما على القلب عن قُوُوس ، وإن كان قُوُوس لم يستعمل استغنَوْا بقِسِيٍّ عنه فلم يأتِ إلا مقلوباً . وقِسِيّ ، قال ابن جني : وفيه صَنعة[1] . قال أبو عبيد : جمع القَوْس قِياس ؛ قال القُلاخُ بن حَزْن :

ووَتَّرَ الأساوِرُ القِياسا ،
صُغْدِيَّةً تَنْتَزِعُ الأنفاسا

الأساوِرُ : جمع أُسوار ، وهو المقدَّم من أساوِرة الفُرْس . والصُّغْد : جيل من العجم ، ويقال : إنه اسم بلد . وقولهم في جمع القَوْس قِياس أَقْيَس من قول من يقول قُسِيّ لأن أصلها قَوْس ، فالواوُ منها قبل السين ، وإنما حوّلت الواو ياء لكسرة ما قبلها ، فإذا قلت في جمع القَوْس قِسِيّ أخرت الواو بعد السين ، قال : فالقِياس جَمْعَ القَوْس أَحسن من القِسِيّ ، وقال الأصمعي : من القِياس الفَجّاء . الجوهري : وكان أصل قِسِيّ قُوُوس لأنه فُعُول ، إلا أنهم قدَّموا اللام وصيَّروه قُسُوٌ على فُلُوع ، ثم قلبوا الواو ياء وكسروا القاف كما كسروا عين عِصِيّ ، فصارت قِسِيّ على فِليع ، كانت من ذوات الثلاثة فصارت من ذوات الأربعة ، وإذا نسبت إليها قلت قُسَوِيّ لأنها فُلُوع مغيّر من فُعُول فتردها إلى الأصل ، وربما سموا الذراع قَوْساً .

ورجل مُتَقَوِّسٌ قَوْسَه أي معه قَوْس .

والمِقْوَسُ ، بالكسر : وعاء القَوْس .

ابن سيده : وقاوسَني فَقُسْته ؛ عن اللحياني ، لم يَزِدْ على ذلك ، قال : وأُراه أراد حاسَنَني بقَوْسِه فكنت أحسن قوساً منه كما تقول : كارَمَني فكَرَمْتُه وشاعَرَني فشعَرْتُه وفاخَرَني فَفَخَرْتُه ، إلا أن مثل هذا إنما هو في الأعراض نحو الكَرَم والفَخْر ، وهو في الجواهر كالقَوْس ونحوها قليل ، قال : وقد عَمِلَ سيبويه في هذا باباً فلم يذكر فيه شيئاً من الجواهر .

وقَوْس قُزَح : الخط المُنعطف في السماء على شكل القَوْس ، ولا يفصل من الإضافة ، وقيل : إنما هو قوس الله لأن قُزَح اسم شيطان .

وقَوْس الرجل : ما انحنى من ظهره ؛ هذه عن ابن الأعرابي ، قال : أُراه على التشبيه . وتَقَوَّس قَوْسَه احتملها . وتَقَوَّس الشيءُ واسْتَقْوَس : انعطف . ورجل أَقْوَسُ ومُتَقَوِّس ومُقَوَّس : منعطِف ؛ قال الراجز :

مُقَوَّساً قد ذَرِئَتْ مَجالِيهْ

واستعاره بعض الرجّاز لليوم فقال :

إني إذا وجْهُ الشَّريب نَكَّسا ،
وآضَ يومُ الوِرْدِ أَجْناً أَقْوَسا ،

[1] قوله « وفيه صنعة » هذا لفظ الاصل .

أُوصِي بأُولى إبلي أَن تُحْبَسا

وشيخٌ أَقْوَس : مُنْحَني الظهر . وقد قَوَّسَ الشيخُ تَقْويساً أَي انحنى ، واسْتَقْوَس مثله ، وتَقَوَّس ظهره ؛ قال امرُؤُ القيس :

أَراهُنَّ لا يُحْبِبْنَ مَنْ قَلَّ مالُه ،
ولا مَنْ رأَيْنَ الشَّيْبَ فيه وقَوَّسا

وحاجب مُقَوَّس : على التشبيه بالقَوْس . وحاجب مُسْتَقْوِس ونُؤْيٌ مُسْتَقْوِس إذا صار مثل القَوْس ، ونحو ذلك مما ينعطف انعطاف القَوْس ؛ قال ذو الرمة :

ومُسْتَقْوِس قد ثَلَّمَ السَّيْلُ جُدْرَهُ ،
شَبيه بأَعضادِ الخَبيطِ المُهَدَّمِ

ورجل قَوَّاس وقَيَّاس : للذي يَبْري القِياس ؛ قال : وهذا على المُعاقبة . والقَوْسُ : القليل من التمر يبقى في أَسفل الجُلَّةِ ، مؤنث أَيضاً ، وقيل : الكُتْلَة من التمر ، والجمع كالجمع ، يقال : ما بقي إلا قَوْس في أَسفلها . ويروى عن عمرو بن معديكرب أَنه قال : تضيَّفْت خالد بن الوليد ، وفي رواية : تضيَّفْت بني فلان فأَتَوْني بثَوْر وقَوْس وكَعْب ؛ فالقوس الشيء من التمر يبقى في أَسفل الجُلَّة ، والكَعْب الشيء المجموع من السمن يبقى في النِّحْيِ ، والثور القطعة من الأَقِط . وفي حديث وفْد عبد القَيْس : قالوا لرجُل منهم أَطعِمْنا من بقية القَوْس الذي في نَوْطِكِ .

وقَوْسى : اسم موضع . والقُوسُ ، بضم القاف : رأْس الصَّوْمعة ، وقيل : هو موضع الراهب ، وقيل : صَوْمَعة الراهب ، وقيل : هو الراهب بعينه ؛ قال جرير وذكر امرأَة :

لا وَصْلَ ، إذ صرفتْ هندٌ ، ولو وقَفَتْ
لاسْتَفْتَنَتْني وذا المِسْحَيْن في القُوسِ

قد كنتِ تِرْباً لنا يا هندُ ، فاعْتبِري ،
ماذا يَريبُك من شَيْبي وتَقْويسي ؟

أَي قد كنتِ تِرْباً من أَتْرابي وشبْتِ كما شِبْتُ فما بالُك يَريبُك شيبي ولا يَريبُني شيبك ؟ ابن الأَعرابي : القُوس بيت الصائد .

والقُوسُ أَيضاً : زَجر الكلب إذا خَسَأْته قلت له : قُوسْ قُوسْ ! قال : فإذا دعوته قلت له : قُسْ قُسْ ! وقَوْقَسَ إذا أَشلى الكلب .

والقَوْسُ : الزمان الصعب ؛ يقال : زمان أَقْوَس وقَوْس وقَوْسِيٌّ إذا كان صعباً . والأَقْوَسُ من الرمل : المُشْرِفُ كالإطارِ ؛ قال الراجز :

أَثْنى ثَناءً من بَعيد المَحْدِسِ ،
مشهُورة تَجْتاز جَوْزَ الأَقْوَسِ

أَي تقطع وسط الرمل . وجَوْزُ كل شيء : وسَطه والقَوْسُ : بُرْجٌ في السماء .

وقِسْتُ الشيء بغيره وعلى غيره أَقِيسُ قَيْساً وقِياساً فانقاس إذا قدَّرته على مثاله ؛ وفيه لغة أُخرى : قُسْتُه أَقُوسُه قَوْساً وقِياساً ولا تقل أَقَسْته ، والمِقْدار مِقْياس . ابن سيده : قُسْتُ الشيءَ قِسْتُه ، وأَهل المدينة يقولون : لا يجوز هذا في القَوْس ، يريدون القياس . وقايَسْت بين الأَمرين مُقايَسة وقِياساً . ويقال : قايَسْت فلاناً إذا جارَيْتَه في القِياس . وهو يَقْتاسُ الشيءَ بغيره أَي يَقِيسُه به ، ويَقْتاس بأَبيه اقْتِياساً أَي يَسْلك سبيله ويَقتدي به . والمِقْوَس : الحَبْل الذي تُصَفُّ عليه الخيل عند السِّباق ، وجمعه مَقاوِس ، ويقال المِقْبَصُ أَيضاً ؛

قال أبو العيال الهذلي :

إنّ البلاءَ لَدى المَقاوِس مُخْرِجٌ
ما كان من غَيْبٍ ، ورَجْمِ ظُنُون

قال ابن الأعرابي : الفرَس يَجْري بِعتْقِه وعِرْقه ، فإذا وُضع في المِقْوَس جرى بِجِدٍّ صاحبه . الليث : قام فلان على مِقْوَس أي على حِفاظ .

ولَيْل أقْوَس : شديد الظلمة ؛ عن ثعلب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يكون من لَيْلي ولَيْلٍ كَهْمَسِ ،
ولَيْلِ سَلْمان الغَسِيِّ الأقْوَسِ ،
واللأمِعات بالنُّشُوعِ النُّوَّسِ

وقَوَّسَت السحابة : تفَجَّرت ؛ عنه أيضاً ؛ وأنشد :

سَلَبْتُ حُمَيَّاها فعادَتْ لِنَجْرِها ،
وآلَتْ كَمُزْنٍ قَوَّسَتْ بعُيُونِ

أي تفجَّرت بعيون من المطَر . وروى المنذر عن أبي الهيثم أنه قال : يقال إن الأرنب قالت : لا يَدَّريني إلا الأجْنى الأقْوَسُ الذي يَبْدُرُني ولا ييأَس ؛ قوله لا يَدَّريني أي لا يَخْتِلُني. والأجْنى الأقْوَس: المُمارِس الداهية من الرجال . يقال : إنه لأجْنى أقْوَس إذا كان كذلك ، وبعضهم يقول : أحْوَى أقْوَس ؛ يريدون بالأحْوى الألْوَى ، وحَوَيْتُ ولَوَيْتُ واحد ؛ وأنشد :

ولا يزال ، وهو أجْنى أقْوَسُ ،
يأْكل ، أو يَحْسو دَماً ويَلْحَسُ

**قيس** : قاسَ الشيءَ يَقيسُه قَيْساً وقِياساً واقْتاسه وقَيَّسه إذا قدَّره على مثاله ؛ قال :

فهنَّ بالأَيْدي مُقَيِّساته ،
مُقَدِّرات ومُخَيِّطاته

والمِقْياس : المِقْدار . وقاسَ الشيءَ يَقوسُه قَوْساً : لغة في قاسَه يَقِيسه . ويقال : قِسْته وقُسْته أقُوسُه قَوْساً وقِياساً ، ولا يقال أَقَسْتُه ، بالألف . والمِقْياس : ما قِيسَ به .

والقِيسُ والقاسُ: القَدْرُ؛يقال: قِيسُ رُمْحٍ وقاسُه. الليث : المُقايَسة مُفاعَلَة من القياس . ويقال : هذه خشَبَةٌ قِيسُ أُصبع أي قدر أُصبع . ويقال : قايَسْتُ بين شيئين إذا قادَرْت بينهما ، وقاس الطبيبُ قَعْرَ الجراحة قَيْساً ؛ وأنشد :

إذا قاسَها الآسِي النِّطاسِيُّ أدْبَرَتْ
غَثِيثَتُها ، وازداد وَهْياً هُزُومُها

وفي حديث الشعبي : أنه قَضى بشهادة القائس مع يمين المَشْجُوج أي الذي يَقيس الشَّجَّة ويتعرَّف غَوْرَها بالمِيل الذي يُدخله فيها ليعتبرَها . وبينهما قِيس رُمْح وقاسُ رمح أي قدر رُمح . وفي الحديث : ليس ما بين فرعَوْن من الفراعنة وفرعون هذه الأُمة قِيسُ شِبرٍ أي قدرُ شِبرٍ ؛ القِيسُ والقِيدُ سَواء .

وتقايس القوم : ذَكروا مآرِبَهُم ، وقايَسَهُم إليه[1] : قايسهم به ؛ قال :

إذا نحن قايَسْنا المُلُوكَ إلى العُلَى ،
وإن كرموا ، لم يَسْتَطِعْنا المُقايِسُ

ومن كلامهم : إن الليل لَطَويل ولا أُقَيَّس به ؛ عن اللحياني ، أي لا أكون قياساً لبلائه ، قال: ومعناه الدعاء .

والقَيْسُ : الشِّدَّة ؛ ومنه امرُؤ القَيْس أي رجل الشِّدَّة . والقَيْس : الذَّكَرُ ؛ عن كراع ؛ قال ابن سيده : وأراه كذلك ؛ وأنشد :

[1] قوله « وقايسهم اليه الخ » عبارة الاساس: وقايسه الى كذا سابقه.

دعاكَ اللهُ من قَيْسٍ بأَفْعَى ،
إذا نامَ العيونُ سَرَتْ عليكا

التهذيب : والمُقايسة تجْري مَجْرَى المُقاساة التي هي مُعالجة الأمر الشديد ومُكابَدَتُهُ وهو مقلوب حينئذ. ويقال : هو يَخْطُو قِيساً أي يجعل هذه الخُطْوَة بميزان هذه . ويقال : قَصِّرْ مِقْياسك عن مقياسي أي مِثالكَ عن مِثالي . وروي عن أبي الدَّرْداء أنه قال : خيرُ نسائكم التي تدخل قَيْساً وتخرج مَيْساً أي تدبِّرُ في صلاح بيتها لا تَخْرَق في مِهْنَتها ؛ قال ابن الأثير : يريد أنها إذا مَشَتْ قاسَتْ بعض خُطاها ببعض فلم تعجل ، فعلَ الخَرْقاء، ولم تُبْطِىء، ولكنها تمشي مَشْياً وسَطاً معتدلاً فكأَنَّ خطاها متساوية . وقَيْس : اسم ، والجمع أقياس ؛ أنشد سيبويه :

ألا أبْلِغِ الأقْياسَ : قَيْسَ بن نَوْفَلٍ ،
وقَيْسَ بن أَهْبانٍ ، وقَيْسَ بن خالِدِ

وكذلك مِقْيَس[١] ؛ قال :

للهِ عَيْنا مَنْ رأَى مِثْلَ مِقْيَسٍ ،
إذا النُّفَساء أَصْبَحَتْ لم تُخَرَّسِ

وقَيْسٌ : قَبِيلٌ؛ وحكى سيبويه : تَقَيَّس الرجل انتسب إليها . وأُمُّ قَيْس : الرَّخَمَة . وقَيْس : أبو قبيلة من مضر ، وهو قَيْس عَيْلان ، واسمه الناسُ[٢] بن مضر بن نزار ، وقَيْس لَقَبُه . يقال : تَقَيَّس فلان إذا تشبه بهم أو تمسَّك منهم بسَبَبٍ إما بحِلْفٍ أو جِوارٍ أو وَلاء ؛ قال رؤبة :

وقَيْسُ عَيْلانَ ومَنْ تَقَيَّسا

قال ابن بري : الرجز للعجاج وليس لرؤبة ؛ وصواب إنشاده : وقَيْسَ ، بالنصب ، لأن قبله :

وإنْ دعَوْتَ من تَميمٍ أَرْؤُسا

وجوابُ إنْ في البيت الثالث :

تَقاعَسَ العِزُّ بنا فاقْعَنْسَسا

ومعنى تَقاعسَ : ثبت وانتصب ، وكذلك اقْعَنْسَس. والقَيْسان من طيء[١] : قَيْسُ بن عَتّاب بن أبي حارثة . وعبدُ القَيْس : أبو قبيلة من أسد ، وهو عبدُ القيس بن أفصَى بن دُعْمِيّ بن جَديلة بن أسد ابن ربيعة، والنسبة إليهم عَبْقَسِيّ ، وإن شئت عَبْدِيّ ، وقد تعَبْقَسَ الرجل كما يقال تَعَبْشَم وتَقَيَّس .

## فصل الكاف

**كأس** : ابن السكيت : هي الكَأْس والفَأْس والرَّأْس مَهْموزات ، وهو رابطُ الجَأْش . والكأس مؤنثة ؛ قال الله تعالى : بكأْسٍ من مَعينٍ بَيْضاء ؛ وأنشد الأصمعي لأمية بن أبي الصلت :

ما رَغْبَةُ النفسِ في الحياة ، وإن
تَحْيا قليلاً ، فالموتُ لاحِقُها

يُوشِكُ مَن فَرَّ مِنْ مَنِيَّته ،
في بعضِ غِرّاته يُوافِقُها

مَن لم يَمُتْ عَبْطَةً يمت هَرَماً ،
للموت كأْس ، والمرءُ ذائقُها

قال ابن بري : عَبْطَة أي شابّاً في طَراءته وانتصب على المصدر أي مَوْتَ عَبْطَة وموت هَرَم فحذف

١ قوله « وكذلك مقيس الخ » عبارة القاموس وشرحه: ومقيس هو ابن حبابة قتله نميلة بن عبدالله من قومه ، فقالت أخته في قتله :
لعمري لقد أخزى نميلة رهطه وفجع أضياف الشتاء بمقيس
فلله عينا من رأى الخ .

٢ قوله « واسمه الناس » ضبط في الاصل ومتن القاموس بتخفيف السين ، وزاد في شرح القاموس تشديدها نقلاً عن الوزير المغربي.

١ قوله « والقيسان من طيء الخ » لم يبين الثاني منهما . وعبارة القاموس: والقيسان من طيء قيس بن عتاب ، بالنون ، وقيس بن هزمة ، أي بالتحريك ، ابن عتاب .

المضاف ، قال : وإن شئت نصبتهما على الحال أي ذا عَبْطَة وذا هَرَم فحذف المضاف أيضاً وأقام المضاف إليه مُقامه. والكأس : الزُّجاجة ما دام فيها شراب. وقال أبو حاتم : الكأسُ الشراب بعَيْنه وهو قول الأصمعي ، وكذلك كان الأصمعي ينكر رواية من روى بيت أُميَّة للمَوْتِ كَأس ، وكان يَرْويه : المَوْت كأس ، ويقطع ألف الوصل لأنها في أول النصف الثاني من البيت ، وذلك جائز ؛ وكان أبو علي الفارسي يقول : هذا الذي أنكره الأصمعي غير منكر ، واستشهد على إضافة الكأس إلى الموت ببيت مُهَلْهِل ، وهو :

ما أُرَجّي بالعَيْش بعد نَدامَى ،
قد أراهُمْ سُقُوا بكأس حَلاقِ

وحَلاقِ : اسم للمنيَّة وقد أضاف الكأس إليها ؛ ومثلُ هذا البيت الذي استشهد به أبو عليّ قول الجعدي :

فهاجَها، بعدما رِيعَتْ،أخُو قَنَصٍ ،
عارِي الأشاجِعِ من نَبْهان أو ثُعَلا

بأكْلُبٍ كقِداحِ النَّبْعِ يُوسِدُها
طِمْلٌ ، أخُو قَفْرَة غَرْثان قد نَحَلا

فلم تَدَعْ واحداً منهنّ ذا رَمَقٍ ،
حتى سَقَتْه بكأسِ الموت فانْجَدَلا

يصف صائداً أرسل كلابه على بقرةِ وَحْشٍ ؛ ومثله للخنساء :

ويُسْقِي حين تَشْتَجِرُ العَوالي
بكأس الموت ، ساعةَ مُصْطَلاها

وقال جرير في مثل ذلك :

ألا رُبَّ جَبّار ، عليه مَهابَةٌ ،
سَقَيْناه كأس الموت حتى تَضَلّعا

ومثله لأبي دُواد الإيادي :

تَعْتادُه زَفَراتٌ حين يذكُرُها ،
سَقَيْنَه بكُؤُوس الموت أفْواقا

ابن سيده : الكأس الخمر نفسها اسم لها . وفي التنزيل العزيز : يُطاف عليهم بكأس من مَعين بيضاء لذة للشاربين ؛ وأنشد أبو حنيفة للأعشى :

وكأسٍ كعَين الدّيك باكَرْتُ نَحْوَها
بفِتْيانِ صِدْقٍ ، والنّواقِيسُ تُضْرَبُ

وأنشد أبو حنيفة أيضاً لعلقمة :

كأسٌ عزيزٌ من الأعْناب عَتَّقَها ،
لبعضِ أربابها ، حانِيَّةٌ حُومُ

قال ابن سيده : كذا أنشده أبو حنيفة ، كأسٌ عزيزٌ، يعني أنها خمر تَعِزُّ فيُنْفَسُ بها إلا على المُلُوك والأرباب ؛ وكأسٌ عزيزٌ، على الصفة ، والمتعارَف: كأسُ عزيزٍ ، بالإضافة ؛ وكذلك أنشده سيبويه، أي كأسُ مالِكٍ عَزيزٍ أو مستحِقٍّ عزيزٍ . والكأس أيضاً : الإناء إذا كان فيه خَمْرٌ ، قال بعضهم : هي الزُّجاجة ما دام فيها خمر ، فإذا لم يكن فيها خمر ، فهي قدح ، كل هذا مؤنث . قال ابن الأعرابي : لا تسمَّى الكأس كأساً إلا وفيها الشَّراب ، وقيل : هو اسم لهما على الانفراد والاجتماع ، وقد ورد ذكر الكأس في الحديث ، واللفظة مهموزة وقد يترك الهمز تخفيفاً ، والجمع من كل ذلك أكْؤُسٌ وكُؤُوسٌ وكِئاسٌ ؛ قال الأخطل :

خَضِلُ الكِئاسِ ، إذا تَثَنَّى لم تكنْ
خُلُفاً مَواعِدُه كَبَرْقِ الخُلَّبِ

وحكى أبو حنيفة : كِياس ، بغير همز ، فإن صح ذلك ، فهو على البَدَل ، قلبَ الهمزة في كأس ألفاً

في نية الواو فقال كاسٌ كنارٍ ، ثم جمع كاساً على كِياسٍ ، والأصل كِواس ، فقلبت الواو ياء للكسرة التي قبلها ؛ وتَقَعُ الكأس لكل إناء مع شرابه ، ويستعار الكأس في جميع ضُرُوب المكاره ، كقولهم : سقاه كأساً من الذلّ ، وكأساً من الحُبّ والفُرْقة والموت ، قال أُميّة بن أبي الصَّلْت ، وقيل هو لبعض الحرورية :

مَن لم يَمُت عَبْطَةً يَمُت هَرَماً ،
المَوْتُ كأس ، والمرءُ ذائقُه[1]

قطَع ألف الوصل وهذا يفعل في الأنصاف كثيراً لأنه موضع ابتداء ؛ أنشد سيبويه :

ولا يُبادِرُ في الشتاء وَليدُنا ،
ألْقِدْرَ يُنزِلها بغيرِ جِعَال

ابن بُزُرج : كاصَ فلان من الطعام والشراب إذا أكثر منه . وتقول : وجَدْت فلاناً كأصاً بِزِنَةِ كَعْصاً أي صبوراً باقياً على شربه وأكله . قال الأزهري : وأحسب الكأس مأخوذاً منه لأن الصاد والسين يَتَعاقبان في حروف كثيرة لقرب مَخرَجَيْهما .

**كبس :** الكَبْسُ : طَمُّك حُفرة بتراب . وكَبَسْت النهرَ والبئر كَبْساً : طَمَمْتهما بالتراب. وقد كَبَسَ الحفرة يَكْبِسُها كَبْساً : طَواها بالتراب[2] وغيره ، واسم ذلك التراب الكِبْس ، بالكسر . يقال الهَواء والكِبْس ، فالكِبْس ما كان نحو الأرض مما يسد من الهواء مَسَدّاً . وقال أبو حنيفة : الكَبْس أن يوضع الجلد في حفيرة ويدفن فيها حتى يسترخي شعَره أو صُوفه .

والكَبيسُ : حَلْيٌ يُصاغُ مُجوَّفاً ثم يُحشى بطيب ثم يُكْبَس ؛ قال علقمة :

مَحَالٌ كأَجْوازِ الجَراد ، ولُؤلُؤٌ
من القَلَقِيِّ والكَبِيس المُلَوَّبِ

والجبال الكُبَّس والكُبْس : الصِّلاب الشداد . وكَبَسَ الرجلُ يَكْبِسُ كُبُوساً وتَكَبَّس : أدخل رأسه في ثوبه ، وقيل : تقنّع به ثم تغطّى بطائفته ، والكُبَاس من الرجال : الذي يفعل ذلك . ورجل كُبَاسٌ : وهو الذي إذا سألته حاجة كَبَس برأسه في جَيْب قميصه . يقال : إنه لكُبَاس غير خُبَاس ؛ قال الشاعر يمدح رجلاً :

هو الرُّزْءُ المُبيَّنُ ، لا كُبَاسٌ
ثَقيل الرَّأسِ ، يَنْعِق بالضَّئين

ابن الأعرابي : رجل كُبَاس عظيم الرأس ؛ قالت الخنساء :

فذاك الرُّزْءُ عَمْرُك ، لا كُبَاسٌ
عظيم الرأس ، يَحْلُم بالنَّعيق

ويقال : الكُبَاس الذي يَكْبِس رأسه في ثيابه وينام. والكابِس من الرجال : الكابس في ثوبه المُغَطّي به جسده الداخل فيه .

والكِبْس : البيت الصغير ، قال : أراه سمّي بذلك لأن الرجل يَكْبِس فيه رأسه ؛ قال شمر : ويجوز أن يجعل البيت كِبْساً لما يُكْبَسُ فيه أي يُدْخَل كما يَكْبس الرجل رأسه في ثوبه . وفي الحديث عن عَقيل ابن أبي طالب أن قريشاً أتت أبا طالب فقالوا له : إن ابن أخيك قد آذانا فانْهَهُ عنّا ، فقال : يا عَقيل انطلق فأتني بمحمد ، فانطلقت إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فاستخرجته من كِبْس ، بالكسر ؛ قال شمر : من كِبْس أي من بيت صغير ، ويروى بالنون من الكِناس ، وهو بيت الظَّبْي ، والأكباس: بيوت من طين، واحدها كِبْس. قال شمر : والكِبس

[1] روي هذا البيت في الصفحة ١٨٨ : والمرء ذائقها ؛ ويظهر انه أرجع هنا الضمير الى الموت لا الى الكأس .
[2] قوله « طواها بالتراب » هكذا في الاصل ولعله طمها بالتراب .

اسم لما كُبِس من الأبنية ، يقال : كِبْس الدار وكِبْس البَيت . وكل بُنيان كُبِس ، فله كِبْس ؛ قال العجاج :

وإن رأوْا بُنْيانَه ذا كِبْسٍ ،
تَطارَحُوا أَركانَه بالرَّدْسِ

والأرْنَبَة الكابِسَة : المُقبِلَة على الشفة العليا . والناصيَة الكابِسَة : المُقبِلَة على الجَبْهة . يقال : جبهة كَبَسَتْها الناصية ، وقد كَبَسَتِ الناصيَةُ الجَبْهَة .

والكُبَاس ، بالضم : العظيم الرأس ، وكذلك الأكْبس . ورجل أكْبَس بَيِّن الكَبَس إذا كان ضخم الرأس ؛ وفي التهذيب : الذي أقبلت هامَتُه وأدبرت جَبْهَته . ويقال : رأس أكْبَس إذا كان مستديراً ضخماً . وهامَة كَبْساء وكُبَاس : ضخمة مستديرة ، وكذلك كَمَرَة كَبْساء وكُبَاس . ابن الأعرابي : الكِبْسُ الكَنْزُ والكِبْس الرأس الكبير . شمر : الكُبَاس الذَّكَر ؛ وأنشد قول الطرماح :

ولو كُنْتَ حُرّاً لم تَنَمْ ليلة النَّقا ،
وجِعْثِنُ تُهْبي بالكُبَاس وبالعَرْد

تُهْبي : يُثار منها الغبار لشدة العَمَل بها . وناقة كَبْساء وكُبَاس ، والاسم الكَبَس ؛ وقيل : الأكْبَس . وهامَة كَبْساء وكُبَاس : ضخمة مستديرة ، وكذلك كَمَرَة كَبْساء وكُبَاس . والكُبَاس : الممتلىء اللحم . وقدَم كَبْساء : كثيرة اللحم غليظة مُحْدَوْدِبة .

والتَّكْبِيس والتَّكَبُّس : الاقتحام على الشيء ، وقد تَكَبَّسوا عليه . ويقال : كَبَسوا عليهم . وفي نوادر الأعراب : جاء فلان مُكَبِّساً وكابساً إذا جاء شادّاً ، وكذلك جاء مُكَلِّساً أي حاملاً . يقال : شدَّ إذا حمَل ، وربما قالوا كَبَس رأسَه أي أدخله في ثيابه وأخفاه . وفي حديث القيامة : فوجَدوا رجالاً قد أكلتهم النار إلا صورة أحدهم يعرَف بها فاكْتَبَسوا فأُلْقوا على باب الجنة أي أدخلوا رؤُوسَهم في ثيابهم . وفي حديث مَقْتَل حمزة : قال وَحْشِيّ فكَمَنْت له إلى صخرة وهو مُكَبِّس له كَتِيت أي يقتحم الناس فيَكْبِسهم ، والكتيت الهَدير والغَطِيط . وقِفاف كُبْس إذا كانت ضِعافاً ؛ قال العجاج :

وُعْثاً وُعُوراً وقِفافاً كُبْسا

ونخلة كَبُوس : حملها في سَعَفِها . والكِبَاسة ، بالكسر : العِذْق التّام بشَمارِيخه وبُسْرِه ، وهو من التمر بمنزلة العُنْقود من العِنَب ؛ واستعار أبو حنيفة الكَبائس لشجر الفَوْفَل فقال : تحمل كبائس فيها الفَوْفَل مثل التمر. غيره : والكَبِيسُ ضَرْب من التمر . وفي الحديث : أن رجلاً جاء بكَبائس من هذه النخل ؛ هي جمع كِباسة ، وهو العِذْق التامُّ بشماريخه ورُطَبه ؛ ومنه حديث عليّ ، كرم الله وجهه : كَبائس اللؤلؤ الرطْب . والكَبِيس : ثمر النخلة التي يقال لها أمُّ جِرْذان، وإنما يقال له الكَبِيس إذا جفّ ، فإذا كان رطباً فهو أمُّ جِرْذان .

وعامُ الكَبِيس في حساب أهل الشام عن أهل الروم: في كل أربع سنين يزيدون في شهر شباط يوماً فيجعلونه تسعة وعشرين يوماً ، وفي ثلاث سنين يعدونه ثمانية وعشرين يوماً ، يقيمون بذلك كسور حساب السنة ويسمون العامَ الذي يزيدون فيه ذلك اليوم عام الكَبِيس . الجوهري : والسنة الكَبِيسة التي يُسْتَرَق لها يوم وذلك في كل أربع سنين .

وكَبَسُوا دار فلان ؛ وكابوس : كلمة يكنى بها عن البُضْع . يقال : كَبَسها إذا فعل بها مرة .

وكَبَسَ المرأة : نكحها مرة . وكابُوس : اسم يكنُون به عن النكاح . والكابُوس : ما يقع على النائم بالليل ، ويقال : هو مقدّمة الصَّرَع ؛ قال بعض اللغويين : ولا أحسبه عربيّاً إنما هو النِّيدِلان ، وهو الباروك والجاثُوم .

وعابسٌ كابسٌ : إتباع. وكابسٌ وكَبْس وكُبَيْسٌ : أسماء . وكُبَيْس : موضع ؛ قال الراعي :

جَعَلْنَ حُبَيّاً باليمين ، ونَكَّبَت
كُبَيْساً لوِرْدٍ من ضَئِيدة باكِرِ

**كدس** : الكُدْس والكَدْس : العَرَمَة من الطعام والتمر والدراهم ونحو ذلك ، والجمع أكداس ، وهو الكدّيس ، يمانية ؛ قال :

لم تَدْرِ بُصْرى بما آلَيْتُ من قَسَم ،
ولا دِمَشْقُ إذا دِيسَ الكَداديسُ

وقد كَدَسَه . والكُدْس : جماعة طعام، وكذلك ما يجمع من دراهم ونحوه. يقال: كَدَسَ يَكْدِس. النضر : أكْداس الرمل واحدها كُدْس ، وهو المتراكب الكثير الذي لا يُزايل بعضه بعضاً . وفي حديث قتادة : كان أصحاب الأيْكة أصحاب شجر مُتَكادِس أي ملتف مجتمع من تكدّست الخيل إذا ازدحمت وركب بعضها بعضاً . والكَدْس : الجمع؛ ومنه كُدْس الطعام . وكَدَسَتِ الإبل والدّوابّ تَكْدِس كَدْساً وتكدّسَت : أسرعت وركب بعضها بعضاً في سيرها. الفراء : الكَدْس إسراع الإبل في سيْرها ، والكَدْس : إثقال المُسْرِع[1] في السير ، وقد كَدَسَتِ الخيل . وتَكَدّس الفرس إذا مشى كأنه مثقل ؛ قال الشاعر :

إنّا إذا الخَيْل عَدَت أكْداسا ،
مِثْل الكلاب تَتَّقِي الهَراسا

والتَّكَدُّس : أن يحرّكَ مَنْكِبَيْه وينصَبّ إلى ما بين يديه إذا مَشَى وكأنه يركب رأسه ، وكذلك الوُعُول إذا مَشَت . وفي حديث السِّراط : ومنهم مَكْدُوس في النار أي مَدْفُوع. وتكدّس الإنسان إذا دُفع من ورائه فسقط ، ويروى بالشين المعجمة ، من الكَدْش وهو السَّوْق الشديد . والكَدْسُ : الطرد والجَرْح أيضاً . والتَّكَدُّس : مِشْيَة من مِشى القِصار الغِلاظ . ابن الأعرابي : كَدْس الخيل ركوب بعضها بعضاً ، والتَّكَدُّس : السرعة في المشي أيضاً ؛ قال عبيد أو مهلهل :

وخَيْل تَكَدَّسُ بالدّارعِين ،
كمَشْيِ الوُعُول على الظاهِرَهْ

يقال منه : جاء فلان يَتَكَدَّسُ ؛ وقال المُتَلَمِّس:

هَلُمُّوا إليه ، قد أبيِتَتْ زُرُوعه ،
وعادَتْ عليه المَنْجَنُونُ تَكَدَّسُ

والكُداس : عُطاس البهائم ، وكَدَسَت أي عَطَسَت ؛ قال الراجز :

الطَّيْر تَشْفَعُ والمَطايا تَكْدِسُ ،
إني بأنْ تَنْصُرَني لأحسِسُ

يقول : هذه الإبل تَعْطِسُ بنصرك إياي ، والطيرُ تمرُّ شَفْعاً ، لأنه يُتَطَيَّرُ بالوِتْر منها ، وقوله أحْسِسُ ، أي أحسُّ ، فأظهر التضعيف للضرورة كما قال الآخر :

تَشْكو الوَجى من أظْلَلٍ وأظْلَلِ

وكَدَسَ يَكْدِس كَدْساً : عَطَس ، وقيل : الكُداس للضَّأْن مثل العُطاس للإنسان. وفي الحديث :

[1] قوله « الكدس اثقال المسرع الخ » عبارة القاموس والصحاح : الكدس اسراع المثقل في السير .

إذا بصَق أحدكم في الصلاة فليبصُق عن يَساره أو تحت رجْله ، فإن غَلَبَتْه كَدْسَة أو سعلة ففي ثوبه ؛ الكَدْسة : العَطْسة . والكَوادِس : ما يُتَطَيَّر منه مثلُ الفأْل والعُطاس ونحوه ، والكادِس كذلك ؛ ومنه قيل للظَّبْي وغيره إذا نَزَلَ من الجَبَل : كادِس ، يُتَشاءَم به كما يُتَشاءَم بالبارِح . والكادِسُ : القَعيدُ من الظِّباء وهو الذي يَجيئك من ورائك ؛ قال أبو ذؤَيب :

فلَوْ أنَّني كنتُ السَّليم لعَدْتَني
سَريعاً ، ولم تَحْبِسْكَ عَنّي الكَوادِسُ

واحدُها كادِس . وكَدَسَ يَكْدِسُ كَدْساً : تطيَّر ؛ ويقال : أخذه فكَدَسَ به الأرض . وفي الحديث : كان لا يُؤتَى بأحدٍ إلا كدس به الأرض أي صَرعه وألصَقَه بها .

**كرس** : تَكَرَّسَ الشيءُ وتَكارَسَ : تَراكَمَ وتَلازَبَ . وتَكَرَّس أُسُّ البِناء : صَلُبَ واشتدَّ . والكِرْسُ : الصّارُوجُ . والكِرْس ، بالكسر : أبوال الإبل والغَنَم وأبعارُها يتلبَّد بعضها على بعض في الدار ، والدِّمْنُ ما سَوَّدُوا من آثار البَعَر وغيره . ويقال : أكْرَسَتِ الدار . والكِرْس : كِرْس البِناء ، وكِرْس الحَوض : حيث تَقِف النَّعَم فيتلبَّد ، وكذلك كِرْس الدِّمْنة إذا تَلَبَّدَت فلزِقَت بالأرض . ورسم مُكْرَس ، بتخفيف الراء ، ومُكْرِس : كَرِسٌ ؛ قال العجاج :

يا صاحِ ، هل تعرِف رَسْماً مُكْرَسا ؟
قال : نعم أعْرِفه ، وأبْلَسا ،
وانْحَلَبَتْ عَيْناه من فَرْط الأَسَى

قال : والمُكْرَس الذي قد بَعَرَت فيه الإبل وبوَّلتْ فرَكِب بعضه بعضاً ؛ ومنه سُمِّيت الكُرَّاسة .

وأكْرَسَ المكان : صار فيه كِرْس ؛ قال أبو محمد الحذلمي :

في عَطَنٍ أكْرَسَ من أصْرامِها

أبو عمرو : الأكارِيسُ الأصْرام من الناس ، واحدها كِرْس ، وأكْراس ثم أكارِيس . والكِرْس : الطِّين المتلبِّد ، والجمع أكْراس . أبو بكر : لُمْعَة كَرْساء للقطعة من الأرض فيها شجر تَدانَتْ أُصولها والتفَّت فُرُوعها . والكِرْس : القلائد[1] المضموم بعضها إلى بعض ، وكذلك هي من الوُشُح ونحوها ، والجمع أكْراس . ويقال : قِلادة ذاتُ كِرْسَين وذات أكْراس ثلاثة إذا ضَمَمْتَ بعضها إلى بعض ؛ وأنشد :

أرِقْتُ لِطَيْف زارني في المَجاسِدِ ،
وأكْراس دُرٍّ فُصِّلَتْ بالفَرائِدِ

وقِلادة ذات كِرْسَيْن أي ذات نَظْمين . ونظم مُكَرَّس ومُتَكَرِّس : بعضه فوق بعض . وكلُّ ما جُعِل بعضه فوق بعض ، فقد كُرِّس وتَكَرَّس هو .

ابن الأعرابي : كَرِس الرجل إذا ازدحَمَ عِلْمه على قلبه ؛ والكُرّاسة من الكتب سُمِّيت بذلك لتَكَرُّسها . الجوهري : الكُرّاسة واحدة الكُرّاس[2] والكراريس ؛ قال الكميت :

حتى كأن عِراصَ الدّار أرْدِيةٌ
من التَّجاوِيز ، أو كُرّاسُ أسفار

جمع سِفْر . وفي حديث الصّراط : ومنهم مَكْرُوسٌ

[1] قوله « والكرس القلائد » عبارة القاموس والكرس واحد أكراس القلائد والوشح ونحوها .

[2] قوله « الكراسة واحدة الكراس » ان أراد أنثاه فظاهر ، وان أراد أنها واحدة والكراس جمع أو اسم جنس جمعي فليس كذلك ، وقد حققته في شرح الاقتراح وغيره اه من هامش القاموس .

في النار ، بَدَل مُكَرْدَس وهو بمعناه . والتَّكْرِيس : ضَمُّ الشيء بعضه إلى بعض ، ويجوز أن يكون من كِرْس الدِّمْنة حيث تَقِف الدوابُّ . والكِرْس : الجماعة من الناس ، وقيل : الجماعة من أيّ شيء كان ، والجمع أكْراس ، وأكارِيسُ جمع الجمع ؛ فأما قول ربيعة بن الجحدر :

أَلا إن خَيْرَ الناس رِسْلًا ونَجْدَةً ، بِعَجْلان ، قد خَفَّت لَدَيْهِ الأَكارِسُ

فإنه أراد الأكاريس فحذف للضرورة ، ومثله كثير . وكِرْس كل شيء : أصله . يقال : إنه لكريم الكِرْس وكَرِيم القِنْس وهما الأصل ؛ وقال العجاج يمدح الوليد بن عبد الملك :

أَنْتَ أَبا العَبَّاس ، أَولى نَفْسِ
بِمَعْدِنِ المُلْك القديم الكِرْسِ

الكِرْس : الأصل .

والكُرْسِيّ : معروف واحد الكَراسِي ، وربما قالوا كِرْسِيّ ، بكسر الكاف . وفي التنزيل العزيز : وسِعَ كُرْسِيُّه السمواتِ والأرض ؛ في بعض التفاسير : الكُرْسِيّ العِلم وفيه عدَّة أقوال . قال ابن عباس : كُرْسِيُّه عِلْمُه ، وروي عن عطاء أنه قال : ما السموات والأرض في الكُرْسِيّ إلا كحَلْقَةٍ في أرض فَلاة ؛ قال الزجاج : وهذا القول بَيِّنٌ لأن الذي نعرفه من الكُرْسي في اللغة الشيء الذي يُعْتَمَد عليه ويُجْلَس عليه فهذا يدل على أن الكرسيّ عظيم دونه السموات والأرض ، والكُرْسِيّ في اللغة والكُرَّاسة إنما هو الشيء الذي قد ثَبَت ولزم بعضُه بعضاً . قال : وقال قوم كُرْسِيُّه قُدْرَتُه التي بها يمسك السموات والأرض . قالوا : وهذا كقولك اجعل لهذا الحائط كُرْسِيّاً أي اجعل له ما يَعْمِدُه ويُمْسِكه ، قال :

وهذا قريب من قول ابن عباس لأن علمه الذي وسع السموات والأرض لا يخرج من هذا ، والله أعلم بحقيقة الكرسيّ إلا أن جملته أمرٌ عظيم من أمر الله عز وجل ؛ وروى أبو عمرو عن ثعلب أنه قال : الكرسيّ ما تعرفه العرب من كَراسِيّ المُلوك ؛ ويقال كِرْسِي أيضاً ؛ قال أبو منصور : والصحيح عن ابن عباس في الكرسيّ ما رواه عَمَّار الذهبي عن مسلم البَطِين عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أنه قال : الكرسيّ موضع القَدَمين ، وأما العرش فإنه لا يُقدر قدره ، قال : وهذه رواية اتفق أهل العلم على صحتها ، قال : ومن روى عنه في الكرسيّ أنه العِلم فقد أَبْطل . والانْكِراس : الانْكِباب . وقد انْكَرَس في الشيء إذا دخل فيه مُنْكَبّاً .

والكَرَوَّس ، بتشديد الواو : الضخم من كل شيء ، وقيل : هو العَظِيم الرأس والكاهِل مع صَلابة ، وقيل : هو العظيم الرأس فقط ، وهو اسم رجل . التهذيب : والكَرَوَّس الرجل الشديد الرأس والكاهل في جِسْم ؛ قال العجاج :

فِينا وجَدْت الرجل الكَرَوَّسا

ابن شميل : الكَرَوَّس الشديد ، ورجلٌ كَرَوَّس . والكَرَوَّس : المُجَيْمِي من شُعَرائهم .

والكِرْيَاس : الكَنِيف ، وقيل : هو الكنيف الذي يكون مُشْرِفاً على سَطْح بِقَناةٍ إلى الأرض ؛ ومنه حديث أبي أيوب أنه قال : ما أدْرِي ما أَصْنَع بهذه الكَرايِيس ، وقد نَهَى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن تُسْتَقْبَل القِبلة بغائطٍ أو بَوْلٍ يعني الكُنُف . قال أبو عبيد : الكَرايِيسُ واحدُها كِرْيَاس ، وهو الكَنِيف الذي يكون مُشْرِفاً على سَطْح بِقَناةٍ إلى الأرض ، فإذا كان أسفل فليس بكِرْيَاس . قال الأزهري : سُمِّي كِرْياساً لما

يَعْلَق به من الأقذار فَيَرْكب بعضه بعضاً ويتكرَّس مثل كِرْس الدِّمْنِ والوَألَةِ ، وهو فِعْيال من الكَرْس مثل جِرْيال ؛ قال الزمخشري : وفي كتاب العين الكِرْناس ، بالنون .

**كربس** : الكِرْباس والكِرْباسة : ثوب ، فارسية ، وبيّاعه كَرَابِيسِيٌّ . التهذيب : الكِرْباس ، بكسر الكاف ، فارسي معرّب ينسب إليه بيّاعه فيقال كَرَابيسيٌّ ، والكِرباسة أخص منه والجمع الكَرابيس . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : وعليه قَميص من كَرَابيسَ ؛ هي جمع كِرْباس ، وهو القُطْن . ومنه حديث عبد الرحمن بن عوف ، رضي الله عنه : فأصبح وقد اعْتَمّ بعِمامة كَرابيس سوداء . والكِرْباسُ : راوُوق الخمر .

**كردس** : الكُرْدُوس : الخيل العظيمة ، وقيل : القِطْعة من الخيل العظيمةُ ، والكَرادِيسُ : الفِرَق منهم . ويقال : كَرْدَسَ القائد خَيْله أي جعلها كَتِيبة كَتِيبة . والكُرْدُوس : قطعة من الخَيْل . والكُرْدوس : فِقرة من فِقَر الكاهِل . وكلُّ عظم تامّ ضخْم ، فهو كُرْدوس ؛ وكلُّ عظْم كثير اللحم عظُمَت نَحْضَتُه كُرْدُوس ؛ ومنه قول عليّ ، كرّم الله وجهه ، في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : ضَخْم الكَرادِيس . قال أبو عبيدة وغيره : الكَرادِيس رُؤوس العِظام ، واحدُها كُرْدوس ، وكل عظمين التقيا في مَفْصِل فهو كُرْدُوس نحو المَنْكِبَيْن والرُّكْبتَيْن والوَرِكَيْن ؛ أراد أنه ، صلى الله عليه وسلم ، ضَخْم الأعضاء . والكَراديس : كتائب الخيل ، واحدها كُردوس ، شبهت برؤوس العظام الكثيرة . والكراديس : عِظام مَحال البَعير . والكُرْدُوسان : كِسْرَا الفَخِذين ، وبعضهم يجعل الكُرْدُوس الكِسْر الأعلى لعِظَمِه ، وقيل : الكَرادِيس رُؤوس الأنقاء ، وهي القَصَب ذوات المُخّ . وكَراديس الفرَس : مَفاصِله . والكُرْدُوسان : بَطْنان من العرَب .

والكَرْدَسَة : الوِثاق . يقال : كَرْدَسَه ولَبَّجَ به الأرض . ابن الكلبي : الكُرْدُوسان قَيْسٌ ومُعاوية ابْنا مالك بن حَنْظلة بن مالك بن زيد مَناة ابن تميم ، وهما في بني قُقَيْم بن جَرير بن دارِم . ورجل مُكَرْدَس : شدّت يداه ورِجْلاه وصُرِع . التهذيب : ورجل مُكَرْدَس جُمِعت يداه ورجلاه فشدّت ؛ وأنشد :

وحاجِب كَرْدَسَه في الحَبْلِ
مِنّا غُلام ، كان غيرَ وَغْلِ ،
حتى افْتَدى مِنّا بمالٍ جِبْلِ

وكُرْدِس الرجل : جُمِعت يداه ورِجْلاه ، وحكي عن المفضل يقال : فَرْدَسَه وكَرْدَسَه إذا أوثقه ؛ وأنشد لامرىء القيس :

فَبَات على خَدٍّ أحَمَّ ومَنْكِبٍ ،
وضِجْعَتُه مثلُ الأسِيرِ المُكَرْدَسِ

أراد مثل ضِجْعة الأسير وقد تَكَرْدَس . وتَكَرْدَس الوَحْشيّ في وِجاره : تَجَمّع وتَقَبّض . والتَّكَرْدُس : التجمّع والتقبُّض ؛ قال العجاج :

فَبات مُنْتَصّاً وما تَكَرْدَسا

وقال ابن الأعرابي : التَّكَرْدُس أن يَتجمع بين كَرَاديسه من بَرْد أو جُوع . وكَرْدَسَه إذا أوثقه وجمع كَراديسَه . وكَرْدَسَه إذا صَرَعَه . وفي حديث أبي سعيد الخدريّ عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في صفة القيامة وجَوازِ الناس على الصِّراط : فمنهم مُسَلَّم ومَخْدُوش ، ومنهم مُكَرْدَس في

نار جهنم ؛ أراد بالمُكَرْدَس المُوثَق المُلْقى فيها ، وهو الذي جُمِعَت يَداه ورجلاه وأُلقي إلى موضع ، ورجل مُكَرْدَس : مُلَزَّزُ الخلق ؛ وأنشد لهميان ابن قحافة السعدي :

دِحَوْنَةٌ مُكَرْدَسٌ بَلَنْدَحُ

والتَّكَرْدُس : الانقباض واجتماع بعضه إلى بعض . والكَرْدَسة : مَشْيُ المُقَيَّد . والدَّحْوَنَّة : القصير السمين ، وكذلك البَلَنْدَح . النضر : الكَرادِيس دأيات الظهر . الأزهري : يقال أخذه فَعَرْدَسَه ثم كَرْدَسَه ، فأما عَرْدَسَه فصَرَعه ، وأما كَرْدَسَه فأَوْثقه . والكَرْدَسة : الصَّرْع القبيح .

**كرفس** : الكَرَفْس : بَقْلَة من أحرار البُقول معروفٌ ، قيل هو دخيل . والكَرْفَسة : مَشْيُ المُقَيَّد . وتَكَرْفَس الرجل إذا دخل بعضه في بعض . قال : والكُرْسُفُ القُطْن وهو الكُرْفُسُ .

**كركس** : الكَرْكَسة: تَرْدِيدُ الشيء. والمُكَرْكَس: الذي ولَدته الإماء ، وقيل : إذا ولدته أَمَتان أو ثلاثٌ فهو المُكَرْكَس . أبو الهيثم : المُكَرْكَسُ الذي أُمُّ أُمّه وأُم أبيه وأُم أم أمه وأم أم أبيه إماءٌ، كأنه المردَّد في الهُجناء . والمُكَرْكَس : المقيَّد ؛ وأنشد الليث :

فهل يأْكُلَنْ مالي بَنُو نَخَعِيَّةٍ ،
لها نِسَبٌ في حَضْرَمَوْت مُكَرْكَسُ ؟

والكَرْكَسة : التردُّد . والكَرْكَسة : مِشْيَة المقيَّد . والكَرْكَسة : تدحرُج الإنسان من عُلْوٍ إلى سُفْل ، وقد تَكَرْكَسَ .

**كسس** : الكَسَسُ : أن يقصُر الحَنَك الأَعْلى عن الأَسفل. والكَسَسُ أيضاً: قِصَرُ الأَسنانِ وصِغَرُها، وقيل : هو خروج الأَسنان السُّفلى مع الحنَك الأَسفل وتَقاعُس الحنَك الأَعلى . كَسَّ يَكَسُّ كَسَساً ، وهو أَكَسُّ ، وامرأة كَسّاء ؛ قال الشاعر :

إذا ما حالَ كُسُّ القوم رُوقا

حال بمعنى تحوّل . وقيل : الكَسَسُ أن يكون الحنَك الأَعلى أقصر من الأَسفل فتكون الثَّنِيَّتان العُلْيَيان وراء السُّفْلَيَيْن من داخل الفم ، وقال : ليس من قصر الأَسنان .

والتَّكَسُّس : تَكَلُّفُ الكَسَسِ من غير خِلْقة ، واليَلَلُ أشد من الكَسَس، وقد يكون الكَسَسُ في الحوافر . وكَسَّ الشيء يَكُسُّه كَسّاً : دَقَّه دقّاً شديداً .

والكَسِيس : لَحْم يُجَفَّف على الحجارة ثم يُدَقُّ كالسَّوِيق يُتَزَوَّد في الأَسفار . وخبز كَسِيسٌ ومَكْسُوس ومُكَسْكَسٌ: مَكْسُور. والكَسِيس: من أَسماء الخمر . قال : وهي القِنْديد ، وقيل : الكَسِيسُ نَبيذ التمر . والكَسِيسُ : السُّكَرُ ؛ قال أبو الهندي :

فإنْ تُسْقَ من أعناب وَجٍّ ، فإنَّنا
لَنا العَيْن تَجْرِي من كَسِيسٍ ومن خَمْرِ

وقال أبو حنيفة : الكَسِيس شراب يتخذ من الذُّرَة والشعير .

والكَسْكاس : الرجل القصير الغليظ ؛ وأنشد :

حيث تَرى الحَفَيْتأَ الكَسْكاسا ،
يَلْتَبِسُ المَوْت به الْتِباسا

وكَسْكَسَة هوازِن : هو أن يَزِيدُوا بعد كاف المؤنث سيناً فيقولوا : أَعْطَيْتُكِسْ ومِنْكِس ، وهذا في الوقف دون الوصل. الأزهري: الكَسْكَسَة لغة من لغات العرب تقارِب الكَشْكَشَة . وفي

حديث معاوية : تَياسَروا عن كَسْكَسَة بكر ، يعني إبدالهم السين من كاف الخطاب ، تقول : أَبُوسَ وأُمُّسَ أي أبوكَ وأُمُّكَ ، وقيل : هو خاصٌّ بمخاطبة المؤنث ، ومنهم من يَدَعُ الكاف بحالها ويزيد بعدها سيناً في الوقف فيقول : مررت بِكِسْ أي بكِ ، والله أعلم .

**كعس** : الكَعْسُ : عَظْمُ السُّلامَى ، والجمع كِعاس ، وكذلك هي من الشاء وغيرها ، وقيل : هي عِظام البَراجِم من الأصابع .

**كعبس** : الكَعْبَسَة : مِشْيَة في سرعة وتقارُب ، وقيل : هي العَدْوُ البطيء ، وقد كَعْبَسَ .

**كفس** : الكَفَسُ : الحَنَفُ في بعض اللُّغات . كَفِس كَفَساً ، وهو أَكْفَسُ .

**كلس** : الكِلْسُ : مثل الصَّارُوج يُبْنَى به ، وقيل : الكِلْسُ الصَّارُوجُ ، وقيل : الكِلْسُ ما طُلِيَ به حائط أو باطن قصر شِبْهُ الجِصّ من غير آجُرٍّ ؛ قال عدي بن زيد العبَّادِي :

أَيْنَ كِسْرَى ، كِسْرَى المُلُوك ، أَبو سا
سَانَ أَم أَيْنَ قَبْلَه سَابُورُ ؟

وبَنُو الأَصْفَرِ الكِرامُ ، مُلُوكُ الـ
رُّوم لم يَبْقَ منهمُ مَذْكُورُ

وأَخُو الحَضْرِ إذْ بَناهُ ، وإِذْ دَجْـ
لَة تُجْبَى إليه ، والخَابُورُ

شادَهُ مَرْمَراً ، وجَلَّلَهُ كِلْـ
ساً ، فلِلطَّيْرِ في ذُرَاهُ وُكُورُ

الحَضْرُ : مدينة بين دَجْلَة والفُرات ، وصاحب الحَضْرِ هو السَّاطِرُونُ ؛ وأَما قول المتلمس :

تُشادُ بآجُرٍّ لها وبِكِلْس

فإن ابن جني زعم أَنه شدَّد للضرورة ، قال : ومثله كثير ورواه بعضهم وتُكَلَّسُ ، على الإقْواء ، وقد كَلَّسَ الحائط . والتَّكْلِيسُ : التَّمْلِيسُ ، فإذا طُلِيَ تَخِيناً ، فهو المُقَرْمَدُ . الأصمعي : وكَلَّسَ على القوم وكَلَّلَ وصَمَّمَ إذا حَمَلَ . أبو الهيثم : كَلَّسَ فلان على قِرْنِه وهَلَّلَ إذا جَبُنَ وفَرَّ عنه . والكُلْسَةُ في اللَّوْن ، يقال ذئب أَكْلَسُ .

**كلمس** : الكَلْمَسَةُ : الذَّهاب . تقول : كَلْمَسَ الرجل وكَلْسَمَ إذا ذهَبَ .

**كمس** : كامِسٌ : موضع ؛ قال :

فلَقَدْ أَرانا يا سُمَيُّ بِحائِلٍ ،
نَرْعَى القُرِيَّ فكامِساً فالأَصْفَرَا

وفي حديث قُسٍّ في تمجيد الله تعالى : ليس له كيفية ولا كَيْمُوسِيَّة ؛ الكَيْمُوسِيَّةُ : عِبارة عن الحاجة إلى الطعام والغذاء . والكَيْمُوس في عبارة الأَطِبَّاء : هو الطعام إذا انْهَضَمَ في المَعِدَة قبل أن ينصرف عنها ويصير دَماً ، ويسمُّونه أيضاً الكَيْلُوس . قال أبو منصور : لم أجد فيه من كلام العرب المحض شيئاً صحيحاً ، قال : وأما قول الأطباء في الكَيْمُوساتِ وهي الطبائع الأربع فكأنها من لغات اليُونانِيِّين .

**كنس** : الكَنْسُ : كَسْحُ القُمام عن وجه الأرض . كَنَسَ الموضع يَكْنُسُه ، بالضم ، كَنْساً : كَسَحَ القُمامَة عنه . والمِكْنَسَة : ما كُنِس به ، والجمع مَكانِس . والكُناسَة : ما كُنِسَ . قال اللحياني : كُناسَة البيت ما كُسِحَ منه من التراب فأُلقي بعضه على بعض . والكُناسة أيضاً : مُلْقَى القُمامِ . وفَرَسٌ مَكْنُوسَة : جَرْداء .

والمَكْنِسُ[1] : مَوْلِجُ الوَحْشِ من الظِّباء والبَقر تَسْتَكِنُّ فيه من الحرِّ ، وهو الكِناسُ ، والجمع أَكْنِسَة وكُنُسٌ ، وهو من ذلك لأَنها تَكْنُسُ الرملَ حتى تصل إلى الثَّرَى ، وكُنُسات جمع كطُرُقاتٍ وجُزُرات ؛ قال :

إذا ظَبْيُ الكُنُساتِ انْغَلَّ ،
تحتَ الإرانِ ، سَلَبْتَه الطَّلاَّ[2]

وكَنَسَتِ الظِّباء والبقر تَكْنِسُ ، بالكسر ، وتَكَنَّسَتْ واكْتَنَسَتْ : دخلت في الكِناس ؛ قال لبيد :

شاقَتْكَ ظُعْنُ الحَيِّ يوم تَحَمَّلُوا ،
فتَكَنَّسُوا قُطْناً تَصِرُّ خِيامُها

أي دخلوا هَوادِجَ جُلِّلَتْ بثِياب قُطْن . والكانِسُ : الظبي يدخل في كِناسِهِ ، وهو موضع في الشجر يَكْتَنُّ فيه ويستتر ؛ وظِباء كُنَّسٌ وكُنُوس ؛ أَنشد ابن الأعرابي :

وإلاَّ نَعاماً بها خِلْفَةً ،
وإلاَّ ظِباءً كُنُوساً وذِيبَا

وكذلك البقر ؛ أَنشد ثعلب :

دارٌ لليلى خَلَقٌ لَبِيسُ ،
ليس بها من أَهلِها أَنِيسُ
إلا اليَعافِيرُ وإلاَّ العِيسُ ،
وبَقَرٌ مُلَمَّعٌ كُنُوسُ

وكَنَسَتِ النجوم تَكْنِسُ كُنُوساً : استمرَّت في مَجاريها ثم انصرفت راجعة . وفي التنزيل : فلا أُقْسِمُ بالخُنَّسِ الجَوارِ الكُنَّسِ ؛ قال الزجاج : الكُنَّسُ النجوم تطلع جارية ، وكُنُوسُها أَن تغيب في مغاربها التي تغيب فيها ، وقيل : الكُنَّسُ الظِّباء . والبقر تَكْنِس أَي تدخل في كُنُسِها إذا اشتدَّ الحرُّ ، قال : والكُنَّسُ جمع كانِس وكانِسَة . وقال الفراء في الخُنَّسِ والكُنَّسِ : هي النجوم الخمسة تَخْنِسُ في مَجْراها وترجع ، وتَكْنِسُ تَسْتَتِر كما تَكْنِسُ الظِّباء في المَغار ، وهو الكِناسُ ، والنجوم الخمسة : بَهْرام وزُحَلُ وعُطارِدٌ والزُّهَرَةُ والمُشْتَرِي ، وقال الليث : هي النجوم التي تَسْتَسِرُّ في مجاريها فتجري وتَكْنِسُ في مَحاوِيها فيَتَحَوَّى لكل نجم حَوِيٌّ يَقِف فيه ويستديرُ ثم ينصرف راجعاً ، فكُنُوسُه مُقامُه في حَوِيِّه ، وخُنُوسُه أَن يَخْنِسَ بالنهار فلا يُرى . الصحاح : الكُنَّسُ الكواكِب لأَنها تَكْنِسُ في المَغيب أَي تَسْتَتِرُ ، وقيل : هي الخُنَّسُ السَّيَّارة . وفي الحديث : أَنه كان يقرأُ في الصلاة بالجَوارِي الكُنَّسِ ؛ الجَوارِي الكواكب ، والكُنَّسُ جمع كانِس ، وهي التي تغيب ، من كَنَسَ الظَّبْيُ إذا تغيَّب واستتر في كِناسِه ، وهو الموضع الذي يَأْوِي إليه . وفي حديث زياد : ثم أَطْرَقُوا وَراءَكم في مَكانِسِ الرِّيَبِ ؛ المَكانِسُ : جمع مَكْنَس مَفْعَل من الكِناس ، والمعنى اسْتَتَرُوا في موضع الرِّيبَة . وفي حديث كعب : أَول من لَبِسَ القَباءَ سليمان ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، لأَنه كان إذا أَدخل رأْسه لِلُبْسِ الثِّياب كَنَسَتِ الشياطين استهزاء . يقال : كَنَسَ أَنفه إذا حرَّكه مستهزِئاً ؛ ويروى : كَنَّصت ، بالصاد . يقال : كَنَّصَ في وجه فلان إذا استهزأَ به . ويقال : فِرْسِنٌ مَكْنُوسَة وهي المَلْساء الجَرْداء من

---

[1] قوله « والمكنس » هكذا في الاصل مضبوطاً بكسر النون ، وهو مقتضى قوله بعد البيت وكنست الظباء والبقر تكنس بالكسر ، ولكن مقتضى قوله قبل البيت وهو من ذلك لانها تكنس الرمل أن تكون النون مفتوحة وكذا هو مقتضى قوله جمع مكنس مفعل الآتي في شرح حديث زياد حيث ضبطه بفتح العين .

[2] قوله « سلبته الطلا » هكذا في الاصل ، وفي شرح القاموس : سلبته الظلا .

الشعَر . قال أبو منصور : الفِرْسِنُ المُكَنْنُوسَة المَلْساء الباطن تُشَبِّهُها العرب بالمَرايا لِمَلاسَتِها .
وكَنِيسَةُ اليهود وجمعها كَنائِس ، وهي معرَّبة أصلها كُنِشْتْ . الجوهري : والكَنِيسَة للنصارى .
ورَمْلُ الكِناس : رمل في بلاد عبد الله بن كلاب ، ويقال له أيضاً الكِناس ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

رَمَتْني ، وسِتْرُ الله بَيْني وبَيْنَها ،
عَشِيَّةَ أَحْجار الكِناس ، رَميمُ[1]

قال : أراد عشية رَمْل الكِناس فلم يستقم له الوزن فوضع الأحجار موضع الرمل .
والكُناسَةُ : اسم موضع بالكوفة . والكُناسَة والكانِسيَّة : موضعان ؛ أنشد سيبويه :

دارٌ لِمَرْوَةَ إذْ أَهْلي وأَهْلُهُمُ ،
بالكانِسيَّةِ تَرْعى اللَّهْوَ والغَزَلا

**كندس** : الكُنْدُسُ : العَقْعَقُ ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

مُنِيتُ بِزِمِرْدَةٍ كالعَصا ،
أَلَصَّ وأَخْبَثَ من كُنْدُسِ[2]

الزِّمِرْدَة : التي بَيْنَ الرجل والمرأة ، فارسية .

**كهمس** : الكَهْمَسُ : القصير ، وقيل : القصير من الرجال . والكَهْمَسُ : الأسد . وقال ابن الأعرابي : هو الذئب . وكَهْمَس : من أسماء الأسد . وناقة كَهْمَس : عظيمة السنام . وكَهْمَس : اسم ، وهو أبو حيٍّ من العرب ؛ أنشد سيبويه لِمَوْدُودٍ العنبريِّ ، وقيل هو لأبي حُزابة الوليد بن حَنيفة :

فلِلّه عَيْنا مَنْ رَأى من فَوارِسٍ ،
أَكَرَّ على المَكْرُوه منهم وأَصْبَرا

[1] قوله « رميم » هو اسم امرأة كما في شرح القاموس .
[2] قوله « منيت الخ » سيأتي في مادة كندش فانظره .

فما بَرِحُوا حتى أَعَضُّوا سُيُوفَهُمْ
ذُرى الهامِ مِنْهُم ، والحديدَ المُسَمَّرا

وكُنَّا حَسِبْناهم فَوارِسَ كَهْمَسٍ ،
حَيُوا بَعْدَما ماتوا من الدَّهْرِ أَعْصُرا

وكَهْمَسٌ هذا : هو كَهْمَسُ بن طَلْق الصَّرِيمي ، وكان من جملة الخَوارِج مع بِلال بن مِرْداس ، وكانت الخوارج وقعت بأسلم بن زرعة الكلابي ، وهم في أربعين رجلاً ، وهو في أَلْفَي رجل ، فقتلت قطعة من أصحابه وانهزم إلى البَصرة فقال مَوْدُود هذا الشعر في قوم من بني تميم فيهم شدة ، وكانت لهم وقعة بِسِجِسْتان ، فَشَبَّهَهُم في شدَّتهم بالخَوارج الذين كان فيهم كَهْمَسُ بن طَلْق ، وحَيُوا يعني الخوارج أصحاب كَهْمَس ، أي كأَنَّ هؤلاء القوم أصحاب كَهْمَس في قُوَّتهم وشدَّتهم ونُصْرتهم .

**كوس** : الكَوْسُ : المَشْي على رجل واحدة ، ومن ذوات الأربع على ثلاث قَوائم ، وقيل : الكَوْسُ أن يَرْفع إحدى قوائمه ويَنْزُوَ على ما بقي ، وقد كاسَتْ تَكُوسُ كَوْساً ؛ قال الأعور النَّبْهانيُّ :

ولو عند غَسَّان السَّلِيطيِّ عَرَّسَتْ ،
رَغا فَرَقٌ منها ، وكاسَ عَقِيرُ

وقال حاتم الطائي :

وإبْلِيَ رَهْنٌ أن يَكُوسَ كَرِيمُها
عَقِيراً ، أَمامَ البيت ، حِينَ أُثِيرُها

أي تعقر إحدى قوائم البعير فيَكُوس على ثلاث ؛ وقالت عمرة أخت العباس بن مِرْداس وأُمُّها الخَنْساء تَرْثي أخاها وتذكر أنه كان يُعَرْقِبُ الإبل :

فَظَلَّتْ تَكُوسُ على أَكْرُعٍ
ثَلاثٍ ، وغادَرَتْ أُخْرى خَضِيبا

تعني القائمة التي عَرْقَبَها فهي مُخَضَّبَة بالدم . وكاسَ البعير إذا مشى على ثلاث قوائم وهو مُعَرْقَبٌ . والتَّكاوُس : التَّراكُمُ والتزاحم . وتَكاوَسَ النخل والشجر والعُشْب : كَثُرَ والتفَّ ؛ قال عُطارِد ابنُ قُرّان :

ودُونيَ من نَجْران رُكْنٌ عَمَرَّدٌ ،
ومُعْتَلِجٌ من نَخْلِهِ مُتَكاوِسُ

وتَكاوَسَ النَّبْتُ : التفَّ وسقط بعضه على بعض فهو مُتَكاوِس . وفي حديث قتادة ذكر أصحاب الأَيْكة فقال : كانوا أصحاب شجر مُتَكاوِس أي مُلْتَفّ متراكب ، ويروى مُتَكادِس ، وهو بمعناه. وفي النوادر : اكْتاسَني فلان عن حاجتي وارْتَكَسَني أي حبسني .

والكُوسُ ، بالضم : الطَّبْل ، ويقال : هو معرَّب. ومَكْوَسٌ على مَفْعَل : اسم حمار[1] . ولُمْعَةٌ كَوْساء : متراكمة ملتفّة .

والمُتَكاوِسُ في القوافي : نوع منها وهو ما توالى فيه أربع متحركات بين ساكنين ، شبّه بذلك لكثرة الحركات فيه كأنها التفّت .

وكاسَ الرجُلُ كَوْساً وكَوَّسَهُ : أخذَ برأسه فَنَصاه إلى الأرض، وقيل : كَبَّه على رأسه. وكاسَ هُوَ يَكُوسُ : انقلب . وفي حديث عبد الله بن عمر : أنه كان عند الحجاج فقال : ما نَدِمْتُ على شيء نَدَمي أن لا أكون قَتَلْتُ ابن عمر ، فقال عبد الله : أما والله لو فعلتَ ذلك لَكَوَّسَكَ الله في النار أعلاك أسفلك ؛ قال أبو عبيد : قوله لَكَوَّسَكَ الله يعني لَكَبَّكَ الله فيها وجعل أعلاك أسفَلَك ، وهو كقولهم : كلَّمته فاهُ إلى فيَّ ، في وقوعه موقع الحال. ويقال : كَوَّسْتُهُ على رأسه تَكْويساً ، وقد كاسَ يَكوسُ إذا فعل ذلك .

والكُوس : خَشَبَة مُثَلَّثة تكون مع النَّجّار يَقِيس بها تَرْبيعَ الخشَب ، وهي كلمة فارسية، والكُوسُ أيضاً كأنها أعجمية والعرب تكلَّمت بها ، وذلك إذا أصاب الناس خَبٌّ في البحر فخافوا الغَرَق ، قيل : خافوا الكَوْسَ . ابن سيده: والكَوْسُ هَيْجُ البحر وخَبُّه ومُقارَبة الغرق فيه ، وقيل : هو الغرَق ، وهو دَخيل .

والكُوسِيُّ من الخيل : القصير الدَّوارِج فلا تراه إلا مُنْكَسِاً إذا جرى ، والأُنثى كُوسِيَّة ، وقال غيره : هو القصير اليدَيْنِ . وكاسَتِ الحيَّة إذا تَحوَّتْ في مَكاسِها ، وفي نسخة في مَساكِها .

وكَوْساءُ : موضع ؛ قال أبو ذؤيب :

إذا ذَكَرتْ قَتْلى بِكَوْساء ، أَشْعَلَتْ
كَواهِيَةِ الأَخْراتِ رَثٌّ صُنُوعُها

**كيس** : الكَيْسُ : الخفّة والتوقّد ، كاس كَيْساً ، وهو كَيْسٌ وكَيِّسٌ، والجمع أَكْياس؛قال الحطيئة:

والله ما مَعْشَرٌ لاموا امرأً جُنُباً ،
في آلِ لأْيِ بنِ شَمّاسٍ ، بأَكْياسِ

قال سيبويه : كَسَّروا كَيِّساً على أفعال تشبيهاً بفاعل،ويدلّك على أنه فَيْعِل أنهم قد سلَّموا فلو كان فَعْلًا لم يسلّموه[1] ؛ وقوله أنشده ثعلب :

فكُنْ أَكْيَسَ الكَيْسَى إذا كنتَ فيهمُ ،
وإنْ كنتَ في الحَمْقى ، فكُنْ أنتَ أَحْمَقا

[1] قوله « ومكوس على مفعل اسم حمار » مثله في الصحاح، وعبارة القاموس وشرحه: ومكوّس كمعظم: حمار ، ووهم الجوهري فضبطه بقلمه على مفعل ، وإذا كان لغة كما نقله بعضهم فلا يكون وهماً .

[1] قوله « كسروا كيساً على أفعال الى قوله لم يسلموه » هكذا في الاصل ومثله في شرح القاموس .

إنما كسَّره هنا على كَيْسى لمكان الحَمْقى ، أجرى الضدَّ مُجْرى ضدّه ، والأُنثى كَيِّسَة وكَيْسَة . والكُوسى والكِيسى : جماعة الكَيِّسَة ؛ عن كراع ؛ قال ابن سيده : وعندي أنها تأنيث الأَكْيَس ، وقال مَرَّةً : لا يوجد على مثالها إلا ضِيقى وضُوقى جمع ضَيِّقة ، وطُوبى جمع طَيِّبة ولم يقولوا طِيبى ؛ قال : وعندي أن ذلك تأنيث الأَفْعَل . الليث : جمع الكَيِّس كَيَسَة . ويقال : هذا الأَكْيَسُ وهي الكُوسى وهُنَّ الكُوسُ . والكُوسِيَّات : النساء خاصَّة ؛ وقوله :

فما أَدْري أَجُبْناً كان دَهْري
أَمِ الكُوسَى ، إذا جَدَّ الغَرِيمُ ؟

أراد الكَيْسَ بناه على فُعْلى فصارت الياء واواً كما قالوا طُوبى من الطِّيب . وفي اغتسال المرأة مع الرجل : إذا كانت كَيِّسَة ؛ أراد به حسن الأدب في استعمال الماء مع الرجل . وفي الحديث : وكان كَيِّسَ الفعل اي حَسَنَه . والكَيْسُ في الأُمور يجري مَجْرى الرِّفق فيها . والكُوسى : الكَيْسُ ؛ عن السِّيرافي ، أدخلوا الواو على الياء كما أدخلوا الياء كثيراً على الواو ، وإن كان إدخال الياء على الواو أكثر لخفة الياء . ورجل مُكَيَّس : كَيِّسٌ ؛ قال رافع بن هُرَيْم :

فهلَّا غَيْرَ عَمِّكُمُ ظَلَمْتُمْ ،
إذا ما كنتمُ مُتَظَلِّمينا ؟

عَفاريتاً عليَّ وأَكْلِ مالي ،
وجُبْناً عن رِجالٍ آخَرينا !

فلو كنتم لِمُكْيِسَةٍ أَكاسَتْ ،
وكَيْسُ الأُمِّ يُعْرَفُ في البَنِينا

ولكنْ أُمُّكُمْ حَمُقَتْ فَجِئْتُمْ
غِثاثاً ، ما نَرَى فيكم سَمِينا !

أي أَوْجَبَ لأَن يكون البَنُون أَكْياساً . وامرأَة مِكْياسٌ : تَلِدُ الأَكْياسَ . وأَكْيَسَ الرجل وأَكاسَ إذا وُلِدَ له أَولاد أَكياس . والتَّكَيُّسُ : التظرُّف . وتَكَيَّسَ الرجل : أظهر الكَيْسَ . والكِيسى : نعت المرأة الكَيِّسَة ، وهو تأنيث الأَكْيَسِ ، وكذلك الكوسى ، وقد كاس الولد يَكِيسُ كَيْساً وكِياسَةً . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : الكَيِّس من دان نفسَه وعَمِل لما بعد الموْت أي العاقل . وفي الحديث : أيُّ المؤمنين أَكْيَسُ أي أعقل . أبو العباس : الكَيِّسُ العاقل ، والكَيْسُ خلاف الحمق ، والكَيْس العقل ، يقال : كاسَ يَكِيسُ كَيْساً .

وزيدُ بن الكَيِّس النَّمَريّ : النَّسَّابة . والكَيِّسُ : اسم رجل ، وكذلك كَيْسان . وكَيْسان أيضاً : اسمٌ للغَدْرِ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأَنشد لضمرة بن ضمرة بن جابر بن قَطَن :

إذا كنت في سَعْدٍ ، وأُمُّك منهمُ ،
غَريباً فلا يَغْرُرْكَ خالُك من سَعْدِ

إذا ما دَعَوْا كَيْسان ، كانت كُهولُهم
إلى الغَدْرِ أَسْعَى من شَبابِهِمِ المُرْدِ

وذكر ابن دُرَيْدٍ أن هذا للنَّمِرِ بن تَوْلَب في بني سعد وهم أخوالُه . وقال ابن الأعرابي : الغَدْرُ يكنى أبا كَيْسان ، وقال كراع : هي طائية ، قال : وكل هذا من الكَيْس . والرجل كَيِّس مُكَيَّس أي ظريف ؛ قال :

أَما تَراني كَيِّساً مُكَيَّسا ،
بَنَيْتُ بَعْدَ نافعٍ مُخَيَّسا ؟

المُكَيِّس: المعروف بالكَيْس. والكَيْس: الجماع. وفي حديث النبي، صلى الله عليه وسلم: فإذا قَدِمْتم على أهاليكم فالكَيْسَ الكَيْسَ أي جامعوهنّ طلباً للولد، أراد الجماع فجعل طلب الولد عَقْلاً. والكَيْسُ: طلب الولد. ابن بُزُرج: أكاسَ الرجلُ الرجلَ إذا أخذ بناصيته، وأكاسَتِ المرأة إذا جاءت بولد كَيِّس، فهي مُكيسة. ويقال: كايَسْتُ فلاناً فكِسْتُه أكِيسُه كَيْساً أي غلبته بالكَيْس وكنتُ أكْيَسَ منه. وفي حديث جابر: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، قال له: أتُراني إنما كِسْتُك لآخُذَ جَمَلك أي غلبتك بالكَيْس. وهو يُكايِسُه في البيع.

والكِيس من الأوعية: وِعاءٌ معروف يكون للدراهم والدنانير والدُّرّ والياقُوتِ؛ قال:

إنما الذّلْفاءُ ياقُوتَةٌ
أُخْرِجَتْ من كِيس دُهْقانِ

والجمع كِيَسَة. وفي الحديث: هذا من كِيس أبي هريرة أي مما عنده من العلم المقتنى في قلبه كما يُقْتَنى المال في الكِيس، ورواه بعضهم بفتح الكاف، أي من فِقْهِهِ وفِطْنته لا من روايته.

والكَيْسانيّة: جُلود حمر ليست بقرظيّة. والكَيْسانِيَّة: صِنْف من الرَّوافِض أصحاب المُختار بن أبي عُبيد يقال لَقَبُه كان كَيْسان.

ويقال لما يكون فيه الولد: المَشيمَة والكِيسُ؛ شُبّه بالكيس الذي تحرز فيه النفقة.

## فصل اللام

**لأس**: اللُّؤْس: وَسَخُ الأظفار. وقالوا: لو سألْتُه لُؤْساً ما أعْطاني وهو لا شيء؛ عن كراع. الليث: اللَّوْس أن تَتَتَبّع الحَلاوات[1] وغيرها فتأكلها. يقال لاسَ يَلُوس لَوْساً، وهو لائِسٌ ولَؤُوسٌ.

**لبس**: اللُّبْسُ، بالضم: مصدر قولك لَبِسْتُ الثوبَ ألْبَس، واللَّبْس، بالفتح: مصدر قولك لَبَسْت عليه الأمر ألْبِسُ خَلَطْت. واللِّباسُ: ما يُلْبَس، وكذلك المَلْبَس واللِّبْسُ، بالكسر، مثله. ابن سيده: لَبِسَ الثوب يَلْبَسُه لُبْساً وألْبَسَه إياه، وألْبَس عليك ثوبَك. وثوب لَبِيس إذا كثر لُبْسُه، وقيل: قد لُبِسَ فأخْلَق، وكذلك مِلْحَفَة لَبِيسٌ، بغير هاء، والجمع لُبُسٌ؛ وكذلك المزادة وجمعها لَبائِس؛ قال الكميت يصف الثور والكلاب:

تَعَهَّدَها بالطَّعْنِ، حتى كأنما
يَشُقُّ بِرَوْقَيْهِ المَزادَ اللَّبائِسا

يعني التي قد استعملت حتى أخْلَقَتْ، فهو أطْوَعُ للشَّقّ والخَرْق. ودارٌ لَبِيسٌ: على التشبيه بالثوب الملبوس الخَلَق؛ قال:

دارٌ لِلَيْلى خَلَقٌ لَبِيسُ،
ليس بها من أهلها أنيسُ

وحَبْل لَبِيسٌ: مستعمَل؛ عن أبي حنيفة. ورجل لَبِيسٌ: ذو لِباسٍ، على التّشبيه؛ حكاه سيبويه. ولَبُوسٌ: كثير اللّباس. واللَّبُوس: ما يُلبس؛ وأنشد ابن السكيت لِبَيْهَس الفزاري، وكان بَيْهَس هذا قتل له ستة إخوة هو سابعهم لما أغارَتْ عليهم أشْجَع، وإنما تركوا بَيْهَساً لأنه كان يحمُق فتركوه احتقاراً له، ثم إنه مرّ يوماً على نِسْوَة من قومه وهنّ يُصلِحْن امرأة يُرِدْنَ أن يُهْدِينها لبعض من قَتَل إخوَتَه، فكشف ثوبه عن اسْتِه وغطّى رأسه

[1] قوله « الليث اللوس الى آخر المادة » محله في مادة لوس لا هنا فلذا ذكره هناك.

فقلْنَ له : وَيْلَكَ أيَّ شيء تصنع ؟ فقال :

البَسْ لِكُلّ حَالَةٍ لَبُوسَها :
إمَّا نَعِيمَها وإمَّا بُوسَها

واللَّبُوس : الثياب والسِّلاح ، مُذكَّر ، فإن ذهبت به إلى الدِّرْع أنَّثْتَ . وقال الله تعالى : وعلَّمناه صَنْعَةَ لَبُوس لكم ؛ قالوا : هي الدِّرْعُ تُلْبَس في الحروب . ولِبْسُ الهَوْدج : ما عليه من الثياب . يقال : كَشَفْت عن الهَوْدج لِبْسَه ، وكذلك لِبْس الكعبة ، وهو ما عليها من اللِّباس ؛ قال حميد بن ثور يصف فرَساً خدمته جَواري الحيّ :

فَلَمّا كَشَفْنَ اللِّبْسَ عنه مَسَحْنَهُ
بأطْرافِ طَفْلٍ ، زانَ غَيْلاً مُوَشَّما

وإنه لحَسَنُ اللِّبْسَة واللِّباس . واللِّبْسَةُ : حالة من حالات اللُّبْس ؛ ولَبِستُ الثوب لَبْسَةً واحدة . وفي الحديث : أنه نهى عن لِبْسَتَيْن ، هي بكسر اللام ، الهيئة والحالة ، وروي بالضم على المصدر ؛ قال ابن الأثير : والأوّل الوجه . ولِباسُ النَّوْرِ : أكِمَّتُه . ولِباسُ كل شيء : غِشاؤه . ولِباس الرجل : امرأتُه ، وزوجُها لِباسُها . وقوله تعالى في النساء : هنَّ لِباسٌ لكم وأنتم لِباسٌ لهنّ ؛ أي مثل اللِّباسِ ؛ قال الزجاج : قد قيل فيه غيرُ ما قولٍ قيل : المعنى تُعانِقونهنّ ويُعانِقْنَكم ، وقيل : كلُّ فَريقٍ منكم يَسْكُنُ إلى صاحبه ويُلابِسُه كما قال تعالى : وجَعَلَ منها زوجها لِيَسْكُنَ إليها . والعرب تسَمّي المرأة لِباساً وإزاراً ؛ قال الجعدي يصف امرأة :

إذا ما الضَّجِيعُ ثَنَى عِطْفَها ،
تَثَنَّتْ ، فكانت عليه لِباسا

ويقال: لَبِسْتُ امرأة أي تمتّعت بها زماناً ، ولَبِستُ قَوْماً أي تملَّيْت بهم دهْراً ؛ وقال الجعدي :

لَبِسْتُ أُناساً فأفْنَيْتُهُمْ ،
وأفْنَيْتُ بعد أُناسٍ أُناسا

ويقال : لَبِسْتُ فلانة عُمْري أي كانت معي شَبابي كلَّه . وتَلَبَّسَ حُبُّ فلانة بِدَمِي ولَحْمِي أي اختلط . وقوله تعالى : الذي جعل لكم الليل لِباساً أي تَسْكُنُون فيه ، وهو مشتملٌ عليكم . وقال أبو إسحق في قوله تعالى : فأذاقها الله لِباسَ الجُوعِ والخَوْف ، جاعُوا حتى أكلوا الوَبَرَ بالدَّمِ وبلغ منهم الجُوعُ الحالَ التي لا غاية بعدها ، فضُرِبَ اللِّباسُ لما نالهم مثلًا لاشتماله على لابِسِه . ولِباسُ التَّقْوَى : الحياءُ ؛ هكذا جاء في التفسير ، ويقال : الغليظ الخشِنُ القصير .

وألْبَسَتِ الأرض : غطَّاها النَّبْتُ . وألْبَسْتُ الشيء ، بالألف ، إذا غطَّيْته . يقال : ألْبَس السماءَ السحابُ إذا غطَّاها . ويقال : الحَرّةُ الأرض التي لَبِسَتْها حجارة سُودٌ . أبو عمرو : يقال للشيء إذا غَطَّاه كلّه ألبَسَه ولا يكون لَبِسَه كقولهم ألبَسَنا الليل ، وألْبَسَ السماءَ السحابُ ولا يكون لَبِسَنا الليل ولا لَبِس السماءَ السحابُ . ويقال : هذه أرض ألْبَسَتْها حجارة سود أي غطَّتْها . والدَّجْنُ : أن يُلْبِسَ الغيمُ السماء .

والمَلْبَسُ : كاللِّباسِ . وفي فلان مَلْبَسٌ أي مُسْتَمْتَعٌ . قال أبو زيد : يقال إن في فلان لمَلْبَساً أي ليس به كِبَرٌ ، ويقال : كِبَرٌ ، ويقال : ليس لفلان لَبِيسٌ أي ليس له مثل . وقال أبو مالك : هو من المُلابَسَة وهي المُخالَطة . وجاء لابِساً أُذُنَيْه أي مُتغافلًا ، وقد لَبِس له أُذُنَه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

لَبِسْتُ لِغالِبٍ أُذُنَيَّ، حتى
أَراد لِقَوْمِه أَنْ يأْكُلُوني

يقول: تغافَلْتُ له حتى أَطمَعَ قومَه فيَّ.
واللَّبْسُ واللَّبَسُ: اختلاط الأمر. لبَسَ عليه الأمرَ يَلْبِسُه لَبْساً فالتَبَسَ إذا خَلَطَه عليه حتى لا يعرف جِهَتَه. وفي المَوْلِدِ والمَبْعَث: فجاء المَلَكُ فشقَّ عن قلبه، قال: فَخِفْتُ أَن يكون قد الْتُبِسَ بي أي خُولِطْتُ في عَقْلي، من قولك في رَأْيِهِ لَبْسٌ أي اختلاطٌ، ويقال للمجنون: مُخالَطٌ. والتَبَسَ عليه الأمر أي اختلَطَ واشْتَبَه. والتَّلْبيسُ: كالتَّدْليس والتَّخليط، شُدِّد للمبالغة، ورجل لَبَّاسٌ ولا تقل مُلَبِّس. وفي حديث جابر: لما نزل قوله تعالى: أَو يُلْبِسَكُم شِيَعاً؛ اللَّبْس: الخلْط. يقال: لَبَسْتُ الأمر، بالفتح، أَلْبِسُه إذا خَلَطْتُ بعضه ببعض، أي يَجْعَلكم فِرَقاً مختلفين؛ ومنه الحديث: فَلَبَسَ عليه صَلاتَه. والحديث الآخر: من لَبَسَ على نفسه لَبْساً، كلُّه بالتخفيف؛ قال: وربما شدد للتكثير؛ ومنه حديث ابن صيَّاد: فَلَبَّسَني أي جَعَلَني أَلْتَبِسُ في أمره، والحديث الآخر: لَبَّسَ عليه. وتَلَبَّسَ بيَ الأمرُ: اختلط وتعلق؛ أنشد أبو حنيفة:

تَلَبَّسَ حُبُّها بِدَمِي ولَحْمِي،
تَلَبُّسَ عِطْفَةٍ بِفُرُوعِ ضَالِ

وتَلَبَّسَ بالأمر وبالثَّوْب. ولابَسْتُ الأمرَ: خالَطْتُه. وفيه لُبْسٌ ولُبْسَةٌ أي التِباسٌ. وفي التنزيل العزيز: ولَلَبَسْنا عليهم ما يَلْبِسُون؛ يقال: لَبَسْتُ الأمر على القوم أَلْبِسُه لَبْساً إذا شَبَّهْتَه عليهم وجَعَلْتَه مُشْكِلاً، وكان رؤساء الكفار يَلْبِسُون على ضَعَفَتِهم في أمر النبي، صلى الله عليه وسلم، فقالوا: هَلاَّ أُنزل إلينا مَلَكٌ؟ قال الله تعالى: ولو أَنْزَلْنا مَلَكاً فرأَوْه، يعني المَلَكَ، رجلًا لكان يَلْحَقهم فيه من اللَّبْس مثل ما لحق ضَعَفَتَهُم منه. ومن أمثالهم: أَعْرَضَ ثَوْبُ المُلْتَبِس إذا سأَلتَه عن أمر فلم يُبَيِّنْهُ لك. وفي التهذيب: أَعْرَضَ ثَوْبُ المُلْبِسِ؛ يُضرَبُ هذا المَثَلُ لِمَن اتَّسَعت فِرْقَتُه أي كثر من يَتَّهِمُه فيما سَرَقَه.
والمِلْبَس: الذي يلبسك ويُجلّلك. والمِلْبَسُ: الليل بعَيْنِه كما تقول إزارٌ ومِئْزَرٌ ولِحافٌ ومِلْحَفٌ؛ ومن قال المَلْبَس أراد ثَوْبَ اللُّبْس كما قال:

وبَعْدَ المَشِيبِ طُول عُمْرٍ ومَلْبَسَا

ورُوي عن الأَصمعي في تفسير هذا المثل قال: ويقال ذلك للرجل، يقال له: من أنت؟ فيقول: من مُضَر أو من رَبيعة أو من اليَمَن أي عَمَّمْتَ ولم تَخُصَّ.
واللَّبْسُ: اختِلاطُ الظلام. وفي الحديث: لُبْسَةٌ، بالضم، أي شُبْهَةٌ ليس بواضح. وفي الحديث: فيأْكلُ فما يَتَلَبَّسُ بِيَدِه طَعام أي لا يَلْزَق به لنظافة أكله؛ ومنه الحديث: ذهب ولم يَتَلَبَّسْ منها بشيء يعني من الدنيا. وفي كلامه لَبُوسة ولُبُوسَة أي أنه مُلْتَبِس؛ عن اللحياني. ولَبَّسَ الشيءُ: الْتَبَسَ، وهو من باب:

قد بَيَّنَ الصبحُ لِذي عَيْنَيْن

ولابَسَ الرجلُ الأمرَ: خالطه. ولابَسْتَ فلاناً: عَرَفْتَ باطنَه. وما في فلان مَلْبَس أي مُسْتَمْتَع.
ورجل البِيسٌ: أحمق[1].

[1] قوله «البيس أحمق» كذا في الاصل. وفي شرح القاموس: ورجل لِيس، بكسر اللام: أحمق.

الليث : اللُّبَسَة بَقْلة ؛ قال الأزهري : لا أعرف اللُّبَسَة في البُقُول ولم أسمع بها لغير الليث .

**لحس** : اللَّحْسُ باللسان ، يقال : لَحِس القَصْعَة ، بالكسر . واللَّحْسَة : اللَّعْقَة . والكلب يَلْحَس الإناء لَحْساً : كذلك ، وفي المَثَل : أسْرَع من لَحْسِ الكلب أنفه . ولَحِسْتُ الإناء لَحْسَة ولُحْسَة ولَحَسَه لَحْساً : لَعِقَه . وفي حديث غَسْل اليَدِ من الطعام : إن الشيطان حَسَّاسٌ لَحَّاسٌ أي كثير اللَّحْسِ لما يَصِل إليه . تقول : لَحِسْتُ الشيءَ أَلْحَسه إذا أخذتَه بلسانك ، ولَحَّاسٌ للمبالغة . والحَسَّاس : الشديد الحِسِّ والإدْراك .

وقولهم : تَرَكْتُ فلاناً بِمَلاحِسِ البَقَرِ أولادَها ، هو مِثل قولهم بِمَباحِث البقر أي بالمكان القفر بحيث لا يُدْرَى أين هو ، وقال ابن سيده : أي بِفَلاةٍ من الأرض . قال : ومعناه عندي بحيث تَلْحَسُ البَقَرُ ما على أولادِها من السَّابِياء والأغْراسِ ، وذلك لأن البَقَر الوَحْشِيَّة لا تلِد إلا بالمَفاوز ؛ قال ذو الرمة :

تَرَبَّعْنَ ، منْ وَهْبِين أو بِسُوَيْقةٍ ،
مَشَقَّ السَّوابي عن رُؤُوس الجَآذِرِ

قال : وعندي أنه بِمَلاحِسِ البَقَر فقط أو بِمَلْحَس البَقَر أولادها لأن المَفْعَل إذا كان مصدراً لم يُجمع ؛ قال ابن جِنّي : لا تخلو مَلاحِس ههنا من أن تكون جمع مَلْحَس الذي هو المصدر أو الذي هو المكان ، فلا يجوز أن يكون ههنا مكاناً لأنه قد عمل في الأولاد فنصبها ، والمكان لا يعمل في المفعول به كما أن الزَّمان لا يعمل فيه ، وإذا كان الأمر على ما ذكرناه كان المضاف هنا محذوفاً مقدَّراً كأنه قال : تَرَكْتُه بِمَلاحِسِ[1] البقَر أولادَها ، كما أن قوله :

وما هِيَ إلا في إزارٍ وعِلْقَةٍ ،
مُغارَ ابن هَمَّام على حَيٍّ خَثْعَما

محذوفُ المضاف ، أي وقتَ إغارَة ابن همام على حَيٍّ خَثْعَم ، ألا تراه قد عدَّاه إلى قوله على حَيٍّ خَثْعَما ؟ ومَلاحِس البقَرِ إذاً مصدرٌ مجموع مُعْمَل في المفعول به كما أن قوله :

مَواعِيدَ عُرْقُوب أخاه بِيَثْرِب

كذلك وهو غريب . قال ابن جني : وكان أبو علي ، رحمه الله ، يورِد مَواعِيدَ عُرْقُوب أخاه مَوْرِدَ الطَّريف المتعجَّب منه .

واللَّحْسُ : أكل الجَراد الخَضِرَ والشجرَ ، وكذلك أكلُ الدُّودَةِ الصوف . واللأَحْوس : الحريص ، وقيل : المَشْؤوم يَلْحَس قومَه ، على المَثَل ، وكذلك الحَاسُوس واللَّحُوس من الناس الذي يَتَتَبَّعُ الحَلاوَة كالذُّباب .

والمِلْحَسُ : الشجاع كأنه يأكل كلَّ شيء يرتفع له . ويقال : فلان ألَدُّ مِلْحَسٌ أحْوَس أهْيَس . وفي حديث أبي الأسْوَد : عليكم فلاناً فإنه أهْيَس ألْيَس ألَدُّ مِلْحَس ، هو الذي لا يظهر له شيء إلا أخذه ، مِفْعَل من اللَّحْس .

ويقال : الْتَحَسْتُ منه حَقّي أي أخذته ، وأصابتهم لَواحِس أي سِنُون شِداد تَلْحَس كلَّ شيء ؛ قال الكميت :

وأنتَ رَبِيعُ الناس وابْنُ رَبِيعِهِمْ ،
إذا لُقِّبَتْ فيها السِّنُونُ اللَّواحِسَا

وألْحَسَت الأرض : أنبَتَتْ أوَّل العُشْب ، وقيل : هو أن تخْرُج رؤوس البقل فيراه المال فيطمَع فيه فيَلْحَسَه إذا لم يقدِر أن يأكل منه شيئاً ،

[1] قوله « كأنه قال تركته بملاحس الخ » هكذا في الاصل ، ولعل فيه سقطاً والاصل تركته بمكان ملاحس الخ .

واللَّحْس : ما يظهر من ذلك . وغَنَم لاحِسة : ترعَى اللَّحْس . ورجل مِلْحَس : حريصٌ ، وقيل : المِلْحَس والمُلْحِس الذي يأخذُ كلَّ شيء يقدِر عليه .

**لدس** : لَدَسَه بيدِه لَدْساً : ضَرَبَه بها ، ولَدَسَه بالحجر : ضَرَبه أو رَماه ، وبه سُمِّي الرجل مُلادِساً. وبنو مُلادِس : حَيٌّ . وناقة لَدِيسٌ : رُمِيت باللحم ، وقيل : اللَّدِيسُ الكثير اللحم ؛ عن كراع . الصحاح : اللَّدِيسُ الناقة الكثيرة اللحم مثل اللَّكِيك والدَّخِيس .

وألْدَسَت الأرض إلداساً : أطْلَعَت شيئاً من النبات ؛ قال ابن سيده : أراه مقلوباً عن أدْلَسَت . وناقة لديس رَدِيس إذا رميت باللحم رمياً ؛ قال الشاعر :

سَدِيسٌ لَدِيسٌ عَيْطَمُوسٌ شِمِلَّةٌ ،
تُبَارُ إليها المُحْصَنات النَّجائِبُ

المُحْصَنات النَّجائبُ : اللَّواتي أحصَنَها صاحِبُها أن لا يَضْرِبَها إلاّ فَحْل كَرِيم ، وقوله تُبارُ أي يُنْظَرُ إليهنّ وإلى سَيْرِهنّ بسَيْر هذه الناقة يُختَبَرْن بسَيْرِها .

ويقال : لَدَّسْتُ الخُفَّ تَلْديساً إذا ثَقَّلْتَه ورَقَّعْتَه . يقال : خُفٌّ مُلَدَّسٌ كما يقال ثَوْب مُلَدَّم ومُرَدَّم . ولَدَّسْت فِرْسِنَ البعير تَلْديساً إذا أنْعَلْتَه ؛ وقال الراجز :

حَرْف عَلاة ذات خُفٍّ مِرْدَسِ ،
دامي الأظَلِّ مُنْعَلٍ مُلَدَّسِ

والمِلْدَس : لغة في المِلْطَس ، وهو حجر ضخم يُدَقُّ به النَّوَى ، وربما شُبّه به الفحل الشديد الوطء ، والجمع المَلادِس .

**لسس** : اللَّسُّ : الأكل . أبو عبيد : لَسَّ يَلُسُّ لَسّاً إذا أكل ؛ وقال زهير يصف وَحْشاً :

ثلاثٌ كأقْواسِ السَّراء وناشِطٌ ،
قد اخضَرَّ من لَسِّ الغَمِير جَحافِلُه[1]

ولَسَّت الدابةُ الحشيش تَلُسُّه لَسّاً : تَناوَلَتْه ونَتَفَتْه بجَحْفَلَتِها . وألَسَّت الأرضُ : طَلَع أوّل نباتِها ، واسمُ ذلك النبات اللُّساس ، بالضم ، لأن المال يَلُسُّه . واللُّساس : أوّل البَقْل . وقال أبو حنيفة : اللُّساس البقل ما دام صغيراً لا تَسْتَمْكِن منه الراعية وذلك لأنها تَلُسُّه بألسِنَتها لَسّاً ؛ قال :

يُوشِك أن تُوجِسَ في الإيجاس[2] ،
في باقِلِ الرِّمْثِ وفي اللُّساس ،
منها هَديمُ ضَبَعٍ هَوّاس

وألَسَّ الغَمِيرُ : أمكن أن يُلَسَّ . قال بعض العَرَب : وجَدْنا أرضاً مَمْطوراً ما حَوْلَها قد ألَسَّ غَمِيرُها ؛ وقيل : ألَسَّ خرج زَهْرُه . وقال أبو حنيفة : اللَّسُّ أوّل الرَّعْي ، لَسَّتْ تَلُسُّ لَسّاً . وثوب مُتَلَسْلِس ومُلَسْلَس : كمُسَلْسَل ، وزعم يعقوب أنه مقلوب . وماءٌ لَسْلَس ولَسْلاس ولُسالِس : كسَلْسَل ؛ الأخيرة عن ابن جني . ابن الأعرابي : يقال للغلام الخفيف الروح النَّشيط لُسْلُس وسُلْسُل . واللُّسُسُ : الحَمَّالون الحُذّاق ؛ قال الأزهري : والأصل النُّسُس ، والنَّسُّ السَّوْق ، فقلبت النون لاماً .

ابن الأعرابي : سَلْسَلَ إذا أكل السَّلْسَلَة ، وهي القطعة الطويلة من السنام ، وقال أبو عمرو : وهي السَّلِيسةُ ، وقال الأصمعي : هي السَّلْسَلَة ، ويقال سِلْسِلَة .

[1] قوله ناشط : في قصيدة زهير : مِسْحَل .

[2] قوله « يوشك أن توجس » هكذا في الاصل وشارح القاموس هنا وأعاد المؤلف هذه الابيات في مادة هوس بلفظ آخر .

والتَّسلاسُ : السَّنام المقطَّع ؛ قال الأصمعي : التَّسلِسَة يعني السنام المقطَّع .

**لطس** : اللَّطْس : الضَّرْب للشيء بالشيء العَريض ؛ لَطَسَه يَلْطُسُه لَطْساً . وحجرٌ لَطَّاس : تُكسَر به الحجارة . والمِلْطَس والمِلْطاس : حَجَرٌ ضخم يُدَقُّ به النَّوى مثل المِلْدَم والمِلْدام، والجمع المَلاطِس .

والمِلْطاس : مِعْوَل يكسَر به الصخر . قال ابن شميل : المَلاطِيس المَناقير من حديد يُنقَر بها الحجارة، الواحدة مِلْطاس . والمِلْطاس ذو الخَلْفَين: الطويل الذي له عَنَزَة ، وعَنَزَتُه حدُّه الطويل ؛ قال أبو خيرة: المِلْطَس ما نَقَرْتَ به الأرحاء؛ قال امرؤ القيس :

وتَرْدي على صُمٍّ صِلاب مَلاطِس ،
شَديدات عَقْد ، لَيِّنات مِتان

وقال الفرَّاء : ضربه بِمِلْطاس، وهي الصخرة العظيمة، لَطَسَ بها أي ضرَب بها . ابن الأعرابي : اللَّطْسُ اللَّطْمُ ؛ وقال الشماخ فجعل أخفاف الإبل مَلاطِس:

تَهْوي على شَراجِعٍ عَلِيَّاتْ ،
مَلاطِسِ الأَخْفافِ أَفْتَلِيَّاتْ

قال ابن الأعرابي : أراد أنها تضرب بأَخْفافها تَلْطُسُ الأرض أي تَدُقُّها بها . واللَّطْس : الدَّقُّ والوَطْء الشديد ؛ قال حاتم :

وسُقِيتُ بالماء النَّمير ، ولم
أُترَكْ أُلاطِسُ حَمْأَةَ الحَفَرِ

قال أبو عبيدة : معنى أُلاطِسُ أَتَلَطَّخ بها . ولَطَسَه البعيرُ بخفّه : ضرَبه أو وَطِئَه . والمِلْطَس والمِلْطاس : الخُفُّ أو الحافر الشديد الوطء .

التهذيب : وربما سمي خُفُّ البعير مِلْطاساً . والمِلْطاس : الصخرة العظيمة ، والمِدَقُّ المِلْطاس ، والمِلْطاس : حجر عَريض فيه طُول .

**لعس** : اللَّعَسُ : سَوادُ اللِّثَة والشَّفة ، وقيل: اللَّعَس واللُّعْسَة سَواد يعلو شَفَة المرأة البيضاء ؛ وقيل: هو سواد في حمرة ؛ قال ذو الرمة :

لَمْياءُ في شَفَتَيْها حُوَّةٌ لَعَسٌ ،
وفي اللِّثاتِ ، وفي أَنْيابها شَنَبُ

أَبْدَلَ اللَّعَسَ من الحُوَّة . لَعِسَ لَعَساً ، فهو أَلْعَسُ ، والأُنثى لَعْساء ؛ وجعل العجاج اللُّعْسَة في الجسد كله فقال :

وبَشَراً مع البَياض أَلْعَسا

فجعل البشر أَلْعَسَ وجعله مع البياض لما فيه من شُرْبة الحمرة . قال الجوهري : اللُّعْسُ لَونُ الشفة إذا كانت تضرب إلى السواد قليلاً، وذلك يُستَمْلَح . يقال : شفة لَعْساء وفِتْيَة ونسوة لُعْس ، وربما قالوا : نَبات أَلْعَس ، وذلك إذا كثر وكَثُف لأنه حينئذ يضرب إلى السواد . وفي حديث الزبير : أنه رأى فِتْيَة لُعْساً فسأل عنهم فقيل: أُمُّهم مَوْلاة لِلْحُرَقَة وأَبُوهم مملوك ، فاشترى أباهم وأعتقه فجرَّ ولاءهم؛ قال ابن الأثير : اللُّعْسُ جمع أَلْعَس، وهو الذي في شفتيه سَواد . قال الأصمعي : اللُّعْس الذين في شِفاهِهِمْ سَوادٌ ، وهو مما يُستحسَن ، ولقد لَعِسَ لَعَساً . قال الأزهري : لم يُرِدْ به سَوادَ الشفة خاصة إنما أراد لَعَسَ أَلْوانِهم أي سَوادَها ، والعرب تقول جارية لَعْساء إذا كان في لَوْنِها أدنى سواد فيه شُرْبَة حُمْرَةٍ ليست بالناصعة، فإذا قيل لَعْساء الشَّفة فهو على ما قال الأصمعي .

والمُتَلَعِّس : الشديد الأَكل . واللَّعْوَس : الأَكُول الحَرِيص، وقيل: اللَّغْوَس، بالغين معجمة، وهو من صفات الذئب . واللَّعْوس ، بتسكين العين: الخفيف في الأَكل وغيره كأَنه الشَّرِه ؛ ومنه قيل للذئب : لَعْوَس ولَغْوَس ؛ وأَنشد لذي الرُّمة :

وماءٍ هَتَكْتُ اللَّيْلَ عنه ، ولم يَرِدْ
رَوايا الفِراخِ والذِّئابُ اللَّعاوِسُ

ويروى بالغين المعجمة . وما ذقت لَعُوساً أَي شيئاً ، وما ذُقْتُ لَعُوقاً مثله . وقيل : اللَّعْس العَضُّ ، يقال : لَعَسَني لَعْساً أَي عَضَّني ؛ وبه سمي الذئب لَعْوَساً .

وأَلْعَسُ : موضع ؛ قال :

فلا تُنْكِرُوني ، إِنَّني أَنا ذَلِكُمْ ،
عَشِيَّةَ حَلَّ الحَيُّ غَوْلاً فأَلْعَسا[1]

ويروى : لَيالِيَ حَلَّ .

**لغس** : اللَّغْوَسَة : سُرْعة الأَكل ونحوه. واللَّغْوَس: السريع الأَكل . واللَّغْوَس : الذئب الشَّرِه الحريص ، والعين فيه لغة ؛ قال ذو الرمة :

وماءٍ هَتَكْتُ السِّتْرَ عنه ، ولم يَرِدْ
رَوايا الفِراخِ والذِّئابُ اللَّغاوِسُ

ويروى بالعين المهملة . وذئب لَغْوَس ولِصٌّ لَغْوَس : خَتُول خبيث . واللَّغْوَس : عُشْبة من المَرْعى ؛ حكاه أَبو حنيفة قال : واللَّغْوَس أَيضاً الرَّقيق الخفيف من النَّبات ؛ قال ابن أَحمر يصف ثوراً :

فَبَدَرْتُه عَيْناً ، ولَجَّ بِطَرْفِه
عَنّي لُعاعَةُ لَغْوَسٍ مُتَزَيِّدِ[2]

معناه أَني نظرتُ إِليه وشَغَلَتْه عني لُعاعَةُ لَغْوس ، وهو نبت ناعِم رَيَّان ، وقيل: اللَّغْوَس عُشْب لَيِّن رَطْب يؤكل سريعاً .

ولحم مُلَغْوَس ومَلْغُوس : أَحمر لم يَنْضَج . ابن السكيت : طعام مُلَهْوَج ومُلَغْوس وهو الذي لم يَنْضَج .

**لقس** : اللَّقِسُ : الشَّرِه النفس الحَرِيص على كل شيء. يقال : لَقِسَت نفسُه إِلى الشيء إِذا نازَعَتْه إِليه وحَرَصَت عليه ؛ قال : ومنه الحديث : لا يَقُولَنَّ أَحدُكم خَبُثَتْ نفسي ولكن لِيَقُلْ لَقِسَت نفسي أَي غَثَتْ . واللَّقَسُ : الغَثَيان ، وإِنما كَرِه خَبُثَتْ هَرَباً من لفظ الخُبْث والخبيث . ولَقِسَتْ نفسُه من الشيء تَلْقَسُ لَقَساً ، فهي لَقِسَة ، وتَمَقَّسَت نفسه تَمَقُّساً : غَثَتْ غَثَياناً وخَبُثَت ، وقيل : نازعته إِلى الشرّ ، وقيل : بَخِلَت وضاقَتْ؛ قال الأَزهري : جعل الليث اللَّقَس الحِرْص والشَّرَه، وجعله غيره الغَثَيان وخُبْث النَّفْس ، قال : وهو الصواب .

أَبو عمرو : اللَّقِس الذي لا يستقيم على وجْه . ابن شميل : رجل لَقِس سَيِّءُ الخُلُق خَبِيثُ النَّفس فَحَّاشٌ . وفي حديث عُمر وذِكر الزبير ، رضي الله عنهما ، فقال : وَعِقَةٌ لَقِسٌ ؛ اللَّقِس : السَّيِّءُ الخلق ، وقيل : الشَّحيح . ولَقِسَت نفسُه إِلى الشيء إِذا حَرَصَتْ عليه ونازعته إِليه . واللاَّقِس : العَيَّاب للناس المُلَقِّب الساخِر يلقِّب الناس ويسخَر منهم ويفسد بينهم . واللأَقِس : العَيَّاب . ويقال : فلان لَقِس أَي شَكِس عَسِر ، ولَقَسَه يَلْقِسُه لَقْساً. وتَلاقَسُوا: تَشاتَمُوا. أَبو زيد: لَقِسْتُ الناس أَلْقَسُهم ونَقِسْتُهم أَنْقَسُهم ، وهو الإِفساد بينهم وأَن تسخَر منهم وتلقِّبهم الأَلقاب . ولاقِس : اسم .

[1] قوله « أنا ذلكم » في شرح القاموس بدله : انا جار كم .
[2] قوله « متزيد » ويروى مترند ، كما في شرح القاموس .

**لكس** : إنه لَشَكِسٌ لَكِسٌ أي عَسِرٌ ؛ حكاه ثعلب مع أشياء إتباعيّة ؛ قال ابن سيده : فلا أدري أَلَكِسٌ إتباع أَم هي لفظة على حِدَتها كشَكِس .

**لمس** : اللَّمْس : الجَسُّ ، وقيل : اللَّمْسُ المَسُّ باليد ، لَمَسَه يَلْمِسُه ويَلْمُسُه لَمْساً ولامَسَه .

وناقة لَمُوس : شُكّ في سَنامِها أَبِها طِرْقٌ أَم لا فَلُمِسَ ، والجمع لُمُسٌ .

واللَّمْس : كناية عن الجماع ، لَمَسَها يَلْمِسُها ولامَسَها ، وكذلك المُلامَسَة . وفي التنزيل العزيز : أَو لَمَسْتُمُ النِّساء ، وقُرِىء : أَو لامَسْتُمُ النساء ، ورُوي عن عبد الله بن عُمَر وابن مسعود أَنهما قالا : القُبْلَة من اللَّمْس وفيها الوُضوء . وكان ابن عباس يقول : اللَّمْسُ واللِّماسُ والمُلامَسَة كِناية عن الجماع ؛ ومما يُسْتَدَلّ به على صحة قوله قول العرب في المرأَة تُزَنُّ بالفجور : هي لا تَرُدُّ يَدَ لامِسٍ ، وجاء رجل إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال له : إن امرأَتي لا تَرُدُّ يَدَ لامِسٍ ، فأَمرَه بتطليقها ؛ أَراد أَنها لا تردُّ عن نفسها كلَّ من أَراد مُراوَدَتَها عن نفسها . قال ابن الأَثير : وقوله في سياق الحديث فاسْتَمْتِعْ بها أَي لا تُمْسِكْها إلا بقدْر ما تَقْضِي مُتْعَةَ النَّفْس منها ومن وَطَرِها ، وخاف النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إن أَوْجَبَ عليه طَلاقَها أَن تَتُوق نفسُه إليها فيَقَع في الحَرام ، وقيل : معنى لا تردُّ يدَ لامِسٍ أَنها تُعطِي من ماله من يطلُب منها ، قال : وهذا أَشبه ، قال أَحمد : لم يكن لِيأْمُرَه بإمْساكِها وهي تَفْجُر . قال عليٌّ وابن مسعود ، رضي الله عنهما : إذا جاءكم الحديث عن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فظُنُّوا أَنه الذي هو أَهْدَى وأَتْقَى . أَبو عمرو : اللَّمْس الجماع . واللَّمِيس : المرأَة اللَّيِّنة المَلْمَس .

وقال ابن الأَعرابي : لَمَسْتُه لَمْساً ولامَسْتُه مُلامَسَةً ، ويفرق بينهما فيقال : اللَّمْسُ قد يكون مَسَّ الشيء بالشيء ويكون معْرِفَةَ الشيء وإن لم يكن ثَمَّ مَسٌّ لِجَوْهَرٍ على جوهر ، والمُلامَسَة أَكثر ما جاءَت من اثنين .

والالْتِماسُ : الطَّلَب . والتَّلَمُّسُ : التَّطَلُّب مرَّة بعد أُخرى . وفي الحديث : اقْتُلُوا ذا الطُّفْيَتَيْن والأَبْتَرَ فإنهما يَلْمِسان البَصَر ، وفي رواية : يَلْتَمِسان أَي يَخْطِفان ويَطْمِسان ، وقيل : لَمَسَ عَيْنَه وسَمَلَ بمعنًى واحد ، وقيل : أَراد أَنهما يَقْصِدان البَصَر باللَّسْع ، وفي الحيّات نوع يُسَمَّى الناظِر متى وقَع نَظَرُه على عَيْن إنسان مات من ساعته ، ونوعٌ آخر إذا سَمِع إنسانٌ صوته مات ؛ وقد جاء في حديث الخُدْرِيّ عن الشاب الأَنصاريّ الذي طَعَنَ الحَيَّة بِرُمْحِه فماتت ومات الشاب من ساعته . وفي الحديث : من سَلَكَ طريقاً يَلْتَمِسُ فيه عِلماً أَي يَطْلُبه ، فاستعار له اللَّمْس . وحديث عائشة : فالْتَمَسْتُ عِقْدِي . والْتَمَسَ الشيءَ وتَلَمَّسَه : طَلَبَه . الليث : اللَّمْس باليد أَن تطلب شيئاً ههنا وههنا ؛ ومنه قول لبيد :

يَلْمِسُ الأَحْلاسَ في مَنْزِلِهِ
بِيَدَيْهِ ، كاليَهُوديِّ المُصَلّ[1]

والمُتَلَمِّسَةُ : من السِّمات ؛ يقال : كَواه المُتَلَمِّسَةَ والمثلومةَ[2] وكَوَاه لَماسَ إذا أَصاب مكان دائه بالتَّلَمُّسِ فوقع على داء الرجُل أَو على ما كان يَكْتُمُ .

١ قوله « كاليهودي المصل » هو بهذا الضبط في الاصل .
٢ قوله «والمثلومة » هكذا في الاصل بالمثلثة ، وفي شرح القاموس : المتلومة ، بالمثناة الفوقية .

والمُتَلَمِّسُ : اسم شاعر، سمي به لقوله :

فهذا أوانُ العِرْضِ جُنَّ ذُبابُهُ ،
زَنابِيرُه والأَزْرَقُ المُتَلَمِّسُ

يعني الذُّباب الأَخضَر . وإكافٌ مَلْمُوسُ الأَحْناء إذا لُمِسَت بالأَيدي حتى تَستَوي ، وفي التهذيب : هو الذي قد أُمِرَّ عليه اليَدُ ونُحِت ما كان فيه من ارْتفاع وأَوَدٍ .

وبَيْعُ المُلامَسةِ : أَن تَشْتَرِيَ المَتاع بأَن تَلمِسَه ولا تنظرَ إليه . وفي الحديث النَّهْيُ عن المُلامَسَة ؛ قال أَبو عبيد : المُلامَسَة أَن يقول : إن لَمَسْتَ ثوبي أَو لَمَسْتُ ثوبَك أَو إذا لَمَسْتَ المبيع فقد وجب البيع بيننا بكذا وكذا ؛ ويقال : هو أَن يَلْمِسَ المَتاع من وراء الثوب ولا ينظر إليه ثم يُوقِع البيع عليه ، وهذا كله غَرَرٌ وقد نُهِي عنه ولأَنه تعليقٌ أَو عُدولٌ عن الصِّيغَة الشَّرْعِيَّة ، وقيل : معناه أَن يجعل اللَّمْس باليد قاطعاً للخيار ويرجع ذلك إلى تعليق اللُّزُوم وهو غير نافِذٍ .

واللَّماسَة واللُّماسَة : الحاجة المقاربة ؛ وقول الشاعر :

لَسْنا كأَقْوامٍ إذا أَزِمَتْ ،
فَرِحَ اللَّمُوسُ بثابت الفَقْرِ

اللَّمُوس : الدَّعِيُّ ؛ يقول : نحن وإن أَزِمَتْ السَّنَةُ أَي عَضَّت فلا يطمع الدَّعِيُّ فينا أَن نُزَوِّجَه ، وإن كان ذا مال كثير .

ولَمِيسُ : اسم امرأَة . ولُمَيْسٌ ولَمَّاس : اسمان .

**لهس** : لَهَسَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّه لَهْساً : لَطَعَه بلسانه ولم يَمْصَصْه .

والمُلاهِسُ : المُزاحِم على الطعام من الحِرْص ؛ قال :

مُلاهِسُ القَوْمِ على الطَّعامِ ،
وجائِزٌ في قَرْقَفِ المُدامِ ،
شُرْبَ الهِجانِ الوُلَّهِ الهِيامِ

الجائز : العابُّ في الشراب . وفلان يُلاهِسُ بني فلان إذا كان يَغْشَى طعامَهم .

واللُّهْس : لغة في اللُّحْس أَو هَمَّة ، يقال : ما لك عندي لُهْسَة ، بالضم ، مثل لُحْسَة أَي شيء .

**لوس** : اللَّوْسُ : الذَّوْق . رجل لَؤُوس ، على فَعول ؛ لاسَ يَلُوس لَوْساً وهو أَلْوَسُ : تَتَبَّع الحلاوات فأَكلها . واللَّوْسُ : الأَكل القليل . وما ذاق عنده لَوْساً ولا لَواساً ، بالفتح ، أَي ذَواقاً . ولا يَلُوسُ كذا أَي لا يَنالُه ، وهو من ذلك . وقال أَبو صاعد الكلابي : ما ذاق عَلُوساً ولا لَؤُوساً ، وما لُسْنا عندهم لَواساً . واللُّواسَة ، بالضم : أَقلّ من اللُّقمة. واللُّوس : الأَشِدَّاء[1] ، واحِدُهم أَلْيَس .

**ليس** : اللَّيَسُ : اللُّزُوم . والأَلْيَسُ : الذي لا يَبْرَح بيتَه واللَّيَسُ أَيضاً : الشدة ، وقد تَلَيَّس. وإبِلٌ لِيسٌ على الحَوْض إذا أَقامت عليه فلم تبرحه. وإبِلٌ لِيسٌ : ثِقال لا تبرَح ؛ قال عَبْدة بن الطَّبِيب :

إذا ما حامَ راعِيها اسْتَحَنَّتْ
لِعَبْدَة ، مُنْتَهى الأَهْواء لِيسُ

لِيسٌ لا تفارقه مُنْتَهى أَهوائها ، وأَراد لِعَطَنِ عَبْدَة أَي أَنها تَنْزِع إليه إذا حام راعيها . ورجل أَلْيَس أَي شجاع بَيِّنُ اللَّيَس من قوم لِيسٍ . ويقال للشجاع : هو أَهْيَسُ أَلْيَسُ ، وكان في الأَصل

[1] قوله « واللوس الاشداء الخ » قال في شرح القاموس: هنا ذكره صاحب اللسان ومحل ذكره الياء .

أهْوَسَ أَلْيَس ، فلما ازدوج الكلام قلبوا الواو ياء فقالوا : أَهْيَس . والأَهْوَس : الذي يَدُقُّ كل شيء ويأكله ، والأَلْيَسُ : الذي يُبارِجُ قِرْنَهُ وربما ذَمُّوه بقولهم أَهْيَس أَلْيَس، فإذا أرادوا الذَّمَّ عُني بالأَهْيَس الأَهْوَس ، وهو الكثير الأكل ، وبالأَلْيَس الذي لا يَبْرَح بَيْتَه ، وهذا ذمٌّ . وفي الحديث عن أبي الأَسْوَد الدُّؤَلي: فإنه أَهْيَسُ أَلْيَس؛ الأَلْيَسُ : الذي لا يبرح مكانه . والأَلْيَسُ : البعير يَحْمِلُ كلَّ ما حُمِّلَ . بعضُ الأعراب : الأَلْيَسُ : الدَّيُّوث الذي لا يَغار ويُتَهَزَّأُ به ، فيقال : هو أَلْيَسُ بُورِكَ فيه ! فالليَسُ يدخل في المَعْنَيَيْنِ في المدح والذم ، وكلٌّ لا يخفى على المُتَفَوَّه به .

ويقال: تَلايَسَ الرجلُ إذا كان حَمُولاً حسن الخُلُق. وتَلايَسْتُ عن كذا وكذا أي غَمَّضْتُ عنه . وفلان أَلْيَس : دَهْثَم حسَن الخُلُق . الليث : اللَّيَس مصدر الأَلْيَس ، وهو الشجاع الذي لا يُبالي الحرْبَ ولا يَرُوعُه ؛ وأنشد :

أَلْيَسُ عن حَوْبائه سخيّ

يقوله العجاج وجمعه لِيس ؛ قال الشاعر :

تَخال نَدِيَّهُمْ مَرْضى حَياءً ،
وتَلْقاهمْ غَداةَ الرَّوْعِ لِيسا

وفي الحديث : كلُّ ما أَنْهَرَ الدَّمَ فَكُلْ لَيْسَ السِّنَّ والظُّفُرَ ؛ معناه إلا السِّنَّ والظُّفُر . وليس: من حروف الاستثناء كإلاَّ ، والعرب تستثني بليس فتقول : قام القوم ليس أخاك وليس أخَوَيْكَ ، وقام النِّسْوَةُ ليس هنداً ، وقام القوم لَيْسي ولَيْسَني وليس إيّاي ؛ وأنشد :

قد ذهَبَ القومُ الكِرام لَيْسي

وقال آخر :

وأَصْبح ما في الأرض مِنّي تَقِيَّةً
لِناظِرِه ، لَيْسَ العِظامَ العَوالِيا

قال ابن سيده : ولَيْسَ من حروف الاستثناء ؛ تقول: أتى القوم ليس زيداً أي ليس الآتي،لا يكون إلا مضمراً فيها . قال الليث : لَيْس كلمة جُحُود . قال الخليل : وأصله لا أَيْسَ فطُرِحَتِ الهمزة وأُلْزِقَت اللام بالياء ، وقال الكسائي : لَيس يكون جَحْداً ويكون استثناء ينصَب به كقولك ذهب القوم لَيْس زيداً يعني ما عَدا زيداً ، ولا يكون أبداً[1] ويكون بمعنى إلا زيداً ؛ وربما جاءت ليس بمعنى لا التي يُنسَقُ بها كقول لبيد :

إنما يَجْزي الفتى لَيْسَ الجَمَلْ

إذا أُعرِب لَيْس الجَمَلُ لأن لَيْس ههنا بمعنى لا النَّسَقِيَّة . وقال سيبويه : أراد ليس يَجْزي الجَمَل وليس الجَمَل يَجْزي، قال:وربما جاءت ليس بمعنى لا التَّبْرِئَة.قال ابن كيسان : لَيْس من حروف جَحْدٍ وتقع في ثلاثة مواضع: تكون بمنزلة كان ترفع الاسم وتنصب الخبر،تقول ليس زيد قائماً وليس قائماً زيد،ولا يجوز أن يقدَّم خبرها عليها لأنها لا تُصرف ، وتكون ليس استثناء فتنصب الاسم بعدها كما تنصبه بعد إلا،تقول جاءني القوم ليس زيداً وفيها مُضْمَر لا يظهر،وتكون نسقاً بمنزلة لا،تقول جاءني عمرو لَيْس زيد؛قال لبيد:

إنما يَجْزي الفتى ليس الجَمَل

قال الأزهري : وقد صَرَّفوا لَيْس تصريف الفعل الماضي فَثَنَّوْا وجمعوا وأنَّثُوا فقالوا لَيْس ولَيْسا ولَيْسُوا ولَيْسَتِ المرأة ولَيْسَتا ولَسْنَ ولم يُصرِّفُوها في المستقبَل . وقالوا : لَسْتَ أفعل

[1] قوله : ولا يكون ابداً هكذا في الاصل ، ولم يذكر خبراً لكان يدرك معه المعنى المُراد .

ولَسْنا نَفعَل . وقال أبو حاتم : من اسمح أنا ليس مثلك والصواب لَسْتُ مِثْلك لأنّ ليس فعل واجبٌ فإنما يجاء به للغائب المتراخي ، تقول : عبد الله[1] ليس مثلك » وتقول : جاءني القوم ليس أباك وليسك أي غيرَ أبيك وغيرك ، وجاءك القوم ليس أباك ولَيْسَني ، بالنون ، بمعنى واحد . التهذيب : وبعضهم يقول لَيْسَني بمعنى غيري . ابن سيده : ولَيْسَ كلمة نفي وهي فعل ماض ، قال : وأصلها ليس بكسر الياء فسكنت استثقالاً ، ولم تقلب ألفاً لأنها لا تتصرّف من حيث استعملت بلفظ الماضي للحال ، والذي يدلُّ على أنها فعل وإن لم تتصرّف تصرُّف الأفعال قولهم لَسْتُ ولَسْتما ولَسْتُم كقولهم ضربت وضربتما وضربتم ، وجُعِلت من عَوامِل الأفعال نحو كان وأخواتها التي ترفع الأسماء وتنصب الأخبار ، إلا أن الباء تدخل في خبرها وحدها دون أخواتها ، تقول ليس زيد بمنطلقٍ ، فالباء لِتعديَة الفعل وتأكيد النفي ، ولك أن لا تدخلها لأن المؤكّد يستغنى عنه ، ولأن من الأفعال ما يتعدّى مرّة بحرف جرّ ومرّة بغير حرف ، نحو اشْتَقْتُك واشتقت إليك ، ولا يجوز تقديم خبرها عليها كما جاز في أخواتها ، لا تقول محسِناً ليس زيد ، قال : وقد يُستثنى بها » تقول : جاءني القوم ليس زيداً كما تقول إلا زيداً ، تضمِر اسمَها فيها وتنصب خبرها بها كأنك قلت ليس الجائي زيداً ، وتقديره جاءني القوم ليس بعضهم زيداً ؛ ولك أن تقول جاءني القوم لَيْسك إلا أن المضمر المنفصل ههنا أحسن كما قال الشاعر :

لَيْتَ هذا الليلَ شَهْرٌ ،
لا نَرى فيه غَريبا ،
ليس إيّايَ وإيّا
كَ ، ولا نَخْشَى رَقيبا

ولم يقل : لَيْسَني ولَيْسَك ، وهو جائز إلا أن المنفصل أجْوَد . وفي الحديث أنه قال لزيد الخَيل : ما وُصِف لي أحد في الجاهلية فرأيته في الإسلام إلا وأيته دون الصّفة لَيْسَك أي إلا أنت ؛ قال ابن الأثير : وفي لَيْسَك غَرابة فإن أخبار كان وأخواتها إذا كانت ضمائر فإنما يستعمل فيها كثيراً المنفصل دون المتصل ، تقول ليس إياي وإياك ؛ قال سيبويه : وليس كلمة ينفى بها ما في الحال فكأنها مسكنة من نحو قوله صدٌ[1] كما قالوا عَلْم ذلك في عَلِمَ ذلك ، قال : فلم يجعلوا اعتلالها إلا لزُوم الإسكان إذ كَثُرَت في كلامهم ولم يغيّروا حركة الفاء ، وإنما ذلك لأنه لا مستقبل منها ولا اسم فاعل ولا مصدر ولا اشتقاق ، فلما لم تُصَرَّف تصرُّف أخواتها جُعِلَتْ بمنزلة ما لَيْس من الفعل نحو لَيْتَ ؛ وأما قول بعض الشعراء :

يا خَيْرَ مَنْ زانَ سُرُوجَ المَيْسِ ،
قد رُسَّتِ الحاجاتُ عند قَيْسِ ،
إذ لا يَزالُ مُولَعاً بِلَيْسِ

فإنه جعلها اسماً وأعْرَبها . وقال الفراء : أصل ليس لا أَيْسَ ، ودليل ذلك قول العرب ائْتِني به من حيث أَيْسَ ولَيْس ، وجِيءْ به من أَيْسَ ولَيْسَ أي من حيث هُوَ ولَيْسَ هُوَ ؛ قال سيبويه : وقالوا لَسْتُ كما قالوا مَسْتُ ولم يقولوا لِسْتُ كما قالوا خِفْتُ لأنه لم يتمكّن تمكن الأفعال » وحكى أبو علي أنهم يقولون : جِيءْ به من حَيْثُ ولَيْسا[2] ؛ يريدون ولَيْسَ فيشبعون فتحة السين ،

---

[1] قوله « وقال أبو حاتم الى قوله تقول عبد الله» هكذا بالاصل .

[1] قوله « فكأنها مسكنة من نحو قوله صدٌ » هكذا في الاصل ولعلها محرفة عن صيد بسكون الياء لغة في صيد كفرح .
[2] قوله « من حيث وليسا » كذا بالاصل وشرح القاموس .

إما لبيان الحركة في الوقف ، وإما كما لحقت بَيْنا في الوصل .

وإلْياسُ وألْياس : اسم ؛ قال ابن سيده : أُراه عبرانيّاً جاء في التفسير أنه إدريس، وروي عن ابن مسعود: وإن إدريسَ ، مكانَ : وإن إلْياسَ لَمِنَ المُرْسَلِينَ ، ومن قرأ : على إلْياسِين ، فعلى أنه جعل كل واحد من أولاده أو أعمامه إلْياساً فكان يجب على هذا أن يقرأ على الإلْياسِين، ورويت : سلام على إدْراسِين ، وهذه المادة أولى به من باب ألس ؛ قال ابن سيده : وكذلك نقلته عنه اطراداً لمذهب سيبويه أن الهمزة إذا كانت أولى أربعة حكم بزيادتها حتى يثبت كونها أصلًا .

## فصل الميم

**مأس** : المأْس:الذي لا يلتفت إلى موعظة أحد ولا يقبل قوله . ويقال : رجل ماسٌ بوزن مال أي خفيف طياش، وسنذكره أيضاً في موس، وقد مَسَأَ ومَأَسَ بينهم يَمْأَسُ مَأْساً ومَأَساً : أفسد ؛ قال الكميت :

أَسَوْتُ دماءً حاوَلَ القَوْمُ سَفْكَها ،
ولا يَعْدَمُ الآسُونَ في الغَيِّ مائِسا

أبو زيد : مَأَسْتُ بين القوم وأَرَشْتُ وأَرَثْتُ بمعنى واحد . ورجل مائِسٌ ومَؤُوسٌ ومِمْآسٌ ومِمْأَسٌ : نمام ، وقيل : هو الذي يسعى بين الناس بالفساد ؛ عن ابن الأعرابي ، ومَأَّسٌ ، مثل فَعَّال بتشديد الهمزة ؛ عن كراع .

وفي حديث مطرف : جاء الهُدْهُد بالمَاس فألقاه على الزجاجة فَفَلَقَها؛ المَاسُ : حجر معروف يُثْقَبُ به الجوهر ويقطع وينقش ؛ قال ابنُ الأثير : وأَظن الهمزة واللام فيه أصليتين مثلهما في إلْياس ، قال : وليست بعربية ، فإن كان كذلك فبابه الهمز لقولهم فيه الأَلْماسُ، قال: وإن كانتا للتعريف فهذا موضعه .

**متس** : المَتْسُ : لغة في المَطْس . مَتَس العَذِرة مَتْساً : لغة في مَطَسَ . ومَتَسَهُ يَمْتِسُهُ مَتْساً : أراغَهُ لِيَنْتَزِعه .

**مجس** : المَجُوسِيَّة : نِحْلَةٌ ، والمَجُوسِيُّ منسوب إليها ، والجمع المَجُوسُ . قال أبو علي النحوي : المَجُوس واليهود إنما عرف على حد يهُودِيٍّ ويهودٍ ومجوسيٍّ ومجوسٍ ، ولولا ذلك لم يجز دخول الألف واللام عليهما لأنهما معرفتان مؤنثان فجريا في كلامهم مجرى القبيلتين ولم يجعلا كالحيين في باب الصرف ؛ وأنشد :

أَحارِ أُرِيكَ بَرْقاً هَبَّ وهْناً ،
كنارِ مَجُوسَ تَسْتَعِرُ اسْتِعارا

قال ابن بري : صدر البيت لامرىء القيس وعجزه للتوأَم اليشكري ؛ قال أبو عمرو بن العلاء: كان امرؤ القيس مِعَنّاً عِرِّيضاً يُنازع كل من قال إنه شاعر ، فنازع التوْأَم اليشكري[1] فقال له : إن كنت شاعراً فَمَلِّطْ أنصاف ما أقول وأجِزْها ، فقال : نعم ، فقال امرؤ القيس :

أَصاحِ أُريك برقاً هب وهناً

فقال التوأم :

كنارِ مجوس تستعر استعارا

[1] قوله « فنازع التوأم اليشكري » عبارة ياقوت:أتى امرؤ القيس قتادة بن التوأم اليشكري واخويه الحرث وابا شريح ، فقال امرؤ القيس يا حار أجز :
احار ترى بريقاً هب وهناً
الى آخر ما قال ، وأورد الابيات بوجه آخر فراجعه ان شئت وعليه يظهر قول المؤلف الآتي قريباً ، وبريقاً تصغيره تصغير التعظيم .

فقال امرؤ القيس :

أَرِقْتُ لَهُ ونامَ أبو شُرَيحٍ

فقال التوأم :

إذا ما قلتُ قَدْ هَدَأَ استطارا

فقال امرؤ القيس :

كأنَّ هَزيزَهُ بِوَراءِ غَيْبٍ

فقال التوأم :

عِشارٌ وُلَّهٌ لاقَتْ عِشارا

فقال امرؤ القيس :

فلما أنْ عَلا كَنَفَيْ أضاخٍ

فقال التوأم :

وَهَتْ أعجازُ رَيِّقِهِ فَحارا

فقال امرؤ القيس :

فلم يَتْرُكْ بِذاتِ السِّرِّ ظَبْياً

فقال التوأم :

ولم يَتْرُكْ بجَلْهَتِها حمارا

ومثل ما فعل امرؤ القيس بالتوأم فعل عَبيدُ بن الأبرص بامرىء القيس، فقال له عبيد: كيف معرفتك بالأوابد ؟ فقال امرؤ القيس : ألقِ ما أحببت ، فقال عبيد :

ما حَيَّةٌ مَيْتَةٌ أحيَتْ بِمَيْتَتِها
دَرْداءَ ، ما أنْبَتَتْ ناباً وأضراسا ؟

فقال امرؤ القيس :

تِلْكَ الشَّعيرَةُ تُسْقى في سَنابِلِها ،
فَأخْرَجَتْ بعد طُولِ المُكْثِ أكداسا

فقال عبيد :

ما السُّودُ والبِيضُ والأسماءُ واحِدَةٌ ،
لا يَسْتَطيعُ لَهُنَّ النَّاسُ تَمْساسا ؟

فقال امرؤ القيس :

تلك السَّحابُ إذا الرَّحْمَنُ أنْشَأَها ،
رَوَّى بِها من مَحُولِ الأرْضِ أنْفاسا

ثم لم يزالا على ذلك حتى كملا ستة عشر بيتاً .
تفسير الأبيات الرائية : قوله هب وهناً ، الوهن : بعد هدء من الليل . وبريقاً : تصغيره تصغير التعظيم كقولهم دويهية يريد أنه عظيم بدلالة قوله :

كنار مجوس تستعر استعارا

وخص نار المجوس لأنهم يعبدونها . وقوله: أرقت له أي سهرت من أجله مرتقباً له لأعلم أين مصابُ مائه . واستطار : انتشر . وهزيزه : صوت رعده . وقوله: بوراء غيب أي بحيث أسمعه ولا أراه . وقوله : عِشار وُلَّهٌ أي فاقدة أولادها فهي تُكْثِرُ الحنين ولا سيما إذا رأت عِشاراً مثلها فإنه يزدادُ حَنينُها ، شَبَّه صوت الرعد بأصوات هذه العِشارِ من النوق . وأضاخ : اسم موضع ، وكَنَفاه : جانباه . وقوله : وهَتْ أعجاز رَيِّقه أي استرخت أعجاز هذا السحاب، وهي مآخيره ، كما تسيل القربة الخَلَقُ إذا استرخت. وريِّق المطر : أوَّله . وذاتُ السِّر : موضع كثير الظباء والحُمُر ، فلم يُبْقِ هذا المطرُ ظبياً به ولا حماراً إلا وهو هارب أو غَريق . والجَلْهَةُ : ما استقبلك من الوادي إذا وافيته . ابن سيده : المَجُوسُ جيل معروف جمعٌ ، واحدهم مَجُوسِيٌّ ؛ غيره : وهو معرَّب أصلُه مِنْج كُوشْ ، وكان رجلاً صَغير الأذُنَيْن كان أوَّل من دانَ بدين المَجُوس ودعا الناس إليه ، فعرَّبته العرب فقالت : مَجُوس ونزل القرآن به ، والعرب رُبما تركت صرف مجوس إذا شُبِّه بقبيلة من القبائل ، وذلك أنه اجتمع فيه العجمة والتأنيث ؛ ومنه قوله :

كَنارِ مَجُوسَ تَسْتَعِرُ اسْتِعارَا

وفي الحديث : كلُّ مَوْلودٍ يُولَدُ على الفِطْرَة حتى يكون أبواه يُمَجِّسانِه أي يُعلِّمانِه دينَ المَجُوسيَّة. وفي الحديث : القَدَرِيَّةُ مَجُوسُ هذه الأُمَّةِ ، قيل: إنما جَعَلَهم مجوساً لِمُضاهاة مذهبِهم مذهبَ المجوس في قولهم بالأَصْلَيْن : وهما النُّورُ والظلمة ، يزعمون أن الخير من فِعْل النُّور ، وأن الشرّ من فعل الظلمة ؛ وكذا القَدَرِيَّة يُضِيفُون الخيرَ إلى الله والشر إلى الإنسان والشيطان ، والله تعالى خالقهما معاً لا يكون شيء منهما إلا بمشيئته تعالى وتَقَدَّسَ ، فهُما مضافان إليه خَلْقاً وإيجاداً ، وإلى الفاعلين لهما عَمَلًا واكتساباً. ابن سيده : ومَجُوس اسم للقبيلة ؛ وأنشد أيضاً :

كنارِ مجوسَ تستعر استعارا

قال : وإنما قالوا المجوس على إرادة المَجُوسِيِّين ، وقد تَمَجَّسَ الرجل وتَمَجَّسُوا : صاروا مَجُوساً . ومَجَّسُوا أولادَهم : صَيَّرُوهم كذلك ، ومَجَّسَه غيره .

**محس** : ابن الأَعرابي : الأَمْحَسُ الدَّبَّاغُ الحاذِقُ . قال الأَزهري : المَحْسُ والمَعْسُ دَلْكُ الجِلْد ودِباغُه ، أُبْدِلَت العينُ حاء .

**مدس** : مَدَسَ الأَديمَ يَمْدُسُه مَدْساً : دَلَكَه .

**مدقس** : المِدَقْسُ : لغة في الدِّمَقْس ، وقد تقدم ذكره .

**مرس** : المَرَسُ والمِراسُ : المُمارَسَةُ وشدة العِلاج. مَرِسَ مَرَساً ، فهو مَرِسٌ ، ومارَسَ مُمارَسَةً ومِراساً . ويقال : إنه لَمَرِسٌ بَيِّنُ المَرَسِ إذا كان شديدَ المِراسِ . ويقال: هُمْ على مَرِسٍ واحد ، بكسر الراء ، وذلك إذا استَوَتْ أَخلاقُهم . ورجل مَرِسٌ : شديد العلاج بَيِّنُ المَرَسِ . وفي حديث خَيْفانَ : أما بنو فلان فَحَسَكٌ أَمْراسٌ ؛ جمع مَرِسٍ ، بكسر الراء ، وهو الشديد الذي مارَسَ الأُمورَ وجَرَّبها ؛ ومنه حديث وحشيّ في مَقْتَل حمزة ، رضي الله عنه : فَطَلَعَ عَلَيَّ رَجُلٌ حَذِرٌ مَرِسٌ أي شديد مجرّب للحروب . والمَرْسُ في غير هذا : الدَّلْكُ . والتَّمَرُّسُ : شدة الالْتِواء والعُلُوقِ . وفي الحديث : أنّ من اقْتِراب السَّاعة أن يَتَمَرَّسَ الرَّجُلُ بِدِينِه كما يَتَمَرَّسُ البعيرُ بالشجرة ؛ القتيبي : يَتَمَرَّسُ بدينه أي يَتَلَعَّبُ به ويَعْبَثُ به كما يَعْبَثُ البعير بالشجرة ويَتَحَكَّكُ بها ، وقيل : تَمَرَّسُ البعير بالشجرة تَحَكُّكُهُ بها من جَرَبٍ وأُكالٍ ، وتَمَرُّسُ الرجل[1] بدينه أن يُمارِسَ الفِتَنَ ويُشادَّها ويَخْرُجَ على إمامه فيضرّ بدينه ولا ينفعه غُلُوُّه فيه كما أن الأَجرب من الإبل إذا تَحَكَّكَ بالشجرة أَدْمَتْه ولم تُبْرِئْهُ من جربه. ويقال : ما بِفُلانٍ مُتَمَرَّسٌ إذا نعت بالجَلَد والشدة حتى لا يقاومه من مارَسَه . وقال أبو زيد : يقال للرجل اللئيم لا ينظر إلى صاحبه ولا يعطي خيراً : إنما ينظر إلى وجه أَمْرَسَ أملس لا خير فيه ولا يُتَمرَّس به أحد لأَنه صلب لا يُسْتَغَلُّ منه شيء . وتَمَرَّسَ بالشيء : ضَرَبَه ؛ قال :

تَمَرَّسَ بي من جَهْلِهِ وأَنا الرَّقِم

وامْتَرَسَ الشُّجعان في القتال وامْتَرَسَ به أي احْتَكَّ به وتَمَرَّس به . وامْتَرَسَ الخُطَباءُ وامْتَرَسَت الأَلسُن في الخصومة : تَلاجَّتْ وأَخذ بعضها بعضاً ؛ قال أبو ذؤيب يصف صائداً وأَن حُمُر الوحش قربت منه بمنزلة من يَحْتَكُّ بالشيء فقال :

[1] قوله « وتمرس الرجل الخ » عبارة النهاية : وقيل أراد أن يمارس الفتن الخ .

فَنَكِرْنَهُ فَنَفَرْنَ ، وامْتَرَسَتْ بِهِ
هَوْجاءُ هادِيَةٌ ، وهادٍ جُرْشُعُ

وفحلٌ مَرّاسٌ : شديد المِراس .

والمَرَسَةُ : الحبل لِتَمَرُّسِ الأَيدي به ، والجمع مَرَسٌ ، وأَمْراسٌ جَمْعُ الجمعِ ، وقد يكون المَرَسُ للواحد . والمَرَسَةُ أيضاً : حبل الكلب ؛ قال طرفة :

لو كُنْتَ كَلْبَ قَنِيصٍ كُنْتَ ذا جُدَدٍ ،
تكونُ أَرْبَتُه في آخِرِ المَرَسِ

والجمع كالجمع ؛ قال :

يُوَدِّعُ بالأَمْراسِ كلَّ عَمَلَّسٍ ،
من المُطْعِماتِ اللَّحْمِ غَيْرِ الشَّواحِنِ

والمَرْسُ : مصدر مَرَسَ الحَبْلُ يَمْرُسُ مَرْساً ، وهو أن يقع في أحد جانبي البَكْرَةِ بين الخُطّافِ والبكرة . وأمرسه : أعاده إلى مجراه . يقال : أمرِسْ حبالك أي أعِدْهُ إلى مجراه ؛ قال :

بِئْسَ مَقامُ الشَّيْخِ أَمْرِسْ أَمْرِسِ ،
إمّا على قَعْوٍ وإمّا اقْعَنْسِسِ

أراد مَقامٌ يقال فيه أَمْرِسْ ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

وقد جَعَلَتْ بَيْنَ التَّصَرُّفِ قامَتِي
وحُسْنِ القِرى مِمّا تَقولُ تَمَرَّسُ

لم يفسر معناه ، قال غيره : ضَرَبَ هذا مثلاً ، أي قد زَلَّتْ بَكْرَتِي عن القَوام ، فهي تَمْرُسُ بين القَعْوِ والدَّلْوِ . والمَرَسُ أيضاً : مصدر قولك مَرِسَتِ البَكْرَةُ تَمْرَسُ مَرَساً . وبكرة مَرُوسٌ إذا كان من عادتها أن يَمْرَسَ حبلُها أي يَنْشَبَ بينها وبين القَعْوِ ؛ وأنشد :

دُرْنا ودارَتْ بَكْرَةٌ نَخِيسُ ،
لا ضَيِّقَةُ المَجْرى ولا مَرُوسُ

وقد يكون الإمْراسُ إزالَةَ الرِّشاءِ عن مَجْراه فيكون بمعنيين متضادَّيْن . قال الجوهري : وإذا أَنْشَبْتَ الحَبْلَ بين البَكْرَةِ والقَعْوِ قلتَ : أَمْرَسْتُه ، قال : وهو من الأضداد ؛ عن يعقوب ؛ قال الكميت :

سَتَأْتِيكم ، بِمُتْرَعَةٍ دُعاقاً ،
حِبالُكُمُ التي لا تُمْرِسُونا

أي لا تُنْشِبُونَها إلى البَكْرَةِ والقَعْوِ . ومَرَسَ الدَّواءَ والخبزَ في الماء يَمْرُسُه مَرْساً : أَنْقَعَه . ابن السكيت : المَرْسُ مصدر مَرَسَ التَّمر يَمْرُسُه ومَرَثَه يَمْرُثُه إذا دَلَكَه في الماء حتى يَنْماثَ فيه . ويقال للثريد : المَرِيسُ لأن الخبزَ يُماثُ . ومَرَسْتُ التَّمرَ وغيرَه في الماء إذا أَنْقَعْتَه ومرثْتَه بيدك . ومَرَسَ الصَّبيُّ إصبعَه يَمْرُسُه : لغة في مَرَثَه أو لُثْغَةٌ . ومَرَسْتُ يدي بالمنديل أي مسحت ، وتَمَرَّسَ به . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كنت أَمْرُسُه بالماء أي أَدْلُكُه وأُذِيفُه ، وقد يطلق على الملاعبة . وفي حديث عليٍّ ، كرم الله وجهه : زعم أَني كنت أُعافِسُ وأُمارِسُ أي أُلاعب النساء . والمَرْسُ : السير الدائم . وبيننا وبين الماء وبيننا وبين مكانِ كذا ليلةٌ مَرّاسَةٌ : لا وتِيرَةَ فيها ، وهي الليلة الدّائِبَةُ البَعيدة . وقالوا : أَخْرَسُ أَمْرَسُ[1] ، فبالغوا به كما يقولون : شَحِيحٌ بَحِيحٌ ، ورواه ابن الأعرابي .

ومَرِيسٌ : من بُلْدانِ الصعيد . والمَرِيسِيَّةُ ، الريح الجَنُوبُ التي تأْتي من قِبَلِ مَرِيسٍ . قال أبو

[1] قوله « أخرس أمرس » هكذا بالاصل . وفي شرح القاموس في مادة خرس : وفيه هنا امرس أملس .

حنيفة : ومَرِيسٌ أدنى بلاد النُّوبِ التي تلي أرض أُسْوانَ ؛ هكذا حكاه مصروفاً .

والمَرْمَرِيس : الأَمْلَسُ ؛ ذكره أبو عبيدة في باب فَعْلَليل ؛ ومنه قولهم في صفة فرس : والكَفَلَ المَرمَرِيس ؛ قال الأزهري : أخذَ المَرْمَرِيس من المَرْمَرِ وهو الرُّخام الأملس وكسعه بالسين تأكيداً. والمَرْمَرِيسُ : الأرض التي لا تُنْبِت. والمَرمَرِيس: الداهيـة والدَّرْدَبِيسُ ، قال : وهـو فَعْفَعِيل ، بتكرير الفاء والعين ، فيقال : داهية مَرْمَرِيسٌ أي شديـدة . قال محمد بن السري : هي من المَراسَة . والمَرْمَرِيسُ الدَّاهي من الرجـال ، وتحقـيره مُرَيْرِيسٌ إشعاراً بالثلاثيّة ؛ قال سيبويه : كأنهم حقَّروا مَرَّاساً . قال ابن سيده : وقال مَرْمَرِيتٌ فلا أدْري لُغَة أم لُثْغَة . قال : وقال ابن جني ليس من البعيد أن تكون التاء بدلاً من السين كما أبدلت منها في سِتّ ؛ وفيما أنشد أبو زيـد من قول الشاعر :

يا قاتَلَ اللهُ بَني السِّعْلاتِ :
عَمْرَو بنَ يَرْبُوعٍ شِرار النَّاتِ ،
غَيْرَ أعِفَّاءَ ولا أكْياتِ

فأبدل السين تاء ، فإن قلت فإنا نجد لِمَرْمَرِيتٍ أصلاً نختاره إليه ، وهو المَرْتُ ، قيل : هذا هو الذي دعانا إلى أنه يجوز أن تكون التاء في مَرْمَرِيتٍ بدلاً من السين في مَرْمَرِيسٍ ، ولولا أن معنا أمْراتاً لقلنا إن التاء فيه بدل من السين البتة كما قلنا ذلك في سِتٍّ والنَّاتِ وأكْياتٍ .

والمِراسُ : داء يأخذ الإبل وهو أهون أدوائها ولا يكون في غيرها ؛ عن الهجري .

وبنو مُرَيْسٍ وبنو مُمارِس : بَطْنان . الجوهري عن يعقوب : البِمارَسْتانُ ، بفتح الراء ، دار المَرْضَى ، وهو معرّب .

**مرجس** : ابن الفَرَج : المِرْجاس[1] حجر يُرْمَى به في البئر لِيُطَيِّبَ ماءَها ويَفْتَحَ عيونها ؛ وأنشد :

إذا رَأَوْا كَرِيهَةً يَرْمُونَ بي ،
رَمْيَكَ بالمِرجاسِ في قَعْرِ الطَّوِي

قال : ووجدت هذا في أشعار الأزدي :

بالبِرْجاسِ في قَعْرِ الطَّوِي

والشعر لسعد بن المنتخر البارقي رواه المؤرج .

**مسس** : مَسِسْتُه ، بالكسر ، أَمَسُّه مَسّاً ومَسيساً : لَمَسْتُه ، هذه اللغة الفصيحة ، ومَسَسْتُه ، بالفتح ، أَمُسُّه ، بالضم ، لغة ، وقال سيبويه : وقالوا مِسْتُ ، حذفوا فألقوا الحركة على الفاء كما قالوا خِفْتُ ، وهذا النحو شاذ ، قال : والأصل في هـذا عربي كثير ، قال : وأمَّا الذين قـالوا مَسْتُ فشبهوها بلست ، الجوهري : وربما قالوا مِسْتُ الشيء ، يحذفون منه السين الأولى ويحولون كسرتها إلى الميم . وفي حديث أبي هريرة : لو رأيْتُ الوُعُولَ تَجْرُشُ ما بين لابَتَيْها ما مِسْتُها ؛ هكذا روي ، وهي لغة في مَسِسْتُها ؛ ومنهم من لا يحوّل كسرة السين إلى الميم بل يترك الميم على حالها مفتوحة ، وهو مثل قوله تعالى : فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ ، يكسر ويفتح ، وأصله ظَلِلْتُم وهو من شواذ التخفيف ؛ وأنشد الأخفش لابن مَغْراءَ :

مِسْنا السَّماءَ فَنِلْناها وَطاءَلَهُمْ ،
حتى رَأَوْا أُحُداً يَهْوِي وثَهْلانَا

وأَمْسَسْتُه الشيء فَمَسَّه . والمَسيسُ : المَسُّ ،

[1] قوله « المرجاس » هو بالكسر قاله شارح القاموس ، وعبارته مع المتن في برجس : والبرجاس ، بالضم ، والعامة تكسره .

وكذلك المِسِّيسَى مثل الخِصِّيصَى . وفي حديث موسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : ولم نجد مَسّاً من النَّصَب ؛ هو أول ما يُحَسُّ به من التَّعب. والمَسُّ : مَسُّكَ الشيءَ بيدك . قال الله تعالى : وإن طلَّقْتُمُوهُنَّ من قَبْلِ أن تَمَاسُّوهُنَّ ، وقرىء : من قبل أن تَمَسُّوهُنَّ ، قال أحمد بن يحيى : اختار بعضهم ما لم تَمَسُّوهُنَّ ، وقال : لأنّا وجدنا هذا الحرف في غير موضع من الكتاب بغير ألف : يَمْسَسْني بَشَرٌ ، فكل شيء من هذا الكتاب ، فهو فعل الرجل في باب الغشيان . وفي حديث فتح خيبر : فَمَسَّهُ بعذاب أي عاقَبَه . وفي حديث أبي قتادة والمِيضَأَة : فأتيته بها فقال : مَسُّوا منها أي خذوا منها الماء وتوضّؤوا . ويقال : مَسِسْتُ الشيءَ أَمَسُّه مَسّاً إذا لَمَسْتَه بيدك ، ثم استعير للأخذ والضرب لأنهما باليد ، واستعير للجماع لأنه لَمْسٌ ، وللجنون كأن الجن مسَّتْه ؛ يقال : به مَسٌّ من جنون . وقوله تعالى : ولم يَمْسَسْني بَشَرٌ أي لم يَمْسَسْني على جهة تزوُّجٍ ، ولم أَكُ بغيّاً أي ولا قُرِبْتُ على غير حد التزوُّج .

وماسَّ الشيءُ الشيءَ مُماسَّةً ومِساساً : لَقِيَه بذاته. وتَماسَّ الجِرْمانِ : مَسَّ أحدُهما الآخر . وحكى ابن جني : أَمَسَّهُ إياه فعدّاه إلى مفعولين كما ترى ، وخص بعض أهل اللغة : فرس مُمَسٌّ بِتَحْجيل ؛ أراد مُمَسٌّ تَحْجيلاً واعتقد زيادة الباء كزيادتها في قراءة من قرأ : يُذْهِبُ بالأبصار ويُنْبِتُ بالدُّهن ، من تذكرة أبي عليّ .

ورَحِمٌ ماسّةٌ ومَسَّاسَةٌ أي قَرابَة قَرِيبة . وحاجةٌ ماسّةٌ أي مُهِمّةٌ ، وقد مَسَّتْ إليه الحاجة . ووجَدَ مَسَّ الحُمّى أي رَسَّها وبَدْأَها قبل أن تأخذه وتظهر ، وقد مَسَّتْه مَوَاسُّ الخَبَلِ . والمَسُّ : الجُنون .

ورجل مَمْسُوسٌ : به مَسٌّ من الجنون . ومُسْمِسَ الرجلُ إذا تَخَبَّطَ . وفي التنزيل العزيز : كالذي يَتَخَبَّطُه الشيطان من المَسّ ؛ المَسُّ : الجنون ، قال أبو عمرو : الماسُوس[1] والمَمْسُوس والمُدَلَّسُ كله المجنون .

وماءٌ مَسُوسٌ : تَنَاوَلته الأيدي ، فهو على هذا في معنى مفعول كأنه مُسَّ حين تُنُووِلَ باليد ، وقيل : هو الذي إذا مَسَّ الغُلَّةَ ذَهَبَ بها ؛ قال ذو الإصْبَع العَدْواني :

لوْ كُنْتَ ماءً ، كُنْتَ لا
عَذْبَ المَذاقِ ولا مَسُوسا ،

مِلْحاً بعيدَ القَعْرِ قَدْ
فَلَّتْ حِجارَتُهُ الفُؤوسا

فهو على هذا فعول في معنى فاعل . قال شمر : سُئل أعرابي عن رَكِيّةٍ فقال : ماؤها الشِّفاء المَسُوسُ الذي يَمَسُّ الغُلَّةَ فيَشْفِيها . والمَسُوس: الماء العذب الصافي . ابن الأعرابي : كل ما شفى الغَلِيلَ ، فهو مَسُوسٌ ، لأنه يَمَسُّ الغُلَّةَ . الجوهري : المَسُوس من الماء الذي بين العذْبِ والمِلح . وريقة مَسُوسٌ ؛ عن ابن الأعرابي : تذهب بالعطش ؛ وأنشد :

يا حَبَّذا رِيقَتُكِ المَسُوسُ ،
إذْ أَنْتِ خَوْدٌ بادِنٌ شَمُوسُ

وقال أبو حنيفة : كَلأٌ مسوسٌ نامٍ في الراعية ناجِعٌ فيها . والمَسُوسُ : التِّرْياقُ ؛ قال كثيّر :

فقدْ أَصْبَحَ الرّاضُونَ ، إذْ أَنْتُمُ بها
مَسُوسُ البِلادِ ، يَشْتَكُونَ وبالَها

[1] قوله « الماسوس » هكذا في الاصل ، وفي شرح القاموس بالهمز . وقوله المدلس هكذا بالاصل ، وفي شرح القاموس والمالوس .

وماء مَسُوسٌ: زُعاقٌ يُحْرِق كل شيء بملوحته ، وكذلك الجمع .

ومَسَّ المرأة وماسَّها : أتاها . ولا مَساسَ أي لا تَمَسَّني . ولا مِساس أي لا مُماسَّة ، وقد قرىء بهما . وروي عن الفراء : إنه لَحَسَنُ المَسّ .

والمَسِيس : جماع الرجل المرأةَ . وفي التنزيل العزيز : إنّ لَكَ في الحَياةِ أن تَقُولَ لا مِساس ؛ قرىء لا مَساسَ، بفتح السين، منصوباً على التَّبْرِئة ؛ قال : ويجوز لا مَساسِ ، مبني على الكسر ، وهي نفي قولك مَساسِ فهو نفي ذلك ، وبنيت مَساسِ[1] على الكسر (وأصلها الفتح) لمكان الألف فاختير الكسر لالتقاء الساكنين . الجوهري : أما قول العرب لا مَساسِ مثل قَطامِ فإنما بني على الكسر لأنه معدول عن المصدر وهو المَسُّ ، وقوله لا مَساس لا تخالط أحداً ، حرَم مخالطة السامريّ عقوبة له ، ومعناه أي لا أَمَسّ ولا أُمَس ، ويكنى بالمساس عن الجماع . والمُماسَّةُ : كناية عن المباضَعة ، وكذلك التَّماس ؛ قال تعالى : من قبل أن يَتَماسَّا . وفي الحديث : فأَصَبْتُ منها ما دون أن أَمَسَّها ؛ يريد أنه لم يجامعها . وفي حديث أم زرع : زوجي المَسُّ مَسُّ أَرْنَب ؛ وصفَتْه بلين الجانب وحسن الخُلُقِ . قال الليث : لا مِساس لا مُماسَّة أي لا يَمَسُّ بعضُنا بعضاً . وأَمَسَّه شَكْوى أي شكا إليه .

أبو عمرو : الأَسْنُ لُعْبَة لهم يسمونها المَسَّة والضَّبْطَة . غيره : والطَّرِيدةُ لعبة تسميها العامة المَسَّة والضَّبْطَة ، فإذا وقعت يد اللاعب من الرَّجُلِ على بدنه رأسه أو كَتِفه فهي المَسَّة ، فإذا وقعت على رجله فهي الأَسْنُ .

والمِسُّ : النُّحاس ؛ قال ابن دريد : لا أدري أعربي هو أم لا .

والمَسْمَسَة والمَسْماسُ : اختلاط الأمر واشتباهه ؛ قال رؤبة :

إن كُنْتَ من أَمْرِكَ في مَسْماس ،
فاسْطُ على أُمِّكَ سَطْوَ الماس

خفف سين الماس كما يخففونها في قولهم مَسْتُ الشيء أي مَسَسْتُه ؛ قال الأزهري : هذا غلط ، الماسِي هو الذي يُدْخل يده في حَياء الأُنثى لاستخراج الجنين إذا نَشِب ؛ يقال : مَسَيْتُها أَمْسِيها مَسْياً ؛ روى ذلك أبو عبيد عن الأصمعي ، وليس المَسْيُ من المَسّ في شيء ؛ وأما قول الشاعر :

أَحَسْنَ بِهِ فَهُنَّ إِلَيْه شُوسُ

أراد أَحْسَسْنَ ، فحذف إحدى السينين ، فافهم .

**مطس** : مَطَسَ العَذِرَةَ يَمْطِسُها مَطْساً : رماها بِمَرَّةٍ . والمَطْسُ : الضرب باليد كاللَّطْم . ومَطَسَه بيده يَمْطِسُه مَطْساً : ضربه .

**معس** : مَعَس في الحرب : حمل . ورجل مَعَّاسٌ ومُتَمَعِّسٌ : مِقْدام . ومَعَسَ الأَدِيمَ : لَيَّنَه في الدِّباغ . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مرّ على أسماء بنت عُمَيْسٍ وهي تَمْعَسُ إهاباً لها ، وفي رواية : مَنِيئَةً لها ، أي تَدْبُغُ . وأصل المَعْس : المَعْكُ والدَّلْكُ للجِلْد بعد إدخاله في الدِّباغ . ومَعَسَه مَعْساً : دلَكَه دَلْكاً شديداً ؛ قال في وصف السيل والمطر :

حتى إذا ما الغَيْثُ قالَ رَجْسا ،
يَمْعَسُ بالماء الجِواءَ مَعْسا ،
وغَرَّقَ الصَّمَّانَ ماءً قَلْسا

أراد بقوله : قال رَجْساً أي يُصَوِّت بشدة وقْعِه .

[1] قوله « وبنيت مساس الخ » كذا بالاصل .

وقالت السماءُ إذا أمطرت مطراً يُسمع صوته، ويجوز أن يريد صوت الرعد الذي في سحاب هذا المطر. والصَّمَّان: موضع بعينه. والقَلْسُ: الذي ملأ الموضع حتى فاض. والجواء: مثل السَّحْبَلِ، وهو الوادي الواسع. قال الأصمعي: بعثت امرأة من العرب بنتاً لها إلى جارتها أن ابعثي إليَّ بنَفْسٍ أو نَفْسَيْنِ من الدّباغ أمْعَسُ به مَنِيئتي فإني أفِدَةٌ؛ والمَنِيئة: المَدْبَغة، والنَّفْسُ: قدر ما يدبغ به من ورق القَرَظ والأرْطَى، ومَنِيئةٌ مَعُوسٌ إذا حركت في الدّباغ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

يُخْرِجُ، بَيْنَ النّابِ والضُّرُوسِ،
حَمْراءَ كالمَنِيئَةِ المَعُوسِ

يعني بالحمراء الشِّقْشِقَةَ شبَّهها بالمَنيئة المحركة في الدباغ. والمَعْسُ: الحركة. وامْتَعَسَ: تحرك؛ قال:

وصاحِب يَمْتَعِسُ امْتِعاسا

ومَعَسَ المرأةَ مَعْساً: نكحها. وامْتَعَسَ العَرْفَجُ إذا امتلأت أجوافه من حُجَنِه حتى تسود[1].

**مغس**: المَغْسُ: لغة في المَغْص، وهو وجع وتقطيع يأخذ في البطن، وقد مَغَسَني بطني. ومَغَسَه بالرُّمح مَغْساً: طعنه. وامْغَسَ رأسه بنصفين من بياض وسواد: اخْتَلَط، وبطن مغوس.

**مقس**: مَقِسَتْ نفسُه، بالكسر، مقساً وتَقَسَّت: غَثَتْ، وقيل: تَقَزَّزَتْ وكَرِهَت، وهو نحو ذلك؛ قال أبو زيد: صادَ أعرابيٌّ هامَةً فأكلها فقال: ما هذا؟ فقيل: سُمانى، فغَثَتْ نفسُه فقال:

نَفْسي تَمَقَّسُ من سُمانى الأقْبُرِ

[1] قوله «حتى تسود» هكذا بالاصل وفي شرح القاموس حتى لاتسود.

أبو عمرو: مَقِسَتْ نفسي من أمر كذا تَمْقَس، فهي ماقِسَة إذا أنِفَتْ، وقال مرة: خَبُثَتْ وهي بمعنى لَقِسَتْ. والمَقْس: الجَوْب والخَرْق. ومَقَس في الأرض مَقْساً: ذهب فيها. أبو سعيد: مَقَسْتُه في الماء مَقْساً وقَمَسْتُه قَمْساً إذا غَطَطْتَه فيه غَطّاً. وفي الحديث: خرج عبد الرحمن بن زيد وعاصم بن عمر يَتَماقَسان في البحر أي يَتَغاوَصان. يقال: مَقَسْتُه وقَمَسْتُه على القلب إذا غَطَطْتَه في الماء. وامرأة مَقّاسَة: طَوّافة.

ومَقّاس والمَقّاس، كلاهما: اسم رجل.

**مكس**: المَكْسُ: الجباية، مَكَسَه يَمْكِسه مَكْساً ومكَسْتُه أمْكِسه مَكْساً. والمَكْسُ: دراهم كانت تؤخذ من بائع السِّلَع في الأسواق في الجاهلية. والماكِسُ: العَشّار. ويقال للعَشّار: صاحب مَكْسٍ. والمَكْسُ: ما يأخذه العَشّار. يقال: مَكَسَ، فهو ماكِسٌ، إذا أخذ. ابن الأعرابي: المَكْسُ دِرْهم كان يأخذه المُصَدِّق بعد فراغه. وفي الحديث: لا يدخل صاحب مَكْسٍ الجنةَ؛ المَكْسُ: الضريبة التي يأخذها الماكِسُ وأصله الجباية. وفي حديث ابن سيرين قال لأنس: تستعملني أي على عُشُور الناس فأُماكِسُهم ويُماكِسوني، قيل: معناه تستعملني على ما يَنْقص ديني لما يخاف من الزيادة والنقصان في الأخذ والترك. وفي حديث جابر قال له: أترى إنما ماكَسْتُك لآخذ جملَكَ؛ المماكسة في البيع: انتقاص الثمن واسْتِحطاطُه والمنابذة بين المتبايعين. وفي حديث ابن عمر: لا بأس بالمُماكَسَة في البيع. والمَكْسُ: النقص. والمَكْسُ: انتقاص الثمن في البياعة؛ ومنه أُخِذَ المَكّاس لأنه يَسْتَنْقِصُه؛ قال جابر بن حُنَيّ:

الثعلبي :

أَفي كلِّ أَسْواقِ العِراقِ إتاوَةٌ ،
وفي كلِّ ما باعَ امْرُؤٌ مَكْسُ دِرْهَمِ ؟

أَلا يَنْتَهي عَنّا مُلوكٌ ، وتَتَّقي
مَحارِمَنا ، لا يَبْؤِ الدَّمُ بالدَّمِ ؟

تَعاطَى المُلُوكُ السِّلْمَ، ما قَصَدوا بنا،
ولَيْسَ علينا قَتْلُهُم بمُحَرَّمِ

الإتاوَةُ : الخَراجُ . والمَكْسُ : ما يأْخذه العَشّار ؛ يقول: كلُّ من باع شيئاً أُخِذَ منه الخَراجُ أَو العُشر وهذا مما آنف منه ، يقول : ألا ينتهي عنا ملوك أَي لينتهِ عنا ملوك فإنهم إذا انتَهَوْا لم يَبُؤْ دم بدم ولم يقتل واحد بآخر ، فَيَبُؤْ مجزوم على جواب قوله ألا ينتهي لأنه في معنى الأمر ، والبَوء : القَوَد . وقوله ما قصدوا بنا أي ما رَكِبُوا بنا قَصْداً . وقد قيل في الإتاوة : إنها الرِّشْوة ، وقيل : كل ما أُخذ بِكُرْه أو قسم على قوم من الجباية وغيرها إتاوة ؛ وخص بعضهم به الرِّشْوَة على الماء ، وجمعها أُتًّى نادر كأنه جمع أُتْوَةٍ . وفي قوله مكس درهم أي نقصان درهم بعد وجوبه. ومَكَسَ في البيع يَمْكِسُ، بالكسر ، مَكْساً ومَكَسَ الشيءُ: نقص. ومُكِس الرجل : نُقِص في بيع ونحوه .

وتماكس البيِّعان : تشاحّا . وماكَسَ الرجلَ مُماكسة ومِكاساً : شاكَسه . ومن دون ذلك مِكاسٌ وعِكاسٌ : وهو أن تأخذ بناصيته ويأخذ بناصيتك .

وماكِسِين وماكِسون : موضع ، وهي قرية على شاطىء الفرات ، وفي النصب والخفض ماكسين .

**ملس** : المَلَس والمَلاسَة والمُلُوسة : ضد الخُشونة . والمُلُوسة : مصدر الأَمْلَس . مَلُسَ مَلاسَةً وامْلاسَّ الشيء امْلِيساساً ، وهو أَمْلَس ومَلِيس ؛ قال عبيد بن الأبرص :

صَدْقٌ مِنَ الهِنْدِيِّ أُلْبِسَ جُنَّةً ،
لَحِقَتْ بِكَعْبٍ كالنَّواة مَليس

ويقال للخمر : مَلْساء إذا كانت سَلِسَةً في الحَلْق ؛ قال أبو النجم :

بالقَهْوة المَلْساء مِنْ جِرْيالِها

ومَلَّسَه غيرُه تَمْليساً فتملس وامَّلَس ، وهو انفعل فأُدغم، وانمَلَسَ من الأمر إذا أَفْلَتَ منه؛ وملَّسْته أنا . وقوس ملساء : لا شَقّ فيها لأَنها إذا لم يكن فيها شق فهي ملساء . وفي المثل : هان على الأَمْلَسِ ما لاقى الدَّبِرْ ؛ والأَمْلَسُ : الصحيح الظَّهر هَهنا . والدَّبِرُ : الذي قد دَبِرَ ظهره .

ورجُل مَلَسى : لا يثبت على العَهْد كما لا يثبت الأملس . وفي المثل : المَلَسى لا عُهْدَةَ له؛ يُضْرب مثلًا للذي لا يُوثَق بِوَفائه وأمانته ؛ قال الأزهري: والمعنى ، والله أعلم ، ذو المَلَسى لا عهدة له . ويقال في البيع : مَلَسى لا عُهْدَةَ أي قد انملس من الأمر لا لَه ولا عليه . ويقال : أَبِيعُك المَلَسى لا عُهْدة أي تَتَمَلَّس وتَتَفَلَّتُ فلا تَرْجع إليّ ، وقيل : المَلَسى أن يبيع الرجل الشيء ولا يضمن عُهْدَته ؛ قال الراجز :

لما رأيت العامَ عاماً أَعْبَسا ،
وما رُبَيِّعُ مالِنا بالمَلَسى

وذُو المَلَسى : مثل السَّلاّل والخارِب يَسْرِق المتاع فيبيعه بدون ثمنه، ويملّس من فَوْره فيستخفي؛ فإن جاء المستحق ووَجَدَ مالَه في يدِ الذي اشتراه أخذه وبطل الثمن الذي فاز به اللصّ ولا يتهيأُ له أن يرجع به عليه . وقال الأحمر من أمثالهم في كراهة المعايب : المَلَسَى لا عهدة له أي أنه خرج من الأمر

سالماً وانقضى عنه لا له ولا عليه ، والأصل في الملسى ما تقدم .

وقال شمر : والأماليسُ الأرض التي ليس بها شجر ولا يَبِيس ولا كلأ ولا نبات ولا يكون فيها وَحش ، والواحد إمْلِيسٌ ، وكأنه إفْعِيلٌ مِنَ المَلاسَة أي أنّ الأرض ملساء لا شيء بها ؛ وقال أبو زبيد فسماها مَلِيساً :

فإيّاكم وهذا العِرْقَ واسمُوا
لِمَوْماة ، مآخِذُها مَلِيس

والمَلَس : المكان المستوي ، والجمع أملاس ، وأمالِيسُ جَمع الجمع ؛ قال الحُطَيْئَة :

وإنْ لم يَكنْ إلا الأماليسُ ، أصْبحَتْ
لها حُلَّقٌ ، ضَرّاتُها شَكِراتُ

والكثير مُلُوس . وأرض ملَسٌ ومَلَسى ومَلْساءُ وإمْلِيسٌ : لا تُنْبِت . وسنة ملساءُ وجمعها أمالِس وأمالِيسُ ، على غير قياس : جَدْبَة .

ويقال : مَلَسْت الأرض تمليساً إذا أجريت عليها المِمْلَقَة بعد إثارتها . والملأسة ، بتشديد اللام : التي تسوى بها الأرض .

ورُمّان إمْلِيسٌ وإمْلِيسِيٌّ : حُلْو طيّب لا عَجَم له كأنه منسوب إليه .

وضَرَبَه على مَلْساء مَتْنِهِ ومُلَيْسائه أي حيث استوى وتزلق . والمُلَيْساء : نصف النهار . وقال رجل من العرب لرجُل : أكره أن تزورني في المليساء ، قال : لِمَ ؟ قال : لأنه يَفُوت الغداء ولم يُهَيّأ العَشاء. والحُجَيْلاءُ : موضع ، والغُمَيْصاءُ : نجم[1] . أبو عمرو : المُلَيْساء شهر صفر . وقال الأصمعي : المُلَيْساء شهر بين الصَّفَرِيّة والشتاء ، وهو وقت تنقطع فيه المِيرة . ابن سيده : والمليساء الشهر الذي تنقطع فيه المِيرة ؛ قال :

أفِينا تَسُوم السّاهِرِيّةَ ، بَعْدَما
بَدا لكَ من شَهْرِ المُلَيْساءِ كَوْكَب؟

يقول : أتَعْرِض علينا الطّيبَ في هذا الوقت ولا ميرة ؟

والمَلْسُ : سَلّ الخُصْيَتَيْن . ومَلَسَ الخُصْيَة يمْلُسها مَلْساً : استلّها بعروقها . قال الليث : خُصْيٌ مَمْلُوس . ومَلَسْتُ الكَبْشَ أمْلُسه إذا سَلَلْت خُصْيَيه بعروقهما . ويقال : صَبِيٌّ مملوس. ومَلَسَت الناقة تمْلُس مَلْساً : أسرعت ، وقيل : الملْس السير السَّهل والشديد ، فهو من الأضداد . والمَلْس : السَّوق الشديد ؛ قال الراجز :

عَهْدِي بأظْعانِ الكَتُومِ تُمْلَس

ويقال : مَلَسْت بالإبل أملُس بها مَلْساً إذا سُقتها سوقاً في خُفْية ؛ قال الراجز :

مَلْساً بِذَوْدِ الحَلَسِيّ مَلْسا

ابن الأعرابي : الملْس ضرب من السير الرقيق . والمَلْس : اللّيّن من كل شيء . قال : والملامسة لِينُ المَلْمُوس . أبو زيد : الملوس من الإبل المِعْناق التي تراها أول الإبل في المرعى والمَوْرِد وكلّ مَسِير . ويقال : خِمْس أمْلَسُ إذا كان مُتْعباً شديداً ؛ وقال المرّار :

يسير فيها القوم خِمْساً أملَسا

ومَلَسَ الرجُل يمْلُس ملساً إذا ذهب ذهاباً سريعاً ؛ وأنشد :

تمْلُس فيه الريح كلّ مَمْلَس

وفي الحديث : أنه بعَث رجلًا إلى الجن فقال له : سِرْ ثلاثاً مَلْساً أي سر سَيْراً سَريعاً . والمَلْس :

[1] هذه الألفاظ الاربعة حشوٌ لا رابطة بينها وبين الكلام .

الخِفّة والإسراع والسَّوْق الشديد . وقد امّلَسَ في سَيْرِه إذا أَسْرَعَ ؛ وحَقِيقَةُ الحديث : سِرْ ثَلاثَ ليالٍ ذات مَلْسٍ أو سِرْ ثلاثاً سيراً مَلْساً ؛ أو أنه ضربٌ من السَّيْر فَنَصَبَه على المَصْدَر .

وتَمَلَّس من الأمر : تخلَّص . ومَلَسَ الشيءُ يمْلُس مَلْساً وامّلس : انْخَنَسَ سريعاً . وامْتُلِس بَصَرُه : اخْتُطِفَ . وناقة مَلُوسٌ ومَلَسَى ، مثال سَمَجى وجَفَلى : سريعة تمرّ مرّاً سريعاً ؛ قال ابن أحمر :

مَلَسَى يَمانِيَة وشَيْخٌ هِمَّةٌ ،
مُتَقَطِّعٌ دُونَ اليَماني المُصْعِدِ

أي تَمْلُس وتَمْضي لا يَعْلَق بها شيء من سرعتها .

ومَلْسُ الظلامِ : اختلاطه ، وقيل : هو بعد المَلْث . وأتيته مَلْسَ الظلام ومَلْثَ الظلام ، وذلك حين يَخْتَلط الليل بالأرض ويختلط الظلام ، يستعمل ظرفاً وغير ظرف . وروي عن ابن الأعرابي : اختلط المَلْسُ بالمَلْثِ ؛ والمَلْث أوّل سواد المغرب فإذا اشتدّ حتى يأتي وقت العشاء الأخيرة، فهو المَلْس بالملث ، ولا يَتَميَّز هذا من هذا لأنه قد دخل الملث في الملس .

والمِلْس : حجر يجعل على باب الرَّداحة ، وهو بيت يُبنى للأسد تجعل لُحْمَتُه في مُؤخَّرِه ، فإذا دخل فأخذها وقع هذا الحجر فسدّ الباب .

وتَمَلَّس من الشَّراب : صحا ؛ عن أبي حنيفة .

**ملبس** : المَلَنْبَس : البئر الكثيرة الماء كالقَلَنْبَس والقَلَمَّس ؛ عُكْلِيَّة حكاها كراع .

**ممس** : مامُوسَة : من أسماء النار ؛ قال ابن أحمر :

تَطايَحَ الطلُّ عن أردانها صُعُداً ،
كما تَطايَحَ عن مامُوسَةَ الشَّرَر

قيل : أراد بماموسةَ النار ، وقيل : هيَ النار بالرومية، وجعلها معرفة غير منصرفة ، ورواه بعضهم : عن مانوسة الشرر ؛ وقال ابن الأعرابي : المانوسة النار .

**منس** : ابن الأعرابي : المَنَس النَّشاط . والمَنْسة : المُسِنَّة من كل شيء .

**موس** : رجل ماسٌ مثل مالٍ : خفيف طيَّاش لا يلتفت إلى موعظة أحد ولا يقبل قولَه ؛ كذلك حكى أبو عبيد ، قال : وما أَمْساه ، قال : وهذا لا يوافق ماساً لأن حرف العلة في قولهم ماسٌ عَيْنٌ ، وفي قولهم : ما أمساه لامٌ ، والصحيح أنه ماسٍ على مثال ماشٍ ، وعلى هذا يصح ما أمساه .

والمَوْس : لغة في المَسْيِ ، وهو أن يُدْخِلَ الراعي يده في رَحِم الناقة أو الرَّمَكَة يمسُط ماء الفحل من رحمها استلآماً للفَحْل كراهية أن تحمِل له ؛ قال الأزهري : لم أَسمع المَوْس بمعنى المَسْيِ لغير الليث ، ومَيْسون فَيْعُول من مسَنَ أو فَعْلُون من ماسَ .

والمُوسَى : من آلة الحديد فيمن جعلها فُعْلَى ، ومن جعلها من أوْسَيْتُ أي حَلَقْتُ ، فهو من باب وسى ؛ قال الليث : المَوْس تأسيس اسم المُوسَى الذي يحلق به ، قال الأزهري : جعل الليث موسى فُعْلى من المَوْس ، وجعل الميم أصلية ولا يجوز تنوينه على قياسه . ابن السكيت : تقول هذه موسى جَيِّدة ، وهي فُعْلى ؛ عن الكسائي ؛ قال : وقال الأموي : هو مذكر لا غير ، هذا موسى كما تَرَى ، وهو مُفْعَلٌ من أوْسَيْتُ رأسه إذا حلقته بالمُوسَى؛ قال يعقوب : وأنشد الفراء في تأنيث الموسَى :

فإن تَكُنِ المُوسَى جرَتْ فَوْقَ بَطْنِها ،
فَما وُضِعَتْ إلا ومَصّانُ قاعِد

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كَتَبَ أن يَقْتُلوا من جَرَت عليه المَواسِي أي من نبَتَتْ عانته لأن

المواسي إنما تَجْرِي على من أَنْبَتَ ، أراد من بَلَغ الحُلُم من الكُفَّار .

ومُوسى اسم النبي ، صلوات الله على محمد نبينا وعليه وسلم ، عربيٌّ مُعَرَّبٌ ، وهو مُو أي ماء ، وسا أي شجر لأن التابوت الذي كان فيه وجد بين الماء والشجر فسمي به ، وقيل : هو بالعبرانية موسى ، ومعناه الجذب لأنه جذب من الماء ؛ قال الليث : واشتقاقه من الماء والساج ، فالمُو ماءٌ وسَا شجر[1] لحال التابوت في الماء ، قال أبو عمرو: سأل مَبْرَمان أبا العباس عن موسى وصَرْفِه ، فقال : إن جعلته فُعْلى لم تَصْرفه ، وإن جعلته مُفْعَلاً من أَوْسَيْتُه صرفته .

**ميس** : المَيْسُ : التَّبَخْتُر ، ماسَ يَمِيسُ مَيْساً ومَيَساناً : تَبَخْتَر واخْتَالَ . وغصن مَيَّاسٌ : مائلٌ . وقال الليث : المَيْسُ ضَرْب من المَيَسانِ في تَبَخْتُرٍ وتَهادٍ كما تَمِيس العَرُوس والجَمَل ، وربما ماس بِهَوْدَجِه في مَشْيِه ، فهو يَمِيس مَيَساناً ، وتَمَيَّس مثله ؛ قال الشاعر :

وإني لَمِن قَنْعانِها حِينَ أَعْتَزِي ،
وأَمْشِي بها نَحْوَ الوَغَى أَتَمَيَّس

ورجلٌ مَيَّاسٌ وجارية مَيَّاسة إذا كانا يَتَبَخْتَران في مِشْيَتِهِما . وفي حديث أبي الدرداء : تَدْخل قَيْساً وتَخرج مَيْساً ؛ ماسَ يَمِيسُ مَيْساً إذا تبختر في مَشْيِه وتَثَنَّى .

وامرأة مُومِس ومُومِسَة : فاجِرَةٌ جِهاراً ؛ قال ابن سيده : وإنما اخترت وضعه في ميس بالياء ، وخالفت ترتيب اللغويين في ذلك لأنها صيغة فاعِل ، قال : ولم أجد لها فعلاً البتّة يجوز أن يكون هذا الاسم

[1] قوله « وسا شجر » مثله في القاموس ، ونقل شارحه عن ابن الجواليقي انه بالشين المعجمة .

عليه إلا أن يكون من قولهم أَمَاسَتْ جِلْدَها ، كما قالوا : فيها خَرِيعٌ ، من التَّخَرُّع ، وهو التَّثَنّي ، قالَ : فكان يجب على هذا مُمِيسٌ ومُمِيسَة لكنهم قلبوا موضع العين إلى الفاء فكأَنه أَيْمَسَتْ ، ثم صيغ اسم الفاعل على هذا ، وقد يكون مُفْعِلاً من قولهم أَوْمَسَ العنبُ إذا لانَ ، قال : وهو مذكور في الواو ؛ قال ابن جني : وربما سمَّوا الإِماءَ اللَّواتي للخدمة مومِسات . والمَيْسُونُ : المَيَّاسة من النساء ، وهي المُخْتالة ، قال: وهذا البناء على هذا الاشتقاق غير معلوم ، وهو من المثل الذي لم يحكه سيبويه كزيتون ، وحكاه كراع في باب فَيْعُول واشتقه من المَيْس ، قال : ولا أدري كيف ذلك لأنه لا ينبغي كونه فَيْعُولاً وكونه مشتقاً من المَيْسِ . ومَيْسُونُ : اسم امرأة ، منه ؛ قال الحرث بن حِلِّزَة :

إذْ أَحَلَّ العَلاةَ قُبَّةَ مَيْسُو
نَ ، فأَدْنَى دِيارِها العَوصاءُ

وقد تقدم في ترجمة مَسَنَ ، فهو على هذا فَيْعُولٌ صحيح ، قال : وباب مَيَسَ أولى به لما جاء من قولهم مَيْسُونُ تَمِيسُ في مِشيتها . ابن الأعرابي : مَيْسانُ كوكب يكون بين المَعَرَّةِ والمَجَرَّةِ . أبو عمرو: المَياسِينُ النجوم الزاهرة . قال : والمَيْسُونُ من الغلمان الحَسَنُ الوجْهِ والحسن القدّ . قال أبو منصور: أما مَيْسانُ اسم الكوكب ، فهو فَعْلانُ ، من ماسَ يَمِيسُ إذا تبختر .

والمَيْسُ : شجر تُعمل منه الرحال ؛ قال الراجز :

وشُعْبَتَا مَيْسٍ بَراها إسْكافْ

قال أبو حنيفة : المَيْسُ شجر عظام شبيه في نباته وورقه بالغَرَبِ ، وإذا كان شابّاً فهو أبيض الجَوْف ، فإذا تقادم اسْوَدّ فصار كالآبنوس ويَغْلُظُ حتى

تُتَّخذ منه الموائد الواسعة وتتخذ منه الرحال ؛ قال العجاج ووصف المَطايا :

يَنْتُقْنَ بالقَوْمِ ، مِنَ التَّزَعُّلِ ،
مَيْسَ عُمانَ ورِحالَ الإسْحِلِ

قال ابن سيده : وأخبرني أعرابي أنه رآه بالطائف ، قال : وإليه ينسب الزبيب الذي يسمى المَيْسَ . والمَيْسُ أيضاً : ضَرْبٌ من الكَرْمِ يَنْهَضُ على ساق بعض النهوض لم يتفرَّع كلُّه ؛ عن أبي حنيفة . وفي حديث طَهْفَةَ : بأكْوارِ المَيْسِ ، هو شجر صُلْب تعمل منه أكوار الإبل ورحالها . والمَيْسُ أيضاً: الخشبة الطويلة التي بين الثورين؛ قال : هذه عن أبي حنيفة .

ومَيَّاسٌ : فرس شَقِيقِ بنِ جَزْءٍ . ومَيْسانُ : ليلة أرْبَعَ عَشْرَةَ . ومَيْسانُ : بلد من كُوَرِ دَجْلَةَ أو كُورَةٌ بسَوادِ العراق ، النسب إليه مَيْسانيٌّ ومَيْسَنانيٌّ ، الأخيرة نادرة ؛ وقال العجاج :

خَوْدٌ تَخالُ رَيْطَها المُدَقْمَسا ،
ومَيْسَنانِيّاً لها مُمَيَّسا

يعني ثياباً تُنسج بِمَيْسانَ . مُمَيَّسٌ : مُذَيَّل له ذَيْل؛ وقول العبد :

ومَا قَرْيَةٌ ، مِنْ قُرَى مَيْسَنا
نَ ، مُعْجِبَةٌ نَظَراً واتِّصافَا

إنما أراد مَيْسانَ فاضطر فزاد النون . النضر : يسمى الوشْب المَيْسُ ، شجرة مدورة تكون عندنا يبلغ فيها البعوض . وقيل : المَيْسُ شجرة وهو من أجود الشجر وأصْلبِه وأصْلحِه لصنعة الرِّحال ومنها تتخذ رحال الشأم ، فلما كثر ذلك قالت العرب : المَيْسُ الرَّحْلُ .

وفي النوادر : ماسَ اللهُ فيهم المرض يَمِيسُه وأماسَه ، فهو يُمِيسُه ، وبَسَّه وبَثَّه أي كثَّره فيهما .

## فصل النون

**نأمس** : النَّأْمُوسُ ، يُهْمز ولا يهمز : قُتْرةُ الصائد .

**نبس** : نَبَسَ يَنْبِسُ نَبْساً : وهو أقل الكلام . وما نَبَسَ أي ما تحرَّكَتْ شفتاه بشيء. وما نَبَسَ بكلمة أي ما تكلم ، وما نَبَّس أيضاً ، بالتشديد ؛ قال الراجز :

إن كُنْتَ غيرَ صائدِي فَنَبِّسِ

وفي حديث ابن عمر في صفة أهل النار: فما يَنْبِسُونَ عند ذلك ما هو إلا الزَّفِيرُ والشَّهِيقُ أي ما يَنطقون. وأصل النَّبْسِ : الحركة ولم يستعمل إلا في النفي . ورجل أنْبَسُ الوجْه : عابِسُه . ابن الأعرابي : النُّبُسُ المُسْرِعُون في حوائجهم ، والنُّبُسُ النَّاطقون. يقال : ما نَبَس ولا رَتَمَ . وقال ابن أبي حفصة : فلم يَنْبِسْ رَوبَةَ حين اشتدّت السُّرَى؛ ابن عبد الله: أي لم ينطق .

ابن الأعرابي : السَّنْبِسُ السَّريع . وسَنْبَسَ إذا أسرع يُسَنْبِسُ سَنْبَسَةً ؛ قال : ورأت أم سِنْبِسٍ في النوم قبل أن تلده قائلاً يقول لها :

إذا ولدت سِنْبِساً فأنْبِسِي

أنْبِسِي أي أسْرعي . قال أبو عمر الزاهد : السين في أوَّل سنبس زائدة . يقال : نَبَسَ إذا أسرع ، قال : والسين من زوائد الكلام ، قال : ونَبَّسَ الرجل إذا تكلم فأسرع ، وقال ابن الأعرابي : أنْبَسَ إذا سكت ذلاًّ .

**نبرس** : النِّبْراسُ : المِصْباح والسِّراج ، وقد تقدم أنه ثلاثي مشتق من البِرْسِ الذي هو القطن . والنِّبْراس:

السّنان العريض . وابن نِبْراس : رجل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

اللهُ يَعْلَمُ لولا أنّني فَرِقٌ
مِنَ الأميرِ ، لَعاتَبْتُ ابنَ نِبْراس

**نتس** : نَتَسَه يَنْتِسُهُ نَتْساً : نَتَفَه .

**نجس** : النَّجْسُ والنِّجْسُ والنَّجَسُ : القَذِرُ من الناس ومن كل شيء قَذِرْتَه. ونَجِسَ الشيءُ ، بالكسر ، يَنْجَسُ نَجَساً ، فهو نَجِسٌ ونَجَسٌ ، ورجل نَجِسٌ ونَجَسٌ ، والجمع أنْجاسٌ ، وقيل : النَّجَسُ يكون للواحد والاثنين والجمع والمؤنث بلفظ واحد ، رجل نَجَسٌ ورجلان نَجَسٌ وقوم نَجَسٌ . قال الله تعالى : إنما المشركون نَجَسٌ ؛ فإذا كَسَرُوا ثَنَّوْا وجَمَعوا وأنّثوا فقالوا أنْجاسٌ ونِجْسَةٌ ، وقال الفرّاء : نَجَسٌ لا يجمع ولا يؤنث . وقال أبو الهيثم في قوله : إنما المشركون نَجَسٌ ؛ أي أنْجاسٌ أخباث . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان إذا دخل الخلاء قال : اللهم إني أعوذ بك من النِّجْسِ الرِّجْسِ الخَبيثِ المُخْبِثِ . قال أبو عبيد : زعم الفرّاء أنهم إذا بدؤوا بالنجس ولم يذكروا الرجس فتحوا النون والجيم ، وإذا بدؤوا بالرجس ثم أتبعوه بالنجس كَسَروا النون ، فهم إذا قالوه مع الرجس أتبعوه إياه وقالوا : رِجْسٌ نِجْسٌ ، كسروا لِمَكان رجس وثَنَّوا وجمعوا كما قالوا : جاء بالطِّمِّ والرِّمِّ ، فإذا أفردوا قالوا بالطَّمّ ففتحوا . وأنْجَسَه غيرُه ونَجَّسه بمعنى ؛ قال ابن سيده : وكذلك يعكسون فيقولون نِجْس رِجْسٌ فيقولونها بالكسر لمكان رِجْسٍ الذي بعده ، فإذا أفردوه قالوا نَجَسٌ ، وأما رِجْسٌ مفرداً فمكسور على كل حال ؛ هذا على مذهب الفرّاء ؛ وهي النَّجاسة ، وقد أنْجَسَه.

وفي الحديث عن الحسن في رجل زنى بامرأة تزوجها فقال : هو أنْجَسَها وهو أحق بها . والنَّجَسُ : الدَّنِس . وداء نَجِسٌ وناجِسٌ ونَجِيسٌ وعَقَامٌ : لا يبرأ منه ، وقد يوصف به صاحب الداء .

والتَّنْجِيس : اتخاذ عُوذَةٍ للصبي ، وقد نَجَّس له ونَجَّسَه : عَوَّذَه ؛ قال :

وجارِيَةٍ مَلْبونَةٍ ، ومُنَجَّسٍ ،
وطارِقَةٍ في طَرْقِها لم تُسَدَّدِ[1]

يصف أهل الجاهلية أنهم كانوا بين مُتَكَهِّنٍ وحَدَّاس وراقٍ ومُنَجِّس ومُتَنَجِّم حتى جاء النبي ، صلى الله عليه وسلم .

والنَّجاس : التعويذ ؛ عن ابن الأعرابي ، قال : كأنه الاسم من ذلك . ابن الأعرابي : من المَعاذات التَّميمة والجُلْبَة والمَنْجَسة . ويقال للمُعَوِّذِ : مُنَجِّس ؛ قال ثعلب : قلت له : المُعَوِّذ لِمَ قيل له مُنَجِّس وهو مأخوذ من النجاسة ؟ فقال : إن للعرب أفعالاً تخالف معانيها ألفاظها ، يقال : فلان يتنجس إذا فعل فعلاً يخرج به من النجاسة كما قيل يَتَأَثَّم ويَتَحَرَّجُ ويَتَحَنَّثُ إذا فعل فعلاً يخرج به من الإثْمِ والحَرَجِ والحِنْث . الجوهري : والتَّنْجِيسُ شيء كانت العرب تفعله كالعوذة تدفع بها العين ؛ ومنه قول الشاعر :

وعَلَّقَ أنْجاساً عليَّ المُنَجِّسُ[2]

الليث : المُنَجِّسُ الذي يعلّق عليه عظام أو خرق . ويقال للمُعَوِّذ : مُنَجِّس ، وكان أهل الجاهلية يعلّقون على الصبيّ ومن يخاف عليه عيون الجن

[1] هذا البيت ورد في اساس البلاغة على هذه الصورة :
وحازية ٍ ملبوسة ٍ ، ومنجِّس ٍ ، وطارقة ٍ في طرقها لم تُشَدَّدِ
[2] قوله « وعلق الخ » صدره كما في شرح القاموس :
وكان لدي كاهنان وحارث

الأَقْذارَ مِن خِرَقِ المَحِيض ويقولون : الجن لا تقربها . ابن الأعرابي : النُّجُسُ المعَوِّذون ، والجُنُس المياه الجامدة .

والمَنْجَسُ : جليدة توضع على حز الوَتَر .

**نحس** : النَّحْسُ : الجهد والضُّر . والنَّحْسُ : خلاف السَّعْدِ من النجوم وغيرها ، والجمع أَنْحُسٌ ونُحوسٌ. ويوم ناحِسٌ ونَحْسٌ ونَحِسٌ ونَحِيسٌ من أيام نَواحِسَ ونَحْساتٍ ونَحِساتٍ ، من جعله نعتاً ثقّله ، ومن أضاف اليوم إلى النَّحْسِ فبالتخفيف لا غير . ويوم نَحْسٌ وأيام نَحْسٌ . وقرأ أبو عمرو : فأرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في أيام نَحْساتٍ ؛ قال الأزهري : هي جمع أيام نَحْسَةَ ثم نَحْسات جمع الجمع ، وقرئت : في أيام نَحِساتٍ ، وهي المشؤومات عليهم في الوجهين ، والعرب تسمي الريح الباردة إذا دَبِرَتْ نَحْساً ، وقرىء قوله تعالى : في يومِ نَحْسٍ ، على الصفة والإضافة أكثرُ وأجودُ . وقد نَحِسَ الشيءُ ، فهو نَحِسٌ أيضاً ؛ قال الشاعر :

أَبْلِغْ جُذاماً ولَخْماً أَنَّ إِخْوَتَهُمْ
طَيّاً وبَهْراءَ قَوْمٌ ، نَصْرُهُمْ نَحِسُ

ومنه قيل : أيام نَحِسات . والنَّحْسُ : الغُبار . يقال : هاج النَّحْسُ أي الغبار ؛ وقال الشاعر :

إذا هاجَ نَحْسٌ ذو عَثانِينَ ، والتَقَتْ
سَبارِيتُ أَغْفالٍ بها الآلُ يَمْصَح

وقيل : النَّحْسُ الرِّيح ذات الغُبار ، وقيل : الرِّيح أَيّاً كانت ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وفي شَمُولٍ عُرِّضَتْ للنَّحْسِ

والنَّحْسُ : شدة البَرْد ؛ حكاه الفارسي؛ وأنشد لابن أحمر :

كأَنَّ مُدامَةً عُرِضَتْ لِنَحْسٍ ،
يُحِيلُ شَفِيفُها الماءَ الزُّلالا

وفسره الأصمعي فقال: لِنَحْسٍ أي وُضِعت في ريح فَبَرَدَت. وشَفِيفُها : بَرْدها، ومعنى يُحِيل: يَصُبّ ؛ يقول: بردها يصب الماء في الحلق ولولا بردها لم يشرب الماء. والنِّحاسُ والنُّحاس : الطَّبيعة والأصل والخَلِيقَة . ونِحاسُ الرجل ونُحاسه : سَجِيَّته وطَبيعته . يقال: فلان كريم النِّحاس والنُّحاس أيضاً ، بالضم ، أي كريم النَّجار ؛ قال لبيد :

يا أَيُّها السَّائِلُ عن نِحاسِي

قال النَّحاس[1] :

وكَمْ فِينا ، إذا ما المَحْلُ أَبْدى
نِحاسَ القَوْمِ ، من سَمْحٍ هَضُومِ

والنِّحاسُ: ضَرْبٌ من الصُّفْر والآنية شديدُ الحمرة. والنُّحاس ، بضم النون : الدُّخانُ الذي لا لهب فيه . وفي التنزيل: يُرْسَل عليكما شُواظٌ من نار ونُحاس؛ قال الفراء : وقرىء ونِحاسٍ ، قال : النُّحاسُ الدُّخان ؛ قال الجعدي :

يُضِيءُ كَضَوْءِ سِراجِ السَّلِيـ
طِ لَمْ يَجْعَلِ اللهُ فيه نُحاسا

قال الأزهري : وهو قول جميع المفسرين . وقال أبو حنيفة : النُّحاس الدُّخان الذي يعلو وتَضْعُف حرارته ويخلص من اللهب . ابن بُزُرْج : يقولون النُّحاس ، بالضم ، الصُّفْر نفسه ، والنِّحاس ، مكسور ، دخانه. وغيره يقول للدُّخان نُحاسٌ .

ونَحَّسَ الأخبار وتَنَحَّسَها واستَنْحَسها : تَنَدَّسَها وتَجَسَّسَها ، واستَنْحَسَ عنها : طلبها وتَتَبَّعَها

[1] هكذا بالأصل .

بالاستخبار ، يكون ذلك سرّاً وعلانية . وفي حديث بدر : فجعل يَتَنَحَّسُ الأخبار أي يَتَتَبَّع . وتَنَحَّسَ النصارى : تركوا أكل الحيوان ؛ قال ابن دريد : هو عربي صحيح ولا أدري ما أصله .

**نخس** : نَخَسَ الدّابّةَ وغيرها يَنْخُسُها ويَنْخَسُها ويَنْخِسُها ، الأخيرتان عن اللحياني ، نَخْساً : غَرَزَ جنبها أو مؤخّرها بعود أو نحوه ، وهو النَّخْسُ . والنَّخّاسُ : بائع الدواب ، سمي بذلك لنَخْسِه إياها حتى تَنْشَط ، وحِرْفته النِّخاسة والنَّخاسة ، وقد يسمى بائعُ الرقيق نَخّاساً ، والأول هو الاصل .

والنّاخِسُ من الوعول : الذي نَخَسَ قَرْناه استَه من طولهما ، نَخَسَ يَنْخُسُ نَخْساً ، ولا سِنَّ فوق النّاخِس . التهذيب : النَّخُوسُ من الوُعول الذي يطول قرناه حتى يَبلغا ذَنبه ، وإنما يكون ذلك في الذكور ؛ وأنشد :

يا رُبَّ شاةٍ فاردٍ نَخُوسِ

ووَعْلٌ ناخِسٌ ؛ قال الجعدي :

وحَرْبٍ ضَرُوسٍ بها ناخِسٌ ،
مَرَيْتُ بِرُمْحِي فكان اعْتِساسَا

وفي حديث جابر : أنه نَخَسَ بعيره بِمِحْجَنٍ . وفي الحديث : ما من مولود إلا نَخَسَه الشيطان حين يُولَدُ إلا مَرْيَم وابنها . والنّاخِسُ: جرب يكون عند ذَنب البعير ، بعير مَنْخُوسٌ ؛ واستَعار ساعدةُ ذلك للمرأة فقال :

إذا جَلَسَتْ في الدّار ، حَكَّتْ عِجانَها
بِعُرْقُوبِها مِنْ ناخِسٍ مُتَقَوِّبِ

والنّاخِسُ : الدّائرة التي تكون على جاعِرتَي الفرس إلى الفائلَتَينِ وتُكره . وفرس مَنْخُوسٌ ، وهو يُتَطَيَّر به . الصحاح : دائرة النّاخِسِ هي التي تكون تحت جاعِرَتَي الفرس . التهذيب : النّخاس دائرتان تكونان في دائرة الفَخِذَين كدائر كَتِف الإنسان ، والدابة مَنْخُوسَةٌ يُتَطَيَّر منها . والنّاخِسُ : ضاغِطٌ يصيب البعير في إبطه .

ونِخاسا البيت : عَمُوداه وهما في الرُّوّاق من جانبي الأَعْمِدَة ، والجمع نُخُسٌ .

والنِّخاسة والنِّخاس : شيء يُلْقَمُه خرق البَكْرة إذا اتسعت وقَلِقَ مِحْوَرها ، وقد نَخَسَها يَنْخَسُها ويَنْخُسُها نَخْساً ، فهي مَنْخُوسة ونَخِيس . وبكرة نَخِيسٌ : اتسع ثُقْب مِحْورها فنُخِسَتْ بِنِخاس ؛ قال :

دُرْنا ودارتْ بَكْرَةٌ نَخِيسُ ،
لا ضَيِّقَةُ المَجْرى ولا مَرُوسُ

وسئل أعرابي بنَجْد من بني تميم وهو يستقي وبَكْرَتُه نَخِيسٌ ، قال السائل : فوضعت إصبعي على النِّخاسِ وقلت : ما هذا ؟ وأردت أن أتعرّف منه الحاء والخاء ، فقال : نِخاسٌ ، بخاء معجمة ، فقلت : أليس قال الشاعر :

وبَكْرة نِحاسُها نُحاسُ

فقال : ما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين . أبو زيد : إذا اتسعت البَكْرة واتسع خرقها عنها [1] قيل أخَقَّتْ إخْقاقاً فانْخَسُوها وانْخِسوها نَخْساً ، وهو أن يُسَدّ ما اتسع منها بخشبة أو حجر أو غيره . الليث : النِّخاسَةُ هي الرُّقْعَـةُ تدخل في ثُقْب المِحْوَرِ إذا اتسع . الجوهري : النَّخِيس البَكْرة يتسع ثقبها الذي يجري فيه المحور مما يأكله المحور فيَعْمِدُونَ إلى خشبة فيَثْقُبُونَ وسطها ثم يُلْقِمونها ذلك الثقب المتسع ، ويقال لتلك الخشبة : النِّخـاس ، بكسر النون

١ قوله « عنها » عبارة القاموس : عن المحور .

والبكرة نَخِيسٌ. أبو سعيد: رأيت غُدْراناً تناخَسُ، وهو أن يُفْرِغَ بعضُها في بعض كتناخس الغنم إذا أصابها البرد فاستدفأ بعضها ببعض، وفي الحديث: أن قادماً قدم عليه فسأله عن خِصْبِ البلاد فحدَّثه أن سحابة وقعت فاخْضَرَّ لها الأَرضُ وفيها غُدُرٌ تناخَسُ أي يَصُبُّ بعضُها في بعض. وأصل النَّخْسِ الدفع والحركة. وابن نَخْسَةٍ: ابن الزانية. التهذيب: ويقال[1] لابن زَنْية ابن نخسة؛ قال الشماخ:

أنا الجِحاشِيُّ شَمَّاخٌ، وليس أَبي
لِنَخْسَةٍ لِدَعِيٍّ غَيْرِ مَوْجُودِ[2]

أي متروك وحده، ولا يقال من هذا وحده. ونَخَسَ بالرجل: هَيَّجه وأزعجه، وكذلك إذا نَخَسُوا دابَّته وطردوه؛ وأنشد:

النَّاخِسِينَ بِمَرْوانَ بِذي خُشُبٍ،
والمُقْحِمِينَ بعُثْمانَ على الدَّارِ

أي نَخَسُوا به من خلفه حتى سَيَّروه من البلاد مطروحاً.

والنَّخِيسة: لَبَنُ المَعَز والضَّأْن يخلط بينهما، وهو أَيضاً لبن الناقة يخلط بلبن الشاة. وفي الحديث: إذا صب لبن الضأْن على لبن الماعز فهو النَّخِيسة. والنَّخِيسَة: الزبدة.

**ندس**: النَّدْسُ: الصوت الخفي. ورجل نَدْسٌ ونَدُسٌ ونَدِسٌ أي فَهِمٌ سريع السمع فَطِنٌ. وقد نَدِسَ، بالكسر، يَنْدَسُ نَدَساً؛ وقال يعقوب: هو العالم بالأمور والأخبار. الليث: النَّدْس السريع الاستماع للصوت الخفي.

[1] قوله «ويقال الخ» عبارة القاموس وشرحه: وابن نخسة، بالكسر، أي ابن زنية. وفي التكملة مضبوط بالفتح.

[2] قوله «لنخسة» كذا بالأصل وأنشده شارح القاموس والاساس بنخسة.

قال السيرافي: والنَّدُسُ الذي يخالط الناس ويخف عليهم، قال سيبويه: الجمع نَدُسون، ولا يُكَسَّر لقلة هذا البناء في الأَسماء ولأَنه لم يتمكن فيها للتكسير كَفَعِلٍ، فلما كان كذلك وسهلت فيه الواو والنون، تركوا التكسير وجمعوه بالواو والنون.

ابن الأَعرابي: تَنَدَّسْتُ الخبر وتَجَسَّسْتُه بمعنى واحد. وتَنَدَّسَ عن الأَخبار[1]: بحث عنها من حيث لا يعلم به مثل تحدَّست وتنطَّست.

والندْس: الفِطْنة والكَيْس. الأَصمعي: النَّدْس الطعْن؛ قال جرير:

نَدَسْنا أَبا مَنْدُوسَةَ القَيْنَ بِالقَنا،
ومَارَ دَمٌ مِنْ جارِ بَيْبَةَ ناقِعُ

والمُنادَسَةُ: المُطاعَنَةُ. ونَدَسَه نَدْساً: طعنه طعناً خفيفاً، ورِماحٌ نَوادِسُ؛ قال الكميت:

ونَحْنُ صَبَحْنا آلَ نَجْرانَ غارَةً،
تَمِيمَ بْنَ مُرٍّ والرِّماحَ النَّوادِسا

ونَجْرانُ: مدينة بناحية اليمن؛ يريد أنهم أغاروا عليهم عند الصباح، وتميم بن مر منصوب على الاختصاص لقوله نحن صبحنا؛ كقول الآخر:

نَحْنُ بَنِي ضَبَّةَ أَصْحابُ الجَمَل

وكقول النبي، صلى الله عليه وسلم: نَحْنُ مَعاشِرَ الأَنْبِياءِ لا نُورَثُ ولا نُورِّثُ، ولا يجوز أن يكون تميم بدلاً من آل نجران لأن تميماً هي التي غزت آل نجران. وفي حديث أبي هريرة: أنه دخل المسجد وهو يَنْدُسُ الأَرضَ بِرِجْلِهِ أي يضرب بها. ونَدَسَه بِكَلِمَة: أصابه؛ عن ابن الأَعرابي، وهو مَثَلٌ بقولهم نَدَسَهُ بالرمح. وتَنَدَّسَ ماءُ البئر:

[1] قوله «وتندس عن الاخبار الخ» عبارة الجوهري نقلاً عن أبي زيد: تندست الاخبار وعن الاخبار اذا تخبرت عنها من حيث الخ.

فاض من جوانبها .
والمِنْداسُ : المرأة الخفيفة . ومن أسماء الخنفساء : المَنْدُوسَة والفاسياء .

**نوس** : النَّرْسيانُ : ضرب من التمر يكون أجوده ، وفي التهذيب : نِرْسِيان واحدته نِرْسِيانَة ، وجعله ابن قُتَيبة صفة أو بدلاً ، فقال : تمرة نِرْسِيانة ، بكسر النون .
ونَرْسٌ : موضع ؛ قال ابن دريد: لا أحسبه عربياً. الأزهري : في سواد العراق قرية يقال لها نَرْسٌ تحمل منها الثياب النَّرْسِيَّة ؛ قال : وليس واحد منها عربيّاً ؛ قال: وأهل العراق يضربون الزبد بالنَّرْسِيان مثلًا لما يُسْتطاب .

**نرجس** : النَّرْجِسُ ، بالكسر ، من الرياحين : معروف ، وهو دخيل . ونِرْجِس أحْسَن إذا أُعْرِبَ ، وذكره ابن سيده في الرباعي بالكسر ، وذكره في الثلاثي بالفتح في ترجمة رجس .

**نسس** : النَّسُّ : المَضاءُ في كل شيء ، وخص بعضهم به السرعة في الوِرْدِ ؛ قال

سَوْقي حُدائي وصَفيري النَّسُّ

الليث : النس لزوم المَضاء في كل أمر وهو سرعة الذهاب لوِرْدِ الماء خاصة :

وبَلَدٍ تُمْسي قَطاهُ نُسَّسا

قال الأزهري : وهم الليث فيما فسَّر وفيما احتج به ، أما النَّسُّ[1] فإن شمراً قال : سمعت ابن الأعرابي يقول : النَّسّ السوق الشديد ، والتَّنْساس السير الشديد ؛ قال الحطيئة :

وقَدْ نَظَرْتُكمُ إيناءَ صادِرَةٍ
لِلْخِمْسِ ، طال بها حَوْزي وتَنْساسي
لَمَّا بَدا ليَ مِنْكُم عَيْبُ أَنْفُسِكُمْ ،
ولم يَكُنْ لِجِراحي عِنْدَكُمْ آسِي ،
أَزْمَعْتُ أَمْراً مُرِيحاً من نَوالِكُمُ ،
ولَنْ تَرى طارِداً لِلْمَرْءِ كاليَاسِ[1]

يقول : انتظرتكم كما تَنْتظر الإبلُ الصادرة التي ترد الخِمْس ثم تُسْقى لتَصْدُرَ . والإيناءُ : الانتظار. والصادرة : الراجعة عن الماء ؛ يقول : انتظرتكم كما تَنْتظرُ هذه الإبلُ الصادرةُ الإبلَ الخوامسَ لتشرب معها . والحَوْز : السوق قليلًا قليلًا . والتَّنْساس : السوق الشديد ، وهو أكثر من الحَوْز . ونَسْنَسَ الطائرُ إذا أسرع في طَيَرانِه . ونَسَّ الإبل يَنُسُّها نَسّاً ونَسْنَسَها : ساقها ؛ والمِنَسَّةُ منه ، وهي العصا التي تَنُسُّها بها ، على مِفْعَلَةٍ بالكسر ، فإن همزت كان من نَسَأْتها ، فأما المِنْسَأَة[2] التي هي العصا فمن نَسَأْتُ أي سُقْتُ . وقال أبو زيد : نَسَّ الإبلَ أطلقها وحلَّها . الكسائي : نَسَسْتُ الناقةَ والشاةَ أَنُسُّها نَسّاً إذا زجرتها فقلت لها : إسْ إسْ ؛ وقال غيره : أَسَسْتُ ؛ وقال ابن شميل : نَسَّسْتُ الصبي تَنْسِيساً ، وهو أن تقول له : إسْ إسْ ليبولَ أو يَخْرَأَ . الليث : النَّسِيسَةُ في سرعة الطيَران . يقال : نَسْنَسَ ونَصْنَصَ .
والنَّسُّ : اليُبْس ، ونَسَّ اللحمُ والخبزُ يَنُسُّ ويَنِسُّ نُسُوساً ونَسِيساً : يبس ؛ قال :

وبَلَدٍ تُمْسِي قَطاهُ نُسَّسا

أي يابسة من العطش . والنَّسُّ ههنا ليس من النَّسّ الذي هو بمعنى السوق ولكنها القطا التي عطشت

[1] قوله « أما النس الخ » لم يأت بمقابل أما ، وهو بيان الوهم فيما احتج به وسيأتي بيانه عقب إعادة الشطر المتقدم .

[1] لهذه الابيات رواية أخرى تختلف عن هذه الرواية .
[2] قوله « فان همزت الخ ، وقوله فأما المنسأة الخ » كذا بالأصل .

فكأَنها يَبِست من شدة العطش .

ويقال : جاءنا بخبز ناسٍّ وناسّةٍ[1] وقد نَسَّ الشيءُ يَنُسُّ ويَنِسُّ نَسًّا . وأَنْسَسْتُ الدابةَ : أَعطشتها .

وناسّةُ والنّاسّة ؛ الأَخيرة عن ثعلب : من أَسماء مكة لقلة مائها ، وكانت العرب تسمي مكة النّاسّة لأَن من بغى فيها أَو أَحدث فيها حدثاً أُخرج عنها فكأَنها ساقته ودفعته عنها ؛ وقال ابن الأَعرابي في قول العجاج :

حَصْبَ الغُواةِ العَوْمَجَ المَنْسُوسا

قال : المَنْسُوسُ المطرود والعَوْمَجُ الحية .

والنَّسِيسُ : المَسوق ؛ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : أَنه كان يَنُسُّ أَصحابه أَي يمشي خلفهم . وفي النهاية : وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم ، كان يَنُسُّ أَصحابه أَي يسوقهم يقدّمهم ويمشي خلفهم . والنَّسُّ : السوق الرفيق . وقال شمر : نَسْنَسَ ونَسَّ مثل نَشَّ ونَشْنَشَ ، وذلك إِذا ساق وطرد ، وحديث عمر : كان يَنُسُّ الناس بعد العشاء بالدِّرّة ويقول : انصرفوا إِلى بيوتكم ؛ ويروى بالشين ، وسيأْتي ذكره . ونَسَّ الحطبُ يَنِسُّ نُسُوساً : أَخرجت النار زَبَدَه على رأْسه ، ونَسِيسه : زَبَدُه وما نَسَّ منه . والنَّسِيسُ والنَّسِيسَة : بقية النَّفْسِ ثم استعمل في سِواه ؛ وأَنشد أَبو عبيد لأَبي زبيد الطائي يصف أَسداً :

إِذا عَلِقَتْ مَخالِبُه بِقِرْنٍ ،
فَقَدْ أَوْدى ، إِذا بَلَغَ النَّسِيس

كأَنَّ ، بنحره وبمنكبيه ،
عَبِيراً باتَ تَعْبَؤُهُ عَرُوس

وقال : أَراد بقية النفس بقية الروح الذي به الحياة ،

[1] قوله « ناس وناسة » كذا بالاصل .

سمي نَسِيساً لأَنه يساق سوقاً ، وفلان في السِّياق وقد ساق يَسُوق إِذا حَضَرَ رُوحَه الموتُ . ويقال : بلغ من الرجل نَسِيسُه إِذا كان يموت ، وقد أَشرف على ذهاب نَكِيثَتِه وقد طُعِنَ في حَوْصِه مثله . وفي حديث عمر : قال له رجل : شَنِقْتُها بِجَبُوبَة حتى سكن نَسِيسُها أَي ماتت . والنَّسِيسُ : بقية النفس . ونَسِيس الإِنسانِ وغيره ونَسْناسه ، جميعاً : مجهوده ، وقيل : جهده وصبره ؛ قال :

ولَيْلَةٍ ذاتِ جَهامٍ أَطْباقْ ،
قَطَعْتُها بِذاتِ نَسْناسٍ باقْ

النَّسْناسُ : صبرها وجهدها ؛ قال أَبو تراب : سمعت الغنوي يقول : ناقة ذات نَسْناسٍ أَي ذات سير باقٍ ، وقيل : النَّسِيسُ الجهد وأَقصى كل شيء . الليث : النَّسِيسُ غاية جهد الإِنسان ؛ وأَنشد :

باقي النَّسِيسِ مُشْرِفٌ كالسَّدْنِ

ونَسَّت الجُمَّةُ : شَعِثَتْ . والنَّسْنَسَةُ : الضعف .

والنَّسْناس والنِّسْناس : خَلْقٌ في صورة الناس مشتق منه لضعف خلقهم . قال كراع : النَّسْناسُ والنِّسْناس فيما يقال دابة في عِدادِ الوحش تصاد وتؤكل وهي على شكل الإِنسان بعين واحدة ورجل ويد تتكلم مثل الإِنسان . الصحاح : النَّسْناس والنِّسْناس جنس من الخلق يَثِبُ أَحَدُهم على رِجْلٍ واحدةٍ . التهذيب : النِّسْناسُ والنَّسناس خَلْق على صورة بني آدم أَشبهوهم في شيء وخالفوهم في شيء وليسوا من بني آدم ، وقيل : هم من بني آدم . وجاء في حديثٍ : أَنَّ حَيّاً من قوم عاد عَصَوْا رسولهم فمسخهم الله نَسْناساً ، لكل إِنسان منهم يد ورجل من شِقٍّ واحد ، يَنْقُزُون كما يَنْقُزُ الطائر ويَرْعَوْن كما ترعى البهائم ،

ونونها مكسورة وقد تفتح . وفي الحديث عن أبي هريرة قال : ذهب الناس وبقي النِّسْناسُ ، قيل : مَنِ النِّسْناسُ ؟ قال : الذين يتشبهون بالناس وليسوا من الناس ، وقيل : هم يأجوج ومأجوج . ابن الأعرابي : النُّسُسُ الأُصول الرديئة . وفي النوادر : ريح نَسْناسَةٌ وسَنْسانَةٌ باردَةٌ ، وقد نَسْنَسَتْ وسَنْسَنَتْ إذا هبت هبوباً بارداً . ويقال : نَسْناسٌ مِن دُخان وسَنْسانٌ يريد دخان نار .

والنَّسِيسُ : الجوع الشديد . والنِّسْناسُ ، بكسر النون : الجوع الشديد ؛ عن ابن السكيت ، وأما ابن الأعرابي فجعله وصفاً وقال : جُوعٌ نِسْناسٌ ، قال : ونعني به الشديد ؛ وأنشد :

أَخْرَجَها النِّسْناسُ من بَيْت أَهْلِها

وأنشد كراع :

أَضَرَّ بها النِّسْناسُ حتى أَحَلَّها
بِدارِ عَقِيلٍ ، وابْنُها طاعِمٌ جَلْدُ

أبو عمرو : جوع مُلَعْلِعٌ ومُضَوِّرٌ ونِسْناسٌ ومُقَحِّزٌ ومُشَمْشِمٌ بمعنى واحد .

والنَّسِيسَةُ : السعي بين الناس . الكلابي : النَّسِيسة الإيكالُ بين الناس . والنَّسائِسُ : النَّمائم . يقال : آكَلَ بين الناس إذا سعى بينهم بالنَّمائم ، وهي النَّسائِسُ جمع نَسِيسة . وفي حديث الحجاج : من أهل الرَّسِّ والنَّسِّ ، يقال : نَسَّ فلان لفلان إذا تَخَبَّر . والنَّسِيسَة : السِّعاية .

**نسطس** : في حديث قس : كحَذْوِ النِّسْطاس ؛ قيل : إنه ريش السهم ولا تعرف حقيقته ، وفي رواية : كحدِّ النِّسْطاس .

**نشس** : النَّشْس : لُغَةٌ في النَّشْزِ وهي الرَّبْوَةُ من الأرض . وامرأة ناشِس : ناشز ، وهي قليلة .

**نطس** : رجل نَطْس ونَطُسٌ ونَطِسٌ ونَطِيس ونِطاسِيٌّ : عالم بالأُمور حاذق بالطب وغيره ، وهو بالرومية النِّسْطاسُ ، يقال : ما أَنْطَسَه ؛ قال أوس ابن حجر :

فهَلْ لكُمُ فيها إليَّ ، فإنَّني
طَبِيبٌ بما أعْيا النِّطاسِيَّ حِذْيَما

أراد ابن حذيم كما قال :

يَحْمِلْنَ عَبَّاس بن عَبْدِ المُطَّلِبْ

يعني عبدَ الله بنَ عباس ، رضي الله عنهما . والنُّطُسُ : الأطباء الحُذَّاق . ورجل نَطِس ونَطُس : للمبالغ في الشيء .

وتَنَطَّسَ عن الأخبار : بَحَثَ . وكل مُبالغ في شيء مُتَنَطِّس . وتَنَطَّسْتُ الأخبار : تَجَسَّسْتُها . والنَّاطِسُ : الجاسوس . وتَنَطَّس : تَقَزَّزَ وتَقَذَّرَ . والتَّنَطُّسُ : المبالغة في التَّطَهُّرِ . والتَّنَطُّس : التَّقَذُّرُ . ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه خرج من الخلاء فدعا بطعام فقيل له : ألا تَتَوَضَّأُ ؟ قال : لولا التَّنَطُّس ما باليت أن لا أغسِل يدي ؛ قال الأصمعي : وهو المبالغة في الطُّهُور والتَّأَنُّق فيه . وكل من تَأَنَّق في الأُمور ودقق النظر فيها ، فهو نَطِس ومُتَنَطِّس ؛ وكذلك كل من أَدَقَّ النظر في الأمور واستَقصى عليها ، فهو مُتَنَطِّس ، وقد نَطِس ، بالكسر ، نَطَساً ؛ ومنه قيل للطبيب : نِطاسِيٌّ ونِطِّيس مثل فِسِّيقٍ ، وذلك لدقة نظره في الطِّبِّ ؛ وقال البعيث بن بشر يصف شَجَّة أو جراحة :

إذا قاسَها الآسِي النِّطاسِيُّ أَدْبَرَتْ
غَثِيثَتُها ، وازْدادَ وَهْياً هُزُومُها

قال أبو عبيد : وروي النَّطاسِي ، بفتح النون ؛

وقال رؤبة :

وقد أكونُ مرّةً نِطّيسا ،
طَبّاً بأدْواء الصِّبا نِقْرِيسا

قال : النِّقْريس قريب المعنى من النِّطِّيس وهو الفَطِنُ للأمور العالم بها . أبو عمرو : امرأة نَطِسَة على فَعِلَة إذا كانت تَنَطَّس من الفُحْش أي تَقَزَّزُ . وإنه لشديد التَّنَطُّس أي التَّقَزُّز . ابن الأعرابي : المُتَنَطِّس والمُتَطَرِّسُ المُتَنَوِّقُ المُختار . وقال : النَّطَس المبالغة في الطهارة ، والنَّدَس الفِطْنة والكَيْس .

**نعس** : قال الله تعالى : إذ يَغْشاكم النعاس أَمَنَةً منه ؛ النُّعاسُ : النوم ، وقيل : هو مقاربته ، وقيل : ثَقْلَتُه . نَعَسَ[1] يَنْعُس نُعاساً ، وهو ناعِس ونَعْسانُ . وقيل : لا يقال نَعْسانُ ، قال الفراء : ولا أشتهيها ، وقال الليث : رجل نَعْسانُ وامرأة نَعْسى ، حملوا ذلك على وسْنان ووَسْنى ، وربما حملوا الشيء على نظائره وأحسن ما يكون ذلك في الشعر . والنُّعاس : الوَسَنُ ؛ قال الأزهري : وحقيقة النُّعاس السِّنَةُ من غير نوم كما قال عدي بن الرقاع :

وَسْنانُ أَقْصَدَهُ النُّعاسُ فَرَنَّقَتْ
في عَيْنِه سِنَةٌ ، ولَيْس بِنائِمِ

ونَعَسْنا نَعْسَة واحدة وامرأة ناعِسَة ونَعّاسَةٌ ونَعْسى ونَعُوسٌ . وناقة نَعُوسٌ : غزيرة تَنْعُس إذا حُلِبت ؛ وقال الأزهري : تُغَمِّضُ عينها عند الحلب ؛ قال الراعي يصف ناقة بالسَّماحة بالدَّرِّ وأنها إذا دَرَّتْ نَعَسَتْ :

نَعُوسٌ إذا دَرَّتْ ، جَرُوزٌ إذا غَدَتْ ،
بُوَيْزِلُ عامٍ أو سَدِيسٌ كَبازِلِ

الجَرُوزُ : الشديدة الأكل ، وذلك أكثرُ لِلَبَنِها . وبُوَيْزِلُ عامٍ أي بزلت حديثاً ، والبازل من الإبل : الذي له تسع سنين ، وقوله أو سديس كبازل ، السديس دون البازل بسنة ، يقول : هي سديس ، وفي المنظر كالبازل . والنَّعْسَةُ : الخَفْقَةُ . والكلب يوصف بكثرة النُّعاس ؛ وفي المثل : مَطْلٌ كَنُعاس الكَلْبِ أي متصل دائم . ابن الأعرابي : النَّعْس لِين الرأي والجسم وضَعْفُهُما .

أبو عمرو : أَنْعَسَ الرَّجُل إذا جاء بِبَنِينَ كُسالى . ونَعَسَت السوق إذا كَسَدَتْ ، وفي الحديث : إن كلماته بَلَغَتْ ناعُوسَ البَحْر ؛ قال ابن الأثير : قال أبو موسى كذا وقع في صحيح مسلم وفي سائر الروايات قاموسَ البحر ، وهو وسطه ولُجَّته ، ولعله لم يجوِّد كَتْبَتَه فصحَّفه بعضهم ، قال : وليست هذه اللفظة أصلاً في مسند إسحق الذي روى عنه مسلم هذا الحديث غير أنه قَرَنَه بأبي موسى وروايته ، فلعلها فيها قال : وإنما أُورِدُ نحوَ هذه الألفاظ لأن الإنسان إذا طلبه لم يجده في شيء من الكتب فيتحير فإذا نظر في كتابنا عرف أصله ومعناه .

**نفس** : النَّفْس : الرُّوح ، قال ابن سيده : وبينهما فرق ليس من غرض هذا الكتاب ، قال أبو إسحق : النَّفْس في كلام العرب يجري على ضربين : أحدهما قولك خَرَجَتْ نَفْس فلان أي رُوحُه ، وفي نفس فلان أن يفعل كذا وكذا أي في رُوعِه ، والضَّرْب الآخر مَعْنى النَّفْس فيه مَعْنى جُمْلَةِ الشيء وحقيقته ، تقول : قتَل فلانٌ نَفْسَه وأهلك نفسه أي أَوْقَعَ الإهْلاك بذاته كلِّها وحقيقتِه ، والجمع من كل ذلك

[1] قوله « نعس » من باب قتل كما في المصباح والبصائر لصاحب القاموس ، ومن باب منع كما في القاموس .

أَنْفُس ونُفُوس ؛ قال أبو خراش في معنى النَّفْس الروح :

نَجَا سالِمٌ والنَّفْس مِنْه بِشِدْقِه ،
ولم يَنْجُ إلا جَفْنَ سَيْفٍ ومِئْزَرَا

قال ابن بري : الشعر لحذيفة بن أنس الهذلي وليس لأبي خراش كما زعم الجوهري ، وقوله نَجَا سالِمٌ ولم يَنْجُ كقولهم أَفْلَتَ فلانٌ ولم يُفْلِتْ إذا لم تعدَّ سلامتُه سلامةً ، والمعنى فيه لم يَنْجُ سالِمٌ إلا بجفنِ سيفِه ومئزرِه وانتصاب الجفن على الاستثناء المنقطع أي لم ينج سالم إلا جَفْنَ سيف ، وجفن السيف منقطع منه ، والنفس ههنا الروح كما ذكر ؛ ومنه قولهم : فَاظَتْ نَفْسُه ؛ وقال الشاعر :

كادَت النَّفْس أَنْ تَفِيظَ عَلَيْه ،
إذْ ثَوَى حَشْوَ رَيْطَةٍ وبُرُودِ

قال ابن خالويه : النَّفْس الرُّوحُ ، والنَّفْس ما يكون به التمييز ، والنَّفْس الدم ، والنَّفْس الأخ ، والنَّفْس بمعنى عِنْد ، والنَّفْس قَدْرُ دَبْغَة . قال ابن بري : أَما النَّفْس الرُّوح والنَّفْسُ ما يكون به التمييز فَشاهِدُهُما قوله سبحانه : الله يَتَوَفَّى الأَنْفُس حين مَوتِها ؛ فالنَّفْس الأُولى هي التي تزول بزوال الحياة ، والنَّفْس الثانية التي تزول بزوال العقل ؛ وأَما النَّفْس الدم فشاهده قول السموأَل :

تَسِيلُ على حَدِّ الظُّبَاتِ نُفُوسُنَا ،
ولَيْسَتْ عَلَى غَيْرِ الظُّبَاتِ تَسِيلُ

وإنما سمي الدم نَفْساً لأَن النَّفْس تخرج بخروجه ، وأَما النَّفْس بمعنى الأَخ فشاهده قوله سبحانه : فإذا دخلتم بُيُوتاً فسلموا على أَنْفُسِكم ، وأَما التي بمعنى عِنْد فشاهده قوله تعالى حكاية عن عيسى ، على نبينا محمد وعليه الصلاة والسلام : تعلم ما في نفسي ولا أَعلم ما في نفسك ؛ أَي تعلم ما عندي ولا أَعلم ما عندك ، والأَجود في ذلك قول ابن الأَنباري : إن النَّفْس هنا الغَيْبُ ، أَي تعلم غيبي لأَن النَّفْس لما كانت غائبة أُوقِعَتْ على الغَيْبِ ، ويشهد بصحة قوله في آخر الآية قوله : إنك أَنت عَلاَّمُ الغُيُوب ، كأَنه قال : تعلم غَيْبِي يا عَلاَّم الغُيُوبِ . والعرب قد تجعل النَّفْس التي يكون بها التميز نَفْسَيْن ، وذلك أَن النَّفْس قد تأْمره بالشيء وتنهى عنه ، وذلك عند الإِقدام على أَمر مكروه ، فجعلوا التي تأْمره نَفْساً وجعلوا التي تنهاه كأَنها نفس أُخرى ؛ وعلى ذلك قول الشاعر :

يؤَامِرُ نَفْسَيْهِ ، وفي العَيْشِ فُسْحَةٌ ،
أَيَسْتَرْجِعُ الذُّؤْبَانَ أَمْ لا يَطُورُها ؟

وأَنشد الطوسي :

لَمْ تَدْرِ ما لا ؛ ولَسْتَ قائِلَها ،
عُمْرَكَ ما عِشْتَ آخِرَ الأَبَدِ

وَلَمْ تُؤَامِرْ نَفْسَيْكَ مُمْتَرِياً
فِيها وفي أُخْتِها ، ولم تَكَدِ

وقال آخر :

فَنَفْسَايَ نَفسٌ قالت : ائْتِ ابنَ بَحْدَلٍ ،
تَجِدْ فَرَجاً مِنْ كلِّ غُمَّى تَهابُها

ونَفْسٌ تقول : اجْهَدْ نجاءَك ، لا تَكُنْ
كَخَاضِبَةٍ لم يُغْنِ عَنْها خِضَابُها

والنَّفْسُ يعبَّر بها عن الإِنسان جميعه كقولهم : عندي ثلاثة أَنْفُسٍ . وكقوله تعالى : أَن تقول نَفْسٌ يا حَسْرَتا على ما فَرَّطْتُ في جنب الله ؛ قال ابن سيده : وقوله تعالى : تعلم ما في نفسي ولا أَعلم ما في نفسك ؛ أَي تعلم ما أُضْمِرُ ولا أَعلم ما في نفسك أَي لا أَعلم ما حقيقَتُك ولا ما عِنْدَكَ عِلْمُه ، فالتأْويل تعلَمُ ما أَعلَمُ ولا أَعلَمُ ما تعلَمُ . وقوله تعالى :

ويحذّرُكم الله نَفْسَه ؛ أي يحذركم إياه ، وقوله تعالى : الله يتوفى الأنفس حين موتها ؛ روي عن ابن عباس أنه قال : لكل إنسان نَفْسان : إحداهما نفس العَقْل الذي يكون به التمييز ، والأُخرى نَفْس الرُّوح الذي به الحياة . وقال أبو بكر بن الأَنباري : من اللغويين من سَوّى النَّفْس والرُّوح وقال هما شيء واحد إلا أن النَّفْس مؤنثة والرُّوح مذكر ، قال : وقال غيره الرُّوح هو الذي به الحياة ، والنفس هي التي بها العقل ، فإذا نام النائم قبض الله نَفْسه ولم يقبض رُوحه ، ولا يقبض الروح إلا عند الموت ، قال : وسميت النَّفْسُ نَفْساً لتولّد النَّفَسِ منها واتصاله بها ، كما سمَّوا الرُّوح رُوحاً لأَن الرَّوْحَ موجود به ، وقال الزجاج : لكل إنسان نَفْسان : إحداهما نَفْس التمييز وهي التي تفارقه إذا نام فلا يعقل بها يتوفاها الله كما قال الله تعالى ، والأُخرى نفس الحياة وإذا زالت زال معها النَّفَسُ ، والنائم يَتَنَفَّسُ ، قال : وهذا الفرق بين تَوَفّي نَفْس النائم في النوم وتَوَفّي نَفْس الحيّ ؛ قال : ونفس الحياة هي الرُّوح وحركة الإنسان ونُمُوُّه يكون به ، والنَّفْس الدم ؛ وفي الحديث : ما لَيْسَ له نَفْس سائلة فإنه لا يُنَجِّس الماء إذا مات فيه ، وروي عن النخعي أنه قال : كلُّ شيء له نَفْس سائلة فمات في الإناء فإنه يُنَجِّسه ، أراد كل شيء له دم سائل ، وفي النهاية عنه : كل شيء ليست له نَفْس سائلة فإنه لا يُنَجِّس الماء إذا سقط فيه أي دم سائل . والنَّفْس : الجَسَد ؛ قال أوس بن حجر يُحَرِّض عمرو بن هند على بني حنيفة وهم قَتَلَة أَبيه المنذر بن ماء السماء يوم عَيْنِ أُباغٍ ويزعم أن عَمْرو ابن شمر[1] الحنفي قتله :

نُبِّئْتُ أَنَّ بني سُحَيْمٍ أَدْخَلوا
أَبْياتَهُمْ تامُورَ نَفْسِ المُنْذِرِ

فَلَبِئْسَ ما كَسَبَ ابنُ عمرو رَهْطَهُ !
شمرٌ وكان بِمَسْمَعٍ وبِمَنْظَرِ

والتامُورُ : الدم ، أي حملوا دمه إلى أبياتهم ويروى بدل رهطه قومه ونفسه . اللحياني : العرب تقول رأيت نَفْساً واحدةً فتؤنث وكذلك رأيت نَفْسَيْنِ فإذا قالوا رأيت ثلاثة أنفس وأربعة أنفس ذَكَّرُوا ، وكذلك جميع العدد ، قال : وقد يجوز التذكير في الواحد والاثنين والتأنيث في الجمع ، قال : حكي جميع ذلك عن الكسائي ، وقال سيبويه : وقالوا ثلاثة أَنْفُس يُذَكِّرونه لأَن النَّفْس عندهم إنسان فهم يريدون به الإنسان ، ألا ترى أنهم يقولون نَفْس واحد فلا يدخلون الهاء ؟ قال : وزعم يونس عن رؤبة أنه قال ثلاث أَنْفُس على تأنيث النَّفْس كما تقول ثلاث أَعْيُنٍ للعين من الناس ، وكما قالوا ثلاث أَشْخُصٍ في النساء ؛ وقال الحطيئة :

ثلاثَةُ أَنْفُسٍ وثلاثُ ذَوْدٍ ،
لقد جارَ الزَّمانُ على عِيالي

وقوله تعالى : الذي خلقكم من نَفْس واحدة ؛ يعني آدم ، عليه السلام ، وزوجَها يعني حواء . ويقال : ما رأيت ثَمَّ نَفْساً أي ما رأيت أحداً . وقوله في الحديث : بُعِثْتُ في نَفَس الساعة أي بُعِثْتُ وقد حان قيامُها وقَرُبَ إلا أن الله أخرها قليلاً فبعثني في ذلك النَّفَس ، وأطلق النَّفَس على القرب ، وقيل : معناه أنه جعل للساعة نَفَساً كنَفَس الإنسان ، أراد : إني بعثت في وقت قريب منها ، أُحِسُّ فيه بنَفَسِها كما يُحَسُّ بنَفَس الإنسان إذا قرب منه ، يعني بعثت في وقتٍ بانَتْ أَشراطُها فيه وظهرت علاماتها ؛ ويروى :

[1] قوله « عمرو بن شمر » كذا بالاصل وانظره مع البيت الثاني فانه يقتضي العكس .

في نَسَمِ الساعة ، وسيأتي ذكره . والمُتَنَفِّس : ذو النَّفَس . ونَفْس الشيء : ذاته ؛ ومنه ما حكاه سيبويه من قولهم نزلت بنَفْس الجبل،ونَفْسُ الجبل مُقابِلي، ونَفْس الشيء عَيْنه يؤكد به . يقال : رأيت فلاناً نَفْسه ، وجاءني بِنَفْسِه ، ورجل ذو نَفس أي خُلُق وجَلَدٍ ، وثوب ذو نَفس أي أكْلٍ وقوَّة . والنَّفْس : العَيْن . والنَّافِس : العائن . والمَنْفوس: المَعْيون . والنُّفُوس : العَيُون الحَسُود المتعين لأموال الناس ليُصيبَها ، وما أنْفَسه أي ما أشدّ عينه ؛ هذه عن اللحياني. ويقال : أصابت فلاناً نَفْس ، ونَفَسْتُك بنَفْس إذا أصبْتَه بعين . وفي الحديث : نهى عن الرُّقْيَة إلا في النَّمْلة والحُمَة والنَّفْس ؛ النَّفْس : العين ، هو حديث مرفوع إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن أنس . ومنه الحديث : أنه مسح بطنَ رافع فألقى شحمة خضراء فقال : إنه كان فيها أنْفُس سَبْعَة ، يريد عيونهم ؛ ومنه حديث ابن عباس : الكِلابُ من الجِنّ فإن غَشِيَتْكُم عند طعامكم فألقوا لهن فإن لهن أنْفُساً أي أعْيناً. ويقال: نَفِس عليك فلانٌ يَنْفَسُ نَفَساً ونَفاسَةً أي حَسَدك . ابن الأعرابي : النَّفْس العَظَمَةُ والكِبر والنَّفْس العِزَّة والنَّفْس الهِمَّة والنَّفْس عين الشيء وكُنْهُه وجَوْهَره ، والنَّفْس الأنَفَة والنَّفْس العين التي تصيب المَعِين .

والنَّفَس : الفَرَج من الكرب . وفي الحديث : لا تسبُّوا الريح فإنها من نَفَس الرحمن ، يريد أنه بها يُفرِّج الكَربَ ويُنشِيء السحابَ ويَنشر الغيث ويُذْهِب الجدبَ ، وقيل : معناه أي مما يوسع بها على الناس ، وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : أجد نَفَس ربكم من قِبَلِ اليمن ، وفي رواية: أجد نَفَس الرحمن ؛ يقال إنه عنى بذلك الأنصار لأن الله عز وجل نَفَّس الكربَ عن المؤمنين بهم ، وهم يمانُونَ لأنهم من الأزد ، ونَصَرهم بهم وأيدهم برجالهم ؛ وهو مستعار من نَفَس الهواء الذي يَرُدُّه التَّنَفُّس إلى الجوف فيبرد من حرارته ويُعَدِّلُها ، أو من نَفَس الريح الذي يَتَنَسَّمُه فيَسْتَرْوِح إليه، أو من نفَس الروضة وهو طِيب روائحها فينفرج به عنه ، وقيل : النَّفَس في هذين الحديثين اسم وضع موضع المصدر الحقيقي من نَفَّسَ يُنَفِّسُ تَنْفِيساً ونَفَساً ، كما يقال فَرَّجَ يُفَرِّجُ تَفْريجاً وفَرَجاً ، كأنه قال : أجد تَنْفِيسَ ربكم من قِبَلِ اليمن ، وإن الريح من تَنْفيس الرحمن بها عن المكروبين ، والتَّفريج مصدر حقيقي ، والفَرَج اسم يوضع موضع المصدر ؛ وكذلك قوله : الريح من نَفَس الرحمن أي من تنفيس الله بها عن المكروبين وتفريجه عن الملهوفين . قال العتبي : هجمت على واد خصيب وأهله مُصْفرَّة ألوانهم فسألتهم عن ذلك فقال شيخ منهم : ليس لنا ريح . والنَّفَس : خروج الريح من الأنف والفم ، والجمع أنْفاس . وكل تَرَوُّح بين شربتين نَفَس .

والتَّنَفُّس : استمداد النَّفَس ، وقد تَنَفَّس الرجلُ وتَنَفَّس الصُّعَداء ، وكلّ ذي رِئَةٍ مُتَنَفِّسٌ ، ودواب الماء لا رِئاتَ لها. والنَّفَس أيضاً : الجُرْعَة ؛ يقال : أكْرَع في الإناء نَفَساً أو نَفَسَيْن أي جُرْعة أو جُرْعَتَين ولا تزد عليه ، والجمع أنفاس مثل سبب وأسباب ؛ قال جرير :

تُعَلِّلُ ، وَهْيَ ساغِبَةٌ ، بَنِيها
بأنْفاسٍ من الشَّبِمِ القَراحِ

وفي الحديث : نهى عن التَّنَفُّسِ في الإناء . وفي حديث آخر : أنه كان يَتَنَفَّسُ في الإناء ثلاثاً يعني في

الشرب ؛ قال الأزهري : قال بعضهم الحديثان صحيحان . والتَّنَفُّس له معنيان : أحدهما أن يشرب وهو يَتَنَفَّسُ في الإناء من غير أن يُبِينَه عن فيه وهو مكروه ، والنَّفَس الآخر أن يشرب الماء وغيره من الإناء بثلاثة أنفاسٍ يُبِينُ فاه عن الإناء في كل نَفَسٍ . ويقال : شراب غير ذي نَفَسٍ إذا كان كَرِيه الطعم آجِناً إذا ذاقه ذائق لم يَتَنَفَّس فيه ، وإنما هي الشربة الأُولى قدر ما يمسك رَمَقَه ثم لا يعود له ؛ وقال أبو وجزة السعدي :

وشَرْبَة من شرابٍ غيرِ ذي نَفَسٍ ،
في صَرَّةٍ من نُجُوم القَيْظِ وهَّاجِ

ابن الأعرابي : شراب ذو نَفَسٍ أي فيه سَعَةٌ وريٌّ ؛ قال محمد بن المكرم : قوله النَّفَس الجُرْعة ، وأكْرَعْ في الإناء نَفَساً أو نَفَسين أي جُرْعة أو جُرْعتين ولا تزد عليه ، فيه نظر ، وذلك أن النَّفَس الواحد يَجْرع الإنسانُ فيه عِدَّة جُرَع ، يزيد وينقص على مقدار طول نَفَس الشارب وقصره حتى إنا نرى الإنسان يشرب الإناء الكبير في نَفَس واحد على عدة جُرَع . ويقال : فلان شرب الإناء كله على نَفَس واحد ، والله أعلم .

ويقال : اللهم نَفِّس عني أي فَرِّج عني ووسِّع عليَّ ، ونَفَّسْتُ عنه تَنْفيساً أي رَفَّهْتُ . يقال : نَفَّس الله عنه كُرْبته أي فرَّجها . وفي الحديث : من نَفَّسَ عن مؤمن كُرْبة نَفَّسَ الله عنه كُرْبة من كُرَب الآخرة ، معناه من فَرَّجَ عن مؤمن كُرْبة في الدنيا فرج الله عنه كُرْبة من كُرَب يوم القيامة . ويقال : أنت في نَفَس من أمرك أي سَعَة ، واعمل وأنت في نَفَس من أمرك أي فُسْحة وسَعَة قبل الهَرَم والأمراض والحوادث والآفات . والنَّفَس : مثل

النَّسيم ، والجمع أنفاس .

ودارُكَ أنْفَسُ من داري أي أوسع . وهذا الثوب أنْفَسُ من هذا أي أعرض وأطول وأمثل . وهذا المكان أنفَسُ من هذا أي أبعد وأوسع . وفي الحديث : ثم يمشي أنْفَسَ منه أي أفسح وأبعد قليلاً . ويقال : هذا المنزل أنْفَس المنزلين أي أبعدهما ، وهذا الثوب أنْفَس الثوبين أي أطولهما أو أعرضهما أو أمثلهما .

ونَفَّس الله عنك أي فرَّج ووسع . وفي الحديث : من نَفَّس عن غريمه أي أخَّر مطالبته . وفي حديث عمار : لقد أبْلَغْتَ وأوجَزْتَ فلو كنتَ تَنَفَّسْتَ أي أطلتَ ؛ وأصله أن المتكلم إذا تَنَفَّسَ استأنف القول وسهلت عليه الإطالة . وتَنَفَّسَتْ دِجْلَةُ إذا زاد ماؤها . وقال اللحياني : إن في الماء نَفَساً لي ولك أي مُتَّسَعاً وفضلاً ، وقال ابن الأعرابي : أي رِيّاً ؛ وأنشد :

وشَربة من شرابٍ غيرِ ذي نَفَسٍ ،
في كَوْكَبٍ من نجوم القَيْظِ وضَّاحِ

أي في وقت كوكب . وزدني نَفَساً في أجلي أي طُولَ الأجل ؛ عن اللحياني . ويقال : بين الفريقين نَفَس أي مُتَّسع . ويقال : لك في هذا الأمر نُفْسَةٌ أي مُهْلَةٌ . وتَنَفَّسَ الصبحُ أي تَبَلَّج وامتدَّ حتى يصير نهاراً بيِّناً . وتَنَفَّس النهار وغيره : امتدَّ وطال . ويقال للنهار إذا زاد : تَنَفَّسَ ، وكذلك الموج إذا نَضَحَ الماءَ . وقال اللحياني : تَنَفَّس النهار انتصف ، وتَنَفَّس أيضاً بَعُدَ ، وتنفَّس العُمْرُ منه إما تراخى وتباعد وإما اتسع ؛ أنشد ثعلب :

ومُحْسِبة قد أخْطأَ الحَقُّ غيرَها ،
تَنَفَّسَ عنها جَنْبُها فهي كالشَّوا

وقال الفراء في قوله تعالى : والصبح إذا تَنَفَّسَ ، قال : إذا ارتفع النهار حتى يصير نهاراً بيّناً فهو تَنَفُّسُ الصبح . وقال مجاهد : إذا تَنَفَّس إذا طلع ، وقال الأَخفش : إذا أَضاء ، وقال غيره : إذا تنَفَّس إذا انْشَقَّ الفجر وانْفَلَق حتى يتبين منه . ويقال : كَتبت كِتاباً نَفَساً أي طويلاً ؛ وقول الشاعر :

عَيْنَيَّ جُودا عَبْرَةً أَنْفاسا

أي ساعة بعد ساعة . ونَفَسُ الساعة : آخر الزمان ؛ عن كراع .

وشيء نَفِيس أي يُتَنافَس فيه ويُرْغب . ونَفُسَ الشيءُ ، بالضم ، نَفاسَةً ، فهو نَفِيسٌ ونافِسٌ : رَفُعَ وصار مرغوباً فيه ، وكذلك رَجل نافِسٌ ونَفِيسٌ ، والجمع نِفاسٌ . وأَنْفَسَ الشيءُ : صار نَفيساً . وهذا أَنْفَسُ مالي أي أَحَبُّه وأَكرمه عندي . وقال اللحياني : النَّفِيسُ والمُنْفِسُ المال الذي له قدر وخَطَر ، ثم عَمَّ فقال : كل شيء له خَطَرٌ وقدر فهو نَفِيسٌ ومُنْفِس ؛ قال النمر بن تولب :

لا تَجْزَعي إنْ مُنْفِساً أَهْلَكْتُه ،
فإذا هَلَكْتُ ، فعند ذلك فاجْزَعي

وقد أَنْفَسَ المالُ إنْفاساً ونَفُس نُفُوساً ونَفاسَةً . ويقال : إن الذي ذَكَرْتَ لمَنْفُوس فيه أي مرغوب فيه . وأَنْفَسَني فيه ونَفَّسَني : رغّبني فيه ؛ الأَخيرة عن ابن الأَعرابي ؛ وأَنشد :

بأَحْسَنَ منه يومَ أَصْبَحَ غادِياً ،
ونفَّسَني فيه الحِمامُ المُعَجَّلُ

أي رغّبني فيه . وأَمر مَنْفُوس فيه : مرغوب . ونَفِسْتُ عليه الشيءَ أَنْفَسُه نَفاسَةً إذا ضَنِنْتَ به ولم تحب أن يصل إليه . ونَفِسَ عليه بالشيء نَفَساً ، بتحريك الفاء ، ونَفاسَةً ونَفاسِيَةً ، الأَخيرة نادرة : ضَنَّ . ومال نَفِيس : مَضْنون به . ونَفِسَ عليه بالشيء ، بالكسر : ضَنَّ بـه ولم يره يَسْتأْهلـه ؛ وكذلك نَفِسَه عليه ونافَسَه فيه ؛ وأما قول الشاعر :

وإنَّ قُرَيْشاً مُهْلِكٌ مَنْ أَطاعَها ،
تُنافِسُ دُنْيا قد أَحَمَّ انْصِرامُها

فإما أن يكون أراد تُنافِسُ في دُنْيا ، وإما أن يريد تُنافِسُ أَهلَ دُنْيا . ونَفِسْتَ عليَّ بخيرٍ قليل أي حسدت .

وتَنافَسْنا ذلك الأمر وتَنافَسْنا فيه : تحاسدنا وتسابقنا . وفي التنزيل العزيز : وفي ذلك فَلْيَتَنافَس المُتَنافِسون أي وفي ذلك فَلْيَتَراغَب المُتَراغبون . وفي حديث المغيرة : سَقِيم النِّفاسِ أي أَسْقَمَتْه المُنافَسة والمغالبة على الشيء . وفي حديث إسمعيل ، عليه السلام : أَنه تَعَلَّم العربيةَ وأَنْفَسَهُمْ أي أَعجبهم وصار عندهم نَفِيساً . ونافَسْتُ في الشيء مُنافَسَة ونِفاساً إذا رغبت فيه على وجه المباراة في الكرم . وتَنافَسُوا فيه أي رغبوا . وفي الحديث : أَخشى أن تُبْسط الدنيا عليكم كما بُسِطَتْ على من كان قبلكم فتَنافَسوها كما تَنافَسُوها ؛ هو من المُنافَسَة الرغبة في الشيء والانفراد به ، وهو من الشيء النَّفِيسِ الجيد في نوعه .

ونَفِسْتُ بالشيء ، بالكسر ، أي بخلت . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : لقد نِلْتَ صِهْرَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فما نَفِسْناه عليك . وحديث السقيفة : لم نَنْفَسْ عليك أي لم نبخل .

والنِّفاسُ : ولادة المرأَة إذا وضَعَتْ ، فهي نُفَساءُ . والنَّفْسُ : الدم . ونُفِسَت المرأَة ونَفِسَتْ ، بالكسر ، نَفَساً ونَفاسَةً ونِفاساً وهي نُفَساءُ

ونَفْساءُ ونَفَساءُ : ولدت . وقال ثعلب : النُّفَساءُ الوالدة والحامل والحائض ، والجمع من كل ذلك نُفَساوات ونِفاس ونُفاس ونُفَّس ؛ عن اللحياني ، ونُفُس ونُفَّاس ؛ قال الجوهري : وليس في الكلام فُعَلاءُ يجمع على فعال غير نُفَساء وعُشَراء ، ويجمع أيضاً على نُفَساوات وعُشَراوات ؛ وامرأتان نُفَساوان ، أبدلوا من همزة التأنيث واواً . وفي الحديث : أن أسماء بنت عُمَيْس نُفِسَتْ بمحمد بن أبي بكر أي وضَعَت ؛ ومنه الحديث : فلما تَعَلَّتْ من نِفاسها أي خرجت من أيام ولادتها . وحكى ثعلب : نُفِسَتْ ولداً على فعل المفعول . ووَرِثَ فلانٌ هذا المالَ في بطن أمه قبل أن يُنْفَس أي يولد . الجوهري : وقولهم ورث فلان هذا المال قبل أن يُنْفَسَ فلان أي قبل أن يولد ؛ قال أوس بن حجر يصف محاربة قومه لبني عامر بن صعصعة :

وإنَّا وإخوانَنا عامراً
على مِثْلِ ما بَيْنَنا نَأْتَمِرْ
لَنا صَرْخَةٌ ثم إسْكاتَةٌ ،
كما طَرَّقَتْ بِنِفاسٍ بِكِرْ

أي بولد . وقوله لنا صرخة أي اهتياجة يتبعها سكون كما يكون للنُّفَساء إذا طَرَّقَتْ بولدها ، والتَّطْرِيقُ أن يعسر خروج الولد فَتَصْرُخ لذلك ، ثم تسكن حركة المولود فتسكن هي أيضاً ، وخص تطريق البِكر لأن ولادة البكر أشد من ولادة الثيب . وقوله على مثل ما بيننا نأتمر أي نمتثل ما تأمرنا به أنفسنا من الإيقاع بهم والفتك فيهم على ما بيننا وبينهم من قرابة ؛ وقولُ امرىء القيس :

ويَعْدُو على المَرْءِ ما يَأْتَمِرْ

أي قد يعدو عليه امتثاله ما أمرته به نفسه وربما كان داعيَه للهلاك .

والمَنْفُوس : المولود . وفي الحديث : ما من نَفْسٍ مَنْفُوسَةٍ إلا وقد كُتِبَ مكانها من الجنة والنار ، وفي رواية : إلا كُتِبَ رزقُها وأجلها ؛ مَنْفُوسَةٍ أي مولودة . قال : يقال نَفِسَتْ ونُفِسَتْ ، فأَما الحيض فلا يقال فيه إلا نَفِسَتْ ، بالفتح . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه أَجْبَرَ بني عَمٍّ على مَنْفُوسٍ أي ألزمهم إرضاعَه وتربيتَه . وفي حديث أبي هريرة : أنه صَلَّى على مَنْفُوسٍ أي طِفْلٍ حين ولد ، والمراد أنه صلى عليه ولم يَعمل ذنباً . وفي حديث ابن المسيب : لا يرثُ المَنْفُوس حتى يَسْتَهِلَّ صارخاً أي حتى يسمع له صوت .

وقالت أم سلمة : كنت مع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في الفراش فَحِضْتُ فخَرَجْتُ وشددت عليَّ ثيابي ثم رجعت ، فقال : أَنَفِسْتِ ؟ أراد : أحضتِ ؟ يقال : نَفِسَت المرأة تَنْفَسُ ، بالفتح ، إذا حاضت .

ويقال : لفلان مُنْفِسٌ ونَفِيسٌ أي مال كثير . يقال : ما سرَّني بهذا الأَمر مُنْفِسٌ ونَفِيسٌ .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كنا عنده فَتَنَفَّسَ رجلٌ أي خرج من تحته ريح ؛ شَبَّهَ خروج الريح من الدبر بخروج النَّفَس من الفم . وتَنَفَّسَت القوس : تصدَّعت ، ونَفَّسَها هو : صدَّعها ؛ عن كراع ، وإنما يَتَنَفَّس منها العِيدانُ التي لم تفلق وهو خير القِسِيِّ ، وأما الفِلْقَةُ فلا تَنَفَّسُ . ابن شميل : يقال نَفَّسَ فلان قوسه إذا حطَّ وترها ، وتَنَفَّس القِدْحُ والقوس كذلك . قال ابن سيده : وأرى اللحياني قال : إن النَّفْس الشق في القوس والقِدح وما أشبهها ، قال : ولست منه على ثقة . والنَّفْسُ من الدباغ : قدرُ دَبْغَةٍ أو دَبْغَتين مما يدبغ به الأديم

من القرظ وغيره . يقال : هب لي نَفْساً من دباغ ؛ قال الشاعر :

أَتَجْعَلُ النَّفْسَ التي تُدِيرُ
في جِلْدِ شاةٍ ثم لا تَسِيرُ ؟

قال الأصمعي : بعثت امرأة من العرب بُنَيَّةً لها إلى جارتها فقالت : تقول لكِ أُمي أعطيني نَفْساً أو نَفْسَيْنِ أَمْعَسُ بها مَنِيئَتي فإني أَفِدَةٌ أي مستعجلة لا أتفرغ لاتخاذ الدباغ من السرعة ، أرادت قدر دبغة أو دبغتين من القَرَظ الذي يدبغ به . المَنِيئَةُ : المَدْبَغة وهي الجلود التي تجعل في الدِّباغ ، وقيل : النَّفْس من الدباغ مِلءُ الكف ، والجمع أَنْفُسٌ ؛ أنشد ثعلب :

وذِي أَنْفُسٍ شَتَّى ثَلاثٍ رَمَتْ به ،
على الماء ، إحْدَى اليَعْمُلاتِ العَرامِسِ

يعني الوَطْبَ من اللبن الذي دُبِغَ بهذا القَدْر من الدِّباغ .

والنَّافِسُ : الخامس من قِداح المَيْسِر ؛ قال اللحياني : وفيه خمسة فروض وله غُنْمُ خمسة أَنْصِباء إن فاز ، وعليه غُرْمُ خمسة أَنْصِباء إن لم يفز ، ويقال هو الرابع .

**نقس** : النِّقْسُ : الذي يكتب به ، بالكسر . ابن سيده : النِّقْسُ المِداد ، والجمع أَنْقاسٌ وأَنْقُس ؛ قال المرار :

عَفَتِ المنازِلُ غيرَ مِثْلِ الأَنْقُسِ ،
بَعْدَ الزَّمانِ عَرَفْتَه بالقِرْطِسِ

أي في القِرْطاسِ ، تقول منه : نَقَّسَ دواته تَنْقِيساً . ورجل نَقِسٌ : يعيب الناس ويُلَقِّبُهم ، وقد نَقَسَهم يَنْقُسُهم نَقْساً وناقَسَهم ، وهي النِّقاسَة . الفراء : النَّقْسُ والنَّقْسُ والنَّقْز كله العيب ، وكذلك القَذْل ، وهو أن يعيب القومَ ويَسْخَرَ منهم .

والنَّاقُوس : مِضْراب النصارى الذي يضربونه لأوقات الصلاة ؛ قال جرير :

لمَّا تَذَكَّرْتُ بالدَّيْرَيْنِ ، أَرَّقَني
صَوْتُ الدَّجاجِ ، وقرعٌ بالنَّواقِيسِ

وذلك أنه كان مُزْمِعاً سفراً صباحاً ، قال : ويروى ونقس بالنواقيس ؛ والنَّقْسُ : الضرب بالناقوس . وفي حديث بَدْءِ الأذان : حتى نَقَسُوا أو كادوا يَنْقُسُون حتى رأى عبد الله بن زيد الأذان . والنَّقْسُ : ضرب من النواقيس وهي الخشبة الطويلة والوَبِيلَةُ والوَبِيلُ الخشبة القصيرة ؛ وقول الأسود بن يعفر :

وقد سَبَأْتُ لِفِتْيانٍ ذَوِي كَرَمٍ ،
قبلَ الصَّباحِ ، ولمَّا تُقْرَعِ النُّقُسُ

يجوز أن يكون جمع ناقُوسٍ على توهم حذف الألف ، وأن يكون جمع نَقْس الذي هو ضرب منها كرَهْن ورُهُن وسَقْف وسُقُف ، وقد نَقَسَ الناقُوس بالوَبِيل نَقْساً .

وشراب ناقِس إذا حَمُضَ . ونَقَسَ الشرابُ يَنْقُس نُقُوساً : حمض ؛ قال النابغة الجعدي :

جَوْنٌ كجَوْنِ الخَمَّارِ جَرَّدَهُ الْ
خَرَّاسُ ، لا ناقِسٌ ولا هَزِمُ

ورواه قوم : لا نافِسٌ ، بالفاء ؛ حكى ذلك أبو حنيفة وقال لا أعرفه إنما المعروف ناقِسٌ بالقاف . الأصمعي : النَّقْس والوَقْسُ الجَرَب .

**نقرس** : النِّقْرِسُ : داء معروف يأخذ في الرِّجْل ، وفي التهذيب : يأخذ في المفاصل . والنِّقْرِس : شيء يتخذ على صيغة الوَرْدِ وتَغْرِسُه النساء في رؤوسهن .

والنِّقْرِس والنِّقْرِيس : الداهيـة الفَطِن . وطبيب نِقْرِس ونِقْرِيس أي حاذق ؛ وأنشد ثعلب :

وقد أكونُ مَرَّةً نِطِّيسا ،
طَبّاً بأدْواء الصِّبا نِقْرِيسا ،
يَحْسَبُ يومَ الجمعة الخَمِيسا

معنـاه أنـه لا يلتفت إلى الأيام ، قـد ذهب عقله . والنِّقْرِس : الحاذق ، وفي التهذيب : النِّقْرِس الداهية من الأدِلاَّء . يقال : دليل نِقْرِسٌ ونِقْرِيسٌ أي داهية ؛ وقال المتلمس يخاطب طرفة :

يُخْشَى عليك مِنَ الحِباءِ النِّقْرِسُ

يقول : إنه يخشى عليه من الحباء ، الذي كتب له به ، النِّقْرِسُ ، وهو الهلاك والداهية العظيمة . ورجل نِقْرِسٌ : داهية . الليث : النَّقارِيسُ أشياء تتخذها المرأة عـلى صيغـة الوَرْد يغرزْنَـه في رؤوسهن ؛ وأنشد :

فَحَلَّيْتِ من خَزٍّ وبَزٍّ وقِرْمِزٍ ،
ومن صَنْعَةِ الدُّنْيا عليك النَّقارِيس[1]

واحدها نِقْرِيس . وفي الحديث : وعليه نَقارِس الزَّبَرْجَد والحَلْي ؛ قال : والنَّقارِس من زينة النساء ؛ حكاه ابن الأثير عن أبي موسى .

**نكس** : النَّكْسُ : قلب الشيء على رأسه ، نَكَسَه يَنْكُسُه نَكْساً فانْتَكَسَ . ونَكَسَ رأسَه : أماله ، ونَكَّسْتُه تَنْكِيساً . وفي التـنزيل : ناكِسو رؤوسِهم عند ربهم . والناكِسُ : المُطَأْطِىء رأسَه . ونَكَسَ رأسَه إذا طأْطأَه من ذُلٍّ ، وجمع في الشعر على نواكِس وهو شاذ على ما ذكرناه في فَوارِس ؛ وأنشد الفرزدق :

وإذا الرِّجالُ رَأَوْا يَزِيدَ ، رأَيْتَهم
خُضُعَ الرِّقابِ ، نَواكِسَ الأَبْصار

قال سيبويه : إذا كان الفِعْل لغير الآدميين جمع على فَواعِل لأَنه لا يجوز فيه ما يجوز في الآدميين من الواو والنون في الاسم والفعل فضارع المؤنث ؛ يقـال : جِمال بَوازِلُ وعَواضِهُ ؛ وقد اضطرّ الفرزدق فقال :

خضع الرقاب نواكس الأبصار

لأَنك تقـول هي الرجال فشبه بالجمال . قـال أبو منصور : وروى أحمد بن يحيى هذا البيت نَواكِسي الأَبصار ، وقال : أدخل الياء لأَن رد النواكس[1] إلى الرجال ، إنما كان : وإذا الرجال رأيتهم نواكس أبصارُهم ، فكان النواكسُ للأَبصار فنقلت إلى الرجال ، فلذلك دخلت الياء ، وإن كان جمع جمع كما تقول مررت بقوم حَسَنِي الوجوه وحِسانٍ وجوهُهم ، لما جعلتهم للرجال جئت بالياء ، وإن شئت لم تأْتِ بها ، قال : وأمـا الفراء والكسائي فإنهمـا رويا البيت نواكِسَ الأَبصار ، بالفتح ، أقرّا نواكس على لفظ الأَبصار ، قال : والتذكير ناكسي الأَبصارِ . وقال الأَخفش : يجوز نَواكِسِ الأَبصارِ ، بالجر لا بالياء كما قالوا جحرُ ضبٍّ خَرِبٍ . شمر : النَّكْس في الأَشياء معنى يرجع إلى قلب الشيء ورده وجعل أعلاه أسفله ومقدمه مؤخره . وقال الفراء في قوله عز وجل : ثم نُكِسُوا على رؤوسهم ، يقول : رَجعوا عما عرفوا من الحجة لإبراهيم ، على نبينا محمد وعليه الصلاة والتسليم . وفي حديث أبي هريرة : تعس عبدُ الدِّينار وانْتَكَسَ أي انقلب على رأسه وهو دعاء عليه بالخيبة لأَن مـن انْتَكَسَ في أمره فقد خاب وخسر . وفي حـديث الشعبي : قال في السقط إذا نُكِسَ في الخَلْقِ الرابع

[1] قوله « وبز » أنشده شارح القاموس هنا وفي مادة قرمز وقز بدل وبز .

[1] قوله « لان رد النواكس الخ » هكذا بالاصل ولعل الاحسن لانه رد النواكس إلى الرجال وإنما كان الخ .

وكان مخلقاً أي تبين خلقه عَتَقَت به الأمَة وانقضت به عدة الحُرّة،أي إذا قُلِبَ ورُدَّ في الخلق الرابع، وهو المُضغة ، لأنه أوّلاً تُرابٌ ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة . وقوله تعالى : ومن نُعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ في الخَلْقِ ؛ قال أبو إسحق : معناه من أطلنا عمره نَكَّسنا خلقه فصار بدل القوة ضعفاً وبدل الشباب هرماً . وقال الفراء : قرأ عاصم وحمزةُ: نُنَكِّسْهُ في الخلق ، وقرأ أهل المدينة : نَنْكُسه في الخلق ، بالتخفيف ، وقال قتادة : هو الهَرَم ، وقال شمر : يقال نُكِسَ الرجل إذا ضعف وعجز؛ قال: وأنشدني ابن الأعرابي في الانتكاس :

ولم يَنْتَكِسْ يَوْماً فيُظْلِمَ وَجهُه ،
لِيَمْرَضَ عَجْزاً ، أو يُضارِعَ مأْتَما

أي لم يُنَكِّس رأسه لأمر يأْنَف منه .
والنِّكْس : السهم الذي يُنَكَّسُ أو ينكسر فُوقُه فيجعل أعلاه أسفله ، وقيل : هو الذي يجعل سِنْخُه نَصْلًا ونَصْلُه سِنْخاً فلا يرجع كما كان ولا يكون فيه خير ، والجمع أنْكاس ؛ قال الأزهري : أنشدني المنذري للحطيئة ، قال : وأنشده أبو الهيثم :

قد ناضَلُونا ، فَسَلُّوا من كِنانَتِهم
مَجْداً تليداً ، وعِزّاً غيرَ أنْكاسِ

قال : الأنْكاس جمع النِّكْس من السهام وهو أضعفها ، قال : ومعنى البيت أن العرب كانوا إذا أسروا أسيراً خيروه بين التَّخْلية وجَزّ الناصية والأسر ، فإن اختار جَزّ الناصية جَزُّوها وخلوا سبيله ثم جعلوا ذلك الشعر في كنانتهم، فإذا افتخروا أخرجوه وأرَوْهم مفاخرهم .
ابن الأعرابي : الكُنُس والنُّكُسُ مآرِنُ بقر الوحش وهي مأواها . والنُّكْس : المُدْرَهِمُّون من الشيوخ بعد الهَرَم .
والمُنَكَّسُ من الخيل : الذي لا يَسمو برأسه، وقال أبو حنيفة : النِّكْس القصير ، والنِّكْسُ من الرجال المقصر عن غاية النَّجْدَة والكرم ، والجمع الأنْكاس.
والنِّكْسُ أيضاً : الرجل الضعيف ؛ وفي حديث كعب :

زالُوا فما زالَ أنْكاسٌ ولا كُشُفُ

الأنكاس : جمع نِكْس ، بالكسر ، وهو الرجل الضعيف . والمُنَكِّس من الخيل : المتأخر الذي لا يلحق بها ، وقد نَكَّس إذا لم يلحقها ؛ قال الشاعر :

إذا نَكَّسَ الكاذِبُ المِحْمَرُ

وأصل ذلك كله النِّكْسُ من السهام .
والوِلادُ المَنْكوس : أن تخرج رجلا المولود قَبْل رأسه ، وهو اليَتْن ، والولد المَنْكوس كذلك .
والنَّكْس : اليَتْنُ . وقراءة القرآن مَنْكوساً : أن يبدأ بالمعوذتين ثم يرتفع إلى البقرة ، والسنّة خلاف ذلك.
وفي الحديث أنه قيل لابن مسعود : إن فلاناً يقرأ القرآن مَنْكوساً ، قال : ذلك مَنْكُوسُ القلبِ ؛ قال أبو عبيد : يتأوّله كثير من الناس أنه أن يبدأ الرجل من آخر السورة فيقرأها إلى أوّلها ؛ قال : وهذا شيء ما أحسب أحداً يطيقه ولا كان هذا في زمن عبدالله ، قال : ولا أعرفه ، قال : ولكن وجهه عندي أن يبدأ من آخر القرآن من المعوذتين ثم يرتفع إلى البقرة كنحو ما يتعلم الصبيان في الكتاب لأن السُّنَّة خلاف هذا ، يُعلم ذلك بالحديث الذي يحدّثه عثمان عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان إذا أُنزلت عليه السورة أو الآية قال : ضَعُوها في الموضع الذي يَذْكر كذا وكذا ، ألا ترى أن التأليف الآن في هذا الحديث من رسول الله ، صلى الله عليه

وسلم ، ثم كتبت المصاحف على هذا ؟ قال : وإنما جاءت الرُّخصة في تعلُّم الصبي والعجمي المُفَصَّلَ لصعوبة السور الطوال عليهم ، فأما من قرأ القرآن وحفظه ثم تعمد أن يقرأه من آخره إلى أوله فهذا النَّكْسُ المنهي عنه ، وإذا كَرِهْنا هذا فنحن للنَّكْس من آخر السورة إلى أولها أشد كراهة إن كان ذلك يكون .

والنُّكْسُ والنَّكْسُ ، والنُّكاسُ كله : العَوْدُ في المرض ، وقيل : عَوْدُ المريض في مرضه بعد مَثالته ؛ قال أُمية بن أبي عائذ الهذلي :

خَيالٌ لِزَيْنَبَ قد هاجَ لي
نُكاساً مِنَ الحُبِّ ، بَعدَ اندمال

وقد نُكِسَ في مَرَضِه نُكْساً . ونُكِسَ المريض: معناه قد عاوَدَتْه العلة بعد النَّقَه . يقال : تَعْساً له ونَكْساً ! وقد يفتح ههنا للازْدِواج أو لأَنه لغة ؛ قال ابن سيده وقوله :

إني إذا وَجْهُ الشَّريبِ نَكَّسا

قال : لم يفسره ثعلب وأُرى نَكَّسَ بَسَرَ وعَبَس. ونَكَسْتُ الخِضابَ إذا أَعَدْتَ عليه مرة بعد مرة ؛ وأَنشد :

كالوشْمِ رُجِّعَ في اليَدِ المنكوس

ابن شميل : نَكَسْتُ فلاناً في ذلك الأَمر أي رَدَدْتُه فيه بعدما خرج منه .

**نمس** : النَّمَسُ ، بالتحريك : فساد السَّمْن والغالية وكلِّ طيبٍ ودُهْنٍ إذا تغير وفسد فساداً لَزِجاً . ونَمِسَ الدهن ، بالكسر ، يَنْمَسُ نَمَساً ، فهو نَمِسٌ : تغير وفسد ، وكذلك كل شيء طيِّب تغير ؛ قال بعض الأَغفال :

وبِزُبَيْنَتٍ نَمِسٍ مُرَيِّر

ونَمَّسَ الشعرُ : أَصابه دهن فتوسخ . والنَّمَسُ : ريح اللبَنِ والدَّسَم كالنَّسَم . ويقال : نَمِسَ الوَدَكُ ونَسِمَ إذا أَنْتَن ، ونمَّسَ الأَقِطُ ، فهو مُنَمِّسٌ إذا أَنتن ؛ قال الطرماح :

مُنَمِّسُ ثِيرانِ الكَرِيصِ الضَّوائِن

والكريص : الأَقِطُ .

والنِّمْسُ : سَبُع من أَخبث السِّبُع [1] . وقال ابن قتيبة : النِّمْسُ دُوَيْبَّةٌ تقتل الثُّعْبان يتخذها الناظر إذا اشتد خوفه من الثعابين ؛ لأَن هذه الدابة تتعرض للثعبان وتَتَضاءَلُ وتَسْتَدِقُّ حتى كأَنها قطعة حبل؛ فإذا انطوى عليها الثُّعْبان زَفَرَتْ وأَخذت بنَفَسِها فانتفخ جَوْفُها فيتقطع الثعبان ، وقد ينطوي عليها [2] النِّمْسُ قِطَعاً من شدة الزَّفْرَة ؛ غيره : النِّمْس ، بالكسر ، دوَيْبَّة عريضة كأَنها قطعة قَدِيدٍ تكون بأَرض مصر تقتل الثعبان.

والنَّامُوس : ما يُنَمَّسُ به الرجل من الاحْتِيالِ . والنامُوسُ : المَكْرُ والخِداع . والتَّنْمِيسُ : التَّلْبِيس . والنامِسُ والنامُوس : دوَيْبَّة أَغبَرُ كهيئة الذَّرَّة تلكع الناس . والنامُوسُ : قُتْرة الصائد التي يَكْمُن فيها للصيد ؛ قال أَوس بن حجر:

فَلاقَى عليها من صُباحٍ مُدَمِّراً
لِنامُوسِه من الصَّفِيحِ سَقائِفُ .

قال ابن سيده : وقد يهمز ؛ قال : ولا أَدري ما وجه ذلك . والنامُوسُ : بيت الراهب . ويقال للشَّرَكِ نامُوس لأَنه يُوارَى تحت الأَرض ؛ وقال الراجز يصف الركاب يعني الإبل :

[1] قوله « سبع » هكذا بالاصل مضبوطاً ولم نجده مجموعاً الا على سباع وأسبع كرجال وأفلس .

[2] قوله « ينطوي عليها » كذا بالاصل . ولعل الضمير للثعبان وهو يقع على الذكر والانثى .

يَخْرُجْنَ من مُلْتَبِسٍ مُلَبَّسٍ ،
تَنْمِيسَ ناموسِ القَطا المُنَمَّسِ

يقول : يخرجن من بلد مشتبه الأعلام يشتبه على من يسلكه كما يشتبه على القطا أمر الشَّرَكِ الذي ينصب له . وفي حديث سعد : أَسَدٌ في ناموسِه ؛ الناموسُ : مَكْمَن الصياد فشبه به موضع الأسد . والنّاموس : وِعاء العِلْم . والنّاموس : جبريل ، صلى الله على نبينا محمد وعليه وسلم ، وأهل الكتاب يسمون جبريل ، عليه السلام : الناموس . وفي حديث المَبْعَث : أن خديجة ، رضوان الله عليها ، وصفت أمر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لِوَرَقَةَ بن نَوْفَل وهو ابن عمها ، وكان نصرانياً قد قرأ الكتب ، فقال : إن كان ما تقولين حقاً فإنه ليأتيه الناموس الذي كان يأتي موسى ، عليه السلام ، وفي رواية : إنه ليأتيه النّاموس الأكبر. أبو عبيد : النامُوس صاحب سر المَلِك أو الرجل الذي يطلعه على سِرّه وباطن أمره ويخصه بما يستره عن غيره . ابن سيده : نامُوسُ الرجل صاحبُ سِرّه ، وقد نَمَسَ يَنْمِسُ نَمْساً ونامَسَ صاحبَه مُنامَسَةً ونِماساً : سارّه . وقيل : النامُوسُ السِّرُّ ، مثل به سيبويه وفسره السيرافي .

ونَمَسْتُ الرجلَ ونامَسْتُه إذا سارَرْتَه ؛ وقال الكميت :

فأَبْلِغْ يَزِيدَ ، إنْ عَرَضْتَ ، ومُنْذِراً
وعَمَّيْهِما ، والمُسْتَسِرَّ المُنامِسا

ونَمَسْتُ السِّرَّ أَنْمِسُه نَمْساً : كَتَمْتُه . والمُنامِسُ : الداخل في الناموس ، وقيل : الناموس صاحب سِرّ الخير ، والجاسُوسُ صاحب سِرّ الشر ، وأراد به وَرَقَةُ جبريلَ ، عليه السلام ، لأن الله تعالى خصه بالوحي والغيب اللذين لا يطَّلع عليهما غيره . والنّامُوسُ : الكذّاب . والنّاموس : النمّام وهو النمّاس أيضاً . قال ابن الأعرابي : نَمَسَ بينهم وأَنْمَسَ أَرَّشَ بينهم وآكل بينهم ؛ وأنشد :

وما كنتُ ذا نَيْرَبٍ فيهمُ ،
ولا مُنْمِساً بينهم أَنْمِلُ

أُؤَرِّشُ بينهمُ دائباً ،
أَدِبُّ وذو النُّمْلَةِ المُدْغِلُ

ولكنّني رائبٌ صَدْعَهُمْ ،
رَقُوءٌ لِما بينَهُمْ مُسْمِلُ

رَقُوءٌ : مُصْلِحٌ . رَقَأْتُ بينهم : أصلحت . وانْمَسَ في الشيء : دخل فيه . وانْمَسَ فلان انْماساً : انْغَلَّ في سُتْرةٍ . الجوهري : انْمَسَ الرجلُ ، بتشديد النون ، أي استتر ، وهو انْفَعَلَ .

**نهس** : النَّهْسُ : القبض على اللحم ونَتْره . ونَهَسَ الطعامَ : تناول منه . ونَهَسَتْه الحيةُ : عضته ، والشين لغة . وناقة نَهُوسٌ : عَضُوض ؛ ومنه قول الأعرابي في وصف الناقة : إنها لَعَسُوسٌ ضَروسٌ شَمُوسٌ نهوسٌ . ونَهَس اللحم يَنْهَسُه نَهْساً ونَهَساً : انتزعه بالثنايا للأكل . ونَهَسْتُ العِرْقَ وانْتَهَسْتُه إذا تَعَرَّقْتَهُ بمقدّم أسنانك . الجوهري : نَهَسَ اللحم أخذه بمقدّم الأسنان ، والنهش الأخذ بجميعها ؛ نَهَسْتُه وانْتَهَسْتُه بمعنى . وفي الحديث : أنه أَخَذَ عَظْماً فنَهَسَ ما عليه من اللحم أي أخذه بِفِيهِ . ونَسْرٌ مِنْهَسٌ ؛ قال العجاج :

مُضَبَّرُ اللَّحْيَيْنِ نَسْراً مِنْهَسا

ورجل مَنْهُوسٌ ونَهِيسٌ : قليل اللحم خفيف ؛ قال الأفوه الأَوْدِي يصف فرساً :

يَغْشَى الجَلاميدَ بأَمْثالِها ،
مُرَكَّباتٍ في وَظِيفٍ نَهِيس

وفي صفته، صلى الله عليه وسلم: كان مَنْهوسَ الكعبين أي لحمهما قليل، ويروى: مَنْهوسَ القدمين، وبالشين المعجمة أيضاً.

والنُّهَسُ: ضرب من الصُّرَدِ، وقيل: هو طائر يصطاد العَصافيرَ ويأوي إلى المقابر ويُدِيم تحريك رأسه وذَنَبِه، والجمع نِهْسان؛ وقيل: النُّهَسُ ضرب من الطير. وفي حديث زيد بن ثابت: رأى شُرَحْبِيلَ وقد صاد نُهَساً بالأَسْوافِ فأَخذه زيدُ بن ثابت منه وأَرسله؛ قال أَبو عبيد: النُّهَسُ طائر، والأَسْوافُ موضع بالمدينة، وإنما فعل ذلك زيدٌ لأَنه كره صَيْد المدينة لأَنها حَرَمُ سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وسلم. ونَهَسُ الحَيَّةِ: نَهَشُه؛ قال الراجز:

وذات قَرْنَيْن طَحون الضِّرْسِ،
تَنْهَسُ لو تَمَكَّنَتْ من نَهْسِ،
تُدِيرُ عَيْناً كَشِهابِ القَبْسِ

والاختلاف في تفسير نهس ونهش يأتي في حرف الشين.

**نوس**: الناسُ: قد يكون من الإنس ومن الجنّ، وأَصله أُناس فخفف ولم يجعلوا الأَلف واللام فيه عوضاً من الهمزة المحذوفة، لأَنه لو كان كذلك لما اجتمع مع المعوَّض منه في قول الشاعر:

إنَّ المَنايا يَطَّلِعْ
نَ على الأُناسِ الآمِنِينا

والنَّوْس: تَذَبْذُبُ الشيء. ناسَ الشيءُ يَنوسُ نَوْساً ونَوَساناً: تحرك وتَذَبْذَبَ متدَلِّياً. وقيل لبعض ملوك حِمْيَر: ذو نُواس لضَفِيرَتَيْن كانتا تَنوسان على عاتِقَيْه. وذو نُواس: ملك من أَذْواء اليمن سمي بذلك لذُؤَابَتَيْن كانتا تَنوسان على ظهره.

وناسَ نَوْساً: تدلى واضطرب وأَناسَهُ هو. وفي حديث أُمّ زَرْعٍ ووصفِها زَوْجَها: مَلأَ من شَحْمٍ عَضُدَيّ، وأَناس من حُلِيٍّ أُذُنَيَّ؛ أَرادت أَنه حَلَّى أُذنيها قِرَطَةً وشُنوفاً تَنوس بأُذنيها. ويقال للغُصْن الدقيق إذا هبت به الريح فهزَّته: فهو يَنوس ويَنوع، وقد تَنَوَّسَ وتَنَوَّع وكثر نَوَسانُه. وفي حديث عمر، رضي الله عنه: مَرَّ عليه رجلٌ وعليه إزارٌ يَجُرُّه فقَطع ما فوق الكعبين فكأَني أَنظر إلى الخيوط نائِسَةً على كعبيه أي متدلِّية متحركة؛ ومنه حديث العباس: وضَفِيرَتاه تَنوسان على رأسه. وفي حديث ابن عمر: دخلتُ على حَفْصَةَ ونَوْساتُها تَنْطُف أي ذوائبها تَقْطُر ماء، فسمَّى الذَّوائِبَ نَوْسات لأَنها تتحرك كثيراً. ونُسْتُ الإِبلَ أَنُوسُها نَوْساً: سُقْتُها.

ورجل نَوَّاسٌ، بالتشديد، إذا اضْطرب واسترخى، وناسَ لُعابُه سالَ فاضطرب. والنُّواس: ما تعلق من السقف. ونُواس العَنْكبوت: نَسْجه لاضطرابه.

والنُّواسِيُّ: ضرب من العِنَب أَبيض مدوَّر الحب مُتَشَلْشِلُ العناقيد طويلها مضطربها؛ قال: ولا أَدري إلى أَي شيء نسب إلا أَن يكون مما نسب إلى نفسه كدَوَّارٍ ودَوَّارِيٍّ، وإن لم يسمع النُّواس هنا. ونَوَّسَ بالمكان: أَقام.

والنَّاوُوسُ: مقابر النصارى، إن كان عربيّاً فهو فاعُولٌ منه.

والنَّوَّاسُ: اسم. والناسُ: اسم قَيْسِ بن عَيْلان، واسمه الناس[1] بن مُضَر بن نِزار، وأَخوه إلْياسُ بن مضر، بالياء.

[1] قوله « واسمه الناس » يروى بالوصل وبالقطع كما في حاشية الصحاح اهـ. شارح القاموس.

## فصل الهاء

**هجس** : الهَجْسُ : ما وقع في خَلَدِك . تقول : هَجَس في قلبي هَمٌّ وأَمْرٌ ؛ وأنشد :

وطَأْطَأَتِ النَّعامَةُ مِنْ بَعيدٍ ،
وقد وقَرَتْ هاجِسَها وهَجْسِي

النعامة : فَرَسه . وفي حديث قَباثٍ : وما هو إلا شيء هَجَسَ في نَفْسي . ابن سيده : هَجَس الأمرُ في نَفْسي يَهْجِسُ هَجْساً وقع في خَلَدي. والهاجِس: الخاطر ، صفة غالبة غلبة الأسماء . وفي الحديث : وما يَهْجِسُ في الضمائر أي وما يخطر بها ويدور فيها من الأحاديث والأفكار . وهَجَسَ في صدري شيء يَهْجِس أي حَدَس . وفي النوادر : هَجَسَني عن كذا فانْهَجَسْتُ أي رَدَّني فارتَدَدْتُ. والهَجْس : النَّبْأَةُ تسمعها ولا تفهمها . ووقعوا في مَهْجُوسَةٍ من أمرهم أي اختلاط ؛ عن ابن الأعرابي ، وقيل : المعروف في مَرْجُوسَةٍ .

أبو عبيدة : الهُجَيْسِيُّ ابنُ زادِ الرَّكْب وهو اسم فرس معروف[1] .

والهَجِيسَةُ : الغَرِيضُ من اللبَن في السِّقاء ، قال : والخامِطُ والسامِطُ مثله وهو أول تَغَيُّرِه ؛ قال الأزهري : والذي عرفته الهَجِيمَةُ ، قال : وأَظن الهَجِيسَةَ تصحيفاً . وفي حديث عمر : أن السائب بن الأقرع قال: حضرتُ طعامه فدعا بلَحْمٍ عَبِيطٍ وخُبْزٍ مُتَهَجِّسٍ ؛ قال : المُتَهَجِّس الخبز الفَطِير الذي لم يختمر عجينه، أصله من الهَجِيسَةِ ، وهو الغَرِيضُ من اللبن ، ثم استعمل في غيره، ورواه بعضهم مُتَهَجِّش، بالشين المعجمة ، قال ابن الأثير : وهو غلط .

**هجبس** : التهذيب : الهَيْجَبُوسُ الرجل الأَهْوَجُ الجافي؛ وأنشد :

أَحَقٌّ ما يُبَلِّغُني ابنُ تُرْنَى
مِنَ الأَقوامِ أَهْوَجُ هَيْجَبُوسُ؟

**هجرس** : الهِجْرِسُ ، بالكسر : ولد الثعلب ، وعَمَّ بعضهم به نَوْعَ الثعالب ؛ واستعاره الحطيئة للفرزدق فقال :

أَبْلِغْ بَني عَبْسٍ ، فإِنَّ نِجارَهُمْ
لُؤْمٌ ، وإِنَّ أَباهُمُ كالهِجْرِسِ

وروي عن المفضل أنه قال : المقالِسُ والهَجارِسُ الثعالب ، وأنشد :

وتَرَى المَكاكِيَّ بالهَجِيرِ نَجِيبُها ،
كُدْرٌ بَواكِرُ ، والهَجارِسُ تَنْحَبُ

وقيل : الهَجارِسُ جميع ما تَعَسَّسَ من السِّباع ما دون الثعلب وفوق اليَرْبُوع ؛ قال الشاعر :

بعَيْنَيَّ قَطامِيٌّ نَمَا فَوْقَ مَرْقَبٍ ،
غَدَا شَبِماً يَنْقَضُّ بينَ الهَجارِسِ

الليث : الهِجْرِسُ مِنَ أولاد الثعالب ، قال : وقد يوصف به اللئيم ؛ وأنشد :

وهِجْرِس مَسْكَنُه الفَدافِدُ

وقال : رَمَتْني الأيام عن هَجارِسِها أي شدائدها . وفي الحديث : أن عُيَيْنَةَ بن حصن مدَّ رجليه بين يدي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقال له فلان : يا عَيْنَ الهِجْرِسِ ، أَتَمُدُّ رجليك بين يدي رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؟ الهِجْرِس : ولد الثعلب . والهِجْرِس أيضاً : القِرْد . أبو مالك :

[1] قوله « وهو اسم فرس معروف » في شرح القاموس ، وزاد الركب: فرس الازد الذي دفعه اليهم سليمان النبي، صلى الله عليه وسلم .

أهل الحجاز يقولون الهِجْرِس القِرْد ، وبنو تميم يجعلونه الثعلب . والهِجْرِسُ : اسم .

**هدس** : هَدَسَه يَهْدِسُه هَدْساً : طرده وزجره ؛ يمانية مُماتة . والهَدَسُ : شجر وهو عند أهل اليمن الآسُ .

**هدبس** : الهَدَبَّسُ : ولد البَبْرِ ؛ وأنشد المبرّد :

ولقد رأيتُ هَدَبَّساً وفَزارةً ،
والفِزْرُ يَتْبَعُ فِزْرَهُ كالضَّيْوَنِ

**هرس** : الهَرْسُ : الدّق ، ومنه الهَرِيسَة . وهَرَسَ الشيءَ يَهْرُسُه هَرْساً : دقّه وكسره ، وقيل : الهَرْس دقك الشيء وبينه وبين الأرض وقاية ، وقيل : هو دقّك إياه بالشيء العريض كما تُهْرَسُ الهَرِيسَةُ بالمِهْراس . والمِهْراس : الآلة المَهْرُوس بها . والهَرِيسُ : ما هُرِسَ ، وقيل : الهَرِيس الحب المَهْروس قبل أن يُطْبَخ ، فإذا طبخ فهو الهَريسة؛ وسميت الهَرِيسَةُ هَرِيسَةً لأن البُرَّ الذي هي منه يدق ثم يطبخ ، ويسمى صانعُه هَرّاساً . وأسد هَرّاسٌ : يَهْرُس كل شيء .

والهِرْماسُ : من أسماء الأسد ، وقيل : هو الشديد من السباع ، فِعْمالٌ من الهَرْس على مذهب الخليل ، وغيرُه يجعله فِعْلالاً .

وهَرِسَ يَهْرَسُ هَرَساً : أخفى أكلَه ، وقيل : بالغ فيه فكأنه ضد . ابن الأعرابي : هَرِسَ الرجُل إذا كثر أكله ؛ قال العجاج :

وكَلْكَلاً ذا حاميات أَهْرَسا

ويروى : مِهْرَسا ، أراد بالأهْرَس الشديدَ الثقيل . يقال : هو هَرِسٌ أَهْرَسُ للذي يدق كل شيء ، والفحل يَهْرُس القِرْن بكَلْكَلِه .

وإبل مَهارِيس : شديدة الأكل ؛ قال أبو عبيد : المَهارِيس من الإبل التي تَقْضَمُ العِيدان إذا قلّ الكلأ وأجدبت البلاد فتَتَبَلَّغ بها كأنها تَهْرُسُها بأفواهِها هَرْساً أي تدقّها ؛ قال الحطيئة يصف إبلَه :

مَهارِيسُ يُرْوِي رِسْلُها ضَيْفَ أَهْلِها ،
إذا النّارُ أبْدَتْ أوجُهَ الخَفِراتِ

وقيل : المَهارِيس من الإبل الشّداد ، وقيل : الجِسام الثّقالُ ؛ قال : ومن شدة وطئها سميت مَهارِيسَ .

والهَرِسُ والأَهْرَسُ : الشديد المَرّاس من الأسد . وأسد هَرِسٌ أي شديد وهو من الدق ؛ قال الشاعر :

شَديدَ السّاعِدَيْنِ أخا وِثابٍ ،
شَديداً أَسْرُه هَرِساً هَمُوسَا

والهَرِسُ : الثوب الخَلَق ؛ قال ساعدة بن جؤية :

صِفْرِ المَباءَة ذي هِرْسَيْنِ مُنْعَجِفٍ ،
إذا نَظَرْتَ إليه قلْتَ : قد فَرَجَا

والهَرَاسُ ، بالفتح : شجر كبير الشوك ؛ قال النابغة :

فَبِتُّ كأنّ العائِداتِ فَرَشْنَنِي
هَرَاساً ، به يُعْلَى فِراشِي ويُقْشَبُ

وقيل : الهَراس شوك كأنه حَسَك ، الواحدة هَراسَة ؛ وأنشد الجوهري للنابغة الجعدي :

وخَيْلٍ يُطابِقْنَ بالدّارِعِين ،
طِباقَ الكِلابِ ، يَطَأْنَ الهَراسا

ويروى : وشُعْث ، والمطابقة : أن تَضَع أرجُلَها مواضع أيديها وتقدّم أيديها حتى تُبْصِر مواقعها ، يريد أنها لا تريد الهرب ، فهي تَتَثَبّت في مشيها كما تمشي الكلاب في الهَراسِ متقية له ؛ ومثله

قول قعين :

إنَّا إذا الخَيْلُ عَدَتْ أَكْداسا ،
مِثْلَ الكِلابِ تَتَّقي الهَراسا

وقال أبو حنيفة : الهَراس من أحْرار البقول ، واحدته هَراسَة ، وبه سمي الرجل . وأرض هَرِيسَة : ينبت فيها الهَراس . وفي حديث عمرو بن العاص : كأَنَّ في جَوْفي شوكة الهَراس ؛ قال : هو شجر أو بَقْل ذو شوك من أحرار البقول .

والمِهْراس : حَجَر مستطيل منقور يُتَوضأُ منه ويدق فيه . وفي الحديث : أن أبا هريرة روى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إذا أراد أحدكم الوضوء فليُفْرِغْ على يديه من إنائه ثلاثاً ، فقال له قَيْنٌ الأشجعي : فإذا جئنا إلى مِهْراسِكم هذا كيف نَصْنَع ؟ أراد بالمِهْراس هذا الحَجَر المَنْقور الضخم الذي لا يُقِلُّه الرجال ولا يحرِّكونه لثقله يسع ماء كثيراً ويتطهر الناس منه . وجاء في حديث آخر أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مَرَّ بِمِهْراس وجماعة من الرجال يَتَحاذَوْنَه أي يحملونه ويرفعونه ، وهو حجر منقور ، سمي مِهْراساً لأنه يُهْرَسُ به الحبُّ وغيره . وفي حديث أنس : فقمت إلى مِهْراس لنا فضربتها بأسفله حتى تكسرت[1] . وفي الحديث : أنه عَطِشَ يوم أُحُدٍ فجاءه عليٌّ ، كرَّم الله وجهه ، بماء من المِهْراس فَعافَهُ وغسل به الدمَ عن وجهه ؛ قال : المِهْراس صخرة منقورة تسع كثيراً من الماء وقد يُعمل منه حياض للماء ، وقيل : المِهْراس في هذا الحديث اسم ماء بأُحُد ؛ قال :

وقَتِيلاً بجانِبِ المِهْراسِ

والمِهْراسُ : موضع . ويقال مِهْراس أيضاً ؛ قال الأعشى :

فَرَكْنَ مِهْراسٍ إلى مارِدٍ ،
فقاعُ مَنْفُوحَةَ ذي الحائِرِ

**هرجس** : الهِرْجاسُ : الجَسيمُ .

**هرمس** : الهِرْماس : من أسماء الأسد ، وقيل : هو الشديد من السباع واشتقه بعضهم من الهَرْس الذي هو الدَّقُّ وهو على ذلك ثلاثي ، وقد تقدم . الكسائي : أسد هِرْماسٌ وهُرامِس وهو الجريء الشديد ، وقيل : الهِرْماس الأسد العادي على الناس . ابن الأعرابي : الهِرْماس ولد النَّمِر ؛ وأنشد الليث في الأسد :

يَعْدُو بأشْبالٍ أبوها الهِرْماس

والهِرْمِيسُ : الكَرْكَدَّنُ ، قال : وهو أكبر من الفيل له قَرْن وهو يكون في البحر أو على شاطئه ؛ قال :

والفيلُ لا يَبْقى ولا الهِرْمِيسُ

وهِرْماس : موضع أو نهر . وهِرْمِس : اسم علم سُرْياني . والهِرْمَوْس : الصُّلْب الرأْي المُجَرَّب .

**هسس** : هَسَّ يَهِسُّ هَسّاً : حدَّث نفسَه . وهَسَّ الكلامَ : أخفاه . وهَسُّوا الحديثَ هَسِيساً وهَسْهَسُوه : أخْفَوْه .

والهَسِيسُ والهَسْهاس : الكلام الذي لا يُفهم . وسمعت من القوم هَساهِسَ من نَجِيٍّ لم أفهمها وكذلك وَساوِسَ من قول . والهَساهِسُ : الوَساوِسُ . والهَساهِسُ : حديث النَّفس ووَسْوَسَتُها ؛ قال الأخطل :

وطَوَيْتَ ثَوْبَ بَشاشَةٍ ألْبِسْتَهُ ،
فَلَهُنَّ مِنْكَ هَساهِسٌ وهُمُومُ

والهَساهِسُ : الكلام الخفي المُجَمْجَمُ . وسمعت

[1] روي في النهاية : فضربتُه بأسفله .

هَسِيساً ، وهو الهَمْسُ ، وقيل : الهَسْهَسَةُ عامٌّ في كل شيء له صوت خفي كهَساهِسِ الإبل في سيرها ، وصوتُ الحَلْيِ ؛ قال الراجز :

لَبِسْنَ من حُرِّ الثِّيابِ مَلْبَسا ،
ومُذْهَبِ الحَلْيِ إذا تَهَسْهَسا

ويقال في هَساهِس أخفاف الإبل :

إذا عَلَوْنَ الظَّهْرَ ذا الضَّماضِمِ
هَساهِساً ، كالنَّهْدِ بالجَماجِمِ

الجوهري : الهَسْهَسَةُ صوت حركة الدِّرع والحَلْيِ وحركة الرجل بالليل ونحوه ؛ قال الشاعر :

ولله فِرْسانٌ وخَيْلٌ مُغِيرَةٌ ،
لَهُنَّ بِشُبَّاكِ الحَديدِ هَساهِسُ

والتَّهَسْهُسُ مثله . وهَسِيسُ الجِنِّ وهَساسُها : عَزِيفُها في القَفْرِ . والهَسِيسُ والهَسْهَسَةُ : ضرب من المشي ؛ قال :

إنْ هَسْهَسَتْ لَيْلَ التَّمامِ هَسْهَسا

وهَسْهَسَ ليلتَه كلَّها وقَسْقَسَ إذا أدأَبَ السير . وفي النوادر : الهَساهِس المشي ، بِتْنا نُهَسْهِسُ حتى أصبحنا . وراعٍ هَسْهاس إذا رعى الغنم ليله كله . والهَسُّ : زَجْر الغنم . وهُسْ وهِسْ : زجر للشاة . والهَسِيسُ : المدقوق من كل شيء .

**هطس :** هَطَسَ الشيءَ يَهْطِسُه هَطْساً : كسره ؛ حكاه ابن دريد قال : وليس بثبت .

**هطلس :** الهطلسة : الأخذ .

والهَطَلَّسُ والهَطَلْسُ : العسكر الكبير .

ابن الأعرابي : تَهَطْلَسَ من مرضه إذا أفاق .

**هقلس :** الهِقْلِسُ : السيء الخُلُق . والهَقالِس والهَجارِس : الثعالب . والهَقَلَّسُ : الذئب في ضر ؛

قال الكميت :

وتسمَعُ أصْواتَ الفَراعِلِ حَوْلَه ،
يُعاوِينَ أولادَ الذِّئابِ الهَقالِسا

يعني حول الماء الذي ورَدَهُ .

**هكلس :** أبو عمرو : الهَكَلَّسُ الشديد .

**هلس :** الهَلْسُ والهُلاسُ : شبه السُّلال ، وفي التهذيب : شدة السُّلال من الهُزال . ورجل مَهْلُوسٌ ، وهَلَسَه الداء يَهْلِسُه هَلْساً : خامَره ؛ قال الكميت :

يُعالِجْنَ أدْواءَ السُّلالِ الهَوالِسا

والمَهْلُوس من الرجال : الذي يأْكل ولا يُرى أثرُ ذلك في جسمه . ورَكَبٌ مَهْلوسٌ : قليل اللحم لازق على العظم يابس ، وقد هُلِسَ هَلْساً . وامرأة مَهْلوسَةٌ : ذات رَكَبٍ مَهْلوس كأَنما جفل لحمه جَفْلًا . الجوهري : الهُلاس السِّلُّ . ورجل مَهْلوس العقل أي مسلوبه . ورجل مُهْتَلَسُ العقل : ذاهبه . ويقال : السُّلاس في العقل والهُلاس في البدن . وفي حديث علي ، رضي الله عنه ، في الصدقة : ولا يَنْهَلِسُ ؛ الهُلاس : السِّلُّ ، وقد هَلَسَه المرضُ . وفي حديثه أيضاً : نَوازِعُ تَقْرَعُ العظم وتَهْلِسُ اللحم . والإهْلاسُ : ضحك فيه فتور . وأَهْلَسَ في الضحك : أخفاه ؛ قال :

تَضْحَكُ مِنّي ضَحِكاً إهْلاسا

أراد : ذا إهْلاسٍ ، وإن شئتَ جعلته بدلاً من ضحك ؛ وأما قول المرار :

طَرَقَ الخَيالُ فهاجَ لي ، من مَضْجَعِي ،
رَجْعُ التَّحِيَّةِ في الظَّلامِ المُهْلِسِ

أراد بالمُهْلِس الضعيفَ من الظلام . ابن الأعرابي :

الهُلُسُ النُّقَّه من الرجال ، والهُلُسُ الضعفاء وإن لم يكونوا نُقَّهاً . وأَهْلَسَ إليه أي أسرَّ إليه حديثاً . وهالَسَ الرجلَ : سارَّه ؛ قال حميد بن ثور :

مُهالَسَةً ، والسِّتْرُ بَيْني وبَيْنَه ،
بِداراً كَتَكْحِيلِ القَطا جازَ بالضَّحْل

**هلبس** : الهَلْبَسِيسُ[1] : الشيء اليسير . وليس بها هَلْبَسِيسٌ أي أحد يستأنس به . وجاءت وما عليها هَلْبَسِيسَةٌ ولا خَرْبَصِيصَةٌ أي شيء من الحَلْي . وما عنده هَلْبَسِيسَةٌ إذا لم يكن عنده شيء . وما في السماء هَلْبَسِيسَةٌ أي شيء من سحاب ؛ عن ابن الأعرابي ، قال : لا يُتكلم به إلا في النفي .

**هلطس** : شمر : الهِلْطَوْسُ الخفي الشخص من الذئاب ؛ قال الراجز :

قَدْ تركَ الذئبُ شَديدَ العَوْلَةِ ،
أَطْلَسَ هِلْطَوْساً كَثيرَ العَسَّةِ

ولص[2] هَطْلَسٌ وهَطَلَّسٌ: قطَّاع كلّ ما وجده.

**هلقس** : الهِلَّقْسُ ، بتشديد اللام : الشديد من الناس والإبل ، وعمَّ به بعضهم ، وهو ملحق بجِرْدَحْلٍ ؛ قال الشاعر :

أَنْصَبَ الأُذْنَيْنِ في حَدِّ القَفَا ،
مائِلَ الضَّبْعَيْنِ هِلَّقْسٍ حَنِقِ

أبوعمرو : جوع هُنْبُغٌ وهِنْباغٌ وهِلَّقْسٌ وهِلَّقْتٌ أي شديد .

**هلكس** : الهِلَّكْسُ : الدَّنِيءُ الأخلاق . وبعير هِلَّقْسٌ وهِلَّكْسٌ : شديد ؛ وأنشد الليث :

والبازِلَ الهِلَّكْسا

[1] قوله « الهلبسيس » هو بهذا الضبط في القاموس ونقل شارحه عن الصاغاني أنه بكسر الهاء والباء .

[2] قوله « ولص الخ » المناسب ذكره في هطلس لا هنا .

**همس** : الهَمْسُ : الخفيّ من الصوت والوطء والأكل ، وقد هَمَسُوا الكلام هَمْساً . وفي التنزيل : فلا تَسْمَعُ إلا هَمْساً ؛ في التهذيب : يعني به ، والله أعلم ، خَفْقَ الأقدام على الأرض ، وقال الفراء : يقال إنه نَقْلُ الأَقْدام إلى المحشر ، ويقال : إنه الصوت الخفيّ ؛ وروي عن ابن عباس أنه تَمَثَّل فأنشد :

وهُنَّ يَمْشِينَ بِنا هَمِيسَا

قال : وهو صوت نَقْلِ أخفاف الإبل ؛ وروي عن ابن الأعرابي قال : ويقال اهمِسْ وصَهْ أي امْشِ خَفِيّاً واسكت . ويقال : هَمْساً وصَهْ وهَسّاً وصَهْ ، قال : وهذا سارق قال لصاحبه : امش خفيّاً واسكت . وفي الحديث : فجعل بعضُنا يَهْمِس إلى بعضٍ ؛ الهَمْس : الكلام الخفي لا يكاد يفهم ؛ ومنه الحديث : كان إذا صلى العَصر هَمَسَ . الجوهري : هَمْسُ الأقدام أخفى ما يكون من صوت الوطء . والأسد الهَمُوس : الخفيّ الوطء ؛ قال رؤبة يصف نفسه بالشدة :

لَيْثٌ يدُقُّ الأَسَدَ الهَمُوسا ،
والأَقْهَبَيْنِ الفِيلَ والجاموسَا

والشيطان يُوَسْوِس فيَهْمِس بوسواسه في صدر ابن آدم . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان يتعوذ بالله من هَمْزِ الشيطان ولَمْزِه وهَمْسِه ؛ هو ما يُوَسْوِسُه في الصدر . والهمز : كلام من وراء القفا كالاستهزاء ، واللمز : مُواجهَة . قال أبو الهيثم : إذا أسرّ الكلام وأخفاه فذلك الهَمْس من الكلام . قال شمر : الهَمْسُ من الصوت والكلامِ ما لا غَوْرَ له في الصدر ، وهو ما هُمِس في الفم .

والهَمُوس والهَمِيس ، جميعاً : كالهَمْس في جميع هذه

الأشياء ، وقيل : الهَمِيسُ المضغُ الذي لا يُفغَر به الفم ، وكذلك المشي الخفيّ الحِسّ ، وإذا مضَغ الرجل من الطعام وفوه منضمّ ، قيل : هَمَسَ يَهْمِسُ هَمْساً ؛ وأنشد :

يأكلن ما في رَحْلِهِنّ هَمْسا

والهَمْس : أكل العجوز الدَّرْداء . والهَمْسُ والهَمِيسُ : حِسّ الصوت في الفم مما لا إشْراب له من صوت الصدر ولا جهارَة في المنطق ولكنه كلام مَهْمُوس في الفم كالسِّرّ .

وتَهامَسَ القومُ : تسارُّوا ؛ قال :

فَتَهامَسوا سِرّاً وقالوا : عَرِّسُوا
في غَيْرِ تَمْئِنَةٍ بغير مُعَرَّسِ

والحروف المَهْموسة عشرة أحرف يجمعها قولك « حَثَّهُ شَخْصٌ فَسَكَتَ » وفي المحكم : يجمعها في اللفظ قولك « سَتَشْحَثُكَ خَصَفَه » وهي الهاء والحاء والخاء والكاف والشين والصاد والتاء والسين والثاء والفاء ؛ قال سيبويه : وأما المَهْمُوس فحرف ضَعُف الاعتمادُ من موضعه حتى جرى معه النَّفَس ؛ قال بعض النحويين : وأنت تعتبر ذلك بأنه قد يمكنك تكرير الحرف مع جَرْي الصوت نحو « سسسس كككك هههه » ولو تكلفت ذلك في المجهور لما أمكنك . قال ابن جني : فأما حروف الهَمْس فإن الصوت الذي يخرج معها نَفَس وليس من صوت الصدر ، إنما يخرج مُنْسَلاً وليس كنفخ الزاي والظاء والذالِ والصادِ والراء شبيهة بالصاد .

الأزهري : وأخذته أخذاً هَمْساً أي شديداً ، ويقال : عَصْراً . وهَمَسَه إذا عصره ؛ وقال الكميت فجعل الناقة هَمُوساً :

غُرَيْرِيَّة الأنْسابِ أو شَدْقَمِيَّة ،
هَمُوساً تُبارِي اليَعْمَلاتِ الهَوامِسا

وفي رجز مسيلمة : والذئبُ الهامِسُ والليل الدّامس ؛ الهامِس : الشديد . وأسد هَمُوس وهَمّاس : شديد الغَمْز بضرسه ؛ قال الهذلي :

يَحْمِي الصَّرِيمَةَ ، أحْدانُ الرجالِ له
صَيْدٌ ، ومُجْتَرِئٌ بالليل هَمّاس

والهَمُوس : من أسماء الأسد لأنه يَهْمِس في الظلمة ثم جُعل ذلك اسماً يعرف به ؛ يقال : أسد هَمُوس ؛ قال أبو زبيد :

بَصِيرٌ بالدُّجَى هادٍ هَمُوس

قال أبو الهيثم : سمي الأسد هَمُوساً لأنه يَهْمِس هَمْساً أي يمشي مشياً بخُفْيَة فلا يُسْمَع صوتُ وطئه . وأسد هَمُوس : يمشي قليلاً قليلاً . يقال : هَمَسَ لَيْلَه أجمع .

**هملس** : رجل هَمَلَّس : قوي الساقين شديد المشي ، ولم يُلْفَ إلا في كتاب العين ؛ والمعروف في المصنف وغيره : العَمَلَّس ، ولعل الهاء بدل من العين لا تصح إلا على ذلك .

**هنبس** : الهَنْبَسَة : التَّحَسُّسُ عن الأخبار ، وقد تَهَنْبَس .

**هنجبس** : الهَنْجَبُوس : الحسيس .

**هندس** : الهِنْدِس : من أسماء الأسد . وأسد هِنْدِس أي جَرِيء ؛ قال جندل :

يأكل أو يَحْسُو دَماً ، ويَلْحَسُ
شِدْقَيْه هَوّاسٌ هِزَبْرٌ هِنْدِس

والمُهَنْدِس : المقدر لِمَجاري المياه والقُنِيّ

واحتفارِها حيث تحفر ، وهو مشتق من المِنْداز ، وهي فارسية أصلها آوْ أنْداز[1] فصيرت الزاي سيناً لأنه ليس في شيء من كلام العرب زاي بعد الدال ، والاسم الهَنْدَسة .

ويقال : فلان هُنْدُوس هذا الأمر وهم هَنادِسَة هذا الأمر أي العلماء به . ورجل هُنْدُوس إذا كان جيد النظر مُجرَّباً .

**هوس** : الهَوْس : الطَّوَفان بالليل والطلب بجُرْأة . هاسَ يَهُوس هَوْساً : طاف بالليل في جرْأة . وأسد هَوَّاس وكذلك النَّمِر ؛ قال :

وفي يَدِي مِثْلُ ماء الثَّغَبِ ذُو شُطَبٍ ،
أنَّى تَخَيَّبْتُ يَهُوسُ اللَّيْثُ والنَّمِرُ

قال ابن الأعرابي : أراد الثَّغْب فسكن للضرورة ، وأما سيبويه فقال : الثَّغْب ، بسكون الغين ، الغَدِير .

ورجل هَوَّاس وهَوَّاسَةٌ : شجاع مجرَّب .

والهَوْس : الإفساد ، هاسَ الذئب في الغنم هَوْساً .

والهَوْس : الدَّقُّ ، هاسَه يَهُوسُه وهَوَّسه . الأصمعي : هُسْتُه هَوْساً وهِسْتُه هيساً وهو الكسر والدقُّ ؛ وأنشد :

إنَّ لنَا هَوَّاسَةً عَرِيضَا

والتَّهَوُّس : المشي الثقيل في الأرض اللينة . وهَوِسَ الناس هَوَساً : وقعوا في اختلاط وفساد . وهَوِسَت الناقة هَوَساً ، فهي هَوِسَةٌ : اشتدت ضَبَعَتُها ، وقيل : ترددت فيها الضَّبَعَة . وضَبَعٌ هَوَّاس : شديد ؛ قال :

يُوشِكُ أن يُؤْنَسَ في الإيناسِ ،
في مَنْبِتِ البَقْلِ وفي الدِّهاسِ ،
منها هَدِيمُ ضَبَعٍ هَوَّاسِ

والهَوِيس : النظر والفكر . والهَوْس : الأَكل الشديد . والهَوْس : شدة الأَكل . والعرب تقول : الناس هَوْسَى والزمان أَهْوَس ؛ قال : الناس يأكلون طيّبات الزمان ، والزمانُ يأكلهم بالموت .

والهَوَّاس : الأسد ؛ قال الكميت :

هُوَ الأَضْبَطُ الهَوَّاسُ فينا شَجاعَةً ،
وفيمَنْ يُعادِيهِ الهِجَفُّ المُثَقَّلُ

والهَوْس : المَشْي الذي يعتمد فيه صاحبه على الأرض اعتماداً شديداً ، ومنه سمي الأسد الهَوَّاس . والهَوْس : السوق اللين . يقال : هُسْتُ الإبل فَهاسَتْ أي ترعى وتسير ، وإنما شبه هَوَسان الناقة بهَوَسان الأسد لأنها تمشي خَطْوة خطوة وهي ترعى .

والهَوَس ، بالتحريك : طَرَف من الجنون . وفي حديث أبي الأسود : فإنه أَهْيَسُ أَلْيَسُ ، يذكر في ترجمة هيس ، والله أعلم .

**هيس** : الهَيْس من الكيل : الجِزاف ، وقد هاسَ . وهاسَ من الشيء هَيْساً : أخذ منه بكثرة . والهَيْس : السَّير أيَّ ضَرْبٍ كان . وهاسَ يَهِيسُ هَيْساً سار أيَّ سيرٍ كان ؛ حكاه أبو عبيد ؛ قال :

إحْدَى لَيالِيكِ فَهِيسِي هِيسِي ،
لا تَنْعَمِي اللَّيْلَةَ بالتَّعْرِيسِ

وهَيْسِ : كلمة تقال في الغارَة إذا استُبِيحَتْ قرية أو قبيلة فاستُؤصلت أي لا بَقي منهم أحد فيقولون : هَيْسِ هَيْسِ ؛ وقد هِيسَ القومُ هَيْساً . ويقال : حمل فلان على العسكر فَهاسَهم أي داسَهم مثل حاسهم . ويقال : ما زِلْنا ليلتنا نَهِيس أي نَسْري .

وهَيْسِ ، مكسور : كلمة تقال للرجل عند إمكان

[1] قوله « آو » كذا بالاصل وفي القاموس آب ، وهما بمعنى .

الأمر وإغرائه به .

والأهْيَس : الشجاع مثل الأحْوَس . والهَيْس : اسم أداةِ الفَدّان ، عمانية [١] . والهَيْسَة ، بفتح الهاء : أُم حُبَيْن ؛ عن كراع . والأهْيَسُ : الذي يدق كل شيء . أبو عمرو : سَاهَاه غافَلَه وهاساه إذا سَخِر منه فقال : هَيْسٍ هَيْسٍ ! ابن الأعرابي : إن لقمان بن عاد قال في صفة النمل : أقبلَتْ مَيْسًا وأدْبَرَتْ هَيْسًا . قال : تَهِيسُ الأرضَ تدُقّها . وفي حديث أبي الأسود : لا تُعَرِّفُوا عليكم فلاناً فإنه ضعيف ما عَلِمْتُه ، وعرِّفوا عليكم فلاناً فإنه أهْيَسُ أَلْيَسُ ؛ الأهْيَسُ : الذي يَهُوس أي يدور يعني أنه يدور في طلب ما يأكله ، فإذا حصّله جلس فلم يبرح ، والأصل فيه الواو وإنما قيل بالياء ليُزاوج ألْيَس .

## فصل الواو

**وجس** : أوْجَسَ القلبُ فَزَعاً : أحَسَّ به . وفي التنزيل العزيز : فأوْجَسَ منهم خيفة ؛ قال أبو إسحق : معناه فأضْمَر منهم خَوْفاً ، وكذلك التوَجُّس ، وقال في موضع آخر : معنى أوْجَسَ وقع في نفسه الخوفُ . الليث : الوَجْس فَزْعة القلب . والوَجْس : الفَزَع يقع في القلب أو في السمع من صوت أو غير ذلك . والتوَجُّس : التَسَمُّع إلى الصوت الخفي ؛ قال ذو الرمة يصف صائداً :

إذا توَجَّس رِكزاً من سَنابِكِها ،
أو كان صاحبَ أرْضٍ أوْ بهِ المُومُ

وأوْجَسَت الأذنُ وتوجّسَت : سمعت حسّاً ؛ وقول أبي ذؤيب :

حتّى أُتيح لهُ ، يَوْماً بِمُحْدَلَةٍ ،
ذو مِرّةٍ بِدِوارِ الصَّيْدِ وَجّاسُ

قال ابن سيده : هو عندي أنه على النسب إذ لا نعرف له فعلاً . والوَجْسُ : الصوت الخفي . وفي الحديث : أنه نهى عن الوَجْس ؛ هو أن يجامع الرجل امرأته أو جاريته والأُخرى تسمع حسهما . وسئل الحسن عن الرجل يجامع المرأة والأُخرى تسمع ، فقال : كانوا يكرهون الوَجْس ؛ قال أبو عبيد : هو الصوت الخفي . وفي الحديث : دخلت الجنة فسمعت في جانبها وَجْساً ، فقيل : هذا بلال ؛ الوَجْس الصوت الخفي. وتوَجَّسَ بالشيء : أحَسَّ به فتَسَمَّع له. وتوَجَّسْت الشيءَ والصوتَ إذا سمعته وأنت خائف ؛ ومنه قوله :

فَغَدَا صَبِيحَةَ صَوْتِها مُتَوَجِّسَا

والواجِسُ : الهاجِسُ ، والأوْجَس والأوْجُس : الدهر ، وفتح الجيم هو الأفصح . يقال : لا أفعل ذلك سَجِيسَ الأوْجَس والأوْجُس ، وسَجِيسَ عُجَيْس الأوْجس ؛ حكاه الفارسي ، أي لا أفعله طول الدهر . وما ذقت عنده أوْجَسَ أي طعاماً ، لا يستعمل إلا في النفي . ويقال : تَوَجَّسْت الطعام والشراب إذا تَذَوَّقته قليلاً ، وهو مأخوذ من الأوْجَس

**ودس** : الوادِسُ من النبات : ما قد غَطّى وجه الأرض. ودَسَت الأرض وَدْساً وَوَدَّسَتْ وتَوَدَّسَتْ : تغطت بالنبات وكثر نباتها ، وقيل : إنما ذلك في أول إنباتها . أبو عبيد : تَوَدَّسَت الأرض وأوْدَسَتْ بمعنى أي أنبتت ما غطى وجهها ، وما أحسن وَدَسَها [١] إذا خرج نباتها . وأرض وَدِسَة : مُتَوَدِّسة ليس على الفعل ولكن على النسب ، والوَدَس والوَدِيس والوادِسُ : ما غطاها من ذلك . وفي حديث خزيمة

[١] قوله « عمانية » وفي العباب يمانية اهـ. شارح القاموس .

[١] قوله « ودسها » كذا هو مضبوط في الاصل بالتحريك وضبط بالقلم في الصحاح بالتسكين .

وذكر السنة فقال : وأيبست الوديس ؛ هو ما أخرجت الأرض من النبات ، والوَدس : أول نبات الأرض ، ودخان موَدَّس . والتَّوْدِيس : رعي الوادِس من النبات ، والتَّوَدُّس : رعي الوِدَاس .
ووَدَّسَ إليه بكلمة : طرحها . وما أدري أين وَدَسَ من بلاد الله ووَدَّس أي أين ذهب . ووَدَسَ عليَّ الشيءُ وَدْساً أي خفي . وأين وَدَسْت به أي أين خبأته .
والوَدِيس : الرقيق من العسل .
والوَدَس : العَيْب ؛ يقال : إنما يأخذ السلطان من به وَدَس أي عيب .

**ورس** : الوَرْس : شيء أصفر مثل اللطخ يخرج على الرِّمْثِ بين آخر الصيف وأول الشتاء إذا أصاب الثوبَ لَوَّنَه . التهذيب : الوَرْس صِبْغ ، والتَّوْرِيس مثله. وقد أوْرَس الرِّمْثُ، فهو مُورِسٌ، وأوْرَس المكانُ ، فهو وارِسٌ، والقياس مُورِسٌ. وقال شمر : يقال أحْنَطَ الرِّمْثُ ، فهو حانِطٌ ومُحْنِطٌ : ابيَضّ . الصحاح : الوَرْس نبت أصفر يكون باليمن تتخذ منه الغُمْرة للوجه ، تقول منه : أورَس المكان وأوْرَس الرِّمْث أي اصفرّ ورقه بعد الإدراك فصار عليه مثل المُلاء الصفر ، فهو وارِس ، ولا يقال مُورِس ، وهو من النوادر ، ووَرَّست الثوب تَوْريساً: صبغته بالوَرْس، ومِلْحفة وَرْسِيَّة: صبغت بالوَرْس . وفي الحديث : وعليه ملحفة وَرْسِيَّة ؛ والوَرْسِية المصبوغة . وفي حديث الحسين، رضي الله عنه : أنه استَسْقى فأخرج إليه قَدَح وَرْسِيٌّ مُفَضَّض ؛ هو المعمول من الخشب النُّضار الأصفر فشبه به لصفرته . قال أبو حنيفة : الوَرْس ليس بِبَرِّيّ يزرع سنة فيجلس عشر سنين أي يقيم في الأرض ولا يتعطل ، قال : ونباته مثل نبات السمسم فإذا جف عند إدراكه تفتقت خرائطه فيُنْفَض ، فيَنْتَفِض منه الوَرْس ، قال : وزعم بعض الرواة الثقات أنه يقال مُورِس ؛ وقد جاء في شعر ابن هَرْمَة قال :

وكأنَّما خُضِبَتْ، بِحَمْضٍ مُورِسٍ،
آباطُها من ذي قُرُونٍ أيابِلِ

وحكى أبو حنيفة عن أبي عمرو : وَرَسَ النبت وُرُوساً اخْضَرّ ؛ وأنشد :

في وارِسٍ من النَّخِيل قد دَفِر

دَفِرَ : كَثُر . قال ابن سيده : لم أسمعه إلا ههنا ، قال : ولا فسره غير أبي حنيفة .
وثوب وَرِسٌ ووارِس ومُوَرَّسٌ ووَرِيس: مصبوغ بالوَرْس ، وأصْفَر وارِسٌ أي شديد الصفرة ، بالغوا فيه كما قالوا أصْفَر فاقِع ، والوَرْسِيُّ من الأقداح النُّضار : من أجودها ، ومن الحمام ما كان أحمر إلى الصفرة .
ووَرِسَت الصخرةُ إذا ركبها الطُّحْلب حتى تخضرّ وتَمْلاس ؛ قال امرؤ القيس :

ويَخْطُو على صُمٍّ صِلابٍ ، كأنها
حجارة غِيلٍ وارِساتٌ بطُحْلُب

**وسس** : الوَسْوَسة والوَسْواس : الصوت الخفي من ريح . والوَسْواس : صوت الحَلْي ، وقد وسْوَس وَسْوَسَة ووِسْواساً ، بالكسر . والوَسْوَسة والوِسْواس : حديث النفس . يقال : وَسْوَسَتْ إليه نفسه وَسْوسة ووِسْواساً ، بكسر الواو ، والوَسْواسُ ، بالفتح ، الاسم مثل الزَّلْزال والزِّلْزال ، والوِسْواس ، بالكسر ، المصدر . والوَسْواس، بالفتح : هو الشيطان . وكلُّ ما حدَّثك ووَسْوس إليك ، فهو اسم . وقوله تعالى : فوَسْوَس

لهما الشيطان ؛ يريد إليهما ولكن العرب توصل بهذه الحروف كلها الفعل . ويقال لِهَمْس الصائد والكلاب وأصواتِ الحلي : وَسْواس ؛ وقال الأعشى :

تَسْمَعُ للحَلْيِ وَسْواساً ، إذا انْصَرفت ،
كما اسْتَعانَ بِريحٍ عِشْرِقٌ زَجِلُ

والهَمْس : الصوت الخفيّ يهز قَصَباً أو سِبّاً ، وبه سمي صوت الحلي وَسْواساً ؛ قال ذو الرمة :

فَباتَ يُشْئِزُه ثَأْدٌ ، ويُسْهِرُهُ
تَذَوُّبُ الرّيحِ ، والوَسْواسُ والهِضَبُ

يعني بالوَسْواس همس الصياد وكلامه . قال أبو تراب : سمعت خليفة يقول الوَسْوسة الكلام الخفي في اختلاط . وفي الحديث : الحمد لله الذي ردّ كَيْدَه إلى الوَسْوَسة ؛ هي حديث النفس والأفكار . ورجل مُوَسْوِس إذا غلبت عليه الوَسْوسة . وفي حديث عثمان ، رضي الله عنه : لما قُبِضَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وُسْوِسَ ناسٌ وكنت فيمن وُسْوِس ؛ يريد أنه اختلط كلامه ودُهش بموته ، صلى الله عليه وسلم . والوَسْواس : الشيطان ، وقد وَسْوَس في صدره ووَسْوَس إليه . وقوله عز وجل : من شر الوَسْواس الخنّاس ؛ أراد ذي الوَسْواس وهو الشيطان الذي يُوَسوس في صدور الناس ، وقيل في التفسير : إن له رأساً كرأس الحية يَجْثِمُ على القلب ، فإذا ذكر العبدُ الله خنس ، وإذا تركَ ذكر الله رجع إلى القلب يُوَسوس . وقال الفرّاء : الوِسْواس ، بالكسر ، المصدر . وكل ما حدّث لك أو وَسْوس ، فهو اسم . وفلان المُوَسْوِس ، بالكسر : الذي تعتريه الوَساوِس . ابن الأعرابي : رجل مُوَسْوِس ولا يقال رجل مُوَسْوَس . قال أبو منصور : وإنما قيل مُوَسْوِس لتحديثه نفسه بالوَسْوسة ؛ قال الله تعالى : ونعلم ما تُوَسْوِسُ به نفسه ؛ وقال رؤبة يصف الصياد :

وَسْوَسَ يَدْعُو مُخْلِصاً ربّ الفَلَقْ

يقول : لما أحَسّ بالصيد وأراد رميه وَسْوس نفسه بالدعاء حذر الخيبة . وقد وَسْوَسَتْ إليه نفسه وَسْوَسة ووِسْواساً ، بالكسر ، ووَسْوس الرجلَ : كلّمه كلاماً خفيّاً . ووَسْوس إذا تكلم بكلام لم يبينه .

**وطس** : وَطَسَ الشيءَ وَطْساً : كسره ودقّه . والوَطِيس : المَعْرَكة لأن الخيل تَطِسُها بحوافرها . والوَطِيس : التنور . والوَطِيس : حفيرة تحتفر ويختبز فيها ويشوى ، وقيل : الوَطِيس شيء يتخذ مثل التنّور يختبز فيه ، وقيل : هي تنُّور من حديد ، وبه شُبّه حَرّ الحَرْب . وقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في حُنَيْن : الآن حَمِيَ الوَطِيسُ ، وهي كلمة لم تُسمع إلا منه ، وهو من فصيح الكلام عبّر به عن اشْتِباك الحَرْب وقيامها على ساق . الأصمعي : الوَطِيس حجارة مدورة فإذا حميت لم يمكن أحداً الوطء عليها ، يُضْرب مثلاً للأمر إذا اشتد : قد حَمِيَ الوَطِيسُ . ويقال : طِسِ الشيءَ أي أحْمِ الحجارة وضَعْها عليه . وقال أبو سعيد : الوَطِيس الضّراب في الحرب ، قال : ومنه قول عليّ ، رضوان الله عليه : الآن حين حَمِيَ الوَطِيس أي حَمِيَ الضّراب وجَدّت الحربُ واشتدت ؛ قال : وقول الناس الوَطِيس التنور باطل . وقال ابن الأعرابي في قولهم حَمِيَ الوَطِيس : هو الوطء الذي يَطِسُ الناس أي يدقهم ويقتلهم ، وأصل الوَطْس الوطء من الخيل والإبل . ويروى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، رُفعت له[1] يوم مُؤْتَةَ فرأى مُعتَرَك القوم

[1] هكذا في الاصل ، ولعله أراد : رفعت له ساحة الحرب ، أو رفعت له المعركة أي أبصرها عن بُعد .

فقال : حمي الوطيس . وقال زيد بن كُثْوة : الوَطِيسُ يحتفر في الأرض ويُصَغَّر رأسه ويُخرق فيه خَرْق للدخان ثم يوقد فيه حتى يَحْمى ثم يوضع فيه اللحم ويُسَدّ ، ثم يؤتى من الغد واللحم عاتٍ لم يحترق ، وروي عن الأخفش نحوه . ابن الأعرابي : الوَطِيس البلاء الذي يَطِسُ الناس أي يدقهم ويقتلهم؛ قال ابن سيده : وليس ذلك بقويّ وجمعه كله أَوْطِسَة ووُطُسٌ . والوَطِيس : وطء الخيل؛ هذا هو الأصل ثم استعمل في الإبل؛ قال عنترة بن شدّاد العبسي:

خَطّارَةٍ غِبَّ السُّرَى مَوّارة ،
تَطِسُ الإكام بذاتِ خُفٍّ مِيثَمِ[1]

الوطس : الضرب الشديد بالخف وغيره . وخَطّارة: تُحَرّك ذنبها في مشيها لنشاطها . وغِبَّ السُّرى : بَعْدَه . وموّارة : سريعةُ دوَرانِ اليدين والرجلين . والإكامُ : جمع أَكَمَة للمرتفع من الأرض. وقوله: ذات خف مِيثَم أي تكسر ما تطؤه. يقال : وَثَمَه يَثِمُه إذا كسره . وأَوْطاس : موضع .

**وعس** : الوَعْساء والأَوْعَسُ والوَعْس والوَعْسة ، كلُّه : السهل اللين من الرمل ، وقيل : هي الأرض الليِّنة ذات الرمل ، وقيل : هي الرمل تغيب فيه الأرجل؛ أنشد ابن الأعرابي :

أَلْقَتْ طَلًّا بوَعْسَةِ الحَوْمانِ

والجمع أَوْعُسٌ ووُعْس وأواعِس ، الأخيرة جمع الجمع . والسهل أَوْعَسُ ، والمِيعاس مثله . ووَعْساءُ الرمل وأَوْعَسُه : ما اندكّ منه وسهُل . والمَوْعِس كالوَعْس ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لا تَرْتَعِي المَوْعِس من عَدابِها ،
ولا تُبالي الجَدْبَ من جَنابِها

[1] وفي معلقة عنترة : بوَخْدٍ بدل بذات .

والميعاس كالوَعْس ؛ قال الليث : المكان الذي فيه الرمل من الوَعْس وهو الرمل الذي تسوخ فيه القوائم. ورمل أَوْعَس ، وهو أعظم من الوَعْساء ؛ وأنشد :

أَلْبَسْنَ دِعْصاً بين ظَهْرَيْ أَوْعَسا

وقال جرير :

حَيِّ الهِدَمْلَةَ من ذات المَواعِيسِ[1]

وأنشد ابن الأعرابي :

ألقت طلًّا بوعسة الحومان

وأَوْعَسَ القومُ : رَكِبوا الوَعْس من الرمل . والمِيعاسُ : الطريق ؛ وأنشد :

واعَسْنَ مِيعاساً وجُمْهُوراتِ ،
مِن الكَثِيبِ ، مُتَعَرِّضاتِ

والمِيعاسُ : الأرض التي لم توطأ .
ووَعَسَه الدهرُ : حَنَّكَه وأَحْكَمَه .
والمُواعَسَة والإيعاسُ : ضَرْب من سير الإبل في مدّ أعناق وسَعَة خُطى في سرعة ؛ قال :

كم اجْتَبْنَ من لَيْلٍ إلَيْكَ ، وأَوْعَسَتْ
بنا البِيدَ أَعْناقُ المَهاري الشَّعاشِعِ

البِيدَ : منصوب على الظرف أو على السَّعة . وأَوْعَسْنَ بالأَعْناق إذا مَدَدْنَ الأعناق في سَعة الخَطْو .
والمُواعَسَة : المُباراة في السير ، وهي المُواضَخَة ، ولا تكون المُواعسة إلا بالليل . وأَوْعَسْنا: أَدْلَجنا والوَعْس : شدة الوطء على الأرض . والمَوْعُوس : كالمَدْعُوس . والوَعْسُ : شجر تُعْمَل منه العيدان التي يُضرب بها ؛ قال ابن مقبل :

[1] قوله « حيّ الهدملة الخ » عبارة القاموس وشرحه : وذات المواعيس موضع .

وَهاوِيَةٌ مُنْزِعٌ دَفُّها ،
تُرَجِّع فيعُودِ وَعْسٍ مَرَنْ

**وقس** : الليث : الوَقْسُ الفاحشة وذِكْرُها ؛ قال العجاج :

وحاصِنٍ من حاصِناتٍ مُلْسِ
عَنِ الأذى،وعَنْ قِرافِ الوَقْسِ

ضرب الجَرَبَ مثلاً للفاحشة قال: والوَقْسُ الصوت، قال الأزهري : أخطأ الليث في تفسير الوَقْس فجعله فاحشة وأخطأ في لفظ الوَقْس بمعنى الصوت، وصوابه الوَقْشُ . الجوهري : وقَسَه وقْساً أي قَرَفَه . وإنَّ بالبعير لوَقْساً إذا قارَفه شيء من الجَرَب ، وهو بعير مَوْقُوس . والوَقْس : الجرب ، وقيل : هو أول الجَرَب قبل انتشاره في البدن ؛ قال :

الوَقْسُ يُعْدي فتَعَدَّ الوَقْسا

الأزهري : سمعت أعرابية من بني نُمَيْر كانت اسْتُرْعِيت إبلاً جُرْباً، فلما أراحتْها سأَلتْ صاحبَ النَّعم فقالت : أين آوي هذه المُوَقَّسَة ؟ أرادت بالمُوَقَّسَةِ الجُرْب ؛ ومن أمثالهم :

الوَقْسُ يُعْدي فتَعَدَّ الوَقْسا ،
مَنْ يَدْنُ لِلْوَقْسِ يُلاقِ تَعْسا

الوَقْس : الجَرَب . والتَّعْس : الهلاك ؛ يضرب مثلاً لتَجَنُّب من تكره صحبته . ويقال : إن به لوَقْساً إذا قارَفه شيء من الجَرَب؛وأنشد الأصمعي للعجاج :

يَصفَرُّ لِلْيُبْسِ اصْفِرارَ الوَرْسِ ،
من عَرَقِ النَّضْحِ عَصِيمَ الدَّرْسِ ،
من الأذى ومن قِراف الوَقْسِ

وقوم أَوْقاسٌ : تَطِفُون مُتَّهَمُون يُشَبَّهون بالجَرْباء . تقول العرب : لا مِساسَ لا مِساس ، لا خيرَ في الأَوْقاس . ورأيت أَوْقاساً من الناس أي أخلاطاً ، ولا واحد لها . والوَقْس : السقاط والعبيد ؛ عن كراع .

**وكس** : الوَكْسُ : النقص . وقد وَكَسَ الشيءُ : تَكَسَ . وفي حديث ابن مسعود : لها مَهْر مثلها لا وكْس ولا شَطَط أي لا نقصان ولا زيادة ؛ الوَكْس : النقص، والشَّطَطُ : الجور . ووَكَسْتُ فلاناً : نَقَصْتُه . والوَكْسُ : اتِّضاع الثمن في البيع ؛ قال :

بِثَمَنٍ من ذاك غَيْرِ وَكْسِ ،
دُونَ الغَلاءِ ، وفُوَيْقَ الرُّخْصِ

أي بثمنٍ من ذاك غيرِ ذي وَكْس ، وجمع بين السين والصاد ، وهذا هو الذي يسمى الإكْفاء ، ويقال : لا تَكِسْ يا فلانُ الثمنَ ، وإنه ليُوضَعُ ويُوكَس ، وقد وُضِع ووُكِسَ . وفي حديث أبي هريرة : من باع بَيْعَتَين في بَيْعَةٍ فله أَوْكَسُهما أو الرِّبا ؛ قال الخطابي : لا أعلم أحداً قال بظاهر هذا الحديث وصحَّحَ البيعَ بأَوْكَس الثَّمَنَيْن إلا ما يحكى عن الأَوْزاعي ، وذلك لما يتضمنه من الغَرَرِ والجهالة ، قال : فإن كان الحديث صحيحاً فيشبه أن يكون ذلك حكومة في شيء بعينه كأَن أسلفه ديناراً في قَفِيزِ بُرٍّ إلى أجَل ، فلما حلَّ طالبه ، فجعله قفيزين إلى أَمَدٍ آخر ، فهذا بيع ثان دخل على البيع الأول ، فيُرَدَّانِ إلى أَوْكَسِهما أي أنقصهما وهو الأول ، فإن تبايَعا البيع الثاني قبل أن يتقابضا كانا مُرْبِيَيْن ؛ وقد وُكِسَ في السلعة وَكْساً . وأَوْكِس الرجل إذا ذهب مالُه .

والوَكْس : دخول القمر في نجمٍ غدوة ؛ قال :

هَيَّجها قَبْلَ ليالي الوَكْس

أبو عمرو : الوَكْس منزل القمر الذي يُكْسف فيه. وبَرأت الشجّة على وَكْس إذا بقي في جوفها شيء . ويقال : وُكِسَ فلانٌ في تجارته وأُوكِسَ أيضاً ، على ما لم يسمّ فاعله فيهما ، أي خَسِرَ . وفي الحديث : أن معاوية كتب إلى الحسين بن علي ، رضي الله عنهما ، إني لم أَكِسْكَ ولم أَخِسْكَ ؛ قال ابن الأعرابي : لم أَكِسْكَ لم أَنْقصْكَ ولم أَخِسْكَ أي لم أُباعِدْكَ مما تُحب ، والأوّل من وَكَس يَكِسُ ، والثاني من خاسَ يَخِيس به ، أي لم أَنْقُصْكَ حقك ولم أنقض عهدك.

**ولس** : الوَلْس : الخيانة ، ومنه قوله : لا يُوالِس ولا يُدالس . وما لي في هذا الأمر وَلْسٌ ولا دَلْسٌ أي ما لي فيه خديعة ولا خيانة . والمُوالَسَة : الخِداع . يقال : قد تَوالَسُوا عليه وتَراقدوا عليه أي تناصروا عليه في خِبٍّ وخديعة . وَوالَسَه : خادَعه . والمُوالَسَة : شبه المُداهنَة في الأمر . ويقال للذئب ولأسٌ .

والوَلْسُ : السرعة . وَوَلَسَت الناقة تَلِس وَلْساناً فهي وَلُوسٌ : أسرعت ، وقيل : أعْنَقَتْ في سيرها ، وقيل : الوَلَسان سير فوق العَنَق والإبل يُوالِسُ بعضها بعضاً في السير ، وهو ضرب من العَنَق . التهذيب : الوَلُوس الناقة التي تَلِس في سيرها وَلَساناً ، والوَلُوس : السريعة من الإبل .

**ومس** : الوَمْس : احتكاك الشيء بالشيء حتى يَنْجَرِد ؛ قال الشاعر :

وقد جرّد الأكتافَ وَمْسُ الحَوارِكِ

قال : ولم أسمع الوَمْس لغيره ، والرواية مَوْرُ المَوارِكِ . وأَوْمَسَ العِنَب : لانَ للنُّضْج . وامرأةٌ مُومِسٌ ومُومِسَةٌ : فاجرة زانية تميل لمُريدها كما سميت خَريعاً من التَّخَرُّع وهو اللين والضعف ، وربما سميت إماءُ الخِدْمَة مُومِسات ، والمُومِسات : الفواجر مجاهرة . وفي حديث جريج : حتى يَنْظُرَ في وجوه المُومِسات ، ويجمع على مَيامِس أيضاً ومَوامِيس ، وأصحاب الحديث يقولون : ميامِيس ولا يصح إلا على إشباع الكسرة ليصير ياء كمُطْفِل ومَطافِل ومَطافِيل . وفي حديث أبي وائل : أكثر أتباع الدّجّال أولاد المَيامِس ، وفي رواية : أولاد المَوامِس ؛ قال ابن الأثير : وقد اختلف في أصل هذه اللفظة فبعضهم يجعله من الهمزة وبعضهم يجعله من الواو ، وكلٌّ منهما تكلّف له اشتقاقاً فيه بُعْدٌ ، وذكرها هو في حرف الميم لظاهر لفظها ولاختلافهم في لفظها .

**وهس** : الوَهْس : شدة الغَمْز . والوَهْس : الكسر عامة ، وقيل : هو كَشْرَكَ الشيء ، وبينه وبين الأرض وقاية لئلا تباشر به الأرض . والوَهْس : الدَّقّ ، وَهَسَه وَهْساً وهو مَوْهُوسٌ ووَهِيسٌ . والوَهْس : الوطء . ووَهَسَه وَهْساً : وطِئَه وَطْأً شديداً . ومَرَّ يَتَوَهَّس أي يغمز الأرض غمزاً شديداً ، وكذلك يَتَوَهَّز . ورجل وَهْسٌ : موطوء ذليل . والوَهْس أيضاً : السير ، وقيل : شدة السير ، ويوصف به فيقال : سير وَهْس ، وقد تَواهَسَ القومُ . والوَهْس أيضاً : في شدة البَضْع والأكل ؛ وأنشد :

كأنه لَيْثُ عَرِينٍ دِرْباسْ
بالعَثَّرَيْنِ ، ضَيْغَمِيٌّ وهّاسْ

ووَهَسَ وَهْساً ووَهِيساً : اشتد أكله وبَضْعه . والوَهِيسَة : أن يطبخ الجَرادُ ثم يجفّف ويدقّ فيُقْمَح ويؤكل بدَسَم ، وقيل : يُبْكَلُ بسَمْن ، ويُبْكَل أي يُخْلَط ، وقيل : يخلط بدَسَم .

الجوهري : التَّوهُّس مشي المثقل في الأرض .
والوَهْس : الشَّر والنَّمِيمَة ؛ قال حميد بن ثور :

بِتَنَقُّصِ الأعْراضِ والوَهْسِ

والمُواهَسة : المُشارَّة[1] .

**ويس** : وَيْسُ : كلمة في موضع رأفة واستِمْلاحٍ كقولك للصبي : وَيْسَه ما أَمْلَحَه ! والوَيْح والوَيْس : بمنزلة الوَيْل في المعنى . وَوَيْسٌ له أي ويل ، وقيل : ويْسٌ تصغير وتحقير ، امتنعوا من استعمال الفعل من الوَيْس لأن القياس نفاه ومنع منه ، وذلك أنه لو صُرِّف منه فعل لوجب اعتلال فائه وعدم عينه كَباعَ ، فَتَحامَوا استعماله لِمَا كان يُعْقِب من اجتماع إعلالين ؛ هذا قول ابن جني ، وأدخل الألف واللام على الوَيْس ، قال ابن سيده : فلا أدري أَسَمِع ذلك أم هو منه تبسُّط وإدْلال . وقال أبو حاتم في كتابه : أما وَيْسَك فإنه لا يقال إلا للصبيان ، وأما وَيْلَك فكلام فيه غِلَظ وشَتْم ، قال الله تعالى للكفار : وَيْلَكُم لا تَفْتَروا على الله كَذِباً ؛ وأما وَيْح فكلام لَيِّن حسن ، قال : ويروى أن وَيْح لأهل الجنة ووَيْل لأهل النار ، قال أبو منصور : وجاء في الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ما يدل على صحة ما قال ، قال لعَمَّار : وَيْح ابن سُمَيَّة تقتله الفِئَة الباغية ! وذكر ابن الأثير قال في الحديث قال لعمار : وَيْسَ ابن سُمَيَّة ، قال : وَيْس كلمة تقال لِمَنْ يُرْحَم ويُرْفَق به مثل وَيْح ، وحكمُها حكمُها . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها ليلة تَبِعت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وقد خرج من حُجْرتها لَيْلاً فنظر إلى سوادها فلَحِقها وهو في جوف حُجْرتها فوجد لها نَفَساً عالياً ، فقال : وَيْسها ماذا لَقِيت[1] الليلة ؟ ولقي فلان وَيْساً أي ما يريد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

عَضَّتْ سَجاحِ شَبَثاً وقَيْنسا ،
ولَقِيَتْ مِنَ النِّكاحِ وَيْسا

قال : معناه أنها لقيت منه ما شاءت ، فالوَيْس على هذا هو الكثير . وقال مرَّة : لَقِي فلانٌ وَيْساً أي ما لا يريد ، وفسر به هذا البيت أيضاً . قال أبو تراب : سمعت أبا السَّمَيْدَع يقول في هذه الثلاثة إنها بمعنى واحد . وقال ابن السكيت في الألفاظ إن صحَّ له : يقال وَيْسٌ له فَقْرٌ له . والوَيْسُ : الفقر . يقال : أُسْهُ أَوساً أي سُدَّ فَقْره .

## فصل الياء

**يأس** : اليَأْس : القُنوط ، وقيل : اليَأْس نقيض الرجاء ، يَئِسَ من الشيء يَيْأَس ويَيْئِس ؛ نادر عن سيبويه ، ويَئِسَ ويَؤُس عنه أيضاً ، وهو شاذ ، قال : وإنما حذفوا كراهية الكسرة مع الياء وهو قليل ، والمصدر اليَأْسُ واليَآسَة واليَأَس ، وقد استَيْأَسَ وأَيْأَسْته وإنه لَيَائِسٌ ويَئِس ويَؤُوس ويَؤُس ، والجمع يُؤُوس . قال ابن سيده في خطبة كتابه : وأما يَئِسَ وأَيِسَ فالأخيرة مقلوبة عن الأَوْسِ لأنه لا مصدرَ لأَيِسَ ، ولا يحتج بإياس اسم رَجُل فإنه فِعالٌ من الأَوْس وهو العطاء ، كما يُسَمى الرجل عَطِيَّةَ الله وهِبَة الله والفَضْلَ . قال أبو زيد : علياء مضر تقول يَحْسِبُ ويَنْعِم ويَيْئِس ، وسفلاها بالفتح . قال سيبويه : وهذا عند أصحابنا إنما يجيء على لغتين يعني يَئِسَ يَيْأَس ويأَسَ يَيْئِس لغتان ثم يركب منهما لغة ، وأما ومِقَ يَمِق ووَفِقَ يَفِقُ ووَرِمَ يَرِمُ ووَلِي يَلِي ووَثِقَ يَثِق ووَرِثَ يَرِث فلا يجوز فيهن إلا

[1] جاء في مرح : التواهس التسارر .

[1] قوله « ماذا لقيت » الذي في النهاية ما لقيت .

الكسر لغة واحدة. وآيَسَه فلان من كذا فاستَيْأَس منه بمعنى أيِسَ واتَّأَسَ أيضاً ، وهو افتَعَل فأُدغم مثل اتَّعَدَ . وفي حديث أم معبد : لا يَأْسَ من طُولٍ أي أنه لا يُؤْيَسُ من طوله لأنه كان إلى الطول أقرب منه إلى القصر . واليَأْسُ : ضد الرَّجاء، وهو في الحديث اسم نكرة مفتوح بلا النافية ورواه ابن الأنباري في كتابه : لا يائِس من طول ، فقال : معناه لا يُؤْيَس من أجل طوله أي لا يَأْيَسُ مُطاوِلُه منه لإفراط طوله ، فيائِس بمعنى مَيْؤُوس كماء دافِق بمعنى مَدْفُوق . واليَأْسُ من السِّلِّ لأن صاحبه مَيْؤُوسٌ منه . ويَئِسَ يَيْئِسُ ويَيْأَس : عَلِمَ مثل حَسِب يَحْسِبُ ويَحْسَب : قال سُحَيْم ابن وَثِيلٍ اليَرْبُوعي ، وذكر بعض العلماء أنه لولده جابر بن سُحَيْم بدليل قوله فيه: أني ابنُ فارس زَهْدَم ، وزهدم فرس سحيم :

أقُولُ لَهُمْ بالشِّعْبِ إذ يَيْسِرُونَني :
أَلَمْ تَيْأَسُوا أني ابْنُ فارسِ زَهْدَمِ ؟

يقول : ألم تعلموا ، وقوله يَيْسِرونني من أيسار الجَزُور أي يَجْتَزِرُونني ويَقْتَسمونني ، ويروى يَأْسِرونني من الأَسْر ، وأما قوله إذ يَيْسِرونني فإنما ذكر ذلك لأنه كان وقع عليه سِباءٌ فضربوا عليه بالمَيْسِر يتحاسبون على قسمة فِدائه ، وزهدم اسم فرس ، وروي : أني ابن قاتل زهدم، وهو رجل من عبس، فعلى هذا يصح أن يكون الشعر لسحيم؛ وروي هذا البيت أيضاً في قصيدة أخرى على هذا الرويّ وهو:

أقول لأهل الشّعب إذ ييسرونني :
ألم تيأسوا أني ابن فارس لازمِ ؟

وصاحِبِ أصْحابِ الكَنِيفِ ، كأنّما
سَقاهم بِكَفَّيْهِ سِمامَ الأراقِمِ

وعلى هذه الرواية أيضاً يكون الشعر له دون ولده لعدم ذكر زَهْدَم في البيت. وقال القاسم بن مَعْن: يَئِسْتُ بمعنى عَلِمْت لغة هَوازِن ، وقال الكلبي : هي لغة وَهْبِيل حيّ من النَّخَع وهم رهط شَرِيكٍ، وفي الصحاح في لغة النَّخَع . وفي التنزيل العزيز : أفَلَمْ يَيْأَس الذين آمنوا أن لو يَشاء الله لَهَدى الناسَ جميعاً ؛ أي أفَلم يَعْلَم ، وقال أهل اللغة : معناه أفلم يعلم الذين آمنوا علماً يَئِسوا معه أن يكون غير ما علموه ؟ وقيل معناه : أفلم يَيْأَس الذين آمنوا من إيمان هؤلاء الذين وصفهم الله بأنهم لا يؤمنون ؟ قال أبو عبيد : كان ابن عباس يقرأ : أفلم يتبين الذين آمنوا أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً ؛ قال ابن عباس : كتب الكاتب أفلم يَيْأَس الذين آمنوا ، وهو ناعس ، وقال المفسرون : هو في المعنى على تفسيرهم إلا أن الله تبارك وتعالى قد أوقع إلى المؤمنين أنه لو شاء لهدى الناس جميعاً ، فقال : أفلم ييأسوا علماً ، يقول يُؤْيِسهم العلم فكان فيه العلم مضمراً كما تقول في الكلام : قد يَئِسْتُ منك أن لا تُفْلح ، كأنك قلت : قد علمته علماً . وروي عن ابن عباس أنه قال : يَيْأَس بمعنى عَلِم لغة للنَّخَع، قال : ولم نجدها في العربية إلا على ما فسرت ، وقال أبو إسحق: القول عندي في قوله : أفلم يَيْأَس الذين آمنوا من إيمان هؤلاء الذين وصفهم الله بأنهم لا يؤمنون لأنه قال : لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً ، ولغة أخرى : أيِسَ يَأْيَسُ وآيَسْتُه أي أيْأَسْتُه، وهو اليَأْسُ والإياسُ، وكان في الأصل الإيياسُ بوزن الإيعاس . ويقال : اسْتَيْأَس بمعنى يَئِسَ ، والقرآن نزل بلغة من قرأ يَئِسَ ، وقد روى بعضهم عن ابن كثير أنه قرأ فلا تايَسُوا ، بلا همز ، وقال الكسائي : سمعت غير قبيلة يقولون أيِس يايَسُ ، بغير همز. وإلْياس: اسم.

**يبس** : اليُبْس ، بالضم : نقيض الرطوبة ، وهو مصدر قولك يَبِسَ الشيءُ يَيْبِسُ ويَيْبَس ، الأول بالكسر نادر ، يَبْساً ويُبْساً وهو يابِسٌ ، والجمع يُبَّس ؛ قال :

أَوْرَدَها سَعْدٌ عَلَيَّ مُخْمِسا ،
بِئْراً عَضُوضاً وشِناناً يُبَّسا

واليَبْسُ ، بالفتح : اليابِسُ . يقال : حطب يَبْس ؛ قال ثعلب : كأَنه خِلْقة ؛ قال علقمة :

تُخَشْخِشُ أَبْدانُ الحَديدِ عَلَيهِمُ ،
كما خَشْخَشَتْ يَبْسَ الحَصادِ جَنُوبُ

وقال ابن السكيت : هو جمع يابِس مثل راكِب ورَكْب ؛ قال ابن سيده : واليَبْس واليَبَس اسمان للجميع .

وتَيْبِيسُ الشيء : تجفيفه ، وقد يَبَّسْتُه فاتَّبَس ، وهو افْتَعَل فأُدغم ، وهو مُتَّبِس ؛ عن ابن السراج . وشيء يَبُوسٌ : كَيابِسٍ ؛ قال عبيد بن الأَبرص :

أَمَّا إِذا اسْتَقْبَلْتَها ، فكأَنَّها
ذَبُلَتْ منَ الهِنْديِّ غَيْرُ يَبُوسِ

أَراد عَصاً ذَبُلَتْ أَو قَناةً ذَبُلَتْ فحذف الموصوف . واتَّبَس يَتَّبِس ، أَبدلوا التاء من الياء ، ويَأْتَبِس كله كيَبِس ، وأَيْبَسْتُه . ومكان يَبْسٌ ويَبِيس : يابِسٌ كذلك . وأَرض يَبْس ويَبَسٌ ، وقيل : أَرض يَبْسٌ قد يَبِس ماؤُها وكلؤُها ، ويَبَس : صُلبة شديدة . واليَبَس ، بالتحريك : المكان يكون رطباً ثم يَيْبَس ؛ ومنه قوله تعالى : فاضرب لهم طريقاً في البحر يَبَساً . ويقال أَيضاً : امرأَة يَبَسٌ لا تُنيلُ خَيراً ؛ قال الراجز :

إِلى عَجُوزٍ شَنَّةِ الوجه يَبَس

ويقال لكل شيء كانت النُّدُوَّة والرُّطُوبة فيه خِلْقة : فهو يَيْبَس فيه يُبْساً[1] ، وما كان فيه عَرَضاً قلت : جَفّ . وطريق يَبَسٌ : لا نُدُوَّة فيه ولا بلل .

واليَبَسُ من الكلإِ : الكثير اليابِس ، وقد أَيْبَسَت الخُضَر وأَرض مُويِسَة . الأَصمعي : يقال لما يَبِسَ مِن أَحرار البقول وذكورها اليَبِيسُ والجَفِيفُ والقَفِيفُ ، وأَما يَبِيسُ البُهْمَى ، فهو العرقوب[2] والصُّفار . قال أَبو منصور : ولا يقال لما يَبِس من الحَلِيّ والصِّلِّيان والحَلَمَة يَبِيسٌ ، وإِنما اليَبِيسُ ما يَبِس من العُشْب والبُقول التي تتناثر إِذا يَبِسَت ، وهو اليُبْس واليَبِيسُ أَيضاً[3] ؛ ومنه قول ذي الرمة :

ولمْ يَبْقَ بالخَلْصاء ممَّا عَنَتْ به
مِنَ الرُّطْبِ ، إِلا يُبْسُها وهَجِيرُها

ويروى يَبْسها ، بالفتح ، وهما لغتان . واليَبِيس من النبات : ما يَبِس منه . يقال : يَبِس ، فهو يَبِيس ، مثل سَلِمَ ، فهو سَلِيمٌ .

وأَيْبَسَت الأَرض : يَبِس بقلها ، وأَيْبَسَ القومُ أَيضاً كما يقال أَجْرَزُوا من الأَرض الجُرُزِ . ويقال للحطب : يَبْسٌ ، وللأَرض إِذا يَبِسَت : يَبَسٌ . ابن الأَعرابي : يَبَاسِ ، هي السَّوْأَة والفُنْدُورة . والشَّعَرُ اليابِس : أَرْدَؤُه ولا يرى فيه سَخَجٌ ولا دُهْن . ووجه يابِسٌ : قليل الخير . وشاة يَبْسٌ ويَبَس : انقطع لبنها فيَبِسَ ضَرْعها ولم يكن فيها لبن . وأَتان يَبْسة ويَبَسَة : يابسة ضامرة ؛ السكون عن ابن الأَعرابي ، والفتح عن ثعلب ، وكلأٌ يابس ، وقد استعمل في الحيوان . حكى اللحياني أَن نساء العرب

١ قوله « فهو ييبس فيه يبساً » كذا بالاصل مضبوطاً .
٢ قوله « العرقوب » كذا بالاصل .
٣ قوله « واليبيس أيضاً » كذا بالاصل ولعله واليبس بفتح الياء وسكون الباء .

يَقُلْنَ في الأَخذ : أَخَذْتُه بالدَّرْدَبِيس تَدِر العِرق اليَبِيس . قال : تعني الذَّكر . ويَبِسَت الأَرض : ذهب ماؤها ونَدَاها . وأَيْبَسَت : كثر يَبِيسُها .

والأَيْبَسانِ : عَظْمَا الوَظِيفَيْن من اليد والرجل ، وقيل : ما ظهر منهما وذلك لِيُبْسِهما . والأَيابِسُ : ما كان مثل عُرْقوب وساقٍ . والأَيْبَسان : ما لا لحم عليه من الساقَيْن . قال أَبو عبيدة : في ساق الفرس أَيْبَسان وهما ما يَبِس عليه اللحم من السَّاقَين ؛ وقال الراعي :

فقلت له : أَلْصِقْ بأَيْبَس ساقِها ،
فإِن تَجْبُر العُرْقُوبَ لا تَجْبُر النَّسَا

قال أَبو الهيثم : الأَيْبَس هو العظم الذي يقال له الظُّنْبُوب الذي إِذا غَمَزْته في وسط ساقك آلمَك ، وإِذا كُسِر فقد ذهبت الساق ، قال : وهو اسم ليس بنعت ، والجمع الأَيابِس . ويَبِيسُ الماء : العَرَق ، وقيل : العَرَق إِذا جَفّ ؛ قال بشر بن أَبي خازم يصف خيلاً :

تَراها من يَبِيسِ الماء شُهْباً ،
مُخالِطُ دِرَّةٍ منها غِرارُ

الغِرار : انقطاع الدِّرّة ؛ يقول : تُعْطِي أَحياناً وتمنع أَحياناً ، وإِنما قال شُهباً لأَن العَرَق يجف عليها فتَبْيَضُّ . ويقال للرجل : إِيبَسْ يا رجل أَي اسكت . وسَكْرانُ يابِس : لا يتكلم من شدَّة السكر كأَن الخمر أَسكتته بحرارتها . وحكى أَبو حنيفة : رجل يابِس من السُّكْر ، قال ابن سيده : وعندي أَنه سَكِر جدًّا حتى كأَنه مات فَجفّ .

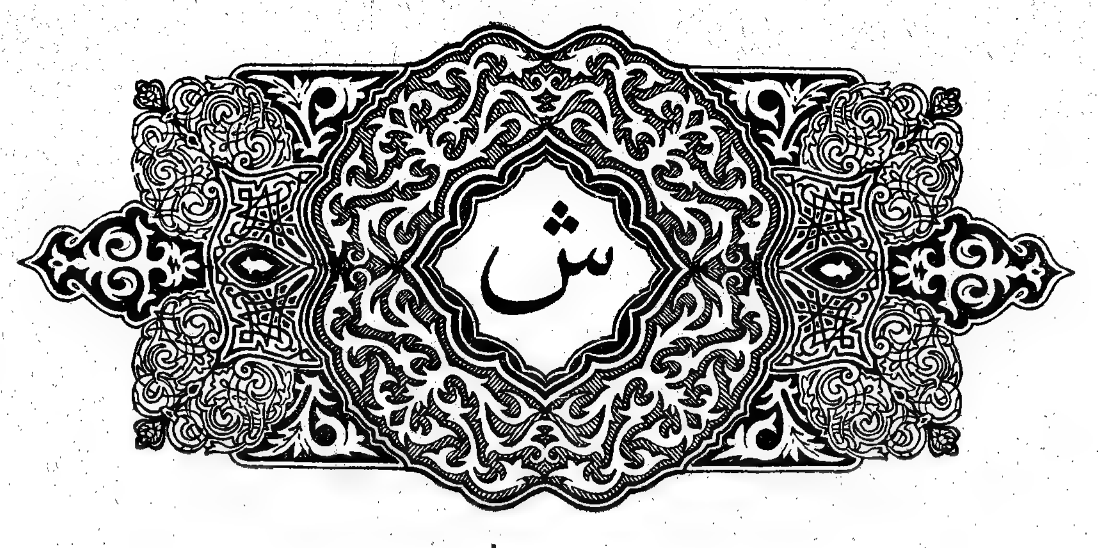
**يوس :** الْيَاس : السُّل .

وإِلْيَاس بن مُضَر : معروف ؛ وقول أَبي العاصِيَة السُّلَمي :

فلَوْ أَنَّ داءَ اليَاسِ بي ، فأَعانَني
طَبِيبٌ بأَرْواحِ العَقِيقِ ، شَفانِيَا

قال ثعلب : داءُ الْيَاس يعني إِلْيَاس بن مُضَر ، كان أَصابه السُّل فكانت العرب تسمي السُّل داءَ الْيَاس .






## حرف الشين المعجمة

الشين من الحروف المَهْموسة، والمهْموس حرف لانَ في مَخرَجه دون المَجْهور وجرى مع النَّفَس، فكان دون المجهور في رفع الصوت ، وهو من الحروف الشَّجْرِيَّة أيضاً .

### فصل الألف

**أبش** : الأَبْشُ : الجمْع. وقد أبشه وأَبَشَ لأهله يَأْبِشُ أَبْشاً : كَسَب . ورجل أبّاش : مكتسِب. ويقال: تَأَبَّش القوم وتَهَبَّشوا إذا تجيَّشوا وتجمَّعوا .

**أرش** : أرَّش بينهم: حَمَل بعضَهم على بعض وحَرَّش. والتأْرِيش : التَّحْرِيشُ ؛ قال رؤبة :

أصبَحْتَ من حِرْصٍ على التأْرِيش

وأرَّشْتُ بين القوم تأْرِيشاً : أفسدت . وتأْرِيش الحرْب والنار : تأْرِيثُهما .

والأَرْش من الجراحات : ما ليس له قدر معلوم ، وقيل : هو دِيَةُ الجراحات ، وقد تكرر في الحديث ذكر الأَرْشِ المشروع في الحُكومات ، وهو الذي يأخذه المشتري من البائع إذا اطَّلَع على عيب في المَبيع ، وأُرُوش الجنايات والجراحات جائزة لها عما حصل فيها من النَّقْص، وسُمِّي أَرْشاً لأنه من أسباب النزاع . يقال : أرَّشْتُ بين القوم إذا أوقعت بينهم؛ وقول رؤبة :

أَصْبِحْ ، فما من بَشَرٍ مَأْرُوشِ

يقول : إن عِرضي صحيح لا عيب فيه. والمَأْرُوش: المَخْدوش ؛ وقال ابن الأعرابي : يقول انْتَظِرْ حتى تَعْقِل فليس لك عندنا أَرْش إلا الأَسِنَّة ، يقول : لا نَقْتل إنساناً فَنَدِيَه أبداً. قال: والأَرْش الدِّيَة. شمر عن أبي نَهْشَلٍ وصاحبِه: الأَرْشُ الرشْوَة، ولم يعرفاه في أَرْش الجراحات ، وقال غيرهما : الأَرْش من الجراحات كالشَّجَّة ونحوها . وقال ابن شميل : ائْتَرِشْ من فلان خُماشَتَكَ يافلانُ أي خُذ أَرْشَها. وقد ائْتَرَشَ للخُماشة واسْتَسْلم للقِصاص . وقال أبو منصور : أصل الأَرْش الخَدْش ، ثم قيل لما يؤخذ دِيَةً لها : أَرْش ، وأهل الحجاز يسمونه النَّذْر ، وكذلك عُقر المرأة ما يؤخذ من الواطىء ثمناً لبُضْعها، وأصله من العَقْر كأنه عَقَرها حين وطئها وهي بكر

فاقْتَضَّها ، فقيل لما يؤخذ بسبب العَقْر: عُقْر. وقال القتيبي : يقال لما يدفع بين السلامة والعيب في السِّلْعة أَرْش ، لأَن المُبْتاع للثوب على أَنه صحيح إِذا وقف فيه على خَرْق أَو عيب وقع بينه وبين البائع أَرْش أَي خصومة واختلاف ، من قولك أَرَّشْت بين الرجلين إِذا أَغْرَيْت أَحدهما بالآخر وأَوقعت بينهما الشَّرَّ ، فسمي ما نَقَص العيبُ الثوبَ أَرْشاً إِذا كان سبباً للأَرْش .

**أشش:** الأَشُّ والأَشاش والهَشاش : النشاط والارْتِياح ، وقيل : هو الإِقبال على الشيء بنشاط ، أَشَّه يَؤُشُّه أَشًّا ؛ وأَنشد :

كَيْفَ يُؤاتِيهِ ولا يَؤُشُّهُ

والأَشَّاش : الهَشَّاش . وفي الحديث : أَن علقمة بن قيس كان إِذا رأَى من أَصحابه بعض الأَشاش وعَظَهم ، أَي إِقْبالاً بنشاط . والأَشاش والهَشاش : الطَّلاقة والبَشاشة . وأَشَّ القومُ يَؤُشُّون أَشًّا : قام بعضهم إِلى بعض وتحرَّكوا ؛ قال ابن دريد : وأَحسبهم قالوا أَشَّ على غَنَمه يَؤُشُّ أَشًّا مثل هَشَّ هَشًّا ، قال : ولا أَقف على حقيقته . ابن الأَعرابي : الأَشُّ الخبز اليابس الهَشّ ؛ وأَنشد شمر :

رُبَّ فَتاةٍ من بَني العِنازِ ،
حَيَّاكَةٍ ذاتِ هَنٍ كِنازِ
ذي عَضُدَيْنِ مُكْلَئِزٍّ نازي ،
تَأَشُّ لِلْقُبْلَةِ والمَحازِ

شمر عن بعض الكلابيين : أَشَّتِ الشَّحْمة ونَشَّتْ ، قال : أَشَّت إِذا أَخذَت تَحَلَّبُ ، ونَشَّت إِذا قَطَرَت .

**أقش:** بَنُو أُقَيْشٍ : حَيٌّ من الجن إِليهم تنسب الإِبل الأُقَيْشِيَّة ؛ أَنشد سيبويه :

كَأَنَّكَ من جِمَالِ بَني أُقَيْشٍ ،
يُقَعْقَعُ بين رِجْلَيْه بِشَنّ

وقال ثعلب : هم قوم من العرب .

## فصل الباء

**برش:** البَرَش والبُرْشة : لون مختلف ، نقطة حمراء وأُخرى سوداء أَو غَبْراء أَو نحو ذلك . والبَرَش : من لُمَعِ بياضٍ في لون الفرس وغيره أَيّ لون كان إِلا الشُّهْبة ، وخص اللحياني به البِرْذَوْنَ ، وقد بَرِشَ وابْرَشّ وهو أَبْرَشُ ؛ الأَبْرَشُ : الذي فيه أَلوان وخِلَط ، والبُرْشُ الجمع . والبَرَش في شعر الفرس : نُكَتٌ صِغار تخالف سائر لونه ، والفرس أَبْرَش وقد ابْرشّ الفرس ابْرِشاشاً ، وشاة بَرْشاءُ : في لونها نُقَط مختلفة . وحَيّة بَرْشاءُ : بمنزلة الرَّقْشاء ، والبَرِيش مثله ؛ قال رؤبة :

وتَرَكَتْ صاحِبَتي تَفْرِيشي ،
وأَسْقَطَتْ مِنْ مُبْرَمٍ بَرِيشِ

أَي فيه أَلوان . والأَبرشُ : لقب جَذِيمَةَ بن مالك وكان به بَرَص فكنَوْا به عنه ، وقيل : سمي الأَبرَش لأَنه أَصابه حَرْق فبقي فيه من أَثر الحَرْق نُقَط سُود أَو حُمْر ، وقيل : لأَنه أَصابه بَرَص فهابت العرب أَن تقول أَبْرَص فقالت أَبْرَش . وفي التهذيب : وكان جَذِيمَةُ الملكُ أَبْرَصَ فلقَّبته العرب الأَبْرَشَ ؛ الأَبرَش : الأَرْقَط والأَنْمَر الذي تكون فيه بقعة بيضاء وأُخرى أَيّ لون كان ، والأَشْيَم : الذي يكون به شَامٌ في جسده ، والمُدَنَّر : الذي يكون به نُكَت فوق البَرَش . وفي حديث الطرماح : رأَيت جَذِيمَةَ الأَبرَشَ قصيراً أُبَيْرِش ؛ هو تصغير أَبرَش . والبُرْشة : هو لون مختلط حمرة وبياضاً أَو غيرهما

من الألوان . وبِرْذَوْنٌ أَرْبَشُ : ذو بَرَش . وسنة رَبْشاء ورَمْشاء وبَرْشاء : كثيرة العُشْب . وقولهم : دخلنا في البَرْشاء أي في جماعة الناس . ابن سيده : وبَرْشاءُ الناسِ جماعتُهم الأسود والأحمر ، وما أدري أيُّ البَرْشاءِ هُوَ أي أيُّ الناس هو . وأرض بَرْشاءُ ورَبْشاءُ : كثيرة النبت مختلف ألوانها، ومكان أبْرَش كذلك . وبنو البَرْشاءِ : قبيلة، سموا بذلك لِبَرَشٍ أصاب أمهم ؛ قال النابغة :

ورَبُّ بَني البَرْشاءِ ذُهْلٍ وقَيْسِها
وشَيْبانَ ، حَيْثُ اسْتَنْهَلَتْها المَناهِلُ

وبُرْشان : اسم . والأبْرَشِيَّةُ : موضع ؛ أنشد ابن الأعرابي :

نَظَرْتُ بِبَصْرِ الأبْرَشِيَّةِ نَظْرَةً ،
وطَرْفي وَراءَ النّاظِرِين قَصِيرُ

**برغش** : ابْرَغَشَّ : قام من مرضه. التهذيب: اطْرَغَشَّ من مرضه وابْرَغَشَّ أي أفاق بمعنى واحد .

**برقش** : بَرْقَشَ الرجلُ بَرْقَشَةً : وَلَّى هارباً . والبَرْقَشَة : شبه تَنْقيش بألوان شَتَّى وإذا اختلف لون الأرْقَش سُمي بَرْقَشَةً . وبَرْقَشَه : نقشه بألوان شَتى . وتبَرْقَش الرجلُ : تَزَيَّن بألوان شتى مختلفة، وكذلك النبت إذا الْوَنَّ. وتبَرْقَشت البلاد : تَزَيَّنت وتلوَّنت ، وأصله من أبي بَراقِشَ . وتركْتُ البلاد بَراقِشَ أي ممتلئة زَهْراً مختلفة من كل لون ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد للخنساء :

تَطِيرُ حَوالَيَّ البِلادُ بَراقِشاً ،
بِأَرْوَعَ طَلاَّبِ التِّراتِ مُطَلَّبِ

وقيل : بلاد بَراقِشُ مُجْدِبة خَلاءٌ كبَلاقِع سواء ، فإن كان ذلك فهو من الأضداد. والبَرْقَشَة: التفرّق؛ عنه أيضاً .

والمُبْرَنْقِشُ : الفَرِح المسرور . وابْرَنْقَشَت العِضاهُ : حسنت . وابْرَنْقَشَت الأرض: اخضَرَّت. وابْرَنْقَشَ المكان : انقطع من غيره؛ قال رؤبة :

إلى مِعَى الخَلْصاء حيث ابْرَنْقَشا

والبِرْقِشُ ، بالكسر : طُوَيْئِرٌ من الحُمَّرِ متلون صغير مثل العصفور يسميه أهل الحجاز الشُّرْشُور؛ قال الأزهري: وسمعت صبيان الأعراب يسمونه أبا بَراقِش، وقيلَ : أبو بَراقِش طائر يَتَلوَّن ألواناً شبيه بالقُنْفُذ أعلى ريشه أغبر وأوسطه أحمر وأسفله أسود فإذا انْتَفَش تغيّر لونه ألواناً شتى ؛ قال الأسدي :

إنْ يَبْخَلُوا أو يَجْبُنُوا ،
أو يَغْدِرُوا لا يَحْفِلُوا
يَغْدُوا عَلَيْكَ مُرَجَّلِيـ
ـنَ ، كأَنَّهُمْ لَمْ يَفْعَلُوا
كأَبي بَراقِشَ ، كُلَّ لَوْ
نٍ لَوْنُهُ يَتَخَيَّلُ

وصف قوماً مشهورين بالمقابح لا يستحون ولا يَحْتَفِلون بمن رآهم على ذلك، ويَغْدُوا بدل من قوله لا يَحْفِلوا لأن غُدُوَّهم مُرَجَّلين دليل على أنهم لم يحفلوا. والتَّرْجيل : مَشْطُ الشعر وإرساله . قال ابن بري وقال ابن خالويه : أبو بَراقِشَ طائر يكون في العِضاهِ ولونه بين السواد والبياض ، وله ست قوائم ثلاث من جانب وثلاث من جانب ، وهو ثقيل العَجُز تَسْمع له حَفيفاً إذا طار ، وهو يَتَلوَّن ألواناً . وبَراقِشُ : اسم كلبة لها حديث ؛ وفي المثل : على أهْلِها دَلَّتْ بَراقِشُ ، قال ابن هانىء : زعم يونس عن أبي عمرو أنه قال هذا المثل : على أهلها تَجْني براقش ، فصارت مثلاً ؛ حكى أبو عبيد عن أبي عبيدة قال : بَراقِش اسم كلبة نَبَحَتْ على جيش مَرّوا ولم

يشعُروا بالحيّ الذي فيه الكلبة ، فلما سمعوا نباحها علموا أن أهلها هناك فعطفوا عليهم فاستباحوهم، فذهبت مثلاً، ويروى هذا المثل: على أهلها تجني براقش؛ وعليه قول حمزة بن بِيضٍ :

لَمْ تَكُنْ عَنْ جِنايَةٍ لَحِقَتْني ،
لا يَسارِي ولا يَميني جنَتْني

بَلْ جَناها أَخٌ عَلَيَّ كَريمٌ ،
وعَلى أَهْلِها بَراقِشُ تَجْني

قال : وبراقشُ اسم كلبة لقوم من العرب أُغِيرَ عليهم في بعض الأيام فهرَبوا وتَبِعَتْهم براقشُ ، فرجع الذين أغاروا خائبين وأخذوا في طلبهم ، فَسمِعَتْ براقشُ وَقْعَ حوافرِ الخيل فنَبَحَتْ فاستدلوا على موضع نباحِها فاستَباحُوهم . وقال الشَّرْقي بن القَطامي : براقش امرأة لقمان بن عاد ، وكان بنو أبيه لا يأكلون لحوم الإبل ، فأصاب من براقشَ غلاماً فنزل لقمانُ على بني أبيها فأَوْلَمُوا ونحروا جَزُوراً إكراماً له ، فراحت براقشُ بِعَرْقٍ من الجزور فدفَعَتْه لزوجها لقمانَ فأكله ، فقال : ما هذا ? ما تَعرَّقْتُ مثلَه قط طيِّباً ! فقالت براقشُ: هذا من لحم جزور ، قال : أوَلُحُومُ الإبلِ كلُّها هكذا في الطّيب ? قالت : نَعَم ، ثم قالت له : جَمِّلْنا واجْتَمِلِ ، فأقبل لقمان على إبلها وإبلِ أهلها فأشرع فيها وفعل ذلك بنو أبيه ، فقيل : على أهلها تجني براقش ، فصارت مثلاً . وقال أبو عبيدة : براقش اسم امرأة وهي ابنة مَلِك قديم خرج إلى بعض مَغازِيه واستَخْلَفَها على مُلْكه فأشار عليها بعضُ وُزَرائها أن تَبْنِيَ بناءً تُذْكَرُ به ، فبَنَتْ موضعين يقال لهما براقش ومَعِينٌ ، فلما قَدِمَ أبوها قال لها: أردتِ أن يكون الذكر لكِ دوني ، فأمر الصُّنّاع الذين بَنَوْهما بأن يهدِموهما ، فقالت العرب : على أهلها تجني براقش . وحكى أبو حاتم عن الأصمعي عن أبي عمرو بن العلاء أن براقشَ ومعينَ مدينتان بُنِيَتا في سبعين أو ثمانين سنة ؛ قال : وقد فسر الأصمعي براقش ومعين في شعر عمرو بن معديكرب وأنهما موضعان وهو :

دعانا من بَراقِشَ أو مَعِينٍ ،
فأَسْرَعَ واتْلأَبَّ بنا مَلِيع

وفسر اتلأبّ باستقام ، والمَلِيعَ بالمستوي من الأرض ، وبراقش موضع ؛ قال النابغة الجعدي:

تَسْتَنُّ بالضَّرْوِ من بَراقِشَ أو
هَيْلانَ ، أو ناضِرٍ من العُتُم

**برنش** : التهذيب في الرباعي : أبو زيد والكسائي : ما أدري أيُّ البَرَنْشاء هو وأيُّ البَرَنْساء هو ، ممدودان .

**بشش** : البَشّ : اللطف في المسألة والإقبالُ على الرجل، وقيل : هو أن يضحك له ويلقاه لقاء جميلاً ، والمعنيان مُقتَرِبان . والبَشاشة : طلاقة الوجه . وفي حديث علي ، رضوان الله عليه : إذا اجتمع المسلمان فتَذاكَرا غفرَ اللهُ لأبَشِّهِما بصاحبه . وفي حديث قَيْصَر : وكذلك الإيمانُ إذا خالطَ بشاشةَ القلوب؛ بشاشةُ اللقاء : الفرح بالمرء والانبساط إليه والأُنس به . ورجل هَشٌّ بَشٌّ وبشّاش : طَلْق الوجه طَيِّب . وقد بَشِشْتُ به ، بالكسر ، أَبَشُّ بَشّاً وبَشاشَةً ؛ قال :

لا يَعْدَمُ السائلُ منه وفْرا،
وقَبْلَهُ بَشاشَةً وبِشْرا

ورُوِي بيتُ ذي الرمة:

أَلم تَعْلَما أَنَّا نَبِشُّ إِذا دَنَتْ
بأَهْلِك مِنَّا طِيَّة وحُلُول ؟

بكسر الباء ، فإِما أَن تكون بَشَشْتُ مَقُولَةً ، وإِما أَن يكون مما جاء على فَعِلَ يَفْعِل. والبَشِيشُ: الوَجْهُ . يقال : فلان مُضِيءُ البَشِيش ، والبَشِيشُ كالبَشاشَة ؛ قال رؤبة :

تكرّما ، والهَشّ للتَّهْشِيشِ ،
وارِي الزِّنادِ مُسْفِر البَشِيشِ

يعقوب : يقال لَقِيتُه فتَبَشْبَشَ بي ، وأَصله تَبَشَّشَ فأَبدلوا من الشين الوسطى باء كما قالوا تجفف . وتَبَشَّش به وتَبَشْبَشَ مفكوك من تبشّش . وفي الحديث : لا يُوطِنُ الرجلُ المساجدَ للصّلاة والذّكر إِلا تَبَشْبَشَ اللهُ به كما يَتَبَشْبَشُ أَهل البيت بغائبهم إِذا قَدِم عليهم ؛ وهذا مثل ضربه لتَلَقّيه جل وعز إِياه بِبِرّه وكراماته وتقريبه إِياه . ابن الأَعرابي : البَشّ فرحُ الصَّدِيق بالصديق واللطفُ في المسأَلة والإِقبالُ عليه . والتَّبَشْبُش في الأَصل : التَّبَشُّش فاستثقل الجمع بين ثلاث شينات فقلب إِحداهن باء .
وبنو بَشَّة : بطن من بَلْعَنْبَر .

**بطش** : البَطْش : التناول بشدة عند الصَّوْلة والأَخذُ الشديدُ في كل شيء بطشٌ ؛ بَطَشَ يَبْطُش ويَبْطِش بَطْشاً . وفي الحديث : فإِذا موسى باطِشٌ بجانب العرش أَي متعلق به بقوّة . والبَطْشُ : الأَخذ القويّ الشديد . وفي التنزيل : وإِذا بَطَشْتُم بَطَشْتُم جبّارين ؛ قال الكلبي : معناه تَقْتُلون عند الغضب . وقال غيره : تَقْتُلون بالسوط ، وقال الزجاج : جاء في التفسير أَن بَطْشَهُم كان بالسَّوط والسَّيْف ، وإِنما أَنكر الله تعالى ذلك لأَنه كان ظُلماً ، فأَما في الحق فالبَطْش بالسيف والسوط جائز .

والبَطْشة : السَّطْوة والأَخذُ بالعُنْف ؛ وباطَشَه مُباطَشَةً وباطَشَ كبَطَش ؛ قال :

حُوتاً إِذا ما زادُنا جِئْنا به ،
وقَمْلَةً إِن نحنُ باطَشْنا به

قال ابن سيده: لَيْسَتْ به مِنْ قوله باطَشْنا به كَبِه من سَطَوْنا به إِذا أَردت بِسَطَوْنا معنى قوله تعالى : يكادُونَ يَسْطون بالذين ، وإِنما هي مثلُ بِه من قولك استَعَنَّا به وتَعاوَنَّا به ، فافهم . وبَطَشَ به يَبْطش بَطْشاً : سَطا عليه في سُرْعة . وفي التنزيل العزيز : فلما أَن أَراد أَن يَبْطِش بالذي هو عدوٌّ لهما . وقال أَبو مالك : يقال بطَشَ فلانٌ من الحُمّى إِذا أَفاق منها وهو ضعيف .
وبِطاشٌ ومُباطِشٌ : اسمان .

**بغش** : البَغْشُ والبَغْشة : المَطَرُ الضعيف الصغيرُ القَطْر ، وقيل : هما السحابة التي تَدْفع مطرَها دُفْعة ، بَغَشَتْهم السماء تَبْغَشهم بَغْشاً ، وقيل : البغشة المطرَة الضعيفة وهي فوق الطَّشّة ؛ ومَطَرٌ باغِشٌ ، وبُغِشَت الأَرضُ ، فهي مَبْغوشة. ويقال: أَصابتهم بَغْشَة من المطر أَي قليل من المطر. الأَصمعي: أَخَفّ المطر وأَضعفُه الطلّ ثم الرَّذاذُ ثم البَغْش . وفي الحديث عن أَبي المليح الهذلي عن أَبيه قال : كُنَّا مع النبي، صلى الله عليه وسلم ، ونحن في سَفَر فأَصابنا بَغْشٌ من مطر ، فنادى منادي النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَن من شاء أَن يُصَلِّيَ في رَحْله فلْيَفْعَلْ ؛ وفي رواية : فأَصابنا بُغَيْش ، تصغير بَغْش وهو المطر القليل ، أَوّله الطلّ ثم الرَّذاذ ثم البَغْش ؛ وقد بَغَشَت السماء تبْغَش بَغْشاً .

**بنش** : بَنِّشْ أَي اقْعُدْ ؛ عن كراع ، كذلك حكاه بالأَمْر ، والسين لغة ، وهو مذكور في موضعه ؛

وأنشد اللحياني :

إن كُنْتَ غَيرَ صائِدي فَبَنِّش

قال : ويروى فبَدِّس أي اقعد .

بهش : بَهَشَ إليه بيده يَبْهَش بَهْشاً وبَهَشَه بها: تناوَلَتْه، نالَتْهُ أو قَصُرت عنه. وبَهَشَ القومُ بعضُهم إلى بعض يَبْهَشُون بَهْشاً ، وهو من أدْنى القِتال . والبَهْشُ : المسارَعةُ إلى أخذِ الشيء . ورجل باهِشٌ وبَهُوش . وبَهْشُ الصقرِ الصَّيدَ : تَفَلُّتُه عليه . وبهشَ الرجلَ كأنَّه يَتَناوَلُه لِيَنْصُوَه . وقد تباهَشَا إذا تَناصَيا بِرُؤُوسهما ، وإن تَناوَلَه ولم يأْخُذْه أيضاً ، فقد بَهَش إليه . ونَصَوْت الرجُلَ نصواً إذا أخذت برأسه . ولفلان رأس طويل أي شَعَر طَوِيل ؛ وفي الحديث : أن رجلاً سأل ابن عباس عن حية قتَلَها وهو مُحْرِم ، فقال : هل بَهَشَتْ إليكَ ؟ أراد : هل أقبَلَتْ إليك تُريدُك ؟ ومنه في الحديث : ما بَهَشْتُ إليهم بقَصَبة أي ما أقبلت وأسرعت إليهم أدفعُهم عني بقصبة . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يُدْلِعُ لسانَه للحسنِ بن عليّ فإذا رأى حُمْرة لسانه بَهَشَ إليه ؛ قال أبو عبيد : يقال للإنسان إذا نظر إلى شيء فأَعْجَبَه واشتهاه فتَناوَلَه وأسْرَع نحوَه وفرح به : بَهَشَ إليه ؛ وقال المغيرة بن جنبا التميمي :

سَبقْتَ الرجالَ الباهِشِينَ إلى النَّدى ،
فِعَالاً ومَجْداً ، والفِعَالُ سِبَاق

ابن الأعرابي : البَهْش الإسراع إلى المعروف بالفرَح . وفي حديث أهل الجنة : وإن أزواجَه لَيَبْتَهِشْنَ عند ذلك ابْتِهاشاً . وبَهَشْتُ إلى الرجل وبَهَشَ إليَّ : تَهَيَّأْتُ للبكاء وتهيأ له . وبَهَش إليه ، فهو باهِشٌ وبَهِشٌ : حَنَّ . وبَهَشَ به : فرِح ؛ عن ثعلب . الليث : رجُل بَهْش بَش بمعنى واحد . وبَهَشْت إلى فلان بمعنى حَنَنْت إليه . وبَهِش إليه يبهَش بَهْشاً إذا ارتاح له وخَفَّ إليه . ويقال : بَهَشُوا وبَحَشُوا أي اجْتَمَعُوا ، قال : ولا أعرف بحش في كلام العرب . والبَهْشُ : ردِيءُ المُقْل ، وقيل : ما قَدْ أُكِلَ قِرْفُه ، وقيل : البَهْش الرَّطْب من المُقْل ، فإذا يَبِس فهو خَشْل ، والسين فيه لغة . وفي الحديث : أمِنْ أهلِ البَهْش أنت ؟ يعني أمِنْ أهل الحِجازِ أنت لأن البَهْش هُناك يكونُ ، وهو رَطْب المُقْل، ويابسُه الخَشْل . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، وقد بلغه أن أبا موسى يقرأ حرفاً بلُغته قال : إنّ أبا موسى لم يكن من أهل البَهْش ؛ يقول : ليس من أهل الحجاز لأن المقل إنما ينبت بالحجاز ؛ قال الأزهري: أي لم يكن حجازيّاً ، وأراد من أهل البَهْش أي من أهل البلاد التي يكون بها البَهْش . أبو زيد : الخَشْل المقل اليابس والبَهْش رَطْبه والمُلْج نواه والحَتِيُّ سويقُه . وقال الليث : البهش رديءُ المقل ، ويقال : ما قد أُكل قِرْفُه ؛ وأنشد :

كما يَحْتَفي البَهْشَ الدقيقَ الثَّعالبُ

قال أبو منصور : والقول ما قال أبو زيد . وفي حديث أبي ذر : لما سمع بخروج النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أخَذ شيئاً من بَهْشٍ فتَزَوَّدَه حتى قَدِم عليه . وبُهَيْشَة : اسم امرأة ؛ قال نَفْرٌ جدّ الطرمّاح :

ألا قالَتْ بُهَيْشَةُ : ما لِنَفْرٍ
أَراهُ غَيَّرتْ مِنْه الدُّهور ؟

ويروى بهيسة . ويقال للقوم إذا كانوا سُودَ الوجوهِ قِباحاً : وجوهُ البَهْش . وفي حديث العُرَنِيِّينَ : اجْتَوَيْنا المدينةَ وانْبَهَشَتْ لحومُنا ، هو من ذلك .

**بوش** : البَوْش : الجماعةُ الكثيرةُ . ابن سيده : البَوْش والبُوش جماعةُ القومِ لا يكونون إلا من قبائلَ شتَّى ، وقيل : هما الجماعةُ والعيال ، وقيل : هما الكثرة من الناس ، وقيل : الجماعة من الناس المُختَلِطِين . يقال : بَوْش بائِشٌ ، والأَوْباش جمعٌ مقلوب منه . والبَوْشِي : الرجلُ الفقير الكثيرُ العيالِ . ورجل بَوْشِيٌّ : كثير البَوْشِ ؛ قال أبو ذؤيب :

وأَشْعَث بَوْشِيٌّ شَفَيْنا أُحاحَهُ ،
غَداتَئِذٍ ذي جَرْدَةٍ مُتَماحِل

وجاء من الناس الهَوْش والبَوْش أي الكثرة ؛ عن أبي زيد .
وبَوَّشَ القومُ : كثُرُوا واختلطوا . وتركهم هَوْشاً بَوْشاً أي مختلطين . الفراء : شابَ خانَ ، وباشَ خلَط ، وباشَ يَبُوش بَوْشاً إذا صَحِبَ البَوْشَ ، وهم الغَوْغاء . ورجل بَوْشِيٌّ وبُوشِيٌّ : من تُخمّان الناس ودَهْمائهم ؛ وروي بيت أبي ذؤيب : وأَشْعث بُوشِيٌّ ، بالضم ، وقد ذكرناه آنفاً .

**بيش** : أبو زيد : بَيَّشَ اللهُ وجهَه وسرَّجَه ، بالجيم ، أي حسَّنه ؛ وأنشد :

لمَّا رأيت الأَزرقَيْنِ أَرَشَّا ،
لا حَسَّنَ الوجْهَ ولا مبيَّشا

قال : أزرقين ، ثم قال : لا حسن .
والبِيشُ ، بكسر الباء : نَبْتٌ ببلاد الهند وهو سَمٌّ . وبِيش وبِيشَة : موضعان ؛ قال الشاعر :

سَقَى جَدَثاً أَعراضُ غَمْرةَ دونَه ،
وبِيشَة وَسْمِيُّ الربيعِ ووابِلُه[1]

[1] قوله « سقى جدثاً الخ » كذا في الأصل والصحاح ، وفي ياقوت : اعراف بدل اعراض ، وبيشة بياءين بدل وبيشة .

فأما قوله :

قالوا : أَبانُ فبَطْنُ بِيشَةَ غِيمٌ ،
فلَبيشُ ، قَلْبُكَ من هواه سَقِيم

فأراد : لَبيشَةُ فرخَّم في غير النداء اضطراراً . وقال القاسم بن عمر[1] : بِئْشَة وزِئْنَة مهموزان ، وهما أرضان .

## فصل التاء المثناة فوقها

**ترش** : التهذيب : ابن دريد التَّرَش خِفَّة ونَزَق . تَرِشَ يَتْرَش تَرَشاً ، فهو تَرِش ، وتارِش ؛ قال أبو منصور : هذا مُنكر .

**تمش** : التهذيب : تَمَشْتُ الشيءَ تَمْشاً إذا جمعته ؛ قال أبو منصور : هذا منكر جدّاً .

## فصل الثاء المثلثة

**ثبش** : ثُبَاش : اسم رجل وكأَنه مقلوب من شُبَاث .

## فصل الجيم

**جأش** : الجَأْش : النفس ، وقيل القَلْب ، وقيل رِباطُه وشِدَّته عند الشيء تسمعه لا تَدْري ما هو . وفلان قَوِيّ الجأْشِ أي القَلْب . والجَأْش : جأْش القلبِ وهو رُواعُه . الليث : جَأْش النفس رُواع القلبِ إذا اضطرب عند الفزَع . يقال : إنه لَواهِي الجأْشِ ؛ فإذا ثبت قيل : إنه لرابِطُ الجأْشِ . ورجل رابِطُ الجأْشِ : يربِطُ نفسَه عن الفرارِ يَكُفُّها لجُرْأَته وشَجاعته ، وقيل : يَرْبِطُ نفسَه عن الفرار لشَجاعَته . وقال مجاهد في قوله تعالى : يا أَيَّتها النفسُ المُطمئِنَّة ، هي التي أيقنت أن الله ربُّها وضَرَبَت لذلك جَأْشاً . قال الأزهري : معناه

[1] قوله « القاسم بن عمر » الذي في الصحاح ابن معن .

قَرَّتْ يَقيناً واطمأَنَّت كما يَضْرِب البَعِيرُ بصَدْره الأَرضَ إذا بَرَكَ وسَكَنَ. ابن السكيت: وبَطَنْت لذلك الأَمر جأْشاً لا غير.

ابن الأَعرابي: يقال للنفس: الجائِشَةُ والطَّمُوع والخَوَّانة.

والجُؤْشُوش: الصدْر. ومَضَى من الليل جؤشوش أي صدر، وقيل: قطعة منه.

وجأْش: موضع؛ قال السُّلَيْك بن السُّلَكَة:

أَمُعْتَقِلي رَيْبُ المَنُون، ولم أَرُعْ
عَصافِيرَ وادٍ، بينَ جأْشٍ ومأْرِب؟

**جبش**: المفضل: الجَبِيشُ والجَمِيشُ الرَّكَبُ المَحْلُوق.

**جحش**: الجَحْشُ: ولدُ الحمارِ الوحشيّ والأَهليّ، وقيل: إنما ذلك قبْل أَن يُفْطم. الأَزهري: الجَحْش من أَولاد الحِمار كالمُهْر من الخيل. الأَصمعي: الجَحْش من أَولاد الحَمِير حِين تَضَعُه أُمُّه إلى أَن يُفْطم من الرَّضاع، فإذا استَكْمَلَ الحولَ فهو تَوْلَب، والجمع جِحاشٌ وجِحَشَةٌ وجِحْشانٌ، والأُنثى بالهاء جحْشَة. وفي المثل: الجَحْشَ لَمَّا بذَّكَ الأَعْيار أي سَبقَكَ الأَعْيار فعَلَيْك بالجحش؛ يُضْرَب هذا لمن يَطْلُب الأَمرَ الكبيرَ فيَفُوته فيقال له: اطلب دون ذلك، وربما سمي المُهْر جَحْشاً تشبيهاً بولد الحمار. ويقال في العَيّ الرأْي المُنْفَرِد به: جُحَيْشُ وحْدِه كما قالوا: هو عُيَيْرُ وَحْدِه يشَبّهونه في ذلك بالجَحْش والعَيْر، وهو ذمٌّ، يقال ذلك في الرجل يَسْتَبِدُّ برأْيه. والجَحْش: ولدُ الظَّبْية، هُذَليّة؛ قال أَبو ذؤيب:

بأَسْفَلِ ذاتِ الدَّيْرِ أُفْرِدَ جَحْشُها،
فقد وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ، فهي خَلُوج

والجَحْش أَيضاً: الصَّبيُّ بلُغَتِهم. والجَحْوَشُ: الغُلام السمين، وقيل: هو فَوْقَ الجَفْرِ، والجفرُ فوق الفطيم. الجوهري: الجَحْوَشُ الصَّبيّ قبل أَن يَشْتَدَّ؛ وأَنشد:

قَتَلْنا مَخْلَداً وابْنَيْ حِراقٍ،
وآخَرَ جَحْوَشاً فَوْقَ الفَطِيم

واجْحَنْشَشَ الغلامُ: عَظُم بطْنُه، وقيل: قارَبَ الاحْتِلامَ، وقيل: احْتَلَم، وقيل: إذا شكّ فيه.

والجحش: سحْجُ الجِلْدِ. يقال: أَصابه شيءٌ فجَحَشَ وجْهَه وبه جَحْشٌ، وقد قيل: لا يكون الجَحْشُ في الوجه ولا في البَدَنِ، وسنذكره هنا. قال ابن سيده: جَحَشَه يَجْحَشُه جَحْشاً خَدَشَه، وقيل: هو أَن يصيبَه شيء يَتَسَحَّجُ منه كالخَدْش أَو أَكبر منه. وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أَنه سَقَطَ من فَرَسٍ فجُحِشَ شقُّه أَي انْخَدَش جلدُه؛ قال الكسائي في جحش: هو أَن يُصيبَه شيء فينسَحِجَ منه جلدُه، وهو كالخدش أَو أَكبر من ذلك. يقال: جُحِشَ يُجْحَش، فهو مَجْحُوشٌ.

وجَحَشَ عن القوم: تَنَحَّى، ومنه قول النعمان بن بَشِير: فَبَيْنا أَسِيرٌ في بِلادِ عُذْرَةَ إذا بِبَيْتٍ حَرِيدٍ جاحِشٍ عن الحيّ، والجَحِيش: المُتَنَحِّي عن الناس؛ قال:

كَمْ ساقَ من دارِ امْرِىءٍ جَحِيش

وقال الأَعشى يصف رجُلاً غَيُوراً على امرأَته:

إذا نَزَلَ الحَيُّ حَلَّ الجَحِيش،
سَقِيًّا مُبِيناً غَوِيًّا غَيُورا

لَها مالِكٌ كانَ يَخْشَى القِراف،
إذا خالَطَ الظَّنُّ منْهُ الضَّمِيرا

ابن بري: مالِكُها زوجُها. والقِرافُ: أَن يُقارِف

شَرًّا ، وذلك إذا دَنا مِنْها مَن يُفْسِدها عليه فهو يَبْعُد بها عن الناس . والحَرِيدُ في قول النُّعمان بن بَشِير : الذي تَنَحّى عن قَومِه وانفرد ؛ معناه انفرد عن الناس لكونه غَيُورًا بامرأته غَيُوراً عليها ، يقول : هو يَغارُ فيَتَنَحّى بحُرْمَتِه عن الحُلاّل ، ومن رواه الجَحِيشُ رفَعَه بِحَلّ ، ويجوز أن يكون خبر مُبْتَدَإٍ مُضمَر من باب مررت به المِسكينُ أي هو المسكينُ أو المسكينُ هو ، ومن رواه الجَحِيشَ نصبَه على الظرف كأَنه قال ناحِيَةً منفَرِدة ، أو جَعلَه حالاً على زيادة اللام من باب جاؤوا الجَمَّاءَ الغَفِيرَ ، وجَعَلَ اللامَ زائدةً البَتَّةَ دخولُها كسُقوطِها ؛ كما أنشد الأصمعي من قوله :

ولقد نَهَيْتُكَ عن بَناتِ الأَوبَرِ

أراد بناتِ أَوْبَر فزاد اللام زيادة ساذجة ؛ وروى الجوهريّ هذا البيت :

إذا نزل الحيّ حل الجحيش ،
حَرِيدَ المَحَلّ غَوِيًّا غيورا

وقال أبو حنيفة : الجحيش الفَرِيد الذي لا يَزْحَمُه في دارِه مُزاحِمٌ . يقال : نزل فُلانٌ جَحِيشاً إذا نزل حرِيداً فريداً . والجَحِيشُ : الشِّقّ والناحِيةُ . ويقال : نزل فلان الجحيش ؛ وأنشد بيت الأعشى :

إذا نزل الحيّ حل الجحيش ،
سَقِيّاً مُبِيناً غَوِيّاً غَيورا

قال : ويكون الرجل مَجْحوشاً إذا أُصِيبَ شِقُّه مشتقًّا من هذا ، قال : ولا يكون الجَحْشُ في الوَجْه ولا في البَدَنِ ؛ وأنشد :

لِجارَتِنا الجَنْبُ الجَحِيشُ ، ولا يُرَى
لِجارَتِنا مِنّا أَخٌ وَصَدِيق

وقال الآخر :

إذا الضّيفُ أَلْقَى نَعْلَه عن شِمالِه
جَحِيشاً ، وصَلّى النارَ حقًّا مُلَثَّما

قال : جَحِيشاً أي جانباً بعيداً .

والجِحاشُ والمُجاحَشَة : المزاولَة في الأَشَر . وجاحَشَ القومَ جِحاشاً : زحَمَهم . وجاحَشَ عن نفسه وغيرِها جِحاشاً : دافَعَ . الليث : الجِحاش مدافعةُ الإنسان الشيءَ عن نفسه وعن غيره ، وقال غيرُه : هُوَ الجِحاش والجِحاس ، وقد جاحَشَه وجاحَسَه مُجاحَشَة ومُجاحَسَة : دافَعَه وقاتَلَه . وفي حديث شهادة الأَعضاء يوم القيامة : بُعْداً لكُنّ وسُحْقاً ! فعَنْكُنّ كُنْتُ أُجاحِشُ أي أحامِي وأُدافِعُ . والجِحاش أيضاً : القتال . ابن الأعرابي : الجَحْشُ الجِهاد ، قال : وتُحَوَّلُ الشينُ سِيناً ؛ وأنشد :

يَوْماً تَرانا في عِراكِ الجَحْشِ ،
نَنْبُو بأجْلالِ الأُمورِ الرُّبْشِ

أي الدّواهِي العِظام . والجَحْشَة : حَلقة من صوف أو وبَر يجعلُها الرجُل في ذِراعه ويَغْزِلها .

وقد سمَّوا جَحْشاً ومُجاحِشاً وجُحَيْشاً . وبنو جِحاش : بطنٌ ، منهم الشمّاخ بن ضِرار . الجوهري : جِحاشٌ أبو حَيٍّ من غَطَفان ، وهو جحاش بن ثَعْلَبة بن ذُبْيان بن بَغِيض بن رَيْث بن غَطَفان ، قال : وهُم قوم الشماخ بن ضِرار ؛ قال الشاعر :

وجاءت جِحاشٌ قَضُّها بقَضِيضِها ،
وجَمْعُ عُوالٍ ، ما أَدَقّ وأَلأَما !

**جحرش** : الجَحْشَر والجُحاشِر والجَحْرَش : الحادِرُ الخَلْقِ العَظِيمُ الجِسْم العَبِلُ المفاصل ، وقد ذكر في ترجمة جحشر .

**جحمش** : الجَحْمَش: الصُّلب الشديد . وامرأة جَحْمَش وجُحْموش : عَجُوز كبيرة .

**جحموش** : الجَحْمَرِش من النساء : الثقيلةُ السمِجَة ، والجَحْمَرِش أيضاً : العجوز الكبيرة ؛ وقيل : العجوز الكبيرة الغليظة ، ومن الإبل : الكبيرةُ السنّ ، والجمع جَحامِرُ ، والتصغير جُحَيْمِر بحذف منه آخر الحرف ، وكذلك إذا أردت جَمْعَ اسم على خمسة أحرف كلّها من الأصل وليس فيها زائد ، فأَما إذا كان فيها زائد فالزائد أولى بالحذف . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : إني امرأة جُحَيْمِر ؛ هو تصغير جَحْمَرِش بإسقاط الحرف الخامس وهي العجوز الكبيرة . وأفْعى جَحْمَرِش : خَشْناء غليظة . والجَحْمَرِش : الأَرْنَب الضخمة ، وهي أيضاً الأرنب المُرْضِع ، ولا نظير لها إلا امرأة صَهْصَلِق ، وهي الشديدة الصوت .

**جحنش** : جَحْنَشٌ : صُلْب شديد .

**جرش** : الجَرْش : حَكّ الشيء الخَشِن بمثله ودلْكُه كما تجرُش الأفعى أنيابها إذا احتَكّت أطْواؤها تَسْمَع لذلك صَوتاً وجَرْشاً . وقيل : هو قَشْرُه ؛ جَرَشَه يَجْرُشُه ويجرِشه جرشاً ، فهو مَجْروش وجَرِيش . والجُراشَة : ما سقط من الشيء تجرُشه . التهذيب : جُراشة الشيء ما سقط منه جَريشاً إذا أُخذ ما دق منه . والأفعى تجرِشُ وتجرُش أنيابها : تحُكّها . وجَرْشُ الأفعى : صوتٌ تخرجه من جلدها إذا حَكّت بعضها ببعض .

والمِلْح الجَرِيشُ : المَجروش كأَنه قد حَكّ بعضه بَعْضاً فتفتت . والجَرِيش : دَقيقٌ فيه غِلَظٌ يَصلح لِلتَخْبيص المُرَمَّل .

والجُراشة مِثْل المُشاطَة والنُّحاتة . وجَرَشَ رأْسه بالمُشْط وجَرَّشَه إذا حَكّه حتى تَستَبِينَ هِبْرِيَتُه . وجُراشة الرأْس : ما سقط منه إذا جُرِش بمشط . وفي حديث أبي هريرة : لو رأَيتُ الوُعُول تَجْرُش ما بَيْنَ لابَتَيْها ما هِجْتُها ، يعني المدينةَ ؛ الجَرْش : صوتٌ يحصل من أكل الشيء الخَشِن ، أراد لو رأيتُها تَرْعى ما تعرّضْتُ لها لأن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حَرَّم صيدَها ، وقيل هو بالسين المهملة بمعناه ؛ ويروى بالخاء المعجمة والشين المعجمة ، وسيأتي ذكره .

والتجْرِيشُ : الجُوع والهُزال ؛ عن كراع . ورجل جَرِيش : نافِذ . والجِرِشَّى ، على مثال فِعِلَّى كالزِّمِكّى : النفس ؛ قال :

> بَكى جَزَعاً من أن يَموتَ، وأَجْهَشَتْ
> إليه الجِرِشَّى ، وارْمَعَنَّ حَنينُها

الحنين : البكاء . ومضى جَرْشٌ[1] من الليل ، وحكي عن ثعلب : جَرَش ، قال ابن سيده : ولستُ منه على ثقة . وجَوْشٌ وجُؤْشُوشٌ : وهو ما بين أوله إلى ثُلُثه ، وقيل : هو ساعة منه ؛ والجمع أجْراش وجُروش ، والسينُ المهملة في جرش لغة ؛ حكاه يعقوب في البدل . وأتاه بجَرْشٍ من الليل أي بآخِرٍ منه . ومضى جَرْش من الليل أي هَوِيٌّ من الليل . والجَرْش : الإصابة ، وما جَرَش منه شيئاً وما اجْتَرَش أي ما أصابَ .

وجُرَش : موضع باليمن ، ومنه أديم جُرَشِيٌّ . وفي الحديث ذِكر جُرَش ، بضم الجيم وفتح الراء ، مِخْلافٌ من مخاليف اليمن ، وهو بفتحهما بلد بالشأْم ، ولهما ذِكْر في الحديث . وجُرَشيّة : بئر معروفة ؛ قال بشر بن أبي خازم :

> تَحَدَّرُ ماء البئرِ عن جُرَشِيّةٍ ،
> على جِرْبَةٍ ، تَعْلو الدِّبارَ غُرُوبُها

[1] قوله « ومضى جرش » هو بالتثليث وبالتحريك كصرد .

وقيل : هي هنا دلو منسوبة إلى جُرَش . الجوهري :
يقول دُمُوعِي تَحدَّرُ كتَحدُّرِ ماء البئر عن دلو تَسْتَقِي بها ناقة جُرَشِية لأن أهل جُرَش يَسْتَقُون على الإبل .

وجَرَشْت الشيءَ إذا لم تُنعِّم دقه ، فهو جريش .
وملح جَرِيش : لم يَتطَيَّب . وناقة جُرَشِيَّة : حمراء . والجُرَشِيُّ : ضَرْب من العنب أبيض إلى الخضرة رقيق صغير الحبة وهو أسرعُ العنب إدراكاً ، وزعم أبو حنيفة أن عناقيده طِوال وحبّه مُتَفرق ، قال : وزعموا أن العنقود منه يكون ذراعاً ، وفي العُنُوق حمراءُ جُرَشِية ، ومن الأعناب عِنَبٌ جُرَشِيٌّ بالغٌ جيد ينسب إلى جُرَش .

والجَرْش : الأكل . قال الأزهري : الصواب بالسين . والجُرَشِيَّة : ضرب من الشعير أو البرّ .
ورجُل مُجْرَئِشُّ الجنبِ : منتفخه ؛ قال :

إنك يا جَهْضَم ماهي القَلْبِ ،
جافٍ عَرِيضٌ مُجْرَئِشُّ الجَنْب

والمُجْرَئِشُّ أيضاً : المُجْتَمِع الجنب ، وقيل : المُجْرَئِشّ الغليظُ الجنب الجافي ، وقال الليث : هو المنتفخ الوسط من ظاهر وباطن . قال ابن السكيت : فرس مُجْفَر الجَنبين ومُجْرَئِشُّ الجنبين وحَوْشَبٌ ، كل ذلك انتفاخ الجنبين .
أبو الهذيل : اجْرَأَشَّ إذا ثابَ جِسْمُه بعد هُزال ، وقال أبو الدُّقَيْش : هو الذي هُزِل وظهرت عظامه ؛ وقول لبيد :

بَكَرَتْ به جُرَشِيَّة مقطُورة

قال ابن بري في ترجمة حجر : أراد بقوله جُرَشِيَّة ناقة منسوبة إلى جُرَش . وجُرَش : إن جعلته اسم بُقْعة لم تصرفه للتأنيث والتعريف ، وإن جعلته اسم موضع فيحتمل أن يكون معدولاً فيمتنع أيضاً من الصرف للعدل والتعريف ، ويحتمل أن لا يكون معدولاً فينصرف لامتناع وجود العلتين . قال : وعلى كلّ حال تركُ الصرف أسلمُ من الصرف ، وهو موضع باليمن . ومقْطُورة : مطْلِيّة بالقَطِران . وفي البيت عُلكُوم ، وعُلْكُومٌ ضخمة ، والهاء في بـه تعود على غَرْب تقدم ذكرها .

**جرنفش** : الجَرَنْفَش : العظيم الجَنْبَين من كلّ شيء ، والأنثى جَرَنْفَشة ، والسين المهملة لغة . التهذيب في الخماسي عن أبي عمرو : الجَرَنْفش العظيم من الرجال . الجوهري : الجَرَنْفَش العظيم الجنبين ، والجُرافِشُ ، بضم الجيم ، مثله ؛ قال ابن بري : هذان الحرفان ذكرهما سيبويه ومن تبعه من البصريين بالسين المهملة غير المعجمة ، وقال أبو سعيد السيرافي : هما لغتان .

**جشش** : جشّ الحَبَّ يَجُشّه جشّاً وأجَشّه : دقّه ، وقيل : طَحَنه طَحناً غليظاً جَرِيشاً ، وهو جَشِيش ومَجْشوش . أبو زيد : أجْشَشْت الحَبَ إجْشاشاً .
والجَشِيش والجَشِيشة : ما جُش من الحب ؛ قال رؤبة :

لا يَتَّقِي بالذُّرَقِ المَجْرُوش ،
من الزُّوان ، مَطْحَن الجَشِيش

وقيل : الجَشِيشُ الحبّ حين يُدق قبل أن يُطبَخ ، فإذا طُبخ فهو جَشِيشة ؛ قال ابن سيده : وهذا فرق ليس بِقَوِيّ . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أوْلَمَ على بعض أزواجه بجَشِيشة ؛ قال شمر : الجَشِيشُ أن تُطْحَن الحِنطةُ طَحناً جَليلاً ثم تُنْصَب به القِدْر ويُلْقَى عليها لَحْم أو تَمْر فيُطْبَخ ، فهذا الجشيش ، ويقال لها دَشِيشة ،

بالدال ، وفي حديث جابر : فَعَمَدْتُ إلى شَعيرٍ فَجَشَشْتُه أي طَحَنْتُه . وقد جَشَشْتُ الحِنْطة ، والجَرِيش مثله ، وجشَشْتُ الشيء أَجُشُّه جَشّاً : دَقَقْتُه وكَسَّرتُه ، والسويق جَشِيش . الليث : الجَشّ طَحْنُ السويق والبُرّ إذا لم يُجْعل دَقِيقاً . قال الفارسي : الجَشِيشة واحدة الجَشِيش كالسويقة واحدة السويق ، والمِجَشّة : الرحى ، وقيل : المجشة رحى صغيرة يُجَش بها الجشيشةُ من البر وغيره ، ولا يقال للسَّوِيق جَشِيشة ولكن يقال جَذيذة . الجوهري: المجش الرحى التي يُطحن بها الجشيش .

والجَشَش والجُشّة : صوت غليظ فيه بُحّة يَخرج من الخَياشِيم ، وهو أحد الأصوات التي تُصاغ عليها الأَلْحان ، وكانَ الخليل يقول : الأصوات التي تُصاغ بها الأَلْحانُ ثلاثة منها الأَجَشّ ، وهو صوت من الرأس يَخْرج من الخياشِيم فيه غِلَظ وبُحّة ، فيتبع بِخَدَرٍ موضوع على ذلك الصوت بعينه ثم يتبع بِوَشْيٍ مثل الأَوّل فهي صياغته ، فهذا الصوت الأَجَشّ ، وقيل : الجَشَش والجُشّة شدة الصوت . ورَعْد أَجَشّ : شديدُ الصوت ؛ قال صخر الغَيّ :

أَجَشّ رِبَحْلًا ، له هَيْدَب ،
يُكَشِّف لِلْخال رَيْطاً كَثِيفا

الأَصمعي : من السحاب الأَجَشّ الشديدُ الصوتِ صوت الرَعْد . وفرسٌ أَجَشّ الصَّوتِ : في صَهِيله جَشَش ؛ قال لبيد :

بأَجَشّ الصوتِ يَعْبُوبٍ ، إذا
طَرَقَ الحَيُّ من الغَزْوِ ، صَهَل

والأَجَشّ : الغليظُ الصوت . وسحابٌ أَجَش الرَعْد . وفي الحديث : أَنـه سَمِعَ تَكْبيرة رجلٍ أَجَشّ الصوتِ أي في صَوته جُشّة ، وهي شِدّة وغِلَظ .

ومنه حديث قُسّ : أَشْدَق أَجَشّ الصوت ، وقيل : فرس أَجش ، هو الغليظُ الصهِيل وهو مما يُحْمد في الخيل ؛ قال النجاشي :

ونَجّى ابنَ حَرْبٍ سابِحٌ ذو عُلالة ،
أَجَشّ هَزِيمٌ ، والرِّماحُ دَوانِي

وقال أبو حنيفة : الجَشّاء من القِسِيّ التي في صوتها جُشّة عند الرمْي ؛ قال أبو ذؤيب :

ونَمِيمة من قانِصٍ مُتَلَبِّب ،
في كفّه جَشْءٌ أَجَشّ وأَقْطَع

قال : أجش فذكّر وإن كان صفة للجشء ، وهو مؤنث ، لأنه أراد العُود .

والجَشّة والجُشّة ، لغتان : الجماعة من الناس ، وقيل : الجماعة من الناس يُقبِلون معاً في نَهْضة .

وجَشّ القومُ : نفَروا واجتمعوا ؛ قال العجاج :

بِجَشّة جَشّوا بها ممن نَفَر

أبو مالك : الجَشّة النَّهْضة . يقال : شَهِدْتُ جَشّتَهم أي نَهْضَتَهم ، ودخلَتْ جَشّة من الناس أي جماعة . ابن شميل : جَشّه بالعَصا وجَثّه جشّاً وجثّاً إذا ضَرَبه بها . الأَصمعي : أَجَشّت الأَرضُ وأَبَشّت إذا التفّ نَبْتُها . وجَشّ البِئرَ يَجُشّها جَشّاً وجَشْجَشَها : نَقّاها ، وقيل : جَشَّها كَنَسَها ؛ قال أبو ذؤيب يصف القبْر :

يقولون لمّا جُشّتِ البِئرُ : أَوْرِدُوا ،
وليس بِها أَدْنَى ذِفافٍ لِوارِد

قال : يعني به القبر . وجاء بعد جُشٍّ من الليل أي قِطْعة . والجُشّ أيضاً : ما ارتفع من الأَرض ولم يَبْلُغ أن يكون جبلًا . والجُشّ : النَّجَفَة فيه غِلَظ وارتفاع . والجَشّاء : أَرضٌ سهلة ذاتُ حَصًى تُستَصْلح لغَرْس النخل ؛ قال الشاعر :

من ماءِ مَحْنِيَةٍ جاشَتْ بِجُمَّتِها
جَشّاء، خالَطَتِ البَطْحاءَ والجَبَلا

وجُشُّ أَعْيارٍ: موضِعٌ معروف؛ قال النابغة[1]:

ما اضْطَرَّكَ الحِرْزُ من لَيْلى إلى بَرَدٍ،
تَخْتارُهُ مَعْقِلًا عن جُشِّ أَعْيارِ

والجُشّ: الموضِعُ الخَشِنُ الحِجارَة.
ابن الأَثير في هذه الترجمة في حديث علي، كرم الله وجهه: كان ينهى عن أَكْلِ الجِرِّيِّ والجِرِّيتِ والجَشّاء؛ قيل: هو الطِّحالُ؛ ومنه حديث ابن عباس: ما آكُلُ الجَشّاءَ من شَهْوتها، ولكن لِيَعْلَمَ أَهلُ بيتي أَنها حَلال.

**جعش**: الجُعْشُوش: الطَّوِيلُ، وقيل: الطويل الدَّقِيق، وقيل: الدَّمِيمُ القَصِيرُ الدَّرِيءُ القَمِيءُ منسوب إلى قَمْأَةٍ وصِغَرٍ وقِلَّةٍ؛ عن يعقوب، قال: والسين لغة، وقال ابن جني: الشين بدل من السين لأَنَّ السين أَعمُّ تصرُّفاً، وذلك لدخولها في الواحد والجمع جميعاً، فضيقُ الشينِ مع سعة السين يُؤْذِنُ بأَنَّ الشين بدلٌ من السين، وقيل: اللَّئِيم، وقيل: هو النَّحِيف الضامر؛ عن ابن الأَعرابي؛ قال الشاعر:

يا رُبَّ قَرْمٍ سَرِسٍ عَنَطْنَطِ،
لَيس بِجُعْشُوشٍ ولا بأَذْوَطِ

وقال ابن حلزة:

بنو لُخَيمٍ وجَعَاشِيشُ مُضَر

كل ذلك يقال بالشين وبالسين. وفي حديث طهفة: ويَبِسَ الجِعْشُ؛ قيل: هو أَصل النبات، وقيل: أَصل الصلِّيان خاصة وهو نبت معروف.

[1] قوله «قال النابغة» كذا بالأصل، وفي ياقوت: قال بدر بن حزان يخاطب النابغة.

**جفش**: جَفَشَ الشيءَ يَجْفِشُه جَفْشاً: جَمَعَه؛ يمانية.

**جمش**: الجَمْشُ: الصَّوتُ. أَبو عبيدة: لا يُسْمِعُ فلانٌ أُذُناً جَمْشاً يعني أَدنى صوتٍ؛ يقال لِلَّذي لا يَقْبَل نُصْحاً ولا رُشْداً، ويقال للمُتَغابي المُتَصام عنك وعمَّا يلزمه. قال: وقال الكلابي لا تَسْمَعُ أُذُنٌ جَمْشاً أَي هم في شيءٍ يُصِمُّهم يَشتغلون عن الاستماع إِليك، هذا من الجَمْشِ وهو الصوت الخفيّ. والجَمْشُ: ضربٌ من الحَلَب لجَمْشِها بأَطراف الأَصابع. والجَمْشُ: المُغازَلة ضَرْبٌ بقَرْصٍ ولعِب، وقد جَمَّشَه وهو يُجَمِّشُها أَي يُقَرِّصُها ويُلاعِبُها. قال أَبو العباس: قيل للمُغازَلة تَجْمِيش من الجَمْش، وهو الكلام الخفيُّ، وهو أَن يقول لِهَواه: هِيْ هِيْ. والجَمْشُ: حَلْقُ النُّورة؛ وأَنشد:

حَلْقاً كحَلْقِ الجَمِيش

وجَمَشَ شَعره يَجْمِشُه ويَجْمُشُه: حَلَقه. وجَمَشَتِ النُّورةُ الشعرَ جَمْشاً: حَلَقَتْه، وجَمَشَتْ جِسْمَه: أَحْرَقَتْه. ونُورة جَمُوش وجَمِيش ورَكَبٌ جَمِيش: مَحْلوقٌ، وقد جَمَشه جَمْشاً؛ قال:

قَدْ عَلِمَتْ ذاتُ جَمِيشٍ، أَبْرَدُهْ
أَحْمَى من التنُّور، أَحْمَى مُوقِدُهْ

قال أَبو النجم:

إِذا ما أَقْبَلَتْ أَحْوى جَمِيشاً،
أَتَيْتُ على حِيالِكَ فانْثَنَيْنا

أَبو عمرو: الدردان المَحْلوق[1]. ابن الأَعرابي: قيل للرجل جَمّاش لأَنه يَطلب الرَّكَبَ الجَمِيش. والجَمِيش: المكانُ لا نبت فيه. وفي الحديث: بِخَبْتِ الجميش، والخَبْتُ المَفازَة، وإِنما قيل له

[1] قوله «الدردان المحلوق» كذا بالاصل.

جَمِيش لأنه لا نبات فيه كأنه حَلِيق. وسنة جَمُوش: تحرِقُ النبات. غيرُه: سنةٌ جَمُوشٌ إذا احتَلَقَت النبت؛ قال رؤبة:

أو كاحتِلاقِ النُّورَةِ الجَمُوشِ

أبو عمرو: الجِماشُ ما يُجْعَل تحت الطَّيِّ والجال في القَلِيب إذا طُوِيت بالحجارة، وقد جَمَشَ يَجْمُشُ ويَجْمِشُ. وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم: لا يحلّ لأحدكم من مالِ أخيه شيءٌ إلا بِطِيبة نفسه، فقال عمرو ابن يثربيّ: يارسول الله، إن لقيتُ غَنم ابن أخي أأجتَزِرُ منها شاةً؟ فقال: إن لقيتَها نَعجَةً تحمِل شَفرةً وزناداً بِخَبْت الجَمِيش فلا تَهِجْها؛ يقال: إنّ خَبْتَ الجَمِيش صحراءُ واسعةٌ لا نبات لها فيكون الإنسانُ بها أشدَّ حاجةً إلى ما يُؤكل، فقال: إنْ لقِيتَها في هذا الموضع على هذه الحال فلا تَهِجْها، وإنما خَصّ خَبْتَ الجَمِيش بالذِّكر لأنَّ الإنسانَ إذا سلكه طالَ عليه وفَنِي زادُه واحتاج إلى مال أخيه المسلم، ومعناه إن عَرَضَت لك هذه الحالة فلا تَعرَّضْ إلى نَعَمِ أخيك بوجْه ولا سبَب، وإن كان ذلك سهلاً، وهو معنى قوله تحمل شفرة وزناداً أي معها آلة الذبح وآلة الشيء، وهو مثل قولهم: حَتفَها تَحمِل ضأنٌ بأظلافِها، وقيل: خَبْتُ الجَمِيش كأنه جُمِش أي حُلِق.

**جنش**: جَنَشَتْ نفسي: ارتفعَت من الخوف؛ قال:

إذا النفوس جَنَشَت عِنْد اللّحا

ابن الأعرابي: الجَنْش نَزْحُ البئر. أبو الفرج السُّلَمي: جَنَش القومُ القومَ وجمَشُوا لهم أي أقبلوا إليهم؛ وأنشد:

أقول لعبّاس، وقد جَنَشَت لنا
حُيَيٌّ، وأفلَتْنا فُوَيتَ الأظافر

أي فاتَ عن أظفارنا. وفي النوادر: الجَنْش الغلظ؛ وقال:

يَوْماً مُؤامَرات يوماً للجَنَش

قال الأزهري: وهو عِيدٌ لهم، قال: ويقال جَنَش فلانٌ إليّ وجأش وتَحوَّز وهاشَ وأرَزَ بمعنى واحد.

**جهش**: جَهِشَ[1] وجَهَش للبُكاء يجهَش جهْشاً وأجْهَش، كلاهما: استعدّ له واستَعْبَرَ، والمُجْهِش الباكي نفسُه. وجهَشت إليه نفسُه جُهوشاً وأجْهَشت، كلاهما: نَهَضت وفاظَت. وجَهَشت نفسي وأجْهَشت إذا نَهَضت إليك وهمَّت بالبُكاء. والجَهْش: أن يَفزَع الإنسان إلى غيره وهو مع ذلك كأنه يريد البكاء كالصبيّ يَفزَع إلى أمه وأبيه وقد تهيّأ للبكاء؛ يقال: جهَش إليه يجهَش. وفي الحديث: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، كان بالحُدَيبِية فأصاب أصحابَه عَطَش، قالوا: فجَهَشنا إلى رسول الله، صلى الله عليه وسلم؛ وكذلك الإجْهاش. قال أبو عبيد: وفيه لغة أخرى: أجْهَشت إجْهاشاً؛ ومن ذلك قول لبيد:

باتَتْ تشكّى إليّ النفسُ مُجْهِشة،
وقد حَمَلتُك سبعاً بعد سَبْعِينا

وقال الأموي: أجهَش إذا تهيّأ للبُكاء. وفي حديث المولد قال: فَسابّني فأجْهَشْت بالبُكاء؛ أراد فخَنَقَني فتهيأت للبكاء. وجهَش للشوق والحُزْن: تهيَّأ. وجهَش إلى القوم جهْشاً: أتاهم. والجَهْش: الصوت؛ عن كراع. والذي رواه أبو عبيد الجَمْش.

**جوش**: الجَوش: الصَّدْر مثل الجُؤْشوش، وقيل: الجوش الصدرُ من الإنسان والليلِ، ومضى جَوْش من الليل أي صدْر منه مثل جَرْش؛ قال رَبيعة بن

[1] قوله «جهش» هو كسمع ومنع كما في القاموس.

مَقْرُوم الضبّي :

وفتيان صِدْقٍ قد صَبَحْتُ سُلافَةً ،
إذا الدِّيكُ في جَوْشٍ من الليل طَرَّبا

وجوش الليل : جوزُه ووسَطُه ؛ قال ذو الرمة :

تَلَوَّم يهاه بها وقد مَضَى
من الليل جَوْشٌ واسْبَطَرّتْ كواكبُه[1]

التهذيب : جَوْشُ الليلِ من لَدُن رُبعِه إلى ثُلثه ، وقال ابن أحمر : مضى جَوْش من الليل .
ابن الأعرابي : جاش يَجُوش جَوْشاً إذا سار الليلَ كلَّه ؛ وقال مُرّةُ بن عبد الله :

تَرَكْنا كُلَّ جِلْفٍ جَوْشَنِيٍّ ،
عَظِيمِ الجَوْش مُنْتَفِخِ الصِّفاق

قال : الجَوْش الوسَط . والجوشَنِيُّ : العظيمُ الجنبين والبطنِ . والصِّفاقُ : الذي يلي الجَوْف من جِلْد البَطن . والجلف : الجافي الخَلْق الذي لا عَقْلَ له ، شُبّه بالدَّنّ الفارغ ، والدَّنُّ الفارغُ يقال له جِلْف .
وجَوْش : قبيلة أو موضع . الجوهري : جَوْش موضع ؛ وأنشد لأبي الطَّمَحان القيني :

تَرُضُّ حَصَى مَعْزاء جَوْشٍ وأَكْمُهُ
بأَخْفافِها ، رَضَّ النَّوى بالمَراضِخ

**جيش :** جاشَتِ النفسُ تَجيش جَيْشاً وجُيوشاً وجَيَشاناً : فاظَتْ . وجاشَتْ نفسِي جَيْشاً وجَيَشاناً : غَثَتْ أَو دارَتْ لِلغَثَيان ، فإن أَرَدْتَ أَنها ارتفعَتْ من حُزن أَو فزَع قُلت : جَشَأَت . وفي الحديث : جاؤُوا بِلَحْم فتَجَيَّشَتْ أَنفسُ أَصحابه أَي غَثَتْ ، وهو من الارتفاع كأَنَّ ما في بطونهم ارتفع إلى حُلوقهم فحَصل الغَثْيُ . وجاشت القِدْر تجيش جَيْشاً وجَيَشاناً : غَلَت ؛ وكذلك الصدْرُ إذا لم يَقْدر صاحبه على حَبْس ما فيه . التهذيب : والجَيَشان جَيَشان القِدْر . وكلّ شيء يَغْلي ، فهو يَجِيش ، حتى الهَمّ والغُصَّة في الصدْر ؛ قال ابن بري : وذكر غير الجوهري أَنّ الصحيح جاشَت القِدْر إذا بَدَأَتْ أَن تَغْلي ولم تَغْلِ بعْدُ ؛ قال : ويشهد بصحة هذا قول النابغة الجعدي :

تَجيشُ علينا قِدْرهمْ فنُدِيمُها ،
ونَفْثَؤُها عَنّا إذا حَمْيُها غلى

أَي نُسكّنُ قِدْرَهم ، وهي كناية عن الحرب ، إذا بدأت أَن تغلي، وتسكينها يكون إما بإخراج الحطب من تحت القدرِ أَو بالماء البارد يُصَبُّ فيها ، ومعنى نديها نُسكّنها ؛ ومنه الحديث : لا يَبُولَنّ أَحدكم في الماء الدائم أَي الساكن ، ثم قال : ونَفْثَؤُها عنّا إذا غلت وفارت وذلك بالماء البارد . وفي حديث الاسْتِسقاء : وما يَنزِل حتى يَجِيشَ كلُّ مِيزابٍ أَي يتدَفّق ويجري بالماء . ومنه الحديث : ستكُون فِتْنة لا يَهْدأُ منها جانبٌ إلا جاشَ منها جانب أَي فارَ وارتفع . وفي حديث عليّ ، رضوان الله عليه ، في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : دامِغ جَيْشاتِ الأَباطِيل ؛ هي جمع جَيْشة وهي المرّة من جاشَ إذا ارتفع . وجاشَ الوادي يَجِيش جَيْشاً : زَخَر وامتدّ جدًّا . وجاشَ البحر جَيْشاً : هاجَ فلم يُستَطع رُكوبُه . وجاشَ الهمُّ في صدْرِه جَيْشاً : مُثّلَ بذلك. وجاشَ صدْرُه يَجِيش إذا غَلى غَيْظاً ودَرَداً . وجاشتْ نفْس الجبان وجَأَشت إذا همَّت بالفرار . وفي حديث البراء بن مالك : وكأَنّ نفْسي جاشَت أَي ارتاعت وخافت .
وجأْش النفس : رُواعُ القَلب إذا اضطرب ، مذكور في جأش .
والجَيْش : واحد الجُيُوش . والجَيش : الجُنْد ،

[1] قوله « تلوم يهاه بها الخ » هو كذلك في الاصل .

وقيل : جماعة الناس في الحَرْب ، والجمع جيوش . التهذيب : الجَيْش جُنْد يسيرون لحرب أو غيرها . يقال : جَيَّش فلان أي جمع الجيوش ، واسْتَجاشَه أي طَلب منه جيشاً . وفي حديث عامر بن فُهَيرة : فاسْتَجاشَ عليهم عامرُ بن الطفَيل أي طَلب لهم الجيشَ وجمَعَه عليهم .

والجيشُ : نباتٌ له قُضْبان طِوالٌ خُضْرٌ وله سَنِفَةٌ كثيرة طِوال مملوءة حَبّاً صِغاراً ، والجمع جيوش .

وجَيْشان : موضع معروف ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

قامت تَبَدَّى لك في جَيْشانِها

لم يفسره ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه أراد في جَيَشانها أي فَوّتِها وشبابِها فسكَّن للضرورة ؛ وسيأتي تفسير قولهم فلان عيش وجيش في موضعه . وذات الجَيْش : موضع ؛ قال أبو صخر الهذلي :

لِلَيْلى بِذات البَيْن دارٌ عَرفتُها ،
وأُخْرَى بذات الجَيْش آياتُها سَفْر

## فصل الحاء المهملة

**حبش** : الحَبَش : جِنْس من السُّودان ، وهم الأَحْبُش والحُبْشان مثل حمَل وحُمْلان والحَبِيش ؛ وقد قالوا الحَبَشة على بناء سَفَرة ، وليس بصحيح في القياس لأنه لا واحدَ له على مثال فاعِل ، فيكون مكسراً على فَعَلة ؛ قال الأزهري : الحَبَشة خطأٌ في القياس لأنك لا تقول للواحد حابِش مثل فاسق وفسقة ، ولكن لما تُكُلِّم به سار في اللغات ، وهو في اضطرار الشعر جائز . وفي الحديث : أُوصيكم بتقوى الله والسمعِ والطاعةِ وإنْ عَبْداً حَبَشِيّاً أي أطيعوا صاحبَ الأَمْر وإن كان عبداً حبشياً ، فحذف كان وهي مرادة . والأُحبوش : جماعة الحبش ؛ قال العجاج :

كأَنَّ صِيرانَ المَهَا الأَخْلاط
بالرمل أُحْبُوشٌ من الأَنْباط

وقيل : هم الجماعة أَيّاً كانوا لأنهم إذا تجمَّعوا اسْودُّوا . وفي حديث خاتم النبي ، صلى الله عليه وسلم : فيه فَصٌّ حَبَشِيٌّ ؛ قال ابن الأثير : يحتمل أنه أراد من الجِزْع أو العَقِيق لأنّ معدِنَهما اليَمَنُ والحَبَشة أو نوعاً آخر ينسب إليها . والأَحابِيشُ : أَحْياءٌ من القارَة انضمُّوا إلى بني لَيْث في الحرب التي وقعت بينهم وبين قريش قبل الإسلام ، فقال إبليس لقريش : إني جارٌ لكم من بني ليث ، فواقَعُوا دَماً ؛ سُمُّوا بذلك لاسْوِدادهم ؛ قال :

لَيْث ودِيل وكَعْب والذي ظأَرَتْ
جَمْعُ الأَحابِيش، لما احْمَرَّت الحَدَق

فلما سُمِّيت تلك الأحياءُ بالأحابيش من قِبَل تجمُّعِها صار التَّحْبيش في الكلام كالتجميع .

وحُبْشِيٌّ : جبَل بأَسفل مكة يقال منه سمي أحابيشُ قريش ، وذلك أن بَني المُصطلق وبني الهَوْن بن خُزيمة اجتمعوا عنده فحالفوا قريشاً ، وتحالفوا بالله إنَّا لَيَدٌ على غيرِنا ما سَجا لَيْلٌ ووَضَحَ نهار وما أَرْسَى حُبْشِيٌّ مكانَه ، فسُمّوا أحابيش قُريش باسم الجبل ؛ ومنه حديث عبد الرحمن بن أبي بكر : أنه مات بالحُبْشِيّ ؛ هو بضم الحاء وسكون الباء وكسر الشين والتشديد ، موضع قريب من مكة ، وقيل : جبل بأسفل مكة . وفي حديث الحُدَيبية : أن قريشاً جمَعوا ذلك جمعَ الأَحابيش ؛ قال : هم أحياء من القارة .

وأَحْبَشَت المرأةُ بوَلدها إذا جاءت به حَبَشِيَّ اللَّون . وناقة حَبَشِيّة : شديدة السواد . والحُبْشِيَّة : ضَرْب من النمل سُودٌ عِظامٌ لمَّا جُعِل ذلك اسماً لها غَيَّروا اللفظ ليكون فرقاً بين النسبة والاسم ، فالاسم حُبْشِيَّة

والنسب حَبَشِية . وروضة حَبَشِية : خضراء تَضْرِب إلى السَّواد ؛ قال امرؤ القيس :

ويأكُلْن بُهْمَى جَعْدَةً حَبَشِيَّةً ،
ويَشْرَبْن بَرْدَ الماء في السَّبَرات

والحُبْشانُ : الجراد الذي صار كأنه النمل سواداً ، الواحدةُ حَبَشِيَّةٌ ؛ هذا قول أبي حنيفة ، وإنما قياسه أن تكون واحدته حُبْشانَةً أو حَبَشٌ أو غير ذلك مما يصلح أن يكون فُعْلان جَمْعَه .

والتحَبُّش : التجمُّع . وحَبَش الشيءَ يَحْبِشُه حَبْشاً وحَبَّشَه وتحَبَّشَه واحْتَبَشه : جمعه ؛ قال رؤبة :

أُولاك حَبَّشْتُ لهم تَحْبِيشي

والاسم الحُباشة . وحَبَشْت له حُباشة إذا جَمَعْت له شيئاً ، والتَّحْبيش مثله . وحُباشات العَيْر : ما جمع منه ، واحدتها حُباشة . واحْتَبَش لأهله حُباشَةً : جَمَعها لهم . وحَبَشْت لعيالي وهَبَشْت أي كسبْتُ وجمعْتُ ، وهي الحُباشة والهُباشة ؛ وأنشد لرؤبة :

لولا حُباشاتٌ من التَّحْبِيش
لِصِبْية كأَفْرُخ العُشُوش

وفي المجلس حُباشات وهُباشات من الناس أي ناسٌ ليسُوا من قبيلة واحدة ، وهم الحُباشة الجماعة ، وكذلك الأُحْبوش والأحابيش ، وتحبَّشوا عليه : اجتمعوا ، وكذلك تهبَّشوا . وحَبَّش قومَه تحبيشاً أي جمعهم .

والأَحْبَش : الذي يأكل طعام الرجُل ويجلس على مائدته ويُزَيِّنه .

والحَبَشِيّ : ضرْب من العِنَب . قال أبو حنيفة : لم يُنْعت لنا . والحَبَشِيّ : ضرْب من الشعير سُنْبُله حرفان وهو حَرِش لا يؤكل لخشونته ولكنه يصلح للعلف .

ومن أسماء العُقاب : الحُبَاشيَّة والنُّسارِيَّة تُشَبَّه بالنسر .

وحَبَشِية : اسم امرأة كان يزيدُ بن الطثْرِيَّة يتحدث إليها .

وحُبَيْش : طائر معروف جاء مصغَّراً مثل الكُمَيْت والكُعَيْت . وحبيش[1] : اسم .

**حتش** : الأزهري خاصة : قال الليث في كتابه حَتَش يَنْظُر فيه ، قال : وقال غيره حَتَش إذا أدام النظر ، وقيل : حَتَش القومُ وتَحَتْرَشوا إذا حَشَدوا .

**حترش** : الحَتْرَشُ والحُتْرُوش : الصغير الجسم النَّزِق مع صلابة . ابن الأعرابي : يقال للغلام الخفيفِ النشيطِ حُتْروش . الجوهري : الحُتْروش القصير . وقولهم : ما أحسنَ حَتارِشَ الصبيّ أي حركاته . وسمعت للجراد حَتْرَشَةً إذا سمعت صوت أكْله .

وتَحَتْرَش القومُ : حَشَدوا . يقال : حَشَد القومُ وحَشَكُوا وتَحَتْرَشُوا بمعنى واحد . ويقال : سعى فلان بين القوم فتَحَتْرَشوا عليه فلم يدركوه أي سَعَوا وعَدَوْا عليه .

وحِتْرِش : من أسماء الرجال . وبنو حِتْرِش : بطنٌ من بني مُضَرِّس وهم من بني عقيل .

**حرش** : الحَرْش والتَّحريش : إغراؤك الإنسانَ والأسد ليقع بقِرْنِه . وحَرَّش بينهم : أفسد وأغرى بعضهم ببعض . قال الجوهري : التحريش الإغراء بين القوم وكذلك بين الكلاب . وفي الحديث : أنه نهى عن التحْريش بين البهائم ، هو الإغراء وتهييج بعضها على بعض كما يُفعل بين الجمال والكِباش والدُّيُوك وغيرها. ومنه الحديث : إن الشيطان قد يَئِس أنْ يُعْبَد في

[1] قوله « وحبيش » هو كأمير وزبير .

جزيرة العَرَب ولكن في التحريش بينهم أي في حَمْلهم على الفِتَن والحُروب . وأما الذي ورد في حديث عليّ ، رضوان الله عليه ، في الحج : فذهبْتُ إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مُحَرِّشاً على فاطمةَ ، فإن التحريش ههنا ذِكْرُ ما يُوجِب عتابَه لها .

وحَرَشَ الضبَّ يَحْرِشُه حَرْشاً واحْتَرَشَه وتَحَرَّشَه وتحرَّش به : أَتى قَفا جُحْرِه فَقَعْقَعَ بعصاه عليه وأَتْلَج طَرَفَها في جُحْرِه ، فإذا سمع الصوتَ حَسِبَه دابّة تريد أن تدخل عليه ، فجاء يَزْحَل على رِجْليه وعجُزِه مُقاتلاً ويضرب بذنَبه ، فناهَزَه الرجلُ أي بادره فأَخذ بذنَبه فضَبَّ عليه أي شد القَبْض فلم يقدر أن يَفيصَه أي يُفْلِتَ منه ؛ وقيل : حَرْشُ الضب صَيْدُه وهو أن يُحَكَّ الجُحْر الذي هو فيه يُتَحرَّشُ به ، فإذا أَحسَّه الضبّ حَسِبَه ثُعْباناً ، فأَخرَج إليه ذنَبه فيُصاد حينئذ . قال الفارسي : قال أبو زيد : يقال لهُوَ أَخْبَثُ من ضبِّ حَرَشْتَه ، وذلك أن الضبّ ربما اسْتَرْوَحَ فَخَدَعَ فلم يُقْدر عليه ، وهذا عند الاحتراش ، الأزهري : قال أبو عبيد ومن أمثالهم في مخاطبة العالم بالشيء من يريد تعليمه : أَتُعَلِّمُني بضبٍّ أَنا حَرَشْتُه ؟ ونَحْوٌ منه قولهم : كمُعَلِّمةٍ أُمَّها البِضَاع . قال ابن سيده: ومن أَمثالهم : هذا أَجَلُّ من الحَرْش ؛ وأَصل ذلك أنّ العرب كانت تقول : قال الضبّ لابنه يا بُنَيَّ احذَر الحَرْش ، فسمع يوماً وقْعَ مِحْفارٍ على فَم الجُحر ، فقال : بابَهْ[1] أَهذا الحَرْشُ ؟ فقال : يا بُنَيَّ هذا أَجلّ من الحَرْش ؛ وأَنشد الفارسي قول كُثَيِّر :

ومُحْتَرِش ضَبَّ العَداوَة مِنْهمُ ،  
بِحُلْوِ الحَلى ، حَرْشَ الضِّباب الخَوادِع

[1] قوله « بابه » هكذا بالأصل ، وفي القاموس : يا أبت الخ .

يقال : إنه لَحُلْو الحَلى أي حُلْو الكلام ؛ ووَضَع الحَرْشَ موضعَ الاحتراش لأَنّه إذا احْتَرَشَه فقد حَرَشَه ؛ وقيل : الحَرْش أَنْ تُهَيِّج الضبَّ في جُحْره ، فإذا خرج قريباً منك هَدَمْتَ عليه بَقيّة الجحر ، تقول منه : أَحْرَشْت الضبّ . قال الجوهري: حَرَشَ الضبَّ يَحْرِشه حَرْشاً صادَه ، فهو حارش للضِّباب ، وهو أن يُحَرِّك يده على جحره لِيظُنَّه حَيَّة فيُخْرِج ذنَبَه ليَضْرِبَها فيأْخُذه . ومنه الحديث : أن رجلاً أَتاه بِضِباب احْتَرَشَها ؛ قال ابن الأثير : والاحتراش في الأَصل الجَمْع والكَسْب والخِداع . وفي حديث أَبي حَثْمة في صفة التَّمْر : وتُحْتَرَشُ به الضِّبابُ أَي تُصطاد . يقال : إن الضبّ يُعْجَب بالتمر فيُحِبّه . وفي حديث المسور : ما رأَيت رجلاً ينفِر من الحَرْش مثلَه ، يعني معاوية، يريد بالحَرْش الخديعةَ . وحارَشَ الضبُّ الأَفعى إذا أَرادت أَن تَدْخل عليه فقاتَلَها . والحَرْش : الأَثَر، وخص بعضهم به الأَثَر في الظَّهْر ، وجمعه حِراش؛ ومنه رِبْعِيّ بنُ حِراش ولا تقل خِراش ، وقيل : الحِراش أَثَر الضرْب في البَعير يبْرأُ فلا يَنْبُت له شَعر ولا وَبر . وحَرَش البعيرَ بالعصا : حَكّ في غارِبه ليَمْشِيَ ؛ قال الأَزهري : سمعت غير واحد من الأَعراب يقول للبعير الذي أَجْلَب دبَرُه في ظَهره : هذا بعير أَحْرَش وبه حَرَش ؛ قال الشاعر :

فَطَارَ بِكَفِّي ذو حِراش مُشَمِّرٌ ،  
أَحَذُّ ذلاذِيل العَسِيب قَصِيرُ

أَراد بذي حراش جَملاً به آثار الدَّبَر . ويقال : حَرَشْتُ جَرَبَ البعيرِ أَحْرِشه حَرْشاً وخَرَشْته خَرْشاً إذا حَكَكْتَه حتى تنقشّر الجلد الأَعلى فيَدْمى

ثم يُطْلى حينئذ بالهناء ، وقال أبو عمرو : الحَرْشاء من الجُرْب التي لم تُطْلَ ؛ قال الأزهري : سميت حَرْشاءَ لخشونة جلدها ؛ قال الشاعر :

وحتى كأنّي يَتَّقي بيْ مُعبَّد ،
بِه نُقْبة حرشاءُ لم تَلْقَ طاليا

ونُقْبة حرشاء : وهي الباثِرة التي لم تُطْلَ .
والحارِش : بُثُور تخرج في ألسِنَة الناس والإبلِ ، صفة غالبة . وحَرَشَه ، بالحاء والخاء جميعاً ، حَرْشاً أي خدشه ؛ قال العجاج :

كأنَّ أصواتَ كلابٍ تَهْتَرِشْ ،
هاجَتْ بوَلْوالٍ ولَجَّت في حَرَشْ

فحرَّكه ضرورة . والحَرْشُ : ضَرْب من البَضْع وهي مُسْتَلْقية . وحَرَشَ المرأة حَرْشاً : جامعها مستلقية على قَفاها . واحْتَرَشَ القومُ : حَشَدُوا . واحْتَرَشَ الشيءَ : جَمَعَه وكَسَبَه ؛ أنشد ثعلب :

لوْ كُنْتَ ذا لُبٍّ تَعِيشُ به ،
لَفَعَلْتَ فِعْلَ المَرْءِ ذي اللُّبِّ
لَجَعَلْتَ صالِحَ ما احتَرَشْتَ ،وما
جَمَّعْتَ من نَهْبٍ ، إلى نَهْب

والأحْرَشُ من الدنانير : ما فيه خُشُونة لجِدَّتِه ؛ قال :

دَنانيرُ حُرْشٌ كلُّها ضَرْبُ واحِدِ

وفي الحديث : أنَّ رجلًا أخذ من رجل آخرَ دَنانيرَ حُرْشاً ؛ جمع أحْرش وهو كلّ شيءٍ خشن ، أراد أنها كانت جَديدة فعَلَيها خُشونة النَّقْش . ودَراهِمُ حُرْشٌ : جِيادٌ خُشْنٌ حَديثة العَهد بالسِّكَّة . والضبُّ أَحْرَشُ ، وضبٌّ أحْرش : خَشِنُ الجِلْد كأنَّه مُحزَّز . وقيل : كلُّ شيء خشِنٍ أحْرَشُ وحَرِشٌ ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة، وأُراها على النسب لأنّي لم أسمع له فِعْلًا . وأفْعى حَرْشاءُ : خشِنة الجِلْدة ، وهي الحَرِيش والحِرْبِيش ؛ الأزهري أنشد هذا البيت :

تَضْحَكُ مِني أنْ رَأتْني أحْتَرِشْ ،
ولَوْ حَرَشْتِ لكَشَفْتُ عن حِرِش

قال : أراد عن حِرِكْ ، يَقْلِبون كاف المخاطبة للتأنيث شِيناً . وحيَّة حَرْشاء بيّنة الحَرَشِ إذا كانت خشنة الجلد ؛ قال الشاعر :

بِحَرْشاء مِطْحانٍ كأنَّ فَحِيحَها ،
إذا فَزِعَتْ ، ماءٌ أُرِيقَ على جَمْر

والحَرِيشُ : نوع من الحيات أرْقَط .
والحَرْشاء : ضرب من السُّطّاح أخضرُ ينبت مُتَسَطِّحاً على وجه الأرض وفيه خُشْنَة ؛ قال أبو النجم :

والخَضِر السُّطّاح من حَرْشائِه

وقيل : الحَرْشاء من نبات السهل وهي تنبت في الديار لازقة بالأرض وليست بشيء ، ولو لَحِسَ الإنسان منها ورقةً لزِقت بلسانه ، وليس لها ضَيُّور ؛ وقيل: الحَرْشاء نَبْتة مُتَسَطِّحة لا أفنان لها يَلْزَمُ ورقُها الأرضَ ولا يمتدُّ حِبالاً غير أنه يرتفع لها من وسَطِها قصبة طويلة في رأسها حَبَّتها .
قال الأزهري : من نبات السهل الحَرْشاءُ والصَّفْراء والغَبْراء ، وهي أعشاب معروفة تَسْتَطِيبُها الراعية .
والحَرْشاء : خَرْدَل البَرِّ . والحَرْشاء : ضرب من النبات ؛ قال أبو النجم :

وانْتَحَتْ من حَرْشاءِ فَلْجٍ خَرْدَلَهْ ،
وأقْبَلَ النَّمْلُ قِطاراً تَنْقُلُهْ

والحَرِيش : دابة لها مخالب كمخالب الأسد وقَرْنٌ واحد في وسَطِ هامَتِها ، زاد الجوهري : يسميها الناس الكَرْكَدَّن ؛ وأنشد :

بها الحَرِيشُ وضِفْزٌ مائِل ضَبِرٌ ،
يَلْوي إلى رَشَحٍ منها وتَقْليص[1]

قال الأزهري : لا أدري ما هذا البيت ولا أعرف قائله ؛ وقال غيره :

وذو قَرْنٍ يقال له حَرِيش

وروى الأزهري عن أشياخه قال : الهِرْميس الكَرْكَدَّن شيء أعظمُ من الفيل له قَرْن ، يكون في البحر أو على شاطئه ، قال الأزهري : وكأن الحَرِيش والهِرْميس شيء واحد ، وقيل: الحَرِيش دُوَيْبَّة أكبرُ من الدُّودة على قدر الإصبع لها قوائم كثيرة وهي التي تسمى دَخَّالَةَ الأُذُن .

وحَرِيش : قَبِيلة من بني عامر ، وقد سمَّت حَرِيشاً ومُحَرِّشاً وحِراشاً .

**حربش** : أفعى حِرْبِيشٌ وحِرْبِشٌ : كثيرة السَّمِّ خَشِنة المسِّ شديدة صوتِ الجسدِ إذا حَكَّت بعضها ببعض مُتَحَرِّشة . والحِرْبِيش : حية كالأفعى ذاتُ قَرْنَيْن ؛ قال رؤبة :

غَضْبى كأفعى الرِّمْثة الحِرْبِيش

ابن الأعرابي : هي الحَشْناء في صوتِ مشيها . الأزهري : الحِرْبِش والحِرْبِشة الأفعى ، وربما شدَّدُوا فقالوا : حِرِبِّش وحِرِبِّشة . أبو خيرة : من الأفاعي الحِرْفِش والحَرافش وقد يقول بعضُ العرب الحِرْبِيش ؛ قال ومن ثم قالوا :

هل بلد الحِرْبِيشِ إلاَّ حِرْبِشا ؟

[1] قوله « يلوي الى رشح » هكذا أنشده هنا وأنشده في مادة ضفز يأوي الى رشف .

**حرفش** : احْرَنْفَش الدِّيكُ : تَهَيَّأَ للقتال وأَقام رِيشَ عُنُقه ، وكذلك الرجُل إذا تهيأ للقتال والغضب والشرِّ ، وربما جاء بالخاء المعجمة . وقال هرم بن زيد الكلبي : إذا أحيا النَّاسُ فَأَخْصَبُوا قلنا قد أَكْلأَت الأرضُ وأَخْصَبَ النـاسُ واحْرَنْفَشَت العَنْزُ لأُخْتِها ولَحِسَ الكلبُ الوَضَرَ ، قال: واحْرِنْفاشُ العنزِ ازبِيرارُها وتَنَصُّبُ شَعرِها وزِيَفانُها في أحد شِقَّيْها لتَنْطَحَ صاحبتَها ، وإنما ذلك من الأَشَرِ حِينَ ازْدَهَت وأَعْجَبَتْها نفسُها ، وتَلَحُّسُ الكلب الوَضَر لما يُفْضِلُون منه ويَدعُون من خلاصِ السَّمْن فلا يأكلونه من الخِصْبِ والسَّنَقِ ، واحْرَنْفَشَ الكلبُ والهِرُّ تهيَّأَ لمثل ذلك ، واحْرَنْفَشَتِ الرجال إذا صرع بعضهم بعضاً . والمُحْرَنْفِشُ : المُتَقَبِّضُ الغضبان . واحْرَنْفَش للشرِّ : تهيأَ له . أبو خيرة : من الأفاعي الحِرْفِش والحرافش .

**حشش** : الحَشِيش : يابِسُ الكَلإِ ، زاد الأزهري : ولا يقال وهو رطب حَشِيش ، واحدته حَشِيشة ، والطَّاقة منه حَشِيشة ، والفِعْل الاحتِشاش . وأَحَشَّ الكلأُ : أَمْكَنَ أن يُجمع ولا يقال أجَزَّ . وأَحَشَّت الأرضُ : كثر حَشِيشُها أو صار فيها حَشِيش . والعُشْبُ : جِنسٌ لِلْخَلى والحَشِيش ، فالخَلى رَطْبُه ، والحَشِيشُ يابِسُه ؛ قال ابن سيده : هذا قول جمهور أهل اللغة ، وقال بعضهم : الحَشِيش أخضرُ الكلإِ ويابسُه ؛ قال : وهذا ليس بصحيح لأن موضوعَ هذه الكلمة في اللغة اليُبْس والتقبُّض . الأزهري : العرب إذا أَطْلَقوا اسم الحَشِيش عَنَوْا به الخَلى خاصَّة، وهو أَجْوَدُ عَلَفٍ يَصْلُح الخَيْلُ عليه ، وهي من خَيْر مراعِي النَّعَم ، وهو عُرْوَةٌ في الجَدْب وعُقْدة في الأَزَمات ، إلا أنه إذا حالت

عليه السنة تغيَّر لونُه واسودَّ بعد صُفرتِه، واحتَوَتْه النَّعَم والخَيل إلا أن تُمْحِلَ السنة ولا تُنْبِتَ البقلَ؛ وإذا بدا القومُ في آخر الخَريف قبل وقوع ربيع بالأرض فَظَعَنوا مُنتجعين لم ينزلوا بلداً إلا ما فيه خَلِيٌّ، فإذا وقع ربيع بالأرض وأبْقَلَت الرِّياضُ أغنَتْهم عن الحَلي والصِّلِّيان. وقال ابن شميل: البقلُ أجمَع رَطْباً ويابساً حشيشٌ وعلَفٌ وخَلىً. ويقال: هذه لُمْعَة قد أحَشَّت أي أمكنت لأنْ تُحَشَّ، وذلك إذا يَبِست، واللُّمْعة من الحَلي، وهو المَوْضع الذي يكثر فيه الحَلي، ولا يقال له لُمْعَة حتى يصفرَّ أو يَبْيَضَّ؛ قال الأزهري: وهذا كلام كله عربي صحيح.

والمَحَشُّ والمَحَشَّة: الأرض الكثيرة الحَشيش. وهذا مَحَشُّ صِدْقٍ: لِلْبَلَد الذي يَكثُر فيه الحشيش. وفلان بمَحَشِّ صِدْقٍ أي بموضع كثير الحشيش، وقد يقال ذلك لمن أصاب أيَّ خَيرٍ كان مَثَلًا به؛ يقال: إنَّكَ بمَحَشِّ صِدْقٍ فلا تبرحْه أي بموضع كثير الخير.

وحَشَّ الحَشيشَ يَحُشُّه حشًّا واحْتَشَّه، كلاهما: جَمَعَه. وحَشَشْت الحشيش: قطعْتُه، واحْتَشَشْتُه طلَبْتُه وجَمَعْته. وفي الحديث: أنَّ رجلًا من أسْلَمَ كان في غُنَيْمة له يَحُشُّ عليها، وقالوا: إنما هو يَهُشُّ، بالهاء، أي يَضْرب أغصانَ الشجَر حتى يَنْتَثِرَ ورَقُها من قوله تعالى: وأهُشُّ بها على غنمي، وقيل: إنَّ يَحُشُّ ويَهُشُّ بمعنًى، وهو مَحْمول على ظاهره من الحَشِّ قَطْعِ الحَشيش. يقال: حشَّه واحْتَشَّه وحَشَّ على دابَّتِه إذا قَطَع لها الحشيش. وفي حديث عُمَر، رضي الله عنه: أنه رَأى رجلًا يَحْتَشُّ في الحَرَم فزَبَرَه؛ قال ابن

الأثير: أي يأخُذ الحشيش وهو اليابس من الكلإ. والحُشّاش: الذين يَحْتَشُّون.

والمِحَشُّ والمَحَشُّ: مِنجَل ساذَجٌ يُحَشُّ به الحشيش، والفتح أجود، وهُما أيضاً الشيء الذي يُجْعل فيه الحشيش. وقال أبو عبيد: المِحَشُّ ما حُشَّ به، والمَحَشُّ الذي يُجْعل فيه الحشيش، وقد تُكْسر ميمُه أيضاً. والحِشَاش خاصّة: ما يوضع فيه الحشيش، وجمْعُه أحِشَّة. وفي حديث أبي السَّلِيل: قال جاءت ابْنَةُ أبي ذَرٍّ عليها مِحَشُّ صُوفٍ أي كساءٌ خَشن خَلَقٌ، وهو من المِحَشّ والمَحَشّ، بالفتح والكسر، الكِساء الذي يوضع فيه الحَشِيش.

وحَشَشْتُ فَرَسي: ألْقَيْتُ له حَشِيشاً. وحَشَّ الدابة يَحُشُّها حشًّا: علَفَها الحشيشَ. قال الأزهري: وسمعت العرب تقول للرجل: حُشَّ فَرَسَك. وفي المثل[1]: أحُشُّكَ وتَرُوثُني، يَعْني فرسَه، يُضْرَبُ مثَلًا لكلِّ من اصطُنِع عنده معروفٌ فكافأه بضِدِّه أوْ لَمْ يَشْكُرْه ولا نَفَعه. وقال الأزهري: يُضرب مثَلًا لمن يُسيِء إليك وأنت تُحْسن إليه. قال الجوهري: ولَوْ قيل بالسين لم يَبْعُدْ، ومعنى أحُشُّك أفأحُشُّ لك، ويكون أحُشُّك أعْلِفُك الحشيش، وأحَشَّه: أعانَه على جَمْع الحشيش. وحَشَّت اليَدُ وأحَشَّت وهي مُحِشٌّ: يَبِسَت، وأكثر ذلك في الشَّلَلِ. وحُكِي عن يونس: حُشَّت، على صِيغة ما لم يُسمَّ فاعلُه، وأحَشَّها الله. الأزهري: حَشَّت يدُه تحِش إذا دقَّت وصغُرت، واستحَشَّت مثله. وحَشَّ الوَلَدُ في بطن أمّه

[1] قوله «وفي المثل الخ» في شرح القاموس: ثم إن لفظ المثل هكذا هو في الصحاح والتهذيب والاساس والمحكم، ورأيت في هامش الصحاح ما نصه: والذي قرأته بخط عبد السلام البصري في كتاب الأمثال لأبي زيد: أحشك وتروثين، وقد صحح عليه.

يَحِشُّ حَشًّا وأَحَشَّ واستحَشَّ : جُوِزَ به وقت الوِلادة فيَبِسَ في البَطْن ، وبعضهم يقول : حُشَّ، بضمّ الحاء . وأَحَشَّت المرأة والناقة وهي مُحِشٌّ : حَشَّ ولدُها في رحِمِها أي يَبِسَ وأَلْقَتْه حَشًّا ومَحْشُوشاً وأَحْشُوشاً أي يابساً ، زاد الأزهري : وحَشِيشاً إذا يبس في بطنها . وفي الحديث : أن رجلًا أراد الخروج إلى تبوك فقالت له أُمُّه أو امرأته : كيف بالوَدِيّ ؟ فقال : الغَزْوُ أَنْمى لِلوَدِيّ ، فما مَاتَتْ منه وَدِيّةٌ ولا حَشَّتْ أي يَبِسَتْ .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أن امرأة مات زوجُها فاعتدّت أربعةَ أشهر وعشْراً ثم تزوّجت رجلًا فمكثت عنده أربعة أشهر ونصفاً ثم ولدت ولداً ، فدعا عمرُ نساءً من نساء الجاهلية فسألهن عن ذلك ، فقلن : هذه امرأة كانت حاملًا من زوجها الأوّل ، فلما مات حَشَّ ولدُها في بطنها ، فلما مسها الزوج الآخر تحرّك ولدُها ، قال : فأَلْحَقَ عمر الولدَ بالأول . قال أبو عبيد : حَشَّ ولدُها في بطنها أي يَبِس . والحُشّ : الولد الهالك في بطن الحاملة . وإن في بطنها لَحُشًّا ، وهو الولد الهالك تنطوي عليه وتُهْراق دَماً عليه تنطوي عليه أي يبقى فلم يخرج ؛ قال ابن مقبل :

ولقد غَدَوْتُ على التِّجارِ بِجَسْرَةٍ
قَلِقٍ حشُوش جَنِينها أَو حائِلِ

قال : وإذا ألقت ولدها يابساً فهو الحشيش ، قال : ولا يخرج الحشيش من بطنها حتى يُسطى عليها ، وأَما اللحم فإنه يتقطع فيَبُول حَفزاً في بولها ، والعِظام لا تخرج إلا بعد السَّطْوِ عليها ، وقال ابن الأعرابي : حَشَّ ولدُ الناقة يَحِشُّ حُشوشاً وأَحَشَّته أُمّه.

والحُشاشَة : رُوح القلب ورَمَقُ حياة النفس ؛ قال :

وما المَرْءُ ، ما دامَتْ حُشاشَةُ نَفْسِه ،
بمُدْرِكِ أَطْرافِ الخُطُوبِ ، ولا آلِ

وكل بقية حُشاشة . والحُشاش والحُشاشَة : بقية الروح في المريض . ومنه حديث زمزم : فانفَلَتَت البقرة من جازِرِها بحُشاشَةِ نفسِها أي برمق بقيّة الحياة والروح . وحُشاشاكَ أن تفعل ذلك أي مَبْلَغُ جُهْدِكَ ؛ عن اللحياني ، كأنه مشتق من الحشاشة . الأزهري : حُشاشاكَ أن تفعل ذاك وغُناماك وحُماداك بمعنًى واحد . الأزهري : الحُشاشة رَمَق بقية من حياة ؛ قال الفرزدق :

إذا سَمِعَتْ وطْءَ الرِّكابِ تَنَفَّسَتْ
حُشاشَتُها ، في غيرِ لَحْمٍ ولا دَمِ

وأَحَشَّ الشحمُ العظمَ فاستَحَشَّ : أَدَقَّه فاستدقّ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

سَمِنَتْ فاسْتَحَشَّ أَكْرُعُها ،
لا النَّيُّ نِيٌّ ، ولا السَّنامُ سَنام

وقيل : ليس ذلك لأَن العِظام تَدِقّ بالشحم ولكن إذا سَمِنَتْ دَقَّتْ عند ذلك فيما يُرى .

الأزهري : والمُسْتَحِشَّة من النوق التي دقّت أوظِفَتُها من عِظَمِها وكَثْرة لحمها وحَمِشَت سَفِلَتُها في رأي العين . يقال : استحَشَّها الشحم وأَحَشَّها الشحم . وقام فلان إلى فلان فاستَحَشَّه أي صَغُرَ معه . وحَشَّ النارَ يَحُشُّها حَشًّا : جمع إليها ما تفرق من الحطب ، وقيل : أوقدها ، وقال الأزهري : حَشَشْتُ النارَ بالحطب ، فزاد بالحطب ؛ قال الشاعر :

تالله لولا أَنْ تَحُشَّ الطُّبَّخُ
بِيَ الجَحِيمَ ، حِينَ لا مُسْتَصْرَخُ

يعني بالطُّبَّخ الملائكةَ الموكَّلين بالعذاب . وحَشَّ

الحرب يَحُشُّها حَشًّا كذلك على المَثَل إذا أسعرها وهيجها تشبيهاً بإسْعار النار ؛ قال زهير :

يَحُشُّونَها بالمَشْرَفيَّة والقنا ،
وفِتْيانِ صِدْقٍ لا ضِعافٍ ولا نُكْلِ

والمِحَشُّ : ما تُحَرِّكُ به النار من حديد ، وكذلك المِحَشَّة ؛ ومنه قيل للرجل الشجاع : نِعْمَ مِحَشُّ الكَتِيبة . وفي حديث زينب بنت جحش : دخل عليّ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فضربني بِمِحَشَّة أي قضيب ، جعلَتْه كالعود الذي تُحَشُّ به النار أي تحرّك به كأَنه حركها به لتَفْهَم ما يقول لها. وفلان مِحَشُّ حَرْب : مُوقِد نارها ومُؤَرِّثُها طَبِنٌ بها . وفي حديث الرؤيا: وإذا عنده نار يَحُشُّها أي يُوقِدُها؛ ومنه حديث أَبي بَصِيرٍ : وَيْلُ أُمِّه مِحَشُّ حَرْب لو كان معه رجال ! ومنه حديث عائشة تصف أباها ، رضي الله عنهما : وأَطْفَأَ ما حَشَّتْ يهود أي ما أَوقَدَت من نيران الفتنة والحرب. وفي حديث عليّ، رضي الله عنه : كما أَزالوكُمْ حَشًّا بالنِّصالِ أي إسْعاراً وتهييجاً بالرمْي . وحَشَّ النَّابِلُ سهمَه يَحُشُّه حَشًّا إذا راشَه ، وأَلْزَقَ به القُذَذَ من نواحيه أو رَكَّبها عليه ؛ قال :

أو كَمِرْيخٍ على شَرْيانَةٍ ،
حَشَّه الرامِي بِظُهْرانٍ حُشُرْ[1]

وحَشَّ الفرسُ بِجَنْبَيْنِ عظيمين إذا كان مُجْفَراً . الأزهري : البعير والفرس إذا كان مُجْفَرَ الجنبين يقال : حُشَّ ظهره بجنبين واسعَين ، فهو مَحْشُوش ؛ وقال أبو دواد الإيادي يصف فرساً :

مِنَ الحارِكِ مَحْشُوش ،
بِجَنْبٍ جُرْشُعٍ رَحْبِ

[1] قوله « حشر » كذا ضبط في الاصل .

وحَشَّ الدابة يَحُشُّها حَشًّا : حملها في السير ؛ قال:

قد حَشَّها الليل بعُصْلُبِيِّ ،
مُهاجِرٍ ، ليس بأَعْرابيِّ[2]

قال الأزهري : قد حشها أي قد ضمّها . ويَحُشُّ الرجلُ الحطبَ ويَحُشُّ النار إذا ضمّ الحطب عليها وأَوقَدَها ، وكل ما قُوِّيَ بشيء أو أُعِينَ به ، فقد حُشَّ به كالحادي للإبل والسلاحِ للحرب والحطب للنار ؛ قال الراعي :

هو الطَّرْفُ لم تُحْشَشْ مَطِيٌّ بِمِثْلِه ،
ولا أَنَسٌ مُسْتَوْبِدُ الدارِ خائِفُ

أي لم تُرْمَ مَطِيٌّ بمثله ولا أُعِينَ بمثله قوم عند الاحتياج إلى المعونة .
ويقال : حَشَشْتُ فلاناً أَحُشُّه إذا أَصْلَحْتَ من حالِه ، وحَشَشْتَ مالَه بمالِ فلان أي كَثَّرْتَ به ؛ وقال الهذلي :

في المُزَنِيِّ الذي حَشَشْتَ له
مالَ ضَرِيكٍ ، تِلادُه نُكُدُ

قال ابن الفرج : يقال أَلْحِق الحِسَّ بالإسِّ ، قال : وسمعت بعض بني أسد أَلحِق الحِشَّ بالإشِّ ، قال : كأَنه يقول أَلحق الشيءَ بالشيءِ إذا جاءك شيء من ناحية فافعل به ؛ جاء به أبو تراب في باب الشين والسين وتعاقُبِهما . الليث : ويقال حُشَّ عليّ الصيدَ ؛ قال الأزهري : كلام العرب الصحيحُ حُشْ عليَّ الصيدَ بالتخفيف من حاشَ يَحُوش ، ومن قال حَشَشْتُ الصيدَ بمعنى حُشْتُه فإني لم أَسمعه لغير الليث ، ولست أُبْعِده مع ذلك من الجَواز ، ومعناه ضُمَّ الصيد من جانبيه كما يقال حُشَّ البعيرُ بِجَنْبَيْن واسعين أي ضُمَّ، غير أن المعروف في الصيد الحَوْش . وحَشَّ الفرَسُ يَحُشُّ حَشًّا إذا أَسْرَعَ ، ومثله أَلْهَبَ كأَنه يتوقد

[2] وفي رواية أخرى : لفها الليل .

في عَدْوِه ؛ قال أبو دواد الإيادي يصف فرساً :

مُلْهِب حَشُّه كحَشّ حَرِيقٍ ،
وَسْطَ غابٍ ، وذاكَ مِنْه حِضَار

والحَشّ والحُشّ : جماعة النخل ؛ وقال ابن دريد : هما النخل المجتمع . والحش أيضاً : البستان[1] . وفي حديث عثمان : أنه دُفِنَ في حَشّ كَوْكَبٍ وهو بُسْتان بظاهر المدينة خارج البَقِيع . والحش : المُتَوَضَّأ ، سمي به لأنهم كانوا يَذْهبون عند قضاء الحاجة إلى البَساتين ، وقيل إلى النخل المجتمع يَتَغَوَّطُون فيها على نحو تسميتهم الفناء عَذِرةً ، والجمع من كل ذلك حِشّان وحُشّان وحَشاشِين ؛ الأخيرة جمعُ الجمع ، كلّه عن سيبويه. وفي الحديث: أنّ رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، اسْتَخْلى في حُشّان . والمِحَشّ والمَحَشّ جميعاً : الحَشّ كأنه مُجْتَمَع العَذِرة . والمَحَشّة، بالفتح : الدبرُ وذكره ابن الأثير في ترجمة حَشَن ، قال : في الحديث ذِكْرُ حُشّان ، وهو بضم الحاء وتشديد الشين ، أُطُمٌ من آطامِ المدينة على طريق قُبور الشُّهَداء. وفي الحديث: أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نَهَى عن إتْيان النساء في مَحاشّهِنّ ، وقد روي بالسين ، وفي رواية : في حُشُوشهن أي أدْبارهن . وفي حديث ابن مسعود : مَحاشُّ النساء عليكم حرام . قال الأزهري : كنى عن الأدبار بالمَحاشّ كما يُكْنى بالحُشُوش عن مواضع الغائطِ . والحَشّ والحُشّ : المَخْرَج لأنهم كانوا يقضُون حوائجَهم في البساتين ، والجمع حشوش . وفي حديث طلحة بن عبيد الله أنه قال : أدْخَلوني الحَشّ وقَرَّبُوا اللّجّ فوضَعُوه على قَفَيّ فبايَعْت وأنا مُكْرَه. وفي الحديث:إنّ هذه الحُشُوش مُحْتَضَرة ، يعني الكُنُفَ ومواضعَ قضاء الحاجة . والحِشاشُ :

[1] قوله « والحش البستان » هو مثلث .

الجُوالِق ؛ قال :

أعْيَا فنُطْناهُ مَناطَ الجَرّ ،
بَيْنَ حِشاشَيْ بازِلٍ جِوَرّ

والحَشْحَشة : الحَرَكة ودُخُولُ بعضِ القوم في بعض . وحَشْحَشَتْه النّارُ : أحْرَقَتْه . وفي حديث علي وفاطمةَ : دخَل علَينا رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعلينا قَطِيفة فلما رأيْناه تَحَشْحَشْنا، فقال: مَكانَكُما! التَّحَشْحُش: التحرُّكُ للنهوض . وسمعت له حَشْحَشَة وخَشْخَشَة أي حركَةً .

**حفش** : حفَشَت السماءُ تَحْفِش حَفْشاً : جاءت بمَطَرٍ شَديدٍ ساعةً ثم أقْلَعت . أبو زيد : يقال حَفَشَت السماءُ تحفِشُ حَفْشاً وحشَكَت تَحْشِكُ حَشْكاً وأغْبَت تُغْبي إغْباءً فهي مُغْبِية ، وهي الغَبْيَة والحَفْشة والحَشْكة من المطر بمعنى واحد . وحفَشَ السَّيلُ الوادي يَحْفِشُه حَفْشاً : مَلأَهُ .
والحافِشة : المَسِيل ، صفة غالِبة وأنّثَ على إرادة التَّلْعة أو الشُّعْبة . والحافِشة : أرضٌ مُسْتَوِية لها كَهيئَة البَطْن يُسْتَجْمَع ماؤها فيَسِيل إلى الوادي .
وحفَشَت الأرضُ بالماء من كلّ جانبٍ : أسالَتْه قِبَلَ الجانب . وحفَشَ السيلُ الأَكَمَة : أسالَها . والحَفْش : مصدرُ قولك حفَشَ السيلَ حَفْشاً إذا جَمعَ الماءَ من كل جانب إلى مُسْتَنْقع واحد ، فتلك المَسايِل التي تَنْصَبُّ إلى المَسِيل الأَعْظم هي الحَوافِش ، واحدتها حافِشة ؛ وأنشد :

عَشِيّةَ رُحْنا ورَاحوا إلَيْنا ،
كما مَلأَ الحافِشاتُ المَسِيلا

وحفَشَت الأوْدِية : سالَتْ كلُّها . وحَفْشُ الإداوة : سيَلانها . وحَفَشَ الشيءَ يحفِشُه : أخْرَجَه . وحفَش

الحُزْنُ العَيْنَ : أَخرَجَ كلَّ ما فيها من الدمْع ؛ أنشد ابن دُريد :

يا مَنْ لِعَيْنٍ ثَرَّةِ المَدامِعِ ،
يَحْفِشُها الوَجْدُ بماءٍ هامِعِ

ثم فسره فقال : يحفِشها يَستخرج كلَّ ما فيها . وحفَشَ لك الوُدَّ : أَخرَجَ لك كلَّ ما عنده . وحفَشَ المطرُ الأَرْضَ : أَظْهر نَباتَها . والحَفوش : المُتَحفّي ، وقيل : المُبالِغ في التحفّي والوُدّ ، وخصَّ بعضُهم به النِّساءَ إذا بالَغْنَ في وُدِّ البُعولَةِ والتحفّي بهم ؛ قال :

بَعْدَ احْتِضانِ الحَفْوةِ الحَفوشِ

ويقال : حَفَشَت المرأة لزَوْجِها الوُدَّ إذا اجْتَهَدت فيه . وتَحَفَّشَت المرأةُ على زَوْجِها إذا أقامت عليه ولَزِمَتْه وأَكَبَّت عليه . والفرسُ يَحْفِشُ أي يأتي بجَرْيٍ بَعْدَ جَرْيٍ . وحفَشَ الفَرَسُ الجَرْيَ يَحْفِشُه : أعقَبَ جَرْياً بعد جَرْيٍ فلم يَزْدَدْ إلاَّ جَوْدة ؛ قال الكميت يصف غيثاً :

بِكُلِّ مُلِثٍّ يَحْفِشُ الأُكْمَ وَدْقُه ،
كأَنَّ التِّجارَ استَبْضَعَتْه الطيالِسا

ويَحفِش : يَسيل ، ويُقال : يَقشِر ؛ يقول : اخضَرَّ ونَضَرَ فشبَّهَه بالطَّيالِسة . والحَفَش : الضَّرُّ . والحِفْش : الشيء البالي .

ابن شميل : الحَفَشُ أن تأخُذَ الدَّبَرة في مُقدَّم السَّنام فتأكُلَه حتى يَذهَبَ مُقدَّمُه من أسفله إلى أعلاه فيَبقَى مُؤخَّرُه مما يَلي عَجزَه صَحيحاً قائماً ، ويذهب مُقدَّمُه مما يَلي غاربَه . يقال : قد حَفِشَ سَنامُ البعير ، وبَعيرٌ حَفِشُ السَّنام وجمل أَحْفَش وناقة حَفْشاء وحَفِشة .

والحِفْشُ : الدُّرْج يكون فيه البَخُور ، وهو أيضاً الصغيرُ من بُيوت الأَعْراب ، وقيل : الحِفْش والحَفَش والحَفْش البيت الذَّليل القريبُ السَّمْكِ من الأَرْض ، سُمّيَ به لضِيقه ، وجمعه أَحفاش وحِفَاش . والتحَفُّشُ : الانضمام والاجتماع ؛ ومنه حديث المعتدَّة : دخَلَتْ حِفْشاً ولَبِسَت شَرَّ ثِيابها . وحفَشَ الرجلُ : أقام في الحِفْش ؛ قال رؤبة :

وكُنْتُ لا أُوبَنُ بالتَّحْفيش

وتَحَفَّشت المرأة على زَوْجِها أو ولَدِها : أقامت ، وفي بَيْتِها إذا لَزِمَتْه فلَم تَبْرَحْه . والحِفْش : وِعاءُ المَغازِل . الليث : الحِفْش ما كان من أسقاطِ الأَواني الَّتي تَكُون أوعِيَةً في البَيْت للطِّيب ونحوه . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بعَثَ رجُلًا من أصحابه ساعياً فقَدِم بمال وقال : أمَّا كذا وكذا فهو من الصدَقات ، وأما كذا وكذا فإنه مما أُهْدِيَ لي ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : هلاَّ جَلَسَ في حِفْش أُمِّه فيَنْظر هل يهدى له ؟ قال أبو عبيد : شبَّه بَيت أمِّه في صِغَرِه بالدُّرْج ، وذكر ابن الأثير أن الذي وجَّهَه ساعياً على الزكاة هو ابن اللُّتْبِيَّة . والحِفْش : هو البيت الصغير . ويقال : معنى قوله هلاَّ قَعد في حِفْش أمه أي عند حِفْش أمه . وحَفَشُوا عليك يَحْفِشُون حَفْشاً : اجتمعوا . وقال شجاع الأعرابي : حَفَزُوا علينا الخيلَ والركابَ وحَفَشُوها إذا صَبُّوها عليهم . ويقال : هم يَحْفِشُون عليك أي يجتمعون ويتألفون . والحِفْش : الهَنُ .

**حكش** : ابن سيده : الحَكْشُ الظُّلْم . ورجل حاكِشٌ : ظالم ، أراه على النسب . وحَوْكَشٌ : اسم . الأزهري : رجل حَكِشٌ مثل قولهم حَكِرٍ ، وهو اللَّجُوج . والحَكِشُ والعَكِش : الذي فيه التواء على خَصْمه .

**حكنش** : حَكَنْش : اسم .

**حمش** : حَمَشَ الشيءَ : جَمَعَه . والحَمْش والحُمُوشة والحَماشة : الدِّقّة . ولِثَةٌ حَمْشَة : دقيقة حَسَنة . وهو حَمْشُ الساقَيْن والذِّراعَيْن ، بالتسكين ، وحَمِيشُهما وأَحْمَشُهما : دقيقهما ؛ وذراع حَمْشَة وحَمِيشة وحَمْشاء وكذلك الساق والقوائم . وفي حديث الملاعنة : إن جاءت به حَمْشَ الساقين فهو لِشَرِيك ؛ ومنه حديث عليّ في هدم الكعبة : كأَني برجل أَصْعَلَ أَصْمَعَ حَمْش الساقين قاعدٌ عليها وهي تُهْدَم ؛ وفي حديث صفية : في ساقَيه حُمُوشة ؛ قال يصف براغيث :

وحُمْش القَوائِم حُدْب الظُّهور ،
طَرَقْنَ بِلَيْلٍ فأَرَّقْنَنِي

وحَمَشَت قوائمه وحَمُشَت : دَقَّت ؛ عن اللحياني قال :

كأَنَّ الذُّبابَ الأَزْرَقَ الحَمْشَ وَسْطَها ،
إذا ما تَغَنَّى بالعَشِيَّات شارب

الليث : ساقٌ حَمْشة ، جَزْمٌ ، والجمع حُمْش وحِماش ، وقد حَمُشَت ساقُه تَحْمُش حُمُوشة إذا دقّت ؛ وكان عبد الله بن مسعود حَمْشَ الساقين . وفي حديث حدّ الزنا : فإذا رجل حَمْش الخَلْق ، استعاره من الساق للبدن كله أي دقيق الخِلْقة . وفي حديث هند قالت لأبي سفيان : اقتُلوا الحَمِيت الأَحْمَش ؛ قالته في معرض الذم . ووترٌ حَمِشٌ وحَمِيشٌ ومُسْتَحْمِش : دَقيق ، والجمع من ذلك حِماش وحُمْش ، والاستِحْماش في الوَتَر أَحسنُ ؛ قال ذو الرمة :

كأَنَّما ضُرِبَتْ ، قُدّامَ أَعيُنِها ،
قُطْنٌ بمُسْتَحْمِش الأَوْتارِ مَحْلوج

قال أبو العباس : رواه الفراء :

كأَنَّما ضَرَبَتْ قُدّامَ أَعيُنِها
قطناً بمُسْتَحْمِش الأَوْتار مَحْلوج

وحَمِشَ الشرُّ : اشتدّ ، وأَحْمَشْتُه أَنا . واحْتَمَشَ القِرْنان : اقتتلا ، والسين لغة . وحَمَشَ الرجلَ حَمْشاً وأَحْمَشَه فاستَحْمَش : أَغضَبَه فغضب ، والاسم الحَمْشَة والحُمْشة . الليث : يقال للرجل إذا اشتدّ غضبُه قد استَحْمَش غضباً ؛ وأَنشد شمر :

إنِّي إذا حَمَّشَني تَحْميشي

واحْتَمَشَ واستَحْمَش إذا التَهَب غضباً . وفي حديث ابن عباس : رأيت علياً يوم صِفّين وهو يُحْمِشُ أَصحابَه أي يُحرِّضُهم على القتال ويُغْضِبُهم . وأَحْمَشْتُ النارَ : أَلْهَبْتُها ؛ ومنه حديثُ أَبي دُجانَة : رأَيتُ إنساناً يُحْمِشُ الناسَ أي يَسُوقُهم بغَضَبٍ . وأَحْمَشَ القِدْرَ وأَحْمَشَ بها : أَشْبَعَ وَقُودَها ؛ قال ذو الرمة :

كساهُنّ لَوْنَ الجَوْنِ ، بعد تَعَيُّسٍ
لِوَهْبِينَ ، إحْماشُ الوَلِيدة بالقِدْرِ[1]

أَبو عبيد : حَشَشْتُ النارَ وأَحْمَشْتُها ؛ وأَنشد بيت ذي الرمة أَيضاً : ... إحماش الوليدة بالقدر . وأَحْمَشْتُ الرجلَ : أَغْضَبْتُه ، وكذلك التَّحْميشُ ، والاسمُ الحِمْشَةُ مثل الحِشْمة مقلوب منه . واحْتَمَشَ الدِّيكانِ : اقْتَتَلا . والحَمِيشُ : الشحمُ المُذابُ . وأَحْمَشَ الشحمَ وحَمَّشَه : أَذابَه بالنار حتى كاد يُحْرِقُه ؛ قال :

كأَنَّه حِينَ وهَى سِقاؤُه ،
وانْحَلَّ من كلّ سماءٍ ماؤُه ،
حَمٌّ إذا أَحْمَشَه قَلاؤُه

[1] قوله « بعد تعيس » في الشارح تغبس بالمعجمة والموحدة .

كذا رواه ابن الأعرابي ، ويروى حَمَّشَه .

**حنش :** الحَنَشُ : الحيَّةُ ، وقيل : الأفعى ، وبها سُمِّي الرجلُ حَنَشاً . وفي الحديث : حتى يُدْخِلَ الوليدُ يدَه في فَمِ الحَنَشِ أي الأفعى ، وهذا هو المراد من الحديث . وفي حديث سَطيح : أَحْلِفُ ما بين الحَرَّتَيْنِ[1] من حَنَشٍ ؛ وقال ذو الرمة:

وكم حَنَشٍ ذَعْفِ اللُّعاب كأَنّه ،
على الشَّرَكِ العاديّ ، نِضْوُ عِصامِ

والذَّعْفُ : القاتلُ ؛ ومنه قيل : مَوْتٌ ذُعافٌ ؛ وأنشد شمر في الحَنَش :

فاقْدُرْ له ، في بعض أعْراض اللِّمَمْ ،
لَمِيمةً من حَنَشٍ أعْمى أصَمّ

فالحَنَشُ ههنا : الحيّةُ ، وقيل : هو حيّةٌ أبيضُ غَليظٌ مثلُ الثُّعْبانِ أو أعْظَمُ ، وقيل : هو الأسْوَدُ منها ، وقيل : هو منها ما أشْبَهَتْ رؤوسُه رؤوسَ الحَرابِيّ وسوامّ أبْرَصَ ونَحْوِ ذلك . وقال الليث : الحَنَشُ ما أشْبَهَتْ رُؤوسُه رؤوسَ الحيّاتِ من الحَرابي وسَوامّ أبْرَصَ ونحوِها ؛ وأنشد :

تَرى قِطَعاً من الأحْناشِ فيه ،
جَماجِمُهُنّ كالخَشَلِ النَّزِيعِ

قال شمر : ويقال للضِّبابِ واليَرابيعِ قد أحْنَشَتْ في الظُّلَمِ أي اطَّرَدَتْ وذهَبَتْ به ؛ وقال الكميت :

فلا تَوْأمُ الحِيتانُ أحْناشَ قَفْرَةٍ ،
ولا تَحْسَبُ النِّيبُ الجِحاشَ فِصالَها

فجعَلَ الحَنَشَ دوابّ الأرضِ من الحَيّاتِ وغيرِها ؛ وقال كُراعٌ : هو كلُّ شيءٍ من الدوابّ والطيرِ . والحَنَشُ ، بالتحريك أيضاً : كلُّ شيءٍ يُصادُ من الطيرِ والهوامّ ، والجمعُ من كلّ ذلك أحْناشٌ .

وحنَشَ الشيءَ يَحْنِشُه وأحْنَشَه : صادَه . وحَنَشْتُ الصَّيدَ : صِدْتُه .

والمَحْنوشُ : الذي لَسَعَتْه الحَنَشُ ، وهو الحيّةُ ؛ قال رؤبة :

فَقُلْ لذاكَ المُزْعَجِ المَحْنُوشِ

أي فقُلْ لذلكَ الذي أقْلَقَه الحسَدُ وأزْعَجه وبه مِثْلُ ما بالسَّليمِ . والمَحْنوشُ : المَسُوقُ جِئْتَ به تَحْنِشُه أي تَسُوقُه مُكْرَهاً . يقال : حَنَشَه وعَنَشَه إذا ساقَه وطرَدَه . ورجلٌ مَحْنوشٌ : مَغْمُوزُ الحَسَبِ ، وقد حُنِشَ . وحنَشَه عن الأمْرِ يَحْنِشُه : عطَفَه وهو بمعنى طَرَدَه ، وقيل : ...[1] عَنَجَه فأبدلت العين حاء والجيم شيناً . وحنَشَه : نحّاه من مكانٍ إلى آخر . وحَنَشَه حَنْشاً : أغضبَه كعَنَشَه ، وسنذكره .

وأبو حَنَشٍ : كُنية رجل ؛ قال ابن أحمر :

أبو حَنَشٍ يُنَغِّصُنا وطَلْقٌ
وعَمّارٌ وآوِنَةً أُثالا

وبنو حَنَشٍ : بطن .

**حنبش :** حَنْبَشٌ : اسم رجل ؛ قال لبيد :

ونحْنُ أتَيْنا حَنْبَشاً بابنِ عمِّه
أبي الحِصْنِ ، إذْ عافَ الشَّرابَ وأقْسَما

ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا نَزا ورَقَصَ وزَفَنَ حَنْبَشَ . وفي النوادر : الحَنْبَشَةُ لَعِبُ الجواري بالبادية ، وقيل : الحَنْبَشَةُ المشيُ والتصفيقُ والرقصُ .

---

[1] قوله « ما بين الحرتين الخ » في النهاية بما بين الخ .

[1] هنا بياض بالاصل .

**حنفش** : الحِنْفِيشُ : الحيةُ العظيمةُ ، وعَمّ كراعٌ به الحيةَ . الأزهري : الحِنْفِشُ حية عظيمة ضخمة الرأس رَقْشاءُ كَدْراءُ إذا حرَّبْتها انتفخ وريدُها ؛ ابن شميل : هو الحُفَّاثُ نفسُه . وقال أبو خيرة : الحِنْفِيشُ الأفعى ، والجماعةُ حَنافِيشُ .

**حوش** : الحُوشُ : بلادُ الجنّ من وراء رَمْلِ يَبْرِين لا يمرّ بها أحد من الناس ، وقيل : هم حيّ من الجن ؛ وأنشد لرؤبة :

إليك سارَتْ من بِلادِ الحُوشِ

والحُوشُ والحُوشِيّةُ : إبلُ الجنّ ، وقيل : هي الإبلُ المُتَوحّشةُ . أبو الهيثم : الإبلُ الحُوشِيّةُ هي الوَحْشِيّةُ ؛ ويقال : إن فحلاً من فحولها ضرب في إبل لِمَهْرَةَ بن حَيْدانَ فنُتِجَت النجائبُ المَهْرِيَّةُ من تلك الفحول الحُوشِيّةِ فهي لا تكاد يدركُها التعب . قال : وذكر أبو عمرو الشيباني أنه رأى أربع فِقَرٍ من مَهْرِيّةٍ عظْماً واحداً ، وقيل : إبلٌ حُوشِيّةٌ مُحرّماتٌ بِعِزّةِ نفوسها . ويقال : الإبلُ الحُوشِيّةُ منسوبة إلى الحُوشِ ، وهي فُحولُ جِنٍّ تزعم العرب أنها ضربت في نَعَمٍ بعضهم فنُسِبَتْ إليها .

ورجل حُوشِيٌّ : لا يخالط الناس ولا يألفهم ، وفيه حُوشِيّةٌ . والحُوشِيُّ : الوَحْشِيُّ . وحُوشِيُّ الكلامِ : وَحْشِيُّه وغريبه . ويقال : فلان يَتَتَبّعُ حُوشِيَّ الكلام ووحْشِيَّ الكلام وعُقْمِيَّ الكلام بمعنًى واحد . وفي حديث عمرو : لم يَتَتَبّعْ حُوشِيَّ الكلام أي وحْشِيَّه وعَقِدَه والغريب المُشْكِلَ منه . وليل حُوشِيٌّ : مظلم هائلٌ .

ورجل حُوشُ الفؤاد : حديدُه ؛ قال أبو كبير الهذلي :

فأتَتْ به حُوشَ الفُؤادِ مُبَطَّناً
سُهُداً، إذا ما نامَ لَيْلُ الهَوْجَلِ

وحُشْنا الصيدَ حَوْشاً وحِياشاً وأحَشْناه وأحْوَشْناه : أخذناه من حَوالَيْه لِنَصْرِفَه إلى الحِبالةِ وضممناه . وحُشْتُ عليه الصيدَ والطيرَ حَوْشاً وحِياشاً وأحَشْتُه عليه وأحْوَشْتُه عليه وأحْوَشْتُه إياه ؛ عن ثعلب : أعَنْتُه على صيدهما . واحْتَوَشَ القومُ الصيدَ إذا نَفّرَه بعضُهم على بعضِهم ، وإنما ظهرت فيه الواو كما ظهرت في اجْتَوَرُوا . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنّ رجلين أصابا صيداً قتله أحدهما وأحاشَهُ الآخرُ عليه يعني في الإحرامِ . يقال : حُشْتُ عليه الصيدَ وأحَشْتُه إذا نَفّرْتَه نحْوَه وسُقْتَه إليه وجَمَعْتَه عليه . وفي حديث سَمُرة : فإذا عنده وِلْدانٌ وهو يَحُوشُهم[1] أي يجمعهم . وفي حديث ابن عمر : أنه دخل أرضاً له فرأى كلباً فقال : أحِيشُوه عليّ . وفي حديث معاوية : قَلّ انْحِياشُه أي حركتُه وتصرّفُه في الأمور . وحُشْتُ الإبلَ : جمعتُها وسُقْتُها . الأزهري : حَوّشَ إذا جَمّع ، وشَوّحَ إذا أنْكَرَ ، وحاشَ الذئبُ الغنمَ كذلك ؛ قال :

يَحُوشُها الأعْرَجُ حَوْشَ الجِلّةِ ،
من كُلّ حَمْراءَ كلَوْنِ الكِلّةِ

قال : الأعرج هنا ذئب معروفٌ . والتّحْوِيشُ : التّحْوِيلُ . وتحوّشَ القومُ عنّي : تَنَحّوْا . وانْحاشَ عنه أي نَفَرَ . والحُواشةُ : ما يُسْتَحْيا منه . واحْتَوَشَ القومُ فلاناً وتَحاوَشُوه بينهم : جعلوه وسَطَهُم . واحْتَوَشَ القومُ على فلان : جعلوه

[1] قوله « وهو يحوشهم » في النهاية فهو .

وسطهم . وفي حديث علقمة : فَعَرَفْتُ فيه تَحَوُّشَ القومِ وهيئتهم أي تأهُّبَهُم وتَشَجُّعَهم . ابن الأعرابي : والحُواشَةُ الاستحياءُ ، والحُواسَةُ ، بالسين ، الأكل الشديد . ويقال : الحُواشَةُ من الأمر ما فيه فَظِيعَةٌ ؛ يقال : لا تَغْشَ الحُواشَةَ ؛ قال الشاعر :

غَشِيتَ حُواشَةً وجَهِلْتَ حَقًّا ،
وآثَرْتَ الغِوايَةَ غيرَ راضِ

قال أبو عمرو في نوادره : التَّحَوُّشُ الاستحياءُ . والحَوْشُ : أن تأكل من جوانب الطَّعام .
والحائشُ : جماعةُ النخلِ والطَّرْفاء ، وهو في النخلِ أشهر ، لا واحدَ له من لفظه ؛ قال الأخطل :

وكأَنَّ ظُعْنَ الحَيِّ حائِشُ قَرْيَةٍ ،
داني الجَناةِ ، وطَيِّبُ الأَثْمارِ

شمر : الحائشُ جماعةُ كل شجر من الطرفاء والنخلِ وغيرهما ؛ وأنشد :

فوُجِدَ الحائشُ فيما أَحْدَقا
قَفْراً من الرامِينَ ، إذْ تَوَدَّقَا

قال : وقال بعضهم إنما جُعل حائشاً لأنه لا منفذ له .
الجوهري : الحائشُ جماعة النخل لا واحد لها كما يقال لجماعةِ البقرِ رَبْرَبٌ ، وأصل الحائشِ المجتمع من الشجر ، نخلًا كان أو غيرَه . يقال : حائِشٌ للطرفاء . وفي الحديث : أنه دخل حائِشَ نخلٍ فقضى فيه حاجَتَه ؛ هو النخلُ الملتفُّ المجتمِعُ كأنـه لالتِفافِه يَحُوش بعضَه إلى بعض ، قال : وأصله الواو ، وذكره ابنُ الأثير في حيش واعتَذَر أنه ذكره هناك لأجل لفظِه ؛ ومنه الحديث : أنه كان أَحبُّ ما استَتَر به إليه حائِشُ نخلٍ أو حائط .
وقال ابن جني : الحائشُ اسم لا صفةٌ ولا هو جارٍ على فِعْلٍ فأَعَلّوا عينه ، وهي في الأصل واو من الحوش ، قال : فإن قلت فلعله جارٍ على حاش جريانَ قائمٍ على قام ، قيل : لم نَرَهم أَجْرَوْه صفةً ولا أَعْمَلُوه عمل الفِعْلِ ، وإنما الحائِشُ البستانُ بمنزلة الصَّوْرِ ، وهي الجماعةُ من النخلِ ، وبمنزلة الحديقة ، فإن قلت : فإنّ فيه معنى الفعلِ لأنه يَحُوشُ ما فيه من النخلِ وغيرِه وهذا يؤكد كونه في الأصل صفةً وإن كان قد استعمل استعمال الأسماء كصاحبٍ ووارِدٍ ، قيل : ما فيه من معنى الفِعْلِيَّةِ لا يوجب كونَه صفةً ، ألا ترى إلى قولهم الكاهل والغارب وهما وإن كان فيهما معنى الاكتهالِ والغروبِ فإنهما اسمان ؟ وكذلك الحائِشُ لا يُسْتَنْكَرُ أن يجيء مهموزاً وإن لم يكن اسمَ فاعلٍ لا لشيءٍ غير مجيئه على ما يَلزم إعْلالُ عينِه نحو قائِمٍ وبائعٍ وصائمٍ .
والحائِشُ : شقٌّ عند مُنْقَطَعِ صدرِ القدم مما يَلي الأَخْمَصَ .
ولي في بني فلان حُواشَة أي مَنْ ينصرني من قرابةٍ أو ذي مودّة ؛ عن ابن الأعرابي .
وما يَنْحاشُ لشيء أي ما يكترث له . وفلان ما يَنْحاشُ من فلان أي ما يكترث له .
ويقال : حاشَ لله ، تنزيهاً له ، ولا يقال حاشَ لَكَ قياساً عليه ، وإنما يقال حاشاك وحاشَى لك . وفي الحديث : من خرج على أُمّتي فقتل بَرَّها[1] وفاجرَها ولا يَنْحاشُ لمؤمنهم أي لا يفزع لذلك ولا يكترث له ولا يَنْفِرُ . وفي حديث عمرو : وإذا بِبَياض يَنْحاشُ مني وأَنْحاشُ منه أي يَنْفِرُ مني وأنفر منه ، وهو مطاوع الحَوْشِ النّفارِ ؛ قال ابن الأثير : وذكره الهروي في الياء وإنما هو من الواو . وزَجَرَ

[1] قوله « فقتل برها » في النهاية : يقتل ، وقوله « ولا ينحاش » فيها : ولا يتحاشى .

الذئبَ وغيرَه فما انحاشَ لزَجْرِه ؛ قال ذو الرمة يصف بيضة نعامة :

وبَيْضاء لا تَنْحاشُ منّا وأمُّها ،
إذا ما رَأتْنا ، زِيلَ منها زَوِيلُها

قال ابن سيده : وحكمنا على انحاشَ أنها من الواو لما علم من أنّ العين واواً أكثرُ منها ياءً ، وسواء في ذلك الاسم والفعل . الأزهري في حشا : قال الليث المَحاشُ كأنه مَفعَلٌ من الحَوْشِ وهم قوم لَفِيفٌ أشَابَةٌ ؛ وأنشد بيت النابغة :

جَمِّعْ مَحاشَكَ يا يزيدُ ، فإنّني
أعْدَدْتُ يَرْبُوعاً لَكُمْ وتَمِيما

قال أبو منصور : غلط الليث في المَحاشِ من وجهين: أحدهما فتحُه الميمَ وجَعْلُه إيّاه مَفعَلًا من الحَوْشِ ، والوجه الثاني ما قال في تفسيره ، والصواب المِحاشُ ، بكسر الميم . وقال أبو عُبَيْدَةَ فيما روى عنه أبو عبيد وابن الأعرابي : إنما هو جَمِّعْ مِحاشَكَ ، بكسر الميم ، جعلوه من مَحَشْته أي أحرَقته لا من الحَوْشِ ، وقد فسر في الثلاثي الصحيح أنهم يتحالفون عند النار ؛ وأما المَحاشُ ، بفتح الميم ، فهو أثاث البيت ، وأصله من الحَوْشِ ، وهو جمع الشيء وضمه . قال : ولا يقال لِلَفِيفِ الناس مَحاشٌ ، والله أعلم .

**حيش** : الحَيْشُ : الفَزَعُ ؛ قال المتنخل الهذلي :

ذلك بَزّي ، وسَلِيهمْ إذا
ما كَفّتِ الحَيْش عن الأرْجُلِ

ابن الأعرابي : حاش يَحِيشُ حَيْشاً إذا فَزِعَ . وفي الحديث : أن قوماً أسلموا فقَدِمُوا المدينة بلحم فتَحَيَّشَتْ أنفسُ أصحابه منه . تَحَيَّشَتْ : نفرت وفَزِعَتْ ، وقد روي بالجيم ، وهو مذكور في موضعه . وفي حديث عمر قال لأخيه زيد حين نُدب لقتال أهل الرِدّةِ فتثاقل : ما هذا الحَيْشُ والقِلُّ أي ما هذا الفزَعُ والرِّعْدةُ والنفورُ .

والحَيْشانُ : الكثير الفزع . والحَيْشانةُ : المرأة الذّعُورُ من الرِّيبَةِ .

## فصل الخاء المعجمة

**خبش** : تَخبّش الشيءَ : جمعه من ههنا وههنا . وخُباشاتُ العَيْشِ[1] : ما يُتَناوَلُ من طعامٍ أو نحوِه ، تُخُبِّشُ من ههنا وهنا . والخَبْشُ ، مثل الهَبْشِ سواء : وهو جمع الشيء . ورجل خَبّاشٌ : مكتَسِبٌ . اللحياني:إن المَجْلِسَ ليَجمعُ خُباشاتٍ من الناس وهُباشاتٍ إذا كانوا من قبائل شتى . وقال أبو منصور: هو يَحْبِشُ ، بالحاء المهملة ، ويَهْبِشُ ، وهي الحُباشات والهُباشاتُ .

وخَنْبَشٌ : اسم رجل مشتق من أحد هذه الأسماء ، قال الأزهري : وقد رأيت غلاماً أسودَ في البادية كان يسمى خَنْبَشاً ؛ وهو فَنْعَلٌ من الخبش .

**خدش** : خَدَشَ جلده ووجهَه يَخْدِشُه خَدْشاً : مزقه .

والخَدْشُ : مَزقُ الجلد ، قلّ أو كثر . قال أبو منصور : وجاء في الحديث : من سأَلَ وهو غني جاءت مسألته يوم القيامة خُدُوشاً أو خُمُوشاً في وجهه . والخُدُوش : الآثار والكُدوحُ وهو من ذلك . قال أبو منصور : الخَدْشُ والخَمْشُ بالأظافرِ . يقال : خدَشَتِ المرأة وجهها عند المصيبة وخَمَشَتْ إذا ظفَّرَتْ في أعالي حُرّ وجهها ، فأدْمته أو لم تُدْمه . وخدْشُ الجلد : قشره بعود أو نحوه ، والخُدُوشُ

[1] قوله « وخباشات العيش » ضبط في الاصل بضم الخاء . وعبارة القاموس وشرحه : وخباشات العيش ، بالضم كما ضبطه الصاغاني ، وظاهر سياقه أنه بالفتح .

جمعه لأنه سمي به الأثر ، وإن كان مصدراً .
وخَدَّشَه : شُدِّدَ للمبالغة أو للكثرة . وخادَشْتُ الرجل إذا خدَشْتَ وجهه وخدَشَ هو وجهك ، ومنه سمي الرجل خِداشاً ، والمرءُ يسمى مُخادِشاً .
والمِخْدَشُ : كاهِلُ البعير[1] ؛ قال الأزهري : كان أهل الجاهلية يسمون كاهلَ البعير مُخَدِّشاً لأنه يَخْدِشُ الفم إذا أُكِل بقلّة لحمه . ويقال : شدّ فلانٌ الرحل على مَخْدَشِ بعيره . وابنا مُخَدِّشٍ : طَرَفا الكتفين كذلك أيضاً . والمُخَدَّشُ : مَقْطَعُ العُنُق من الإنسان والخفّ والظِّلْف والحافر .
والخادِشَةُ : من مسايل المياه اسم كالعافية والعاقبة . وخادِشَةُ السَّفا : أطرافُه من سُنْبُلِ البُرّ أو الشعير أو البُهْمى وهو شوكه وكله من الخَدْشِ .
وخِداشٌ ومُخادِشٌ : اسمان . خِداش بن زهير[2] .
ابن الأعرابي : الخَدُوشُ الذباب ، والخَدُوش البُرْغُوث ، والخَمُوشُ البق .

**خرش** : الخَرْشُ : الخَدْشُ في الجسد كلّه ، وقال الليث : الخَرْشُ بالأظفار في الجسد كلّه ، خَرَشَه يَخْرِشُه خَرْشاً واخْتَرَشَه وخَرَّشَه وخارَشَه مُخارَشَةً وخِراشاً . وجَرْوٌ خَنْوَرَشٌ : قد تحرّك وخَدَشَ ؛ قال ابن سيده : ليس في الكلام نَفْوَعِلٌ غيره .
واخْتَرَشَ الجَرْوُ : تحرّكَ وخَدَشَ . وتخارَشَت الكلاب والسنانير : تخادَشَت ومزق بعضها بعضاً . وكلبٌ خِراشِ أي هِراشِ . والخِراشُ : سِمةٌ مستطيلة كاللذعة الخفية تكون في جوف البعير ، والجمع أخْرِشَةٌ ، وبعير مَخْرُوشٌ .
والمِخْرَشُ والمِخْراشُ : خشبةٌ يُخَطُّ بها الإسكاف . والمِخْرَشَةُ والمِخْرَشُ : خشبة يَخُطُّ بها الخَرّازُ أي ينقش الجلد ويسمى المِخَطّ . والمِخْرَشُ والمِخْراشُ أيضاً : عَصاً مُعْوَجَّةُ الرأس كالصَّوْلجانِ ؛ ومنه الحديث : ضَرَبَ رأسه بمِخْرَشٍ .
وخَرَشَ الغصنَ وخَرَّشَه : ضربه بالمِحْجَن يجتذبه إليه . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أنه أفاض وهو يَخْرِش بعيرَهُ بمِحْجَنِه . قال الأصمعي : الخَرْشُ أن يضربه بمِحْجَنه ثم يجتذبه إليه يريد بذلك تحريكه للإسراع ، وهو شبيه بالخَدْشِ والنخسِ ؛ وأنشد :

إنّ الجراءَ تَخْتَرِشْ
في بطْنِ أمّ الهَمَّرِشْ

وخرَشَ البعيرَ بالمِحْجَن : ضربه بطرفه في عَرْض رقبته أو في جلدِه حتى يُحتّ عنه وبَرُه . وخرَشْت البعير إذا اجتذبته إليك بالمِخْراش ، وهو المِحْجَنُ ، وربما جاء بالحاء . وخرَشَه الذباب وحرَشَه إذا عضّه .
والخَرَشَةُ ، بالتحريك : ذبابة . والخَرَشَةُ : الذباب ، وبها سمي الرجلُ . وما به خَرَشَة أي قَلَبَةٌ ، وما خَرَشَ شيئاً أي ما أخذ . والخَرْشُ : الكسب ، وجمعه خُرُوشٌ ؛ قال رؤبة :

قَرْضي وما جَمَّعْتُ من خُروشي

وخرَشَ لأهله يَخْرِشُ خَرْشاً واخْتَرَشَ : جمع وكسب واحتال . وهو يَخْرِش لعياله ويَخْتَرِشُ أي يكتسب لهم ويجمع ، وكذلك يقْتَرِشُ ويقرِشُ يطلب الرزق . وفي حديث أبي هريرة : لو رأيتُ

[1] قوله « والمخدش كاهل النخ » هو كمنبر ومحدّث ومعظم؛ الاخيرة للزمخشري .
[2] قوله « خداش بن زهير » عبارة القاموس وككتاب ابن سلامة أو أبو سلامة صحابي وابن زهير وابن حميد وابن بشر شعراء .

العَيْرَ يَخْرِشُ ما بين لابَتَيْها يعني المدينة ؛ قيل : معناه من اخْتَرَشْتُ الشيء إذا أخذته وحصلته ، ويروى بالجيم والشين ، وهو مذكور في موضعه من الجَرْشِ الأَكْلِ . وخَرَشَ من الشيء : أخذ .

وفي حديث قيس بن صيفي : كان أبو موسى يَسْمَعُنا ونحن نُخارِشُهم فلا ينهانا ، يعني أهل السواد . والمُخارَشةُ : الأَخذ على كره ؛ وقوله أنشده ابن الأَعرابي :

أَصْدَرَها ، عن طَثْرةِ الدَّثاثِ ،
صاحِبُ ليلٍ خَرِشُ التَّبْعاثِ

الخَرِشُ : الذي يهيجها ويحركها . والخَرِشُ والخَرْشُ : الرجل الذي لا ينام ، ولم يعرفه شمر ؛ قال أبو منصور : أظنه مع الجوع .

والخِرْشاءُ : قشرة البيضة العليا اليابسةُ ، وإنما يقال لها خِرْشاءُ بعدما تُنقَف فيُخرَجُ ما فيها من البلل .

وفي التهذيب : الخِرْشاءُ جلدةُ البيضة الداخلة ، وجمعه خَراشِيّ وهو الغِرْقِئُ . والخِرْشاءُ : قشرة البيضة العليا بعد أن تكسر ويخرجَ ما فيها . وخِرْشاءُ الصدر : ما يرمى به من لزج النخامة ، قال : وقد يسمى البلغم خِرْشاءَ . ويقال : ألقى فلان خَراشِيَّ صدره ، أراد النخامةَ . وخِرْشاءُ الحية : سَلخها وجلدها . أبو زيد : الخِرْشاءُ مثل الحِرْباء جلد الحية وقشره ، وكذلك كل شيء فيه انتفاخ وتَفَتُّقٌ . وخِرْشاءُ اللبن : رغوته ، وقيل : جُلَيْدةٌ تعلوه ؛ قال مزرد :

إذا مَسَّ خِرْشاءَ الثُّمالَةِ أَنْفُه ،
ثَنَى مِشْفَرَيْه للصَّريحِ فأَقْنَعا

يعني الرغوةَ فيها انتفاخ وتَفَتُّقٌ وخُرُوقٌ . وخِرْشاءُ الثُّمالةِ : الجلدة التي تعلو اللبن ، فإذا أراد الشارب شربه ثنى مِشفريه حتى يَخْلُص له اللبنُ . وخِرْشاءُ العسل : شمعه وما فيه من ميت نحله . وكلُّ شيء أجوف فيه انتفاخٌ وخروقٌ وتفتُّقٌ خِرْشاءُ . وطلعت الشمسُ في خِرْشاءَ أي في غَبَرَةٍ ، واستعار أبو حنيفة الخراشِيَّ للحَشَرات كلِّها .

وخَرَشَةُ وخُراشةُ وخِراشٌ ومُخارِشٌ ، كلُّها : أسماء . وسِماكُ بنُ خَرَشَةَ الأَنصاري وأبو خِراشٍ الهُذلي ، بكسر الخاء ؛ وأبو خُراشةَ ، بالضم ، في قول الشاعر :

أَبا خُراشةَ أَمَّا كُنْتَ ذا نَفَرٍ ،
فإنَّ قوميَ لم تأْكلْهمُ الضَّبُعُ

قال ابن بري : البيت لعبَّاس بن مِرْداسٍ السُّلَمي ، وأبو خُراشةَ كُنْيةُ خُفاف بنِ نُدْبَةَ ، وندبةُ أُمه ، فقال يُخاطِبُه : إن كنتَ ذا نَفرٍ وعددٍ قليلٍ فإنَّ قومي عددٌ كثير لم تأْكلهم الضبُع ، وهي السَّنةُ المُجْدِبةُ ؛ ورَوَى هذا البيتَ سيبويه : أَمَّا أنتَ ذا نفر ، فجَعَل أنت اسمَ كانَ المحذوفة وأَمَّا عوضٌ منها وذا نفر خبرُها وأن مصدرية[1] ، وكذلك تقول في قولهم أَمَّا أنت منطلقاً انطلقتُ معك بفتح أن فتقديره عنده لأَن كنتَ منطلقاً انطلقتُ معك ، فأَسقطتَ لام الجرّ كما أُسقطت في قوله عز وجل : وأَنَّ هذه أُمَّتُكم أُمَّةٌ واحدة وأنا ربكم فاتَّقُون ، والعاملُ في هذه اللام ما بعدها وهو قوله فاتقون ؛ قال : وكذلك الكلام في قولك لأَن كنت منطلقاً ، العامل في هذه اللام ما بعدها وهو انطلقتُ معك ؛ وبعد البيت :

وكلُّ قَوْمِك يُخْشى منه بائِقةٌ ،
فارْعُدْ قليلاً ، وأَبْصِرْها بمَنْ تَقَعُ

إن تكُ جُلْمودَ بَصْرٍ لا أُؤَبِّسُه ،
أُوقِدْ عليه فأُحْمِيه فيَنْصَدِعِ

١ أمَّا : هي أن وما ، فأن مصدرية وما زائدة .

قال أبو تراب : سمعت رافعاً يقول لي عنده خُراشَةٌ وخُماشَةٌ أي حَقٌّ صغِيرٌ . وخُرُوشُ البيتِ : سُعُوفُه من جُوالِقٍ خَلَقٍ أو ثوبٍ خلَقٍ ، الواحد سَعْفٌ وخَرْشٌ .

**خربش** : وقَعَ القومُ في خَرْبَشٍ وخِرْباشٍ أي اختِلاطٍ وصخَبٍ . والخَرْبَشَةُ : إفساد العمل والكتاب ونحوه ، ومنه يقال : كتب كتاباً مُخَرْبَشاً . وكتابٌ مُخَرْبَشٌ : مُفسَدٌ ؛ عن الليث . وفي حديث بعضهم عن زيد بن أخْزَم الطائي قال : سمعت ابن دُوادٍ يقول كان كتابُ سُفيانَ مُخَرْبَشاً أي فاسداً . والخَرْبَشَةُ والخَرْمَشَةُ : الإفساد والتشويش .

والخُرْنْباشُ : من رياحين البَرّ وهو شبيه المَرْوِ الدِّقاقِ الورَقِ ؛ عن أبي حنيفة ، ووردُه أبيض وهو طيِّب الريح يوضع في أضعاف الثياب لِطِيبِ ريحه . وخَرْبَشٌ : اسم .

**خرفش** : خِرْفاشٌ : موضع .

**خرمش** : الخَرْمَشَةُ : إفسادُ الكتاب والعمل ، وقد خَرْمَشَهُ . والخَرْبَشَةُ والخَرْمَشةُ : الإفساد والتشويش .

**خشش** : خَشَّه يَخُشُّه خَشًّا : طعنه . وخَشَّ في الشيء يَخُشُّ خَشًّا وانْخَشَّ وخَشْخَشَ : دخل . وخَشَّ الرجل : مضى ونفذ .

ورجل مِخَشٌّ : ماضٍ جريء على هَوَى الليل ، ومِخْشَفٌ ، واشتقه ابنُ دريد من قولك : خَشَّ في الشيء دخل فيه ، وخَشٌّ : اسم رجل ، مشتق منه . الأصمعي : خَشَشْتُ في الشيء دخلت فيه ؛ قال زهير :

فخَشَّ بها خِلالَ الفَدْفَدِ

أي دخل بها . وانْخَشَّ الرجل في القوم انْخِشاشاً إذا دخل فيهم . وفي حديث عبد الله بن أُنيس : فخرج رجل يمشي حتى خَشَّ فيهم أي دخل ؛ ومنه يقال لما يُدخَلُ في أنف البعير خِشاشٌ لأنه يُخَشُّ فيه أي يدخل ؛ وقال ابن مقبل :

وخَشْخَشْتُ بالعِيسِ في قَفْرَةٍ ،
مَقِيلِ ظِباءِ الصَّرِيمِ الحُرُنْ

أي دخلت . والخِشَاشُ ، بالكسر[1] : الرجل الخفيف . وفي حديث عائشة ووصَفَتْ أباها ، رضي الله عنهما ، فقالت : خَشَاشُ المَرْآة والمَخْبَر ؛ تريد أنه لطيف الجسم والمعنى . يقال : رجل خِشاشٌ وخَشَاشٌ إذا كان حادّ الرأس لطيفاً ماضياً لطيف المدخل . ورجل خَشَاشٌ ، بالفتح : وهو الماضي من الرجال . ابن سيده : ورجلٌ خِشاشٌ وخَشَاشٌ لطيف الرأس ضَرْبُ الجسم خفيف وقّادٌ ؛ قال طرفة :

أنا الرجلُ الضَّرْبُ الذي تَعْرِفُونه ،
خَشَاشٌ كرأسِ الحيَّةِ المُتَوَقِّدِ

وقد يضم . ابن الأعرابي : الخِشَاشُ والخَشَاشُ الخفيف الروح الذكيُّ . والخِشَاشُ : الثعبان[2] العظيم المنكَر ، وقيل : هي حية مثل الأرقم أصْغَرُ منه ، وقيل : هي من الحيات الخفيفة الصغيرة الرأس ، وقيل : الحية ، ولم يقيد ، وهي بالكسر . الفَقْعَسِيّ : الخِشَاشُ حية الجبل لا تُطْنِي ، قال : والأفعى حية السهل ؛ وأنشد :

قد سالَمَ الأفعى مع الخِشَاشِ

وقال ابن شميل : الخِشَاشُ حية صغيرة سمراء أصغر من الأرقم . وقال أبو خيرة : الخِشَاشُ حية بيضاء

[1] قوله « والخشاش بالكسر الخ » هو مثلث كما في القاموس .
[2] قوله « والخشاش الثعبان » هو مثلث كبقية الحشرات .

قلما تؤذي ، وهي بين الحُفّاثِ والأرقم ، والجمع الخِشّاءُ . ويقال للحية خَشْخاشٌ أيضاً ؛ ومنه قوله :

أَسْمر مثل الحيةِ الخَشْخاشِ

والخِشَاشُ : الشّرارُ من كل شيء ، وخص بعضهم به شِرارَ الطير وما لا يصيد منها ، وقيل : هي من الطير ومن جميع دواب الأرض ما لا دِماغَ له كالنعامة والحبارى والكَرَوانِ ومُلاعِبِ ظِلّه . قال الأصمعي : الخَشَاشُ شِرارُ الطير ، هذا وحده بالفتح . قال : وقال ابن الأعرابي الرجل الخفيف خَشَاشٌ أيضاً ، رواه شمر عنه قال : وإنما سمي به خَشَاشُ الرأسِ من العظام وهو ما رقّ منه . وكلُّ شيء رقّ ولطُفَ ، فهو خَشَاشٌ . وقال الليث : رجل خَشَاشُ الرأسِ ، فإذا لم تذكر الرأس فقل : رجل خِشَاشٌ ، بالكسر . والخِشَاشُ ، بالكسر : الحشراتُ ، وقد يفتح . وفي الحديث : أن امرأة ربطت هرّةً فلم تُطْعِمْها ولم تَدَعْها تأكلُ من خَشَاش الأرض ؛ قال أبو عبيد : يعني من هوامّ الأرض وحشراتها ودوابّها وما أشبهها ، وفي رواية : من خَشِيشِها ، وهو بمعناه ، ويروى بالحاء المهملة ، وهو يابس النبات وهو وهَم ، وقيل : إنما هو خُشَيْشٌ ، بضم الخاء المعجمة ، تصغير خَشَاشٍ على الحذف أو خُشَيِّشٌ من غير حذف . والخِشَاشُ من دواب الأرض والطير : ما لا دماغ له ، قال : والحية لا دماغ له والنعامة لا دماغ لها والكَرَوانُ لا دماغ له ، قال : كَرَوانٌ خِشَاشٌ وحبارى خَشَاشٌ سواء . أبو مسلم : الخَشَاشُ والخِشَاشُ من الدواب الصغيرُ الرأس اللطيف ، قال : والحِدَأُ ومُلاعِبُ ظِلّه خِشَاشٌ . وفي حديث العصفورِ : لم يَنْتَفِعْ بي ولم يَدَعْني أخْتَشُّ من الأرض أي آكُلُ من خَشَاشِها . وفي حديث ابن الزبير ومعاوية : هو أقلُّ في أعيُنِنا[1] من خَشاشةٍ . ابن سيده : قال ابن الأعرابي هو الخِشاشُ ، بالكسر ، فخالف جماعةَ اللّغويّين ، وقيل : إنما سمي به لانْخِشاشِه في الأرض واسْتِتاره بها ، قال : وليس بقَوِيٍّ . والخِشاشُ والخِشاشةُ :العودُ الذي يجعل في أنف البعير ؛ قال :

يَشُوقُ إلى النّجاءِ بفضْلِ غَرْبٍ ،
وتَقْدَعُه الخِشاشةُ والفِقارُ

وجمعه أخِشّةٌ . والخَشُّ : جعلُك الخِشاشَ في أنف البعير . وقال اللحياني : الخِشاشُ ما وضع في عظم الأنف ، وأما ما وضع في اللحم فهي البُرَةُ ، خَشّهُ يَخُشُّه خشًّا وأخَشّه ؛ عن اللحياني . الأصمعي: الخِشاشُ ما كان في العَظم إذا كان عُوداً ، والعِرانُ ما كان في اللحم فوق الأنف . وخَشَشْتُ البعيرَ ، فهو مَخْشوش . وفي حديث جابر : فانقادت معه الشجرةُ كالبعير المَخْشُوش ؛ هو الذي يُجعل في أنفه الخِشاشُ . والخِشاش مشتق من خَشَّ في الشيء إذا دَخل فيه لأنه يُدْخَل في أنف البعير؛ومنه الحديث : خُشُّوا بين كلامكم لا إله إلا الله أي أدْخِلوا . وخَشَشْتُ البعير أخُشُّه خَشًّا إذا جعلت في أنفه الخِشاشَ . الجوهري : الخِشاشُ ، بالكسر ، الذي يُدخل في عظم أنف البعير وهو من خَشب ، والبُرةُ من صُفرٍ ، والخِزامةُ من شَعر . وفي حديث الحُديبية : أنه أهْدى في عُمرتِها جملاً كان لأبي جهل في أنفه خِشاشٌ من ذهب ، قال : الخِشاشُ عُوَيْدٌ يجعل في أنف البعير يُشدّ به الزّمامُ ليكون أسرعَ لانقياده .

والخُشّاءُ والخُشُشاءُ : العظمُ الدّقيق العاري من الشعر الناتئُ خلف الأذن ؛ قال العجاج :

[1] قوله « في أعيننا » في النهاية في أنفسنا .

في خُشَشاوَيْ حُرَّةِ التَّحْرِيرِ

وهما خُشَشاوانِ . ونظيرُها من الكلام القُوْباءُ وأصلُه القُوَباءُ ، بالتحريك ، فسكّنت استثقالاً للحركة على الواو لأنّ فُعْلاءَ ، بالتسكين ، ليس من أبنيتهم ، قال : وهو وزنٌ قليلٌ في العربية . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أن قَبيصةَ بن جابر قال لعُمر : إني رَمَيْتُ ظَبْياً وأنا مُحْرِمٌ فأَصَبْتُ خُشَشاءه فأَسِنَ فمات ؛ قال أبو عبيد : الخُشَشاءُ هو العظْمُ الناشِزُ خلف الأُذن وهمزتُه منقلبة عن ألف التأنيث . الليث : الخُشَشاوان عظْمان ناتئان خلف الأذنين ، وأصل الخُشَشاء[1] على فُعَلاء . والخَشّاءُ ، بالفتح : الأرض التي فيها رمل ، وقيل : طين . والخَشّاءُ أيضاً : أرض فيها طين وحصًى ؛ وقال ثعلب : هي الأرض الخَشِنةُ الصلبة ، وجمع ذلك كلّه خَشّاواتٌ وخَشاشِيّ . ويقال : أَنْبَطَ في خَشّاءَ .

وقيل : الخَشُّ أرض غليظة فيها طين وحَصْباءُ . والخَشُّ : القليلُ من المطر ؛ قال الشاعر :

يسائلني بالمُنْحَنَى عن بِلادِه ،
فقلتُ : أَصابَ الناسَ خَشٌّ من القَطْرِ

والخَشْخَشَةُ : صوتُ السلاح واليَنْبُوتِ ، وفي لغة ضعيفة خَشْخَشَةٌ . وكلّ شيء يابس يحُكّ بعضه بعضاً : خَشْخاشٌ . وفي الحديث أنه قال لبلال : ما دخلتُ الجنة إلا وسمعتُ خَشْخَشةً ، فقلتُ : من هذا ؟ فقالوا : بلالٌ ؛ الخَشْخَشَةُ : حركة لها صوت كصوت السلاح . ويقال للرجّالة : الخَشُّ والحَشُّ

[1] قوله « وأصل الخششاء الخ » كذا بالاصل ولعل فيه سقطاً وحق العبارة وأصل الخشاء الخششاء .

والصف والبث[1] ، قال : وواحد الخَشّ خاشٌّ . ابن الأعرابي : الخِشاشُ الغضب . يقال : قد حرّك خِشاشَه إذا أَغضبه . والخُشاشُ : الشجاع ، بضم الخاء .

قال : والخُشَيْشُ الغزال الصغير . والخُشَيْشُ : تصغير خُشٍّ وهو التلّ . والخِشاشُ : الجوالقُ ؛ وأنشد :

بينَ خِشاشِ بازِلٍ جِوَرّ

ورواه أبو مالك : بين خِشاشَيْ بازِلٍ . قال : وخشاشا كل شيء جَنْباه ؛ وقال شمر في قول جرير :

من كلّ شَوْشاةٍ لمّا خُشَّ ناظرُها ،
أَذْنَتْ مُذَمَّرَها من واسط الكُورِ

قال : والخِشاشُ يقع على عِرْق الناظِرِ ، وعِرْقا الناظرَيْنِ يكْتَنِفان الأنف ، فإذا خُشَّتْ لانَ رأسها ، فإذا جُذِبت أَلْقت مُذَمَّرَها على الرحل من شدة الخِشاشِ عليها . والمُذَمَّرُ : العِلْباوان في العُنق يُشْرِفان على الأخْدَعَين . وقوله في الحديث : عليه خُشاشانِ أي بُرْدتان ؛ قال ابن الأثير : إن كانت الروايةُ بالتخفيف فيريد خفّتهما ولُطْفَهُما ، وإن كانت بالتشديد فيريد به حركتهما كأنهما كانتا مصقولتين كالثياب الجُدُد المصقولة .

والخَشْخاشُ : الجماعةُ الكثيرة من الناس ، وفي المحكم : الجماعة ؛ قال الكميت :

في حَوْمةِ الفَيْلَقِ الجَأْواءِ ، إذْ رَكِبَتْ
قَيْسٌ ، وهَيْضَلُها الخَشْخاشُ إذْ نَزَلُوا

وفي الصحاح : الخَشْخاشُ الجماعةُ عليهم سلاح ودروع ،

[1] قوله « والحش والبت » كذا بالأصل وفي الشارح بدل الثاني بث بالمثلثة .

وقد تَخشْخَشْتُه فتَخَشْخَش ؛ قال علقمة :

تَخَشْخَشَ أَبدانُ الحَديدِ عليهمُ ،
كما خَشْخَشَتْ يبسَ الحصادِ جَنُوبُ

ابن الأعرابي : يقال لصوت الثوب الجديد إذا حرّك الخَشْخَشَةُ والنَّشْنَشَةُ .

والخَشُّ : الشيء الأسود . والخَشُّ : الشيء الأخشن .

والخَشْخاشُ : نبتُ ثمرتُه حمراءُ ، وهو ضربان : أسود وأبيض ، واحدته خَشْخاشَةٌ . والخَشَّاءُ : موضع النَّحْل والدَّبْر ؛ قال ذو الأُصْبَع العَدْوانيُّ يصف نَبْلًا :

قَوَّمَ أَفْواقَها ، وتَرَّصَها
أَنْبَلُ عَدْوان كلِّها صَنَعا

إمّا تَرى نَبْلَه فَخَشْرَمُ خَشْـ
شاءَ ، إذا مُسَّ دَبْرُه لَكَعا

تَرَّصَها : أَحكمها . وأَنبلُ عدوان : أَحذقُهم بعمل النبلِ ؛ قال ابن بري : والذي في شعره مكان إمـا ترى :

فَنَبْلُه صِيغَةٌ كخَشْرَمِ خَشْـ
شاءَ ، إذا مُسَّ دَبْرُه لَكَعا

لأن إما ليس له جواب في هذا البيت ولا فيما بعده ؛ قال: وإنما ذكر الشاعر إما في بيت يلي هذا وهو :

إمّا تَرى قَوسَه فنابِيَةُ الـ
أَرْزِ هَتُوفٌ ، بجالها ضَلَعا

وقوله فنابية، الفاء جواب إما، ونابية خبر مبتدأ أي هي ما نبا من الأَرْزِ وارتفع . وهتوفٌ : ذات صوت . وقوله لَكَعا بمعنى لسع .

وخُشْ : الطيبُ ، بالفارسية ، عرَّبَتْه العرب . وقالوا في المرأة خَشَّةَ كأَنَّ هذا اسم لها ؛ قال ابن سيده : أنشدني بعض من لقيته لمطيـع بن إياس يهجو حماداً الراوية :

نَحِّ السَّوْءَةَ السَّوْآ
ءَ يا حَمّادُ ، عن خُشَّه[1]

عن التُّفّاحـةِ الصُّفْرا
ءِ ، والأُتْرُجّةِ الهَشَّه

وخُشَاخِشُ[2] : رمل بالدَّهْناء ؛ قال جرير :

أَوْقَدْتَ نارَكَ واسْتَضَأْتَ بحزنَةٍ ،
ومن الشُّهودِ خُشَاخِشٌ والأَجْرَعُ

**خفش** : الخَفَشُ : ضعف في البصر وضيق في العين، وقيل: صغرٌ في العين خلقةً ، وقيل : هو فساد في جفن العين واحمرار تضيق له العيون من غير وجع ولا قُرْحٍ ، خَفِش خَفَشاً ، فهو خَفِشٌ وأَخْفَشُ . وفي حديث عائشة : كأَنهم مِعْزَى مَطِيرة في خَفَشٍ ؛ قـال الخطابي : إنما هو الخَفَشُ مصدر خَفِشَت عينه خَفَشاً إذا قَلَّ بصرها، وهو فساد في العين يضعف منه نورُها وتَغْمَصُ دائماً من غير وجع ، يعني أنهـم في عمًى وحَيرة أو في ظلمة ليل ، فضُربت المِعْزى مثلًا لأنها من أَضعف الغنم في المطرِ والبرد . وفي حديث ولد المُلاعَنة : إن جاءت به أُمه أَخْفَشَ العينين ؛ قـال بعضهم : هو الذي يُغَمِّضُ إذا نظر ؛ وقول رؤبة :

وكنتُ لا أُوبَنُ بالتَّخَفيش

يريد بالضَّعف في أمري . يقال : خَفِشَ في أمره إذا ضعف ؛ وبه سمي الخُفاشُ لضعْف بصره بالنهار . وقال أبو زيد : رجل خَفِشٌ إذا كان في عينيه غَمَصٌ

[1] قوله «عن خشه» هكذا ضبط في الاصل بضم الخاء في البيت وبالفتح فيما قبله .

[2] قوله « وخشاخش » قال متن القاموس بالضم ونقل شارحه عن الصاغاني الفتح .

أي قَذًى ، قال : وأما الرَّمَصُ فهو مثلُ العَمَش. وفي كتاب عبد الملك إلى الحجاج: قاتلك الله أُخَيْفِشَ العينِ ! هو تصغير الأَخْفَش . الجوهري : قد يكون الخَفَشُ علة وهو الذي يُبْصر الشيءَ بالليل ولا يبصره بالنهار ، ويبصره في يوم غيم ولا يبصره في يوم صاحٍ . والخُفَّاشُ : طائرٌ يطير بالليل مشتق من ذلك لأنه يَشُقُّ عليه ضوء النهار. والخُفَّاش: واحدُ الخَفافيش التي تطير بالليل . وقال النضر : إذا صغُرَ مُقَدَّمُ سنام البعير وانضمَّ فلم يَطُلْ فذلك الخَفَش . بعيرٌ أَخْفَشُ ، وناقة خَفْشاءُ ، وقد خَفِشَ خَفَشاً .

**خمش** : الخَمْشُ : الخَدْشُ في الوجه وقد يستعمل في سائر الجسد ، خَمَشَه يَخْمِشُه ويَخْمُشُه خَمْشاً وخُمُوشاً وخَمَّشه . والخُمُوشُ : الخُدُوشُ ؛ قال الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب يخاطب امرأته :

هاشمٌ جَدُّنا ، فإِن كُنْتِ غَضْبَى ،
فامْلَئِي وجْهَكِ الجَميلَ خُدُوشا

وحكى اللحياني : لا تَفْعل ذلك ! أُمُّك خَمْشَى ، ولم يفسره؛ قال ابن سيده : وعندي أن معناه ثَكِلَتْكَ أُمُّك فخَمَشَتْ عليك وجْهَها ، قال : وكذلك الجمع يقال لا تفعلوا ذلك ! أُمهاتُكم خَمْشَى .

والخُماشَةُ من الجراحات : ما ليس له أَرْش معلوم كالخَدْش ونحوه . والخُماشَةُ : الجِنايةُ ، وهو من ذلك؛ قال ذو الرمة :

رَباعٍ لها ، مُذْ أَوْرَقَ العُودُ عنده ،
خُماشاتُ ذَحْلٍ ما يُرادُ امتثالُها

امتثالُها : اقتصاصُها، والامتثال الاقتصاص، ويقال : أَمْثِلْني منه ؛ قال يصف عيراً وأُتُنَه ورَمْحَهنَّ إياه إذا أَراد سِفادَهنَّ ، وأَراد بقوله رَباعٍ عيراً قد طلَعَت رَباعِيَتاه . ابن شميل : ما دون الدية فهو خُماشاتٌ مثل قطع يد أَو رجل أَو أُذن أَو عين أَو ضربة بالعصا أَو لطمة ، كلُّ هذا خُماشةٌ . وقد أَخذت خُماشَتي من فلان ، وقد خَمَشَني فلان أَي ضربني أَو لطمني أَو قطع عُضْواً مني. وأَخذ خُماشَته إذا اقتص . وفي حديث قيس بن عاصم : أَنه جمع بنيه عند موته وقال : كان بيني وبين فلان خُماشاتٌ في الجاهلية ، واحدتها خُماشة ، أَي جراحات وجنايات، وهي كل ما كان دون القتل والدية من قطع أَو جرح أَو ضرب أَو نهب ونحو ذلك من أَنواع الأَذى ؛ وقال أَبو عبيد : أَراد بها جنايات وجراحات .

الليث : الخامِشَةُ وجمعُها الخَوامِشُ وهي صغار المسايل والدوافع ؛ قال أَبو منصور : سميت خامِشَةً لأَنها تَخْمِشُ الأَرض أَي تَخُدُّ فيها بما تَحْمِلُ من ماء السيل . والخَوافِشُ : مَدافِعُ السيل ، الواحدة خافِشةٌ . والخامِشَةُ : من صغار مَسايلِ الماء مثل الدوافع .

والخَمُوشُ : البعوضُ ، بفتح الخاء ، في لغة هُذيل ؛ قال الشاعر :

كأَن وغَى الخَمُوش ، بجانِبَيه ،
وغَى رَكْبٍ ، أُمَيْمَ ، ذوي زِياط

واحدته خَمُوشة ، وقيل : لا واحد له ؛ وهذا الشعر في التهذيب :

كأَن وغى الخموش ، بجانبيه ،
مآتِمُ يَلْتَدِمْن على قَتيل

واحدتها بقَّة ، وقيل : واحدتها خَمُوشة ؛ قال ابن بري : ذكر الجوهري هذا البيت في فصل وغى أَيضاً وذكر أَنه للهذلي والذي في شعر هذيل خلاف هذا ، وهو :

كأَن وغى الخموش ، بجانبيه ،
وغى رَكْب ، أُميم ، أُولي هِياط

قال ابن بري : والبيت للمتنخل ، وقبله :

وماءٍ ، قد وردْتُ أُمَيْمَ ، طامٍ
على أرْجائِه زجَلُ الغَطاطِ

قال : الهِياطُ والمِياطُ الخصومةُ والصياحُ ، والطامي المرتفع ، وأرجاؤه نواحيه . والغَطاطُ ضربٌ من القطا . وفي حديث ابن عباس حين سُئل : هل يُقرأُ في الظهر والعصر ? فقال : خَمْشاً ؛ دعا بأَن يُخْمَشَ وجهه أو جلدُه كما يقال جدْعاً وقطْعاً ، وهو منصوب بفعل لا يظهر . وفي الحديث : من سأل وهو غنيٌّ جاءت مسألتُه يوم القيامة خُمُوشاً أو كُدُوحاً في وجهه أي خُدُوشاً ؛ قال أبو عبيد : الخُموش مثل الخُدوش . يقال : خَمَشَت المرأةُ وجهَها تَخمُشُه وتَخمِشه خَمْشاً وخُمُوشاً ، والخُمُوشُ مصدرٌ ويجوز أن يكونا جميعاً المصدر حيث سمي به ؛ قال لبيد يذكر نساء قُمْنَ يَنُحْنَ على عمه أبي براء :

يَخْمِشْنَ حُرَّ أوْجُهٍ صِحاحِ ،
في السُّلُبِ السُّودِ ، وفي الأمْساحِ

حكى ابن قُهزاذ عن علي بن الحسين بن واقد قال : سألت مطراً عن قوله عز وجل : وجزاء سيّئةٍ سيّئةٌ مثلُها ، فقال : سألت عنها الحسن بن أبي الحسن فقال : هذا من الخُماش ؛ قال أبو الهيثم : أراد هذا من الجراحات التي لا قصاص فيها . والخَمْشُ : كالخَدْش الذي لا قصاص فيه . والحواميم كلها مكية ليس فيها حكم لأنها كانت دارَ حرب ، قال ابن مسعود : آلُ حم من تلادي الأُوَل أي من أول ما تعلّمتُ بمكة ، ولم تجر الأحكام بين المسلمين بمكة في القصاص . والخَمَشُ : ولدُ الوَبْرِ الذكرُ ، والجمع خُمْشان . وتَخَمَّشَ القومُ : كثُرت حركتهم .

وأبو الخاموش : رجلٌ معروف بَقّال ؛ قال رؤبة :

أَقْحَمَني جارُ أبي الخاموشِ

والخُماشاتُ : بقايا الذَّحْلِ .

**خنش** : الخُنْشُوشُ : بقيّةٌ من المال . وامرأة مُخَنَّشَةٌ : فيها بقيّة من شَبابٍ . وبقي لهم خُنْشُوشٌ من مال أي قطعةٌ من الإبِلِ ، وقيل أي بقية ، وقال الليث في قوله امرأة مُخَنَّشَة قال : تَخَنَّشُها بعض رقّة بقية شبابِها ، ونساء مُخَنَّشات . وما لَه خُنْشوشٌ أي ما لَه شيءٌ ؛ وقول رؤبة :

جاؤوا بأُخْراهُمْ على خُنْشُوشِ

كقولهم جاؤوا عن آخرهم . وخُنْشُوشٌ : اسم موضع ؛ وخُنْشوشٌ : اسم رجل من بني دارِم يقال له خُنْشوش مُدٍّ[1] يقول له خالد بن علقمة الدارمي :

جزَى اللهُ خُنْشوشَ بنَ مُدٍّ مَلامَةً ،
إذا زَيَّنَ الفَحْشاءَ للنفس مُوقُها

أراد مؤْوقُها .

**خنبش** : امرأة خَنْبَشٌ : كثيرة الحركة . وخَنْبَشٌ : اسم رجل .

**خوش** : الخَوَشُ : صِغَرُ البطن ، وكذلك التخويش . والمُتَخَوَّشُ والمُتَخاوِشُ : الضامرُ البطنِ المُتَخَدِّدُ اللحمِ المهزول .

وتَخَوَّشَ بَدَنُ الرجل : هُزِل بعد سِمَنٍ . وخَوَّشَه حَقَّه : نَقَصه ؛ قال رؤبة يصف أزْمَةً

حَصّاءُ تُفْنِي المالَ بالتَّخْوِيشِ

ابن شميل : خاشَ الرجلُ جاريتَه بأَيْرِه ، قال والخَوْشُ كالطعن وكذلك جافَها يجوفها ونشَغَها ورفعها .

وخاوَشَ الشيءَ : رَفَعه ؛ قال الراعي يصف ثوراً يحفر كِناساً ويُجافي صدْرَه عن عروق الأرطى :

[1] قوله « مدّ » هو في الاصل بهذا الضبط

يُخاوِشُ البَرْكَ عن عِرْقٍ أضَرَّ به ،
تَجافِياً كتَجافي القَرْمِ ذي السَّرَرِ

أي يرفع صدرَه عن عروق الأرْطى . وخاوَشَ الرجلُ جنبَه عن الفراش إذا جافاه عنه . وخاشَ الرجل : دخل في غُمارِ الناس. وخاشَ الشيءَ:حَشَاه في الوعاء . وخاشَ أيضاً : رجَع ؛ وقوله أنشده ثعلب :

بَيْنَ الوخاتَيْن وخاشَ القَهْقَرَى

فسره بالوجهين جميعاً ؛ قال ابن سيده : ولا دليل فيه على أن ألفه منقلبة عن واو أو ياء .
وخاشَ ماشَ ، مبنيان على الفتح : قُماشُ الناس ، وقيل : قُماش البيت وسقَطُ متاعه . وحكى ثعلب عن سلمة عن الفراء : خاشِ ماشِ ، بالكسر أيضاً ؛ وأنشد أبو زيد :

صَبَحْن أنماراً بني منقاشِ ،
خُوصَ العُيونِ يُبِسَّ المُشاشِ ،
يَحْمِلْن صِبْياناً وخاشِ ماشِ

قال : سَمِع فارسيته فأعرَبها .
والحَوْشُ : الخاصرة . الفراء : والحَوْشان الخاصرتان من الإنسان وغيره؛قال أبو الهيثم :أحْسَبها الحَوْشان ، بالحاء، قال أبو منصور: والصواب ما روي عن الفراء. وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي وعن عمرو عن أبيه أنهما قالا : الخَوْش الخاصرة ، قال أبو منصور : وهذا عندي مأخوذ من التَّخْويش وهو التنقيص ؛ قال رؤبة :

يا عَجَباً والدهرُ ذو تَخْويش

والخَوْشانُ : نبتُ البَقْلة التي تسمى القَطَفَ إلا أنه ألْطَفُ ورَقاً وفيه حُموضة والناس يأكلونه ، قال: وأنشدت لرجل من الفزاريّين :

ولا تأكلُ الخَوْشانَ خَوْدٌ كريمةٌ ،
ولا الضَّجْعَ إلا مَنْ أضَرَّ به الهَزْلُ

**خيش** : الخَيْش : ثِيابٌ رِقاقُ النسج غِلاظُ الخُيُوطِ تُتَّخَذُ من مُشاقةِ الكَتّان ومن أرْدَئه ، وربما اتخذت من العَصْبِ ، والجمع أخياش ؛ قال :

وأبصرْتُ لَيلى بين بُرْدَي مَراجِلٍ ،
وأخْياشِ عَصْبٍ من مُهَلْهَلةِ اليَمَن

وفيه خُيُوشةٌ أي رقّة . وخاشَ ما في الوعاء : أخرَجَه .

## فصل الدال المهملة

**دبش** : دبَشَ الجرادُ في الأرض يدبِشها دبْشاً: أكل كلأها . وسَيْلٌ دُبّاشٌ : عظيمٌ يَجْرُف كلَّ شيء . الليث : الدبْشُ القَشْر والأكلُ . يقال : دُبِشَت الأرضُ دبْشاً إذا أُكِلَ ما عليها من النبات ؛ قال رؤبة :

جاؤوا بأُخْراهمْ على خُنْشُوشِ ،
من مُهْوَئِنٍّ بالدَّبى مَدْبُوشِ

المَدْبوشُ : الذي أكل الجرادُ نَبْتَه . وأرضٌ مدبوشةٌ إذا أكل الجراد نبتها . والخُنْشوشُ : البقيّةُ من الإبِلِ . والمُهْوَئِنُّ : ما اتّسع من الأرض .
**دخش** : دَخِشَ دخَشاً : امتلأ لحماً ؛ قال ابن دريد : وأحسب أن دَخْشَماً اسمُ رجل مشتق منه ، والميم زائدة .
**دخبش** : رجل دَخْبَشٌ ودُخابِشٌ : عظيم البطن .
**دورش** : الدَّارِشُ : جلدٌ أسود .
**درعش** : بعير دِرْعَوْشٌ : شديد .
**دورغش** : اِدْرَغَشَّ الرجلُ : برِىء من مرضه كاطْرَغَشَّ .

**دشش**: الدَّشّ: اتخاذُ الدَّشيشةِ، وهي لغة في الجَشيشة، قال الأزهري: ليست بلغة ولكنها لُكْنة، وروي عن أبي الوليد بن طَخْفةَ الغِفاري قال: كان أبي من أصحاب الصُّفّة وكان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يأمرُ الرجلَ يأخذ بيد الرجُلين حتى بقيتُ خامسَ خمسةٍ فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: انطلقوا، فانطلقنا معه إلى بيت عائشة فقال: يا عائشةُ أطعِمينا، فجاءت بِدَشيشةٍ فأكلْنا ثم جاءت بحَيْسةٍ مثل القَطا فأكلنا ثم جاءت بعُسٍّ عظيم فشربْنا ثم انطلقنا إلى المسجد؛ قال الأزهري: فدل هذا الحديثُ أن الدشيشة لغةٌ في الجشيشة.

**دغش**: تَداغشَ القومُ: اختلطوا في حرْب أو صخَبٍ. ودَغَش عليهم: هَجَم؛ يمانية. ابن السكيت: يقال داغَشَ الرجلُ إذا حام حولَ الماء من العطش؛ وأنشد:

بِأَلذَّ منك مُقبَّلًا لِمُحَلَّإٍ
عَطشانَ، داغَشَ ثم عادَ يَلُوب

وقال غيره: فلان يُداغِشُ ظُلمةَ الليل أي يَخبِطُها بلا فُتور؛ قال الراجز:

كيف تراهُنّ يُداغِشْنَ السُّرَى،
وقد مَضَى من لَيلِهنّ ما مَضَى؟

والدغْشُ: اسم رجل، قال ابن دريد: وأحسب أن العرب سمته دَغوَشاً.

**دغمش**: التهذيب في نوادر الأعراب: دغْمَشْت في الشيء ودَهْمَقْت ودَمْشَقْت أي أسرعت.

**دقش**: الدَّقْشُ: النَّقْش.

والدَّقْشةُ: دويبّة رَقْشاءُ، وقيل رقْطاء أصغر من العَظاءة.

وأبو الدُّقَيش: كنية، قال الأزهري: أبو الدُّقَيش كنْية واسمه الدقَشُ. قال يونس: سألت أبا الدُّقَيش ما الدَّقَشُ؟ فقال: لا أدري، قلت: ما الدُّقَيش؟ فقال: ولا هذا، قلت: فاكتنيت بما لا تعرف ما هو؟ قال: إنما الكُنى والأسماء علامات. قال أبو زيد: دخلت على أبي الدُّقَيش الأعرابي وهو مريض فقلت له: كيف تجدُك يا أبا الدُّقَيش؟ قال: أجدُ ما لا أشتهي وأشتهي ما لا أجد، وأنا في زمان سوء، زمانٌ مَن وَجَدَ لم يَجُد، ومن جاد لم يجِدْ.

ودنْقَشَ الرجلُ إذا نظر وكَسَر عينيه. ودنْقَشْت بين القوم: أفسدت، قال: وربما جاء بالسين المهملة، حكاه أبو عبيد. قال ابن بري: ذكر أبو القاسم الزجاجي أن ابن دريد سئل عن الدقَش فقال: قد سمت العرب دقَشاً وصغروه فقالوا دُقَيش وصيرت مِن فَعَلَ فَنْعَلَ فقالوا دنْقَش، قال: والدُّقَيش طائر أغبر أُرَيقِط معروف عندهم؛ قال غلام من العرب أنشده يونس:

يا أُمّتاه أَخْصِي العَشيّه،
قد صِدْتُ دَقْشاً ثم سَنْدَرِيّه

**دمش**: التهذيب: الليث: الدَّمَشُ الهيَجانُ والثَّوَرانُ من حرارة أو شُرْب دَواء ثارَ إلى رأسه، يقال: دَمِشَ دمَشاً، قال أبو منصور: وهذا عندي دخيل أُعْرِب.

**دنفش**: أبو عبيد في باب العين: دَنْفَش الرجلُ دَنْفَشةً وطَرْفَش طَرْفَشةً إذا نظر فكسَر عينيه، وقال شمر: إنما هو دنْقَش، بالقاف والشين. أبو عمرو: طَرْفَش الرجلُ طَرْفَشةً ودَنْقَشَ دَنْقَشةً إذا نظر فكسر عينيه. قال أبو منصور: وكان شمر وأبو الهيثم يقولان في هذا دنْقَس، بالقاف والسين.

**دنقش**: الفراء: الدَّنْقَشةُ الفسادُ، رواه بالشين ورواه غيره بالسين دَنقَسَه؛ قال الأزهري: الصواب بالقاف

والشين ؛ قال أبو عمرو الشيباني : الدَّنْقَشَةُ خفضُ البصر مثل الطرفشة ؛ وأنشد لأبّاقٍ الدُّبَيْرِيِّ :

يُدَنْقِشُ العينَ إذا ما نَظَرا ،
يَحْسَبُه ، وهو صحيحٌ ، أعْوَرا

يقال : دَنْقَشَ وطَرْفَشَ إذا نظر وكسر عينيه .

**دهش** : الدَّهَشُ : ذهابُ العقل من الذَّهَلِ والوَلَهِ وقيل من الفزع ونحوه ، دَهِشَ دَهَشاً ، فهو دَهِشٌ ، ودُهِشَ ، فهو مَدْهوش ، وكَرِهَها بعضهم ، وأدْهَشَه الله وأدْهَشَه الأمرُ . ودهِشَ الرجلُ ، بالكسر ، دَهَشاً : تحيّر . ويقال : دُهِشَ وشُدِهَ ، فهو دَهِشٌ ومَشْدُوه[1] شَدْهاً . قال : واللغةُ العالية دَهِشَ على فَعِلَ ، وهو الدَّهَش ، بفتح الهاء . والدَّهَشُ : مثلُ الخَرَقِ والبَعَلِ ونحوه .

**دهرش** : دَهْرَشٌ : اسمٌ ، وقيل : قبيلةٌ من الجِنّ .

**دهفش** : الأزهري عن محمد بن عبد العزيز قال : لما قال عمر بن أبي ربيعة :

لم تَدَعْ للنّساء عندي نَصيباً
غيرَ ما قُلْتُ مازِحاً بِلِساني

قال ابن أبي عتيق : رضيت لك المودة وللنساء الدَّهْفَشَةَ وهي الخديعةُ . والدَّهْفَشَةُ : التَّجْميشُ . ودَهْفَشَ المرأةَ إذا جَمَّشَها .

**دهقش** : دَهْقَشَ الرجلُ المرأةَ : جَمَّشَها .

**دوش** : الدَّوَشُ : ظلمةٌ في البصر ، وقيل : هو ضعفٌ في البصر وضِيقٌ في العين ، دَوِشَ دَوَشاً ، وهو أدْوَشُ ، وقد دَوِشَتْ عينُه ، وهي دَوْشاء . الفراء : داشَ الرجلُ إذا أخذَتْه الشَّبْكَرَةُ .

[1] قوله « فهو دهش ومشدوه » كذا بالاصل والمناسب لما قبله وما بعده ان يقول فهو مدهوش ومشدوه .

**ديش** : الدِّيشُ : قبيلة من ابني الهُونِ . الليث : دِيش قبيلة من بني الهون بن خزيمة وهم من القارَةِ ، وهم الدِّيشُ والعَضَلُ ابنا الهون بن خزيمة ، قال الجوهري : وربما قالوه بفتح الدال ، وهو أحد القارة ، والآخَرُ عَضَلُ بن الهون يقال لهما جميعاً القارة .

## فصل الراء

**رأش** : رجل رُؤْشُوشٌ : كثيرُ شعرِ الأذن .

**ربش** : الأرْبَشُ : المختلف اللون نقطة حمراء وأخرى سوداء أو غبراء أو نحو ذلك . وفرس أرْبَشُ : ذو بَرَشٍ مختلف اللون ، وخصّ اللحياني به البِرْذَوْن . وأرْبَشَ الشجرُ : أوْرَقَ ، وقيل أرْبَشَ أخرج ثمره كأنه حِمَّص ؛ عن ابن الأعرابي ، وكذلك حكي حِمَّص ، بفتح الميم ، وهو رواية . ومكان أرْبَشُ وأبْرَشُ : كثير النبت مختلفُه . ابن الأعرابي : أرْمَشَ الأرضُ وأرْبَشَ وأنْقَدَ إذا أوْرَقَ وتفطّر . وأرض رَبْشاءُ وبَرْشاءُ : كثيرة العُشب مختلفةٌ ألوانها . وسَنَة رَبْشاء ورَمْشاء وبَرْشاء : كثيرةُ العُشْب .

**رشش** : الرشُّ للماء والدم والدمع ، والرش : رشُّك البيتَ بالماء ، وقد رشَشْتُ المكانَ رشّاً . وتَرَشْشَ عليه الماءُ ، ورشّت العينُ والسماء تَرُشّ رشّاً ورَشاشاً وأرَشّت أي جاءت بالرَّشّ . وأرضٌ مَرْشوشةٌ : أصابها رَشٌّ . والرشّ : المطر القليل ، والجمع رِشاشٌ ؛ وقال ابن الأعرابي : الرَّشّ أول المطر . وأرَشّت الطعنةُ ، ورَشاشُها دمُها . والرَّشاشُ ، بالفتح : ما ترشّشَ من الدمع والدم ، وأرَشّت العينُ الدمعَ ، ورشّه بالماء يرُشّه رشّاً : نضحه . وفي الحديث : فلم يكونوا يرُشّون شيئاً من ذلك أي

ينضحونه بالماء ، ورَشاش الدمع ؛ قال أبو كبير يصف طعنة تُرِشّ الدمع إرشاشاً :

مُستَنّة سَنَنَ الغُلُوّ مُرِشّة ،
تَنْفي التراب بِقاحِزٍ مُعرَوْرِف

وشِواءٌ مُرِشٌّ ورَشْراشٌ : خَضِلٌ نَدٍ يقطُرُ ماؤه ، وقيل : يقْطُرُ دَسَمُه . وتَرَشْرَشَ الماءُ : سالَ . وعظْمٌ رَشْراشٌ : رِخْوٌ . وخُبْزَة رَشْراشَةٌ ورَشْرَشَةٌ : رِخْوةٌ يابسةٌ . ورَشْرَشَ البعيرُ : بَرَكَ ثم فَحَصَ بصدْره في الأرض ليتمكن ؛ وقول أبي دواد يصف فرساً :

طَوَاه القَنيصُ وتَعْداؤه ،
وإرْشاشُ عِطْفَيه حتى شَسَبْ

أراد تعريقَه إياه حتى ضَمَرَ لِمَا سال من عرَقه بالحِنَاذ واشتدّ لحمه بعد رهَلِه .

**وعش** : الرعَشُ ، بالتحريك ، والرُّعاشُ : الرِّعْدة . رَعِشَ ، بالكسر ، يَرْعَشُ رَعَشاً وارْتَعَشَ أي ارْتَعَدَ ، وأرْعَشَه الله . وارْتَعَشَت يدُه إذا ارْتَعدت . وارْتَعَشَ رأسُ الشيخ إذا رجَفَ من الكِبَر . والرُّعاشُ : رِعْشةٌ تعتري الإنسان من داء يُصيبه لا يسكن عنه . ورجل رَعِشٌ : مُرتَعِش ؛ قال أبو كبير :

ثم انصرفْتُ ، ولا أبُثُّك حِيبَتي ،
رَعِشَ البنانِ أطيشُ مَشْيَ الأصْوَرِ

وعندي أن رعِشاً على النسَب لأنه لم نجد له فعلاً ورُعِشَ وأرْعِشَ .

ورجل رَعِيشٌ : مُرْتَعِشٌ . ورجل رِعْشيشٌ : يُرْعَشُ في الحرب جُبناً . ورجل رَعِشٌ أي جبان . ويقال : أخذتْ فلاناً رِعْشةٌ عند الحرب ضعفاً وجُبْناً . ويقال : إنه لَرَعِشٌ إلى القتال وإلى المعروف أي سريعٌ إليه . والرَّعْشةُ : العَجَلةُ ؛ وأنشد :

والمُرْعَشِينَ بالقَنا المُقَوّم

كأنما أرْعَشُوهم أي أعجَلُوهم . والرَّعْشَنُ : المُرْتَعِشُ . وجمل رَعْشَنٌ : سريعٌ لاهتزازه في السير ، نونُهما زائدةٌ ؛ وناقة رَعْشَنة ورَعْشاء كذلك ، وقيل : الرَّعْشاء الطويلة العُنق . والرَّعْشاءُ من النعام : الطويلةُ ، وقيل : السريعة ، وظَلِيمٌ رَعِشٌ كذلك ، وهو على تقدير فَعِلٍ بدلٌ من أفْعَلَ ، خالَفوا بصيغة المذكر عن صيغة المؤنث ومثله كثير ، وكذلك الناقة الرَّعْشاءُ ، والجمل أرْعَشُ وهو الرَّعْشَنُ والرَّعْشَنةُ[1] ؛ وأنشد :

من كلّ رَعْشاءَ وناجٍ رَعْشَنِ

والنون زائدة في الرَّعْشَن كما زادوها في الصَّيْدَنِ ، وهو الأصْيَدُ من الملوك ، وكما قالوا للمرأة الخِلابة خَلْبَنٌ ؛ ويقال : الرَّعْشَنُ بناءٌ رباعيٌّ على حِدَة . وتسمى الدابة رَعْشاء لانتفاضها من شَهامتها ونشاطها . وناقة رَعُوشٌ ، مثل رَعُوس : للتي يَرْجُفُ رأسُها من الكِبَر . والرَّعْشُ : هزُّ الرأس في السير والنوم .

والمَرْعَش : جنس من الحمام وهي التي تُحَلِّقُ ، وبعضهم يضم مِيمَه .

ويَرْعِش : ملكٌ من ملوك حِمْيَر كان به ارتعاشٌ فسُمي بذلك . ورَعِشٌ : فرس لسلمة بن يزيد الجُعْفي . ومَرْعَش : بلدٌ في الثغور من كُوَرِ الجزيرة ، وقيل : هو موضع ولم يُعيَّن ؛ قال :

فلو أبْصَرَتْ أمُّ القُدَيدِ طِعانَنا ،
بمَرْعَشَ رَهْطَ الأرْمَنيّ ، أرَنّت

[1] قوله « وهو الرعشن والرعشنة » كذا بالأصل ولعل فيه سقطاً والأصل وهي الرعشنة .

**رفش** : رفَشَه رَفْشاً : أَكَله أَكلًا شديداً ؛ قال رؤبة :

دقًّا كَدَقِّ الوَضَمِ المَرْفُوشِ ،
أو كاختلاقِ النُّورةِ الجَمُوشِ

ومنه وقع فلان في الرَّفْش والقَفْش ؛ الرَّفْشُ : الأَكلُ والشربُ في النِّعْمة والأَمْن ، والقَفْش : النكاحُ . ويقال : أَرْفَشَ فلان إذا وقع في الأَهْيَغَيْن : الأَكلِ والنكاح . والرَّفْش : الدَّقّ والهَرْسُ . يقال للذي يُجيد أَكلَ الطعام : إنه لَيَرْفُش الطعامَ رَفْشاً ويَهْرُشُه هَرْشاً .

ورَفَّشَ فلان لِحْيَتَه تَرْفيشاً إذا سرَّحَها فكأَنها رَفْشٌ ، وهو المجْرفُ . ويقال للذي يُهِيلُ بمِجْرَفِه الطعامَ إلى يَدِ الكيّال : رفّاشٌ . ورفَش البُرَّ يَرْفُشُه رفْشاً : جرَفه . والرَّفْشُ والرُّفْشُ والمِرْفَشةُ : ما رُفِشَ به . ويقال للمِجْرَف : الرَّفْش . ومِجْراف السفينة يقال له : الرَّفْش . الليث : الرَّفْش والرُّفْش لغتان سواديّة ، وهي المِجْرفة يُرْفَش بها البرُّ رَفْشاً ، قال : وبعضهم يُسَمّيها المِرْفَشةَ . ورجل أَرْفَشُ الأُذنين : عَريضُهما على التشبيه بالمِرْفَشة . وفي حديث سلمان الفارسي : أنه كان أَرْفَشَ الأُذنين أي عريضَهما . قال شمر : الأَرْفَش العريض الأُذن من الناس وغيرهم ، وقد رَفِشَ يرْفَشُ رفَشاً ، شبّه بالرفْش وهي المِجْرفة من الخشب التي يُجرف بها الطعامُ . ويقال للرجل يَشْرُف بعد خُموله أَو يَعزّ بعد الذلّ : من الرَّفْشِ إلى العرشِ أي قعدَ على العرش بعد ضرْبه بالرَّفْش كنّاساً أَو ملاّحاً . وفي التهذيب : أي جلس على سرير المُلْك بعدما كان يعمل بالرَّفْشِ ، قال : وهذا من أَمثال العراق .

**رقش** : الرَّقْش كالنقْش ، والرَّقْشُ والرَّقْشةُ : لون فيه كُدرة وسواد ونحوهما . جُنْدَب أَرْقَشُ وحيّة رقْشاء : فيها نقط سواد وبياض . وفي حديث أُم سلمة : قالت لعائشة : لو ذكَّرْتُكِ قولاً تَعْرِفينه نَهشتني نَهْشَ الرَّقْشاء المُطْرِق ؛ الرقشاء الأَفعى سميت بذلك لترقيش في ظَهرها وهي خطوط ونقط ، وإنما قالت المطرق لأَن الحية تقع على الذكر والأُنثى . التهذيب : الأَرْقَشُ لون فيه كدرة وسواد ونحوُهما كلون الأَفعى الرَّقْشاء ، وكلون الجُنْدَب الأَرْقَشِ الظهر ونحو ذلك كذلك ، قال : وربما كانت الشِّقْشِقةُ رقْشاءَ ؛ قال :

رقشاءُ تَنْتاحُ اللُّغامَ المُزْبِدا ،
دَوَّمَ فيها رِزُّه وأَرْعَدا

وجَدْيٌ أَرْقَشُ الأُذنين أي أَذْرَأُ . والرقْشاء من المعز : التي فيها نقط من سواد وبياض . والرقْشاء : شِقْشِقَةُ البعير .

الأصمعي : رُقَيْش تصغير رَقَش وهو تنقيط الخطوط والكتاب . وقال أَبو حاتم : رُقَيْش تصغير أَرْقَش مثل أَبْلَق وبُلَيْق ويجوز أُرَيْقِش . ابن الأَعرابي : الرَّقْش الخطّ الحسنُ ، ورَقَاشِ اسم امرأَة منه . والرَّقْشاءُ : دُوَيْبّة تكون في العُشْب دُودةٌ منقوشة مَليحة شبيهة بالحُمْطُوطِ .

والرَّقْشُ والتَّرْقيشُ : الكتابةُ والتنقيط ؛ ومُرَقِّشٌ : اسم شاعر ، سمي بذلك لقوله :

الدارُ قَفْرٌ والرُّسُوم كما
رَقَّشَ في ظَهْر الأَديمِ قلَمْ

وهما مُرَقِّشانِ : الأَكْبرُ والأَصغر ، فأَما الأَكبر فهو من بني سَدُوسٍ وهو الذي ذكرنا البيتَ عنه آنفاً ؛ وقبله :

هل بالديار أن تُجيبَ صَمَمْ ،
لو كان رَسْمٌ ناطقاً يكَلِّمْ ؟

والمُرَقِّشُ الأصغر من بني سعد بن مالك ؛ عن أبي عبيدة . والتَّرْقِيشُ : التسطير في الصحف. والتَّرْقِيشُ : المُعاتبةُ والنَّمُّ والقَتُّ والتحريش وتَبْليغ النَّمِيمة . ورَقَّشَ كلامَه : زَوَّرَه وزَخْرَفه، من ذلك ؛ قال رؤبة :

عاذِلَ قد أُولِعْتِ بالتَّرْقِيشِ ،
إليَّ سرًّا فاطْرُقي ومِيشِي

وفي التهذيب: التَّرْقِيشُ التَّشْطِير في الضحك والمُعاتبةُ، وأنشد رجز رؤبة ، وقيل : التَّرْقِيشُ تَحْسين الكلام وتَزْويقُه . وتَرَقَّشَتِ المرأةُ إذا تزيّنت ؛ قال الجعدي :

فلا تحسَبي جَرْيَ الرِّهان ترقُّشاً
ورَبْطاً ، وإعطاءَ الحَقِينِ مُجَلَّلا

ورَقاشِ : اسم امرأة ، بكسر الشين ، في موضع الرفع والخفض والنصب ؛ قال :

اسْقِ رَقاشِ إنّها سَقّايَه

ورَقاشِ : حيٌّ من رَبيعةَ نُسِبوا إلى أمّهم يقال لهم بنو رَقاشِ ، قال ابن دريد : وفي كلبٍ رَقاشِ ، قال : وأحسَبُ أن في كِنْدة بطْناً يقال لهم بنو رَقاشِ ، قال : وأهل الحجاز يَبْنون رَقاشِ على الكسر في كل حال ، وكذلك كل اسم على فَعالِ بفتح الفاء معدول عن فاعلة لا يدخله الألف واللام ولا يُجمع مثل حَذامِ وقَطامِ وغَلابِ ، وأهل نجد يُجْرونه مُجْرى ما لا ينصرف نحو عُمَرَ ، يقولون هذه رَقاشُ بالرفع ، وهو القياس لأنه اسم علَمٌ وليس فيه إلا العدل والتأنيث غير أن الأشعار جاءت على لغة أهل الحجاز ؛ قال لُجَيم بن صَعْب والد حَنيفة وعِجْل وحذامِ زوجُه :

إذا قالت حَذامِ فصدِّقوها ،
فإن القولَ ما قالت حذامِ

وقال امرؤ القيس :

قامت رَقاشِ ، وأصحابي على عَجَلٍ ،
تُبْدي لك النحْرَ واللَّبّاتِ والجِيدا

وقال النابغة :

أتارِكةٌ تَدَلُّلَها قَطامِ ،
وضِنّاً بالتحية والكلامِ

فإن كان الدلالَ فلا تُلِحّي ،
وإن كان الوداعَ فبالسلامِ

يقول : أتترك هذه المرأةُ تدلُّلَها وضِنَّها بالكلام ؟ ثم قال : فإن كان هذا تدلّلًا منك فلا تُلِحّي ، وإن كان سبباً للفراق والتوديع ودّعينا بسلام نَسْتَمتع به، قال : وقوله أتاركةٌ منصوبٌ نَصْبَ المصادر كقولك أقائماً وقد قعد الناسُ ؟ تقديره أقياماً وقد قعد الناسُ . وضِنّاً معطوفٌ على قوله تدلُّلَها ، قال : إلا أن يكون في آخره راء مثل جَعارِ اسم للضبُع ، وحَضارِ اسمٌ لكوكب ، وسَفارِ اسم بئر، ووَبارِ اسم أرض فيوافقون أهلَ الحجاز في البناء على الكسر .

**رمش** : الرَّمَشُ : تَفَتُّلٌ في الشُّفْر وحمرةٌ في الجَفْن مع ماء يَسيل ، رجل أرْمَشُ وامرأة رَمْشاءُ وعينٌ رَمْشاءُ ، وقد أرْمَشَ ؛ وأنشد ابن الفرج :

لهم نَظَرٌ نَحْوي يَكادُ يُزِيلُني ،
وأبْصارُهم نَحْوَ العَدُوِّ مَرامِشُ

قال : مَرامِشُ غَضِيضةٌ من العداوة .

ابن الأعرابي : المِرْماشُ الذي يُحرِّكُ عينَه عند النظر

تحريكاً كثيراً وهو الرَّأْراءُ أيضاً .

ورَمَش الشيءَ يَرْمُشُه ويَرْمِشُه رمْشاً : تَناوَله بأطراف أصابعه. ورَمَشَه بالحجر رمْشاً: رَماه. ومكان أَرْمَشُ : لغة في أَرْبَش . ويِرْذَوْنٌ أَرْمَشُ : كأَرْبَش . وبه رَمَشٌ أي بَرَشٌ . وأَرْمَشَ الشجرُ : أورقَ كأَرْبَشَ . وقال ابن الأعرابي : أَرْمَشَ أَخرَجَ ثمره كالحِمَّص . وأرض رَمْشاء : كثيرة العُشْب كرَشْشاء . والرِّمْشُ : الطاقةُ من الحَماحِم الرَّيْحانِ ونحوه . والرَّمْشُ : أن تَرْعى الغنمُ شيئاً يسيراً ؛ قال الشاعر :

قد رَمَشَتْ شيئاً يسيراً فاعْجَلِ

ورَمَشَت الغنم تَرْمُش وتَرْمِشُ رَمْشاً : رَعَتْ شيئاً يسيراً . وسَنَةٌ رَبْشاءُ ورَمْشاء وبَرْشاءُ : كثيرة العُشْب . والأَرْمَش : الحَسَنُ الخلق .

**رهش** : الرَّواهشُ : العصَب التي في ظاهر الذراع ، واحدتُها راهِشَةٌ وراهِشٌ بغير هاء ؛ قال :

وأَعْدَدْتُ للحرب فَضْفاضَةً
دِلاصاً ، تَثَنَّى على الراهِشِ

وقيل : الرَّواهِشُ عصَبٌ وعروقٌ في باطن الذراع ، والنواشر : عروقُ ظاهر الكفّ ، وقيل : هي عروقُ ظاهر الذراع، والرواهِشُ: عصَبُ باطنِ يدَي الدابة. والارْتِهاشُ : أن يصُكّ الدابةُ بعَرض حافره عَرْضَ عُجايَتِه من اليد الأُخرى فربّما أدْماها وذلك لضَعْف يدِه .

والراهِشانِ : عِرْقان في باطن الذراعين . والرَّهَشُ والارْتِهاشُ: أن تضطَرِبَ رَواهِشُ الدابة فيَعْقِر بعضُها بعضاً . الليث : الرَّهَشُ ارْتِهاشٌ يكون في الدابة وهو أن تَصْطَكّ يداه في مِشْيته فيَعْقِرَ رواهِشَه ، وهي عصَبُ يديه ، والواحدة راهِشَةٌ ؛ وكذلك في يد الإنسان رَواهِشُها : عصبُها من باطن الذراع . أبو عمرو : النواشرُ والرَّواهِشُ عروقُ باطنِ الذراع ، والأَشاجِعُ : عروق ظاهرِ الكف . النضر : الارْتِهاشُ والارتعاش واحدٌ . ابن الأثير : وفي حديث عُبادة وجَرائِمُ العرب تَرْتَهِسُ أي تضْطَرِب في الفِتنة، قال: ويروى بالشين المعجمة، أي تَصْطَكّ قبائلُهم في الفِتَن . يقال : ارْتَهَشَ الناسُ إذا وقَعت فيهم الحربُ ، قال : وهما متقاربان في المعنى، ويروى تَرْتَكِس ، وقد تقدم . وحديث العُرَنيّين: عظُمَت بُطونُنا وارْتَهَشَت أعْضادُنا أي اضطربت ، قال : ويجوز أن يكون بالسين والشين . وفي حديث ابن الزبير : ورَهِيش الثَّرى عرضاً ؛ الرَّهِيشُ من التراب : المُنْثالُ الذي لا يَتَماسَكُ من الارْتِهاش الاضطراب والمعنى لزوم الأرض أي يقاتلون على أرجاهم لِئلاّ يُحدّثوا أنفسهم بالفرار ، فِعلَ البطَلِ الشجاع إذا غُشِي نزل عن دابّته واستقبل العدوّ ، ويحتمل أن يكون أراد القبر أي اجعلوا غايتكم الموتَ . والارتهاش : ضربٌ من الطعْن في عَرْضٍ ؛ قال :

أَبا خالدٍ ، لولا انتظارِيَ نَصْرَكم ،
أَخذْتُ سِناني فارْتَهَشْتُ به عَرْضا

وارتهاشُه : تحريكُ يديه . قال أبو منصور : معنى قوله فارتهشت به أي قَطعت به رواهشي حتى يسيل منها الدم ولا يرقأ فأموت ؛ يقول : لولا انتظاري نصركم لقتلت نفسي آنفاً . وفي حديث قُزْمانَ : أَنه جُرِحَ يوم أُحُدٍ فاشْتَدّت به الجِراحةُ فأَخذ سهماً فقَطَع به رَواهِشَ يديه فقَتَل نفسَه ؛ الرَّواهِشُ : أعصابٌ في باطن الذراع .

والرَّهِيشُ : الدَّقيق من الأَشياء. والرَّهِيشُ: النَّصلُ الدقيق. ونصْلٌ رَهِيشٌ : حَديدٌ ؛ قال امرؤ القيس :

بِرَهِيشٍ من كِنانَتِهِ ،
كَتَلَظِّي الجَمْرِ في شَرَرِهْ

قال أَبو حنيفة : إِذا انشق رِصافُ السهم فإِن بعض الرواة زعم أَنه يقال له سهم رَهِيشٌ؛وبه فسر الرَّهِيشُ من قول امرىء القيس :

برهيش من كنانته

قال : وليس هذا بقويّ . والرَّهِيشُ من الإِبل : المهزولة ، وقيل : الضعيفة ؛ قال رؤبة :

نَتْفَ الحُبارَى عن قَرا رَهيشِ

وقيل : هي القليلة لحم الظهر ؛ كلاهما على التشبيه ، فالرَّهِيشُ الذي هو النَّصْل ، والرَّهِيشُ من القِسِيّ التي يُصيب وتَرُها طائفَها ، والطائف ما بين الأَبْهَرِ والسِّيَةِ ، وقيل : هو ما دون السِّيَةِ ، فَيُؤَثّر فيها ، والسِّيَةُ ما اعْوَجّ من رأسها .

والمُرْتَهِشةُ من القِسِيّ: التي إِذا رُمِيَ عليها اهتزّت فضرب وتَرُها أَبْهَرَها ، قال الجوهري : والصواب طائفَها . وقد ارْتَهَشَت القوسُ ، فهي مُرْتَهِشةٌ ؛ وقال أَبو حنيفة :ذلك إِذا بُرِيَتْ بَرْياً سخيفاً فجاءت ضعيفة ، وليس ذلك بقويّ . وارْتَهَشَ الجرادُ إِذا ركب بعضُه بعضاً حتى لا يكاد يُرى الترابُ معه ؛ قال : ويقال للرائد كيف البلادُ التي ارْتَدْتَ؟ قال: تركتُ الجرادَ يَرْتَهِش ليس لأَحد فيها نُجْعة .

وامرأَة رُهْشوشةٌ : ماجِدةٌ . ورجل رُهْشُوشٌ : كريمٌ سَخِيٌّ كثيرُ الحياء ، وقيل : عَطوفٌ رَحيمٌ لا يمنع شيئاً ، وقيل : حَيِيٌّ سَخِيٌّ رَقيقُ الوجه ؛ قال الشاعر :

أَنتَ الكريمُ رِقّةَ الرُّهشوشِ

يريد ترِقّ رِقّةَ الرُّهشوش ، ولقد تَرَهْشَشَ ، وهو بَيِّنُ الرُّهْشةِ والرُّهْشوشِيّة . وناقة رُهْشُوشٌ : غَزيرةُ اللبَنِ ، والاسم الرُّهْشة ، وقد تَرَهْشَشَتْ ، قال ابن سيده: ولا أُحُقُّها. أَبو عمرو : ناقةٌ رَهِيشٌ أَي غزيرة صَفِيٌّ ؛ وأَنشد :

وخَوّارة منها رَهِيش كأَنما
يَرَى لَحْمَ مَتْنَيها،عن الصُّلْبِ،لاحِبُ

**روش** : ثعلب عن ابن الأَعرابي : الرَّوْشُ الأَكْلُ الكثير ، والوَرْشُ الأَكلُ القليل .

**ريش** : الرِّيشُ : كِسْوةُ الطائر ، والجمع أَرْياش ورِياشٌ ؛ قال أَبو كبير الهذلي :

فإِذا تُسَلُّ تَخَشْخَشَتْ أَرْياشُها ،
خَشْفَ الجَنُوب بيابِسٍ من إِسْحِلِ

وقرىء : ورِياشاً ولِباسُ التَّقْوى ؛ وسمى أَبو ذؤيب كسوةَ النحل ريشاً فقال :

تظَلّ على الثَّمْراء منها جَوارِسٌ
مَراضيعُ صُهْبُ الرِّيشِ،زُغْبٌ رِقابُها

واحدته رِيشة. وطائرٌ راشٌ : نَبَتَ رِيشُه. وراشَ السهمَ رَيْشاً وارْتاشَه : ركّب عليه الرِّيشَ ؛ قال لبيد يصف السهم :

ولئن كَبِرْتُ لقد عَمَرْتُ كأَنني
غُصْنٌ ، تُفَيّئُه الرِّياحُ ، رَطِيبُ

وكذاك حقًّا ، مَن يُعَمَّرْ يُبْلِه
كَرُّ الزمانِ عليه ، والتقْلِيبُ

حتى يَعُودَ من البلاء كأَنه ،
في الكفّ ، أَفْوَقُ ناصِلٌ مَعْصوبُ

مُرُطُ القِذاذِ ، فليس فيه مَصْنَعٌ ،
لا الريشُ يَنْفعه ، ولا التعْقِيبُ

وقال ابن بري : البيت لنافع بن لقيط الأَسدي يصف الهَرَمَ والشَّيْبَ ، قال : ويقال سَهم مُرُطٌ إِذا لم

يكن عليه قُذَذٌ، والقِذاذ: رِيشُ السهم، الواحدة قُذَّة، والتعقيبُ: أَن يُشدَّ عليه العَقَبُ وهي الأَوتار، والأَفْوَقُ: السهم المكسور الفوقِ، والفُوق: موضع الوَتَرِ من السهم، والناصلُ: الذي لا نَصْلَ فيه، والمعصوب: الذي عُصِب بِعصابة بعد انكساره؛ وأَنشد سيبويه لابن ميَّادة:

وارْتَشْنَ، حين أَرَدْنَ أَن يَرْمِينَنا،
نَبْلًا بلا رِيشٍ ولا بِقِداحِ

وفي حديث عمر قال لجرير بن عبد الله وقد جاء من الكوفة: أَخْبِرْني عن الناس، فقال: هم كسِهامِ الجَعْبةِ منها القائمُ الرائِشُ أَي ذو الريش إِشارة إِلى كماله واستقامته. وفي حديث أَبي جُحَيفة: أَبْرِي النَّبْلَ وأَرِيشُها أَي أَعْمَلُ لها رِيشاً، يقال منه: رِشْتُ السهم أَرِيشُه. وفلان لا يَرِيشُ ولا يَبْري أَي لا يضر ولا ينفع. أَبو زيد: يقال لا تَرِشْ عليَّ يا فلانُ أَي لا تَعترض لي في كلامي فتَقْطَعه عليَّ.

والرَّيْشُ، بالفتح: مصدرُ راش سهمَه يَرِيشُه رَيْشاً إِذا رَكَّب عليه الرِّيشَ. ورِشْتُ السهمَ: أَلْزَقْتُ عليه الرِّيشَ، فهو مَرِيشٌ؛ ومنه قولهم: ما له أَقذّ ولا مَرِيشٌ أَي ليس له شيء.

والرائِشُ: الذي يُسْدِي بين الراشي والمُرْتَشي. والراشي: الذي يتردّد بينهما في المُصانعةِ فَيَرِيش المُرْتَشي من مال الراشي. وفي الحديث: لَعَنَ الله الراشِيَ والمُرْتَشِيَ والرائش؛ الرائشُ: الذي يسعى بين الراشي والمُرْتَشِي لِيَقْضِيَ أَمرَهما.

وبُرْدٌ مُرَيَّشٌ؛ عن اللحياني: خطوطُ وشْيِه على أَشكال الرِّيش. نصير: الرَّيَشُ الزَبَب، وناقة رَياشٌ، والزَبَب: كثرةُ الشعر في الأُذنين ويَعتري الأَزَبَّ النِّفارُ؛ وأَنشد:

أَنْشُدُ من خَوَّارةٍ رَياشِ،
أَخْطَأَها في الرِّعْلةِ الغَواشِ،
ذُو شَمْلةٍ تَعْثُرُ بالإِنْفاشِ

والرِّيشُ: شعرُ الأُذن خاصّة. ورجل أَرْيَشُ وراشٌ: كثير شعر الأُذن.

وراشَه اللهُ يَرِيشُه رَيْشاً: نَعَشَه. وتَرَيَّش الرجلُ وارْتاشَ: أَصابَ خيراً فرُئِيَ عليه أَثَرُ ذلك. وارْتاشَ فلانٌ إِذا حَسُنَتْ حالُه. ورِشْتُ فلاناً إِذا قوَّيْته وأَعَنْته على معاشه وأَصْلَحْت حالَه؛ قال الشاعر عمير[1] بن حبّاب:

فرِشْني بخيرٍ، طالما قد بَرَيْتَني،
وخَيْرُ المَوالي مَنْ يَرِيشُ ولا يَبْري

والرِّيشُ والرِّياشُ: الخِصْبُ والمعاشُ والمالُ والأَثاثُ واللِّباسُ الحسَنُ الفاخرُ. وفي التنزيل العزيز: ورِيشاً ولِباسُ التَّقْوى، وقد قرِئ: رِياشاً، على أَن ابن جني قال: رِياشٌ قد يكون جمعَ رِيش كلِهْبٍ ولِهابٍ؛ وقال محمد بن سَلامٍ: سمعت سلاماً أَبا مُنْذِرٍ القارئ يقول: الرِّيشُ الزِّينةُ والرِّياشُ كلُّ اللباس، قال: فسأَلت يونسَ فقال: لم يقل شيئاً، هما سواءٌ، وسأَل جماعةً من الأَعراب فقالوا كما قال؛ قال أَبو الفضل: أَراه يعني كما قال أَبو المنذر قال: وقال الحَرّاني سمعت ابن السكيت قال: الريشُ جمعُ رِيشة. وفي حديث عليّ: أَنه اشترى قَميصاً بثلاثة دَراهم وقال: الحمدُ لله الذي هذا من رِياشه؛ الرِّيشُ والرِّياشُ: ما ظَهَر من اللباس. وفي حديثه الآخَر: أَنه كان يُفَضِّلُ على امرأَةٍ مُؤْمِنةٍ من رِياشِه أَي مما يستفيده، وهذا من الرِّياشِ الخِصْبِ والمعاشِ والمال المستفاد. وفي حديث عائشة تَصِفُ أَباها، رضي الله عنهما: يَفُكُّ

١ قوله «قال الشاعر عمير الخ» هكذا في الأصل، وعبارة شارح القاموس: قال سويد الأنصاري.

عانِيَها ويَرِيشُ مُمْلِقَها أي يَكْسُوهُ ويُعِينُه ، وأصله من الرِّيشِ كأَنَّ الفقيرَ المُمْلِقَ لا نُهُوضَ به كالمَقْصوصِ من الجَناحِ . يقال : راشَه يَرِيشُه إذا أَحْسَنَ إليه . وكلُّ من أَوْلَيْتَه خيراً ، فقد رِشْتَه ؛ ومنه الحديث : أن رجلا راشَه الله مالاً أي أعطاه ؛ ومنه حديث أبي بكر والنسّابة :

الرائشون ، وليس يُعرف رائِشٌ ،
والقائلون : هلُمَّ ! للأضيافِ

ورجل أَرْيَشُ وراشٌ : ذو مال وكسوة . والرِّياشُ : القِشْرُ وكلُّ ذلك من الرِّيشِ . ابن الأعرابي : راشَ صديقَه يَرِيشُه رَيْشاً إذا أطعَمه وسقاه وكساه . وراشَ يَرِيشُ رَيشاً إذا جَمَعَ الرِّيشَ وهو المال والأثاث . القتيبي : الرِّيشُ والرِّياشُ واحدٌ ، وهما ما ظهر من اللباس . ورِيشُ الطائرِ : ما سَتَرَه الله به . وقال ابن السكيت : قالت بنو كلاب الرِّياشُ هو الأثاث من المتاع ما كان من لِباسٍ أو حشوٍ من فراش أو دِثارٍ ، والرِّيشُ المتاعُ والأموالُ . وقد يكون في النبات دون المال . وإنه لحَسَنُ الرِّيشِ أي الثيابِ . ويقال : فلان رَيِّشٌ ورَيْشٌ وله رِيشٌ وذلك إذا كَبِرَ ورَفَّ ، وكذلك راشَ الطائرُ إذا كان عليه زَغَبَة من زِفٍّ ، وتلك الزَّغَبة يقال لها النُّسال . الفراء : شارَ الرجلُ إذا حسُنَ وجهُه ، وراشَ إذا استَغنى . ورُمحٌ راشٌ ورائِشٌ : خَوّارٌ ضعيفٌ ، شُبِّه بالرِّيشِ لخفّتِه . وجَمَلٌ راشُ الظَّهر : ضعيفٌ . وناقةٌ رائِشَةٌ : ضعيفةٌ . ورجل راشٌ : ضعيف ، وأعطاه مائة بريشها ؛ وقيل : كانت المُلوكُ إذا حَبَتْ حِباءً جعلُوا في أَسْنِمةِ الإبِلِ رِيشاً ، وقيل : رِيشَ النعامةِ لِيُعلم أنها من حِباء المَلِكِ ، وقيل : معناه برِحالِها وكسوتها وذلك لأن الرحال لها كالرِّيشِ ؛ وقول ذي الرمة :

أَلا تَرى أَظْعانَ مَيٍّ كأَنها
ذُرى أَثْأَبٍ ، راشَ الغُصونَ شَكِيرُها؟

قيل في تفسيرها : راشَ كَسَا ، وقيل : طالَ ؛ الأخيرة عن أبي عمرو ، والأوّل أَعْرَفُ . وذاتُ الرِّيش : ضَرْبٌ من الحَمْضِ يُشبِه القَيْصومَ وورقُها ووَرْدُها يَنْبُتان خِيطاناً من أصلٍ واحد ، وهي كثيرةُ الماء جداً تَسيل من أفواه الإبِل سيلًا ، والناسُ يأكلونها ؛ حكاها أبو حنيفة . والرائِشُ الحِمْيَرِيُّ : مَلِكٌ كان غزا قوماً فغنِم غنائم كثيرةً وراشَ أهلَ بيتِه . الجوهري : والحرث الرائِشُ من ملوك اليمن .

## فصل الزاي

**زوش** : الكسائي : الزَّوْشُ العبدُ اللئيم والعامّة تقول: زُوشٌ . أبو عمرو : الأَزْوَشُ مثل الأَشْوَسِ : المُتَكَبِّرُ .

## فصل الشين المعجمة

**شغش** : الشَّغْوشُ : رَديءُ الحِنْطة ، فارسيٌّ معرَّب ؛ قال رؤبة :

قد كان يُغْنيهم عن الشَّغُوشِ ،
والخَشْلِ من تَساقُطِ العُروشِ ،
شَحْمٌ ومَحْضٌ ليس بالمَغْشوشِ

**شوش** : الليث : الوَشْواشُ الخفيفُ من النَّعام ، وناقةٌ وَشْواشةٌ وناقة شَوْشاةٌ ، ممدود ؛ قال حميد :

من العِيسِ شَوْشاةٌ مِزاقٌ ، ترى بها
نُدوباً من الأَنْساعِ فذّاً وتَوْأَماً[1]

[1] قوله « من العيس الخ » نقل شارح القاموس عن الصاغاني أن الرواية : فجاء بشوشاة الخ .

وقال بعضهم : فَعْلاء وقيل هي فَعْلال ، قال أبو منصور : وسماعي من العرب شَوْشاة ، بالهاء وقَصْر الألف ؛ أنشد أبو عمرو :

واعْجَلْ لها بناضحٍ لَغُوبِ ،
شَواشيءِ مُخْتلِفِ النُّيوبِ

قال أبو عمرو : همز شواشيء للضرورة ، وأصله من الشَّوْشاةِ ، وهي الناقةُ الخفيفةُ ، والمرأة تُعابُ بذلك فيقال : امرأة شَوْشاةٌ . أبو عبيد : الشَّوْشاةُ الناقةُ السريعةُ ، والوَشْوَشةُ الخفّةُ ، وأما التَّشْوِيشُ فقال أبو منصور : إنه لا أصل له في العربية ، وإنه من كلام المولدين ، وأصله التَّهْوِيش وهو التَّخْلِيطُ . وقال الجوهري في ترجمة شيش : التَّشْوِيش التَّخْلِيطُ ، وقد تَشَوَّش عليه الأَمْرُ .

**شيش** : الفراء : يقال للتمر الذي لا يشتَدُّ نواه الشِّيشاءُ ؛ وأنشد :

يا لك من تَمْرٍ ، ومن شِيشاءِ ،
يَنْشَبُ في المَسْعلِ واللَّهاءِ

الجوهري : الشِّيشُ والشِّيشاءُ لغةٌ في الشِّيصِ والشِّيصاءِ ؛ ويُنْشَدُ :

يا لك من تمر ، ومن شيشاءِ ،
ينشب في المسعل واللَّهاءِ

ويروى اللِّهاء ، بكسر اللام ، جمع لَهاً مثل أَضًى وإضاء جمع أَضاةٍ .

## فصل الطاء المهملة

**طبش** : الطَّبْشُ : لغة في الطَّمْش وهم الناس ؛ يقال : ما أدري أيّ الطَّبْش هو .

**طخش** : الطَّخْشُ : إظلامُ البصر ، طَخِشَ طَخْشاً وطَخَشاً .

**طرش** : الطَّرَشُ : الصَّمَمُ ، وقيل : هو أَهْوَنُ الصَّمَمِ ، وقيل : هو مُوَلَّدٌ ، الأُطْرُوشُ والأَطْرُوشُ الأصمُّ ؛ الأُولى في بعض نسخ يعقوب من الإصْلاح ، وقد طَرِشَ طَرَشاً ، ورجال طُرْشٌ .

**طرغش** : طَرْغَشَ من مرضه واطرَغَشَّ المريضُ اطْرِغْشاشاً : بَرِيءَ واندَمَل . واطرَغَشَّ من مرضه : قام وتحرّك ومشى . ومُهْرٌ مُطْرَغِشٌّ : ضعيفٌ تضطرب قوائمُه والمُطْرَغِشُّ : الناقِهُ من المرض غير أن كلامَه وفؤادَه ضعيف . واطْرَغَشَّ من مرضه وابرَغَشَّ أي أفاق بمعنى واحد. واطرَغَشَّ القومُ إذا غِيثُوا فأَخْصَبوا بعد الهُزال والجَهْد .

**طرفش**: طَرْفَشَ الرجلُ طَرْفَشةً: نظر وكَسَر عينَه . وتَطَرْفَشَت عينُه : عَشِيَت. والطَّرافِشُ: السيّءُ الخُلُقِ . النضر : الطَّغْمَشَةُ والطَّرْفَشةُ ضعفُ البصر .

**طرمش** : طَرْمَشَ الليلُ وطَرْشَم : أظلم ، والسِّينُ أعلى .

**طشش** : الطَّشُّ من المطر : فوق الرَّكّ ودون القِطْقِطِ، وقيل : أولُ المطر الرَّشّ ثم الطَّشّ . ومطر طَشٌّ وطَشِيشٌ : قليل ؛ وقال رؤبة :

ولا جَدًا نَيْلِك بالطَّشِيش[1]

أي بالنَّيْل القليل. وقد طَشَّت السماءُ طَشّاً وأَطَشَّت ورَشَّت وأرَشَّت بمعنًى واحد. والطَّشُّ والطَّشِيشُ: المطر الضعيف وهو فوق الرَّذاذ . قال : وأرضٌ مَطْشُوشةٌ ومَطلولة ، ومن الرَّذاذِ مَرْذُوذَةٌ . الأصمعي : لا يقال مُرَذَّةٌ ولا مَرْذُوذَةٌ ولكن

---

[1] قوله « نيلك » في الصحاح : وبلك .

يقال أرضٌ مُرَذَّةٌ عليها . وفي الحديث : الحَزَاةُ[1] يَشرَبُها أَكايسُ الناس للطُشَّة ؛ قال : هو داءٌ يُصِيب الناس كالزُّكام ، سميت طُشَّة لأنه إذا استَنثَر صاحبُها طَشَّ كما يَطِشّ المطرُ وهو الضعيف القليل منه . وفي حديث الشعبي وسعيد في قوله تعالى : ويُنَزِّلُ من السماء ماء ، قال : طَشٌّ يومَ بَدْرٍ . ومنه حديث الحسن : أنه كان يمشي في طَشٍّ ومطر . المحكم : والطُشَّةُ داءٌ يُصِيب الناس كالزُّكام . قال : وفي حديث بعضهم في الحَزَاة يَشرَبُها أكايس الصِّبْيانِ للطُشَّةِ ، قال ابن سيده : أرى ذلك لأنَّ أنوفَهم تَطِشُّ من هذا الداء ؛ قال : حكاه الهروي في الغريبين عن ابن قتيبة. التهذيب : الطُشَاشُ داءٌ من الأَدْواء ، يقال : طُشَّ ، فهو مَطشُوشٌ ، كأنه زُكِم ، قال : والمعروف فيه طُشِئ .

**طغمش** : النضر : الطَّغْمَشَةُ والطَّرْفَشَةُ ضعفُ البصر.

**طفش** : الطَّفْش : النكاحُ ؛ قال أبو زُرْعة التميمي :

قال لها ، وأُولِعَتْ بالنَّمْشِ :
هل لَكِ يا خَلِيلَتي في الطَّفْشِ ؟

النَّمْشُ هناك : الكلامُ المُزَخْرف ، قال ابن سيده : وأرى السين لغة ؛ عن كراع .
والطَّفاشاة : المهزولة من الغنم وغيرها . وفي التهذيب : والطَّفاشاةُ المهزولة من الغنم وغيرها . ورجل طَفَنْشَأٌ : ضعيف البدن فيمن جعل النون والهمزة زائدتين .

**طفنش** : رجل طَفَنْشٌ : واسع صدرِ القدَم ، وطَفَنْشَأٌ : ضعيف البدن.

[1] وفي النهاية : الحزاة نبت بالبادية يشبه الكرفس الا انه اعرض ورقاً منه ، ثم قال : وفي رواية يشتريها أكايس الناس للخافية والاقلات ، الخافية الجن والاقلات موت الولد ، كأنهم كانوا يرون ذلك من قبل الجن فاذا تبخرن به نفعهن في ذلك .

**طمش** : الطَّمْشُ : الناس ؛ يقال : ما أَدري أَيُّ الطَّمْش هو ، معناه أَيُّ الناس هو ، وجمعه طُمُوشٌ . قال أَبو منصور : وقد استعمل غير منفي الأَول ؛ قال رؤبة :

وما نَجا من حَشْرِها المَحْشُوشِ
وحْشٌ ، ولا طَمْشٌ من الطُّمُوشِ

قال ابن بري : حشرها يريد به حَشْرَ هذه السَّنَة من جَدْبِها المحشُوش الذي سِيقَ وضُمَّ من نواحيه أي لم يَسْلم في هذه السنة وحشيٌّ ولا إنسيٌّ .

**طنفش** : طَنْفَشَ عينَه : صغَّرها .

**طهش** : الطَّهْش : أن يختلط الرجلُ فيما أَخذ فيه من عمل بيدِه فيُفسِده . وطَهْوَشٌ : اسم .

**طوش** : ابن الأَعرابي : الطَّوْش خفة العقل . وطَوَّش إذا مَطَل غريمَه .

**طيش** : الطَّيْش : خفّة العقل ، وفي الصحاح : النَّزَقُ والخفّة ، وقد طاشَ يَطِيش طَيْشاً ، وطاش الرجلُ بعد رَزانتِه . قال شمر : طَيْشُ العقل ذهابُه حتى يجهل صاحبُه ما يُحاوِلُ ، وطَيْشُ الحِلْم خفَّته ، وطَيْشُ السهم جَوْرُه عن سَنَنِه ؛ وقولُ أَبي كبير :

ثم انصرفتُ ، ولا أَبثُّك حِيبَتي ،
رَعِشَ البَنانِ ، أَطِيشُ مَشْيَ الأَصْوَرِ

أَراد : لا أَقْصِدُ . وفي حديث السحابة[1] : فطاشَتِ السِّجِلاَّتُ وثَقُلَت البِطاقةُ ؛ الطَّيْشُ : الخفّة . وفي حديث عمرو بن أَبي سلمة[2] : كانت يَدِي تَطِيش في الصَّحْفَة أي تَخِفُّ وتتناوَلُ من كل جانب . وفي حديث ابن شبرمة وسُئل عن السُّكْر فقال : إذا طاشت رِجْلاه واختلطَ كلامُه ؛ وقول أَبي سهم الهذلي :

[1] قوله « وفي حديث السحابة » كذا في الاصل ، والذي في النهاية : في حديث الحساب .
[2] قوله « عمرو بن أبي سلمة » الذي في النهاية : عمر بن أبي سلمة .

أخالِدُ ، قد طاشَتْ عن الأمِّ رِجْلُه ،
فكيف إذا لم يَهْـدِ بالخُفّ مَنْسِمُ ؟

عدّاه بعن لأنه في معنى راغَتْ وعدَلَت ، فكيف إذا لم يهتد بالخف منسِم ،عدّاه بالباء أيضاً لأنه في معنى لم يُدَلّ به ونحوه، وكانت رِجْلُه قد قطعت. ورجل طائشٌ من قوم طاشَةٍ ، وطَيَّاشٌ من قوم طَيَّاشةٍ: خفاف العقول .

وطاشَ السهمُ عن الهَدَف يَطيش طَيشاً إذا عدَل عنه ولم يقصِد الرميّة وأطاشه الرّامي. وفي حديث جرير: ومنها العَصِلُ الطائشُ أي الزالُ عن الهدَف .
والأَطْيَشُ : طائرٌ .

## فصل العين المهملة

**عبش:** العَبْشُ[1]: الغباوة ، ورجل به عُبْشَةٌ. وتَعَبَّشَني بدعوى باطلٍ : ادّعاها عليّ ؛ عن الأصمعي ، والغين لغة . ابن الأعرابي : العَبْش الصَّلاحُ في كل شيء . والعرب تقول : الختان عَبْشٌ للصبيّ أي صلاحٌ ، بالباء ، وقد ذكره في موضع آخر العَمْش ، بالميم ، وذكر الليث أنهما لغتان. يقال : الخِتان صلاحٌ للولدِ فاعْمُشُوه واعْبُشُوه ، وكلتا اللغتين صحيحةٌ .

**عتش :** عَتَشَه يَعْتِشُه عَتْشاً : عَطَفه ، قال : وليس بثبت .

**عرش:** العَرْشُ: سرير المَلِكِ، يدلُّك على ذلك سرير ملِكة سَبَإٍ ، سمّاه الله عز وجل عَرْشاً فقال عز من قائل : إني وجدتُ امرأة تملكهم وأُوتيتْ من كل شيءٍ، ولها عرش عظيمٌ ؛ وقد يُستعار لغيره ، وعرش البـاري سبحانه ولا يُحـدُّ ، والجمع أعراشٌ وعُروشٌ وعِرَشَةٌ . وفي حديث بَدْءِ الوَحْيِ : فرفعتُ رأْسي فإذا هو قاعدٌ على عَرْش في الهواء ، وفي رواية : بين السماء والأَرض ، يعني جبريلَ على سرير . والعَرْش: البيتُ ، وجمعه عُروشٌ . وعَرْش البيت : سَقفُه ، والجمع كالجمع . وفي الحديث : كنت أسمع قراءة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأنا على عَرْشِي ، وقيل: على عَرِيشٍ لي؛العَرِيشُ والعَرْشُ: السقفُ. وفي الحديث : أو كالقِنْدِيلِ المعلّق بالعَرْش ، يعني بالسقف . وفي التنزيل : الرحمن على العَرْش استوى، وفيه: ويحمل عَرْشَ ربِّك فوقهم يومئذ ثمانيةٌ ؛ رُوي عن ابن عباس أنه قال : الكرسيّ موضع القدَمين والعَرْش لا يُقدَّر قدرُه،وروي عنه أنه قال:العَرْش مجلس الرحمن ، وأمـا ما ورد في الحديث : اهتزَّ العرشُ لموت سعد ، فإن العَرْش ههنا الجَنازة، وهو سرير الميت ، واهتزازُه فَرَحُه بحَمْل سعد عليه إلى مَدْفنِه ، وقيل : هو عَرْش الله تعالى لأنه قـد جاء في رواية أُخرى : اهتزَّ عرشُ الرحمن لموْت سعد ، وهو كِنايةٌ عن ارتياحِه بروحه حين صُعِد به لكرامته عـلى ربه ، وقيل : هو على حذف مضافٍ تقديره : اهتزَّ أهل العرش لقدومه على الله لما رأَوْا من منزلته وكرامته عنده . وقوله عز وجل: وكأَيِّنْ من قرية أهلكناها وهي ظالمة فهي خاويةٌ على عُروشِها ؛ قال الزجاج : المعنى أنها خَلَتْ وخرّت على أركانها،وقيل: صارت على سُقوفها،كما قال عز من قائل:فجعلنا عالِيَها سافِلَها ، أراد أن حيطانها قائمة وقد تهدّمت سُقوفُها فصارت في قَرارِها وانقَعَرَت الحيطانُ من قواعدِها فتساقطت على السُّقوف المتهدّمة قَبْلَها،ومعنى الخاوية والمنقعِرة واحد يدلُّك على ذلك قول الله عز وجل في قصّة قوم عاد : كأَنهم أعجازُ نخلٍ خاوِيةٍ ؛ وقال في موضع آخر يذكر هلاكَهم أيضاً : كأَنهم أعجازُ نخلٍ

[1] قوله « العبش» هو بفتح الباء وسكونها، وقوله «ورجل به عبشة» هو بفتح العين وضمها مع سكون الباء وبفتحتين ، كما يؤخذ من القاموس وشرحه .

مُنْقَعِر ، فمعنى الخاوية والمنقعر في الآيتين واحد ، وهي المُنقلِعة من أُصولها حتى خَوَى مَنْبِتُها. ويقال: انقَعَرَتِ الشجرة إذا انقلَعتْ ، وانقعَر النبتُ إذا انقلَعَ من أصله فانهدم،وهذه الصفة في خراب المنازل من أبلغ ما يوصف . وقد ذكر الله تعالى في موضع آخر من كتابه ما دل على ما ذكرناه وهو قوله: فأَتى الله بُنيانَهم من القواعد فخرَّ عليهم السقفُ من فوقهم؛ أي قلع أبنيتَهم من أساسها وهي القواعِدُ فتساقطت سُقوفُها ، وعليها القواعد ، وحيطانُها وهم فيها ، وإنما قيل للمُنْقَعِرِ خاوٍ أي خالٍ ، وقال بعضهم في قوله تعالى : وهي خاوية على عروشها ؛ أي خاوية عن عروشها لتهدُّمِها ، جعل على بمعنى عن كما قال الله عز وجل:الذين إذا اكتالُوا على الناس يَستَوْفُون؛ أي اكتالوا عنهم لأنفسهم، وعُروشُها: سُقوفها ، يعني قد سقَط بعضُه على بعض،وأصل ذلك أن تسقُط السقوفُ ثم تسقُط الحيطان عليها. خَوَتْ : صارت خاويةً من الأساس . والعَرْش أيضاً : الخشَبة ، والجمع أعراشٌ وعُروشٌ. وعرَش العَرْشَ يعرِشه ويعرُشه عَرْشاً: عَمِلَه.وعَرْشُ الرجل:قِوام أمره ، منه.والعَرْش : المُلْك . وثُلَّ عَرْشُه: هُدِم ما هو عليه من قِوام أمره ، وقيل:وَهَى أمرُه وذهَب عِزُّه؛ قال زهير :

تَدارَكْتُما الأَحْلافَ، قد ثُلَّ عَرْشُها ،
وذُبيانَ إذ زَلَّتْ بأَحلامِها النَّعْلُ[1]

والعَرْش : البيت والمنزل ، والجمع عُرُش ؛ عن كراع. والعَرْش كواكبُ قُدَّام السِّماك الأَعزَل. قال الجوهري : والعَرْشُ أربعةُ كَواكبَ صغار أسفل من العوّاء،يقال إنها عَجُزُ الأَسَدِ؛قال ابن أحمر :

باتت عليه ليلةٌ عَرْشيَّةٌ
شَرِبَتْ ، وبات على نَقاً مُتهدِّمِ

[1] في الديوان : بأقدامها بدلاً من بأحلامها .

وفي التهذيب :وعَرْشُ الثُّرَيّا كواكِبُ قريبة منها. والعَرْشُ والعَرِيش : ما يُستَظَلُّ به . وقيل لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يوم بدر : أَلا نَبْني لك عَرِيشاً تتظلَّل به ؟ وقالت الخنساء :

كان أبو حسّان عَرْشاً خَوَى ،
مِمّا بَناه الدَّهْرُ دانٍ ظَلِيلْ

أي كان يظلُّنا ، وجمعه عُروش وعُرُش . قال ابن سيده:وعندي أن عُروشاً جمع عَرْش،وعُرُشاً جمعُ عَرِيش وليس جمعَ عَرْشٍ ، لأَن باب فَعْل وفُعُل كرَهْن ورُهُن وسَحْل وسُحُل لا يتّسع .

وفي الحديث : فجاءت حُمَّرةٌ جعلت تعَرَّشُ ؛ التَّعْرِيش : أن ترتفع وتظلِّل بجناحيها على من تحتها. والعَرْش:الأَصل يكون فيه أربعُ نَخَلات أو خمسٌ؛ حكاه أبو حنيفة عن أبي عمرو، وإذا نبتَتْ رواكِيبُ أربعٌ أو خمسٌ على جِذْع النَّخْلَة فهو العَرِيشُ . وعَرْشُ البئر : طَيُّها بالخشب . وعرشْتُ الرَّكِيّةَ أعرُشها وأعرِشُها عَرْشاً : طوَيْتُها من أسفلها قدرَ قامةٍ بالحجارة ثم طَوَيْتُ سائرَها بالخشب ، فهي مَعْرُوشة ، وذلك الخشب هو العَرْش ، فأَما الطيُّ فبالحجارة خاصّة ، وإذا كانت كلها بالحجارة ، فهي مطويّة وليست بمعروشة ، والعَرْشُ : ما عَرَشْتَها به من الخشب ، والجمع عُروشٌ . والعَرْشُ : البناء الذي يكون على فَمِ البئر يقوم عليه الساقي ، والجمع كالجمع ؛ قال الشاعر :

أَكُلَّ يومٍ عَرْشُها مَقِيلي

وقال القَطامي عُمَيْرُ بنُ شُيَيْمٍ :

وما لِمَثاباتِ العُرُوشِ بَقِيّةٌ ،
إذا استُلَّ من تحت العُرُوشِ الدَّعائمُ

عرش

فلم أرَ ذا شَرٍّ تَماثَلَ شَرُّهُ ،
على قومِهِ ، إلا انتهى وهو نادِمُ
ألم تَرَ لِلبُنْيانِ تَبْلى بُيوتُهُ ،
وتَبْقَى من الشِّعْرِ البُيوتُ الصوارِمُ؟

يريد أبياتَ الهِجاء . والصوارِمُ : القواطِع . والمَثابةُ : أعلى البئر حيث يقوم المستقي . قال ابن بري : والعَرْش على ما قاله الجوهري بناءٌ يُبنى من خشب على رأس البئر يكون ظِلالاً ، فإذا نُزِعت القوائمُ سقطتِ العُروشُ ، ضَرَبَهُ مثلاً .

وعَرْشُ الكَرْمِ : ما يُدْعَمُ به من الخشب ، والجمع كالجمع . وعَرَشَ الكَرْمَ يَعْرِشُه ويَعْرُشه عَرْشاً وعُرُوشاً وعَرَّشَه : عَمِلَ له عَرْشاً ، وعَرَّشَه إذا عَطَفَ العيدان التي تُرْسَل عليها قُضْبان الكَرْم ، والواحد عَرْش والجمع عُروش ، ويقال : عَرِيش وجمعه عُرُشٌ . ويقال : اعْتَرَشَ العِنَبُ العَرِيشَ اعْتِراشاً إذا عَلاه على العِراش . وقوله تعالى : جَنّاتٍ مَعْرُوشاتٍ ؛ المعروشاتُ : الكُرُوم . والعَرِيشُ ما عَرَّشْتَه به ، والجمع عُرُشٌ . والعَرِيشُ : شِبْهُ الهَوْدَج تَقْعُد فيه المرأَةُ على بَعِيرٍ وليس به ؛ قال رؤبة :

إمّا تَرَيْ دَهْراً حَناني خَفْضا
أَطْرَ الصَّناعَيْنِ العَرِيشَ القَعْضا

وبئرٌ مَعْرُوشةٌ وكُرُومٌ مَعْرُوشاتٌ . وعَرَشَ يعرِشُ ويعرُش عَرْشاً أي بَنى بِناءً من خشبٍ . والعَرِيشُ : خَيْمةٌ من خشب وثُمام . والعُرُوش والعُرُش : بيوت مكة ، واحدها عَرْشٌ وعَرِيشٌ ، وهو منه لأَنها كانت تكون عِيداناً تُنْصَبُ ويُظَلَّلُ عليها ؛ عن أَبي عبيد : وفي حديث ابن عمر : أَنه كان يَقْطَع التَّلْبِيةَ إذا نَظَر إلى عُروش مكة ؛ يعني بيوتَ أَهل الحاجة منهم ، وقال ابن الأَثير : بيوت مكة لأَنها كانت عيداناً تنصب ويُظَلَّل عليها . وفي حديث سعد قيل له : إن معاوية يَنْهانا عن مُتْعة الحج ، فقال : تَمَتَّعْنا مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ومعاويةُ كافر بالعُرُشِ ؛ أَراد بيوت مكة ، يعني وهو مقيم بعُرُش مكة أَي بيوتها في حال كُفْرِه قبل إِسلامِه ؛ وقيل أَراد بقوله كافر الاخْتِفاء والتغطّي ؛ يعني أَنه كان مُخْتفياً في بيوت مكة ، فمن قال عُرُش فواحدها عريشٌ مثل قَليبٍ وقُلُبٍ ، ومن قال عُروش فواحدها عَرْش مثل فَلْس وفُلُوس . والعَرِيش والعَرْشُ : مكةُ نفسُها كذلك ؛ قال الأَزهري : وقد رأَيتُ العربَ تسمي المَظالَّ التي تُسَوَّى من جريد النخل ويُطْرح فوقها الثُّمام عُرُشاً ، والواحد منها عَرِيش ، ثم يُجْمع عُرُشاً ، ثم عُروشاً جمعَ الجمعِ . وفي حديث سهل بن أَبي حَثْمَة : إني وجدت ستين عَرِيشاً فأَلقيت لهم من خَرْصِها كذا وكذا ؛ أَراد بالعَرِيش أَهل البيت لأَنهم كانوا يأْتون النَّخيل فيَبْتَنُون فيه من سَعَفِه مثل الكُوخ فيُقيمون فيه يأْكلون مدّةَ حَمْلِه الرُّطَبَ إلى أَن يُصْرَمَ . ويقال للحَظِيرة التي تُسَوَّى للماشية تكُنُّها من البَرْد : عَرِيشٌ .

والإِعْراشُ : أَن تَمْنَع الغنمَ أَن تَرْتَع ، وقد أَعْرَشْتُها إذا منعتها أَن ترتع ؛ وأَنشد :

يُمْحى به المَحْلُ وإِعْراشُ الرُّمُمْ

ويقال : اعْرَوْشْتُ الدابةَ واعنَوْشْتُه[1] وتَعَرْوَشْتُه إذا ركبته . وناقة عُرُشٌ : ضخمة كأَنها مَعْرُوشة الزَّوْر ؛ قال عبدةُ بن الطبيب :

عُرْشٌ تُشِيرُ بقِنْوانٍ إذا زُجِرَتْ ،
من خَصْبة ، بقِيَتْ منها شَماليلُ

[1] قوله « واعنوشته » هو في الاصل بهذا الضبط .

وبعيرٌ مَعْروشُ الجَنْبين : عظيمُهما كما تُعْرَشُ البِئْر إذا طُوِيت .

وعَرْشُ القَدَمِ وعُرْشُها : ما بين عَيرِها وأصابعها من ظاهرٍ ، وقيل : هو ما نَتَأَ في ظهرها وفيه الأَصابعُ ، والجمع أَعْراشٌ وعِرَسَة . وقال ابن الأَعرابي : ظهرُ القدم العَرْشُ وباطنُه الأَخْمَص .

والعُرْشانِ من الفرس : آخرُ شَعرِ العُرْف . وعُرْشا العُنُق : لَحْمتان مسْتَطِيلتان بينهما الفَقارُ، وقيل : هما موضعا المِحْجَمَتين ؛ قال العجاج :

يَمْتَدّ عُرْشا عُنْقِه للقُمْتَه

ويروى : وامتدّ عُرْشا . وللعنقِ عُرْشان بينهما القفا ، وفيهما الأَخْدَعانِ ، وهما لحمتان مُستطيلتانِ عِدا العُنُق ؛ قال ذو الرمة :

وعبدُ يَغُوث يَحْجُلُ الطَّيرُ حوله ،
قد احْتَزّ عُرْشَيه الحُسامُ المُذَكَّرُ

لنا الهامةُ الأُولى التي كلُّ هامةٍ ،
وإن عظُمَتْ ، منها أذلُّ وأصغَرُ

وواحدهما عُرْش ، يعني عبد يغوث بن وقّاص المُحاربي ، وكان رئيسَ مَذْحِج يومَ الكُلاب ولم يُقتل ذلك اليومَ ، وإنما أُسِرَ وقُتِل بعد ذلك ؛ ورُوي : قد اهْتَدّ عُرْشَيه أي قطَع ، قال ابن بري : في هذا البيت شاهدانِ : أَحدُهما تقديمُ مِنْ على أَفْعَل، والثاني جواز قولهم زيد أذلُّ من عَمرٍو، وليس في عَمْرٍو ذُلٌّ ؛ على حد قول حسان :

فَشَرُّكُما لِخَيرِكُما الفِداءُ

وفي حديث مَقْتَل أَبي جهل قال لابن مسعود : سَيفُكَ كَهامٌ فخُذْ سَيفي فاحْتَزّ به رأسي من عُرْشِي ؛ قال : العُرْشُ عِرْقٌ في أَصل العُنُق . وعُرْشا الفرسِ : مَنْبِت العُرْفِ فوق العِلْباوَيْنِ .

وعَرَّشَ الحِمارُ بعانَته تَعْريشاً : حَمَلَ عليها فاتحاً فمَه رافعاً صوتَه ، وقيل إذا شَحَا فاه بعد الكَرْفِ ؛ قال رؤبة :

كأَنّ حيث عَرَّشَ القَبائلا
من الصَّبِيَّيْنِ وحِنْواً ناصِلا

والأُذُنان تُسَمَّيانِ : عُرْشَينِ لِمُجاوَرَتِهما العُرْشَين . يقال : أراد فلان أن يُقِرّ لي بحقّي فنَقَفَ فلانٌ في عُرْشَيهِ ، وإذا سارّه في أُذُنيه فقد دَنا من عُرْشَيهِ . وعَرَشَ بالمكان يَعْرِش عُرُوشاً وتَعرَّش : ثَبَتَ . وعَرِشَ بغَرِيِه عرَشاً : لزِمَه . والمُتَعَرِّشُ : المُسْتَظِلّ بالشجرة . وعَرَّشَ عني الأمرُ أي أبْطَأَ ؛ قال الشماخ :

ولما رأيتُ الأمرَ عَرْشَ هَوِيّةٍ ،
تسَلَّيْتُ حاجاتِ الفؤاد بشَمَّرا

الهَوِيّة : موضعٌ يَهْوِي مَنْ عليه أي يَسْقُط ؛ يصِفُ فوتَ الأمرِ وصعوبتَه بقوله عَرْشَ هَوِيّة . ويقال للكلب إذا خَرِقَ فلم يَدْنُ للصيد : عَرِشَ وعَرِسَ .

وعُرْشانٌ : اسمٌ . والعُرَيْشانُ : اسم ؛ قال القتّال الكِلابي :

عفا النَّجْبُ بعدي فالعُرَيْشانُ فالبُتْرُ

**عشش** : عُشُّ الطائرِ : الذي يَجْمع من حُطامِ العيدان وغيرها فيَبيض فيه، يكون في الجبَلِ وغيرِه، وقيل : هو في أَفْنان الشجر ، فإذا كان في جبَلٍ أو جِدار ونحوهما فهو وَكْر ووَكْنٌ ، وإذا كان في الأَرض فهو أُفْحُوصٌ وأُدْحِيٌّ ؛ وموضعُ كذا مُعَشّشُ الطيورِ، وجمعه أَعْشاشٌ وعِشاشٌ وعُشُوشٌ وعِشَشَة ؛ قال رؤبة في العُشوش :

لولا حُباشاتٌ من التَّحْبِيش
لِصِبْيَةٍ كأَفْرُخِ العُشُوش

والعَشْعَش :العُشُّ إذا تراكب بعضه على بعض .
واعتَشَّ الطائرُ : اتخذ عُشًّا ؛ قال يصف ناقة :

يتبعها ذو كِدْنَةٍ جُرائِضُ ،
لِخَشَبِ الطَّلْحِ هَصُورٌ هائِضُ ،
بحيث يعتَشُّ الغُرابُ البائِضُ

قال : البائض وهو ذكَرٌ لأن له شركةً في البَيْض ، فهو في معنى الوالد. وعشَّشَ الطائرُ تَعْشيشاً : كاعتَشَّ.
وفي التهذيب : العُشُّ للغراب وغيره على الشجر إذا كَثُف وضخم ، وفي المثل في خطبة الحجاج : ليس هذا بعُشِّكِ فادْرُجِي ؛ أراد بعُشِّ الطائر ، يُضرب مثلاً لمن يرفع نفسَه فوق قدْرِه ولمن يَتعرَّض إلى شيء ليس منه ، وللمُطْمَئِنِّ في غير وقته فيؤمر بالجِدِّ والحركة ؛ ونحوٌ منه : تَلَمَّسْ أعشاشَكَ أي تلَمَّس التجنّي والعِلَلَ في ذَوِيك . وفي حديث أمّ زرع : ولا تَملأُ بيتَنا تعشيشاً أي أنها لا تَخُونُنا في طعامنا فتخبأ منه في هذه الزاوية وفي هذه الزاوية كالطيور إذا عَشَّشَتْ في مواضعَ شتّى ، وقيل : أرادت لا تملأ بيتنا بالمَزابِل كأنه عُشُّ طائر ، ويروى بالغين المعجمة .

والعَشّةُ من الشجر : الدقيقةُ القُضْبان ، وقيل : هي المفترِقةُ الأغصان التي لا تُواري ما وراءها . والعَشّةُ أيضاً من النخل : الصغيرةُ الرأسِ القليلة السعف ، والجمع عِشاشٌ . وقد عشَّشَت النخلةُ : قَلَّ سعفُها ودقَّ أسفلُها ، ويقال لها العَشّة . وقيل : شجرة عشّةٌ دقيقة القضبان لَئيمةُ المَنْبِت ؛ قال جرير :

فما شَجَراتُ عِيصِك في قريش
بعَشّات الفُروعِ ، ولا ضَواحِي

وقيل لرجل : ما فعل نخل بني فلان ؟ فقال : عَشَّشَ أعلاه وصنْبَرَ أسفلُه ، والاسم العَشَشُ . والعَشّةُ : الأرض القليلة الشجر ، وقيل : الأرض الغليظة . وأعْشَشْنا : وقعنا في أرض عَشّة ، وقيل : أرض عَشّةٌ قليلة الشجر في جَلَدٍ عَزازٍ وليس بجبلٍ ولا رملٍ وهي لَيِّنة في ذلك .
ورجل عَشٌّ : دقيقُ عظام اليد والرِّجْلِ ، وقيل : هو دقيقُ عظام الذراعين والساقين ، والأنثى عَشّةٌ ؛ قال :

لَعَمْرُكَ ما لَيْلى بورْهاءَ عِنْفِصٍ ،
ولا عَشّةٍ ، خَلْخالُها يَتَقَعْقَعُ

وقيل : العَشّةُ الطويلة القليلة اللحم ، وكذلك الرجلُ. وأطْلَق بعضهم العَشّةَ من النساء فقال : هي القليلةُ اللحم . وامرأة عَشّةٌ : ضَئِيلةُ الخَلْق ، ورجل عَشٌّ : مهزول ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تَضْحكُ مِنّي أن رأتْني عَشّا ،
لبِستُ عَصْرَى عُصُرٍ فامْتَشّا
بَشاشَتي وعَمَلا ففَشّا ،
وقد أراها وسْواها الحُمْشا
ومِشْفراً ، إن نطقَتْ أَرَشّا ،
كمِشْفَر الناب تَلُوكُ الفَرْشا

الفَرْشُ : الغَمْضُ من الأرض فيه العُرفُط والسَّلَم ، وإذا أكلَتْه الإبلُ أرْخت أفواهَها ؛ وناقة عَشّةٌ بيِّنة العَشَشِ والعَشاشة والعُشُوشةِ ، وفرس عَشُّ القوائم : دقيقٌ . وعَشَّ بدنُ الإنسان إذا ضَمَر ونَحَل ، وأعَشّه الله . والعَشُّ : الجمع والكسب.
وعَشَّ المعروفَ يعُشّه عَشًّا : قلَّله ؛ قال رؤبة :

حَجّاجُ ما نَيْلُك بالمَعْشُوشِ

وسقى سَجْلاً عَشًّا أي قليلاً نزراً ؛ وأنشد :

يسقينَ لا عَشًّا ولا مُصَرَّدا

وعَشَّشَ الخبزُ: يبِسَ وتكرَّجَ، فهو مُعَشِّشٌ. وأعَشَّه عن حاجته: أعْجَله. وأعَشَّ القومَ وأعَشَّ بهم: أعْجَلَهم عن أمرهم، وكذلك إذا نزلَ بهم على كُرْهٍ حتى يتحوّلوا من أجله، وكذلك أعْشَشْتُ؛ قال الفرزدق يصف القطاة:

وصادقة ما خبَّرَتْ قد بَعَثْتُها
طَرُوقاً، وباقي الليلِ في الأرض مُسْدِفُ
ولو تُرِكَتْ نامتْ، ولكنْ أعَشَّها
أذًى من قِلاصٍ كالحَنِيِّ المُعَطَّفِ

ويروى: كالحِنِيِّ، بكسر الحاء. ويقال: أعْشَشْتُ القومَ إذا نزَلْتَ منزلاً قد نزلوه قبلك فآذَيْتَهم حتى تحوّلوا من أجْلِك. وجاؤوا مُعاشِّين الصُّبْحَ أي مُبادِرين. وعشَشْتُ القميصَ إذا رقَعْته فانعشّ. أبو زيد: جاء بالمال من عِشِّه وبِشِّه وعِسِّه وبِسِّه أي من حيث شاء. وعَشَّه بالقضيب عشًّا إذا ضربه ضربات. قال الخليل: المَعَشُّ المَطْلب، وقال غيره المَعَسُّ، بالسين المهملة.

وحكى ابن الأعرابي: الاعْتِشاشُ أن يَمتارَ القومُ ميرةً ليست بالكثيرة. وأعْشاش: موضع بالبادية، وقيل في ديار بني تميم؛ قال الفرزدق:

عَزَفْتَ بأعْشاشٍ، وما كُنْتَ تَعزِفُ،
وأنْكَرْتَ من حَدْراءَ ما كُنْتَ تَعرِفُ

ويروى: وما كِدْتَ تعزف؛ أراد عزفت عن أعشاش، فأبدل الباء مكانَ عن، ويروى بإعْشاش أي بكُرْهٍ؛ يقول: عَزَفْتَ بكُرْهِك عمن كُنْتَ تُحِبُّ أي صرفت نفسَك. والإعشاشُ: الكِبَرُ[1].

[1] قوله «الكبر» هو بهذا الضبط في الأصل.

**عطش**: العطَشُ: ضِدُّ الرِّيِّ؛ عطِشَ يعْطَشُ عَطَشاً، وهو عاطِشٌ وعطِشٌ وعطُشٌ وعَطْشان، والجمع عَطِشُون وعَطُشونَ وعِطاشٌ وعَطْشَى وعَطَاشَى وعُطَاشَى؛ والأنثى عَطِشةٌ وعَطُشةٌ وعَطْشَى وعَطْشانةٌ ونسوة عِطاشٌ. وقال اللحياني: هو عَطْشان يُريد الحالَ، وهو عاطِشٌ غداً، وما هو بعاطِشٍ بعد هذا اليوم. ورجل مِعْطاشٌ: كثير العطَشِ؛ عن اللحياني، وامرأة مِعْطاشٌ.

وعَطَّشَ الإبلَ: زاد في ظِمْئِها أي حبَسَها عن الماء، كانت نَوْبَتُها في اليوم الثالث أو الرابع فسقاها فوق ذلك بيوم. وأعْطَشَها: أمْسَكها أقلَّ من ذلك؛ قال:

أعْطَشَها لأقْرَبِ الوَقْتَيْن

والمُعَطَّشُ: المحبوسُ عن الماء عمْداً. والمَعاطِشُ: مواقيتُ الظِّمْءِ، واحدُها مَعْطَشٌ، وقد يكون المَعْطَش مصدراً لعَطِشَ يَعْطَشُ. وأعْطَشَ القومُ: عطِشَت إبلُهم؛ قال الحطيئة:

ويَحْلِفُ حَلْفةً لبني بَنِيه:
لأنتمْ مُعْطِشون، وهُمْ رِواء

وقد أعْطَشَ فلان، وإنه لمُعْطِشٌ إذا عطِشَت إبلُه وهو لا يُريد ذلك. وزَرْعٌ مُعَطَّشٌ: لم يُسْقَ. ومكان عَطِشٌ: قليلُ الماء.

والعُطاش: داءٌ يُصِيب الصبي فلا يروى، وقيل: يُصِيب الإنسان يشرب الماءَ فلا يَرْوَى. وفي الحديث: أنه رَخَّص لصاحب العُطاش، بالضم، واللَّهَث أن يُفطِرا ويُطعِما. العُطاشُ، بالضم: شدة العَطَشِ، وقد يكون داءً يُشْرب معه ولا يَرْوى صاحبه.

وعَطِشَ إلى لقائه أي اشتاق. وإني إليك لعَطْشان، وإني لأجادُ إليك، وإني لجائع إليك، وإني لَمُلْتاحٌ

إليك، معناه كله: مشتاق؛ وأنشد:

وإني لأُمْضِي الهَمَّ عنها تَجَمُّلا،
وإني، إلى أَسْماءَ، عَطْشانُ جائعُ

وكذلك إني لأَصْوَرُ إليه. وعَطْشان نَطْشان: إتباع له لا يُفْرد. قال محمد بن السري: أَصلُ عَطْشان عَطْشاء مثل صحراء، والنون بدل من ألف التأنيث، يدل على ذلك أنه يجمع على عَطاشَى مثل صَحارَى.

ومكانٌ عَطِشٌ وعَطُشٌ: قليل الماء؛ قال ابن الكلبي: كان لعبد المطلب بن هاشم سَيْفٌ يقال له العطشان، وهو القائل فيه:

مَنْ خانَه سَيْفُه في يوم مَلْحَمةٍ،
فإنَّ عَطْشانَ لم يَنْكُلْ ولم يَخُنِ

**عفش**: عَفَشَه يَعْفِشُه عَفْشاً: جمعه. وفي نوادر الأعراب: به عُفَاشَةٌ من الناس ونُخاعةٌ ولُفاظَةٌ، يعني من لا خير فيه من الناس.

**عفنجش**: العَفَنْجَشُ: الجافي.

**عقش**: العَقْشُ: الجمعُ. والعَقَشُ[1]: نبت ينبُت في الثُّمام والمَرْخ يتلَوَّى كالعَصَبة على فَرْع الثمام، وله ثمرة خَمْرِيَّة إلى الحمرة. والعَقَشُ: أَطرافُ قُضْبان الكَرْم. والعَقَش: ثمر الأَراك، وهو الحَتَرُ والجَهاضُ والجَهادُ والعلة[2] والكَبَاثُ.

**عكش**: عَكَشَ عليه: حَمَلَ. وعَكِشَ النباتُ والشعرُ وتعَكَّشَ: كَثُرَ والتفَّ. وكلُّ شيءٍ لزم بعضُه بعضاً فقد تَعَكَّشَ. وشعرٌ عَكِشٌ ومُتَعَكِّشٌ إذا تلبَّد. وشعر عَكِشُ الأَطراف إذا كان جَعْداً. ويقال: شَدَّ مَا عَكِش رأسُه أي لزم بعضه بعضاً.

وشجرة عَكِشَةٌ: كثيرةُ الفروع مُتَشَجِّنَةٌ. والعُكَّاش: اللَّوّاء الذي يتَقَشَّع الشجرَ ويَلْتَوي عليه. والعَكِشَةُ: شجرة تَلَوَّى بالشجر تؤكل، وهي طيبة تباع بمكة وجُدَّةَ، دقيقة لا ورق لها. والعَكْش: جَمْعُك الشيء. والعَوْكَشة: من أَدوات الحَرَّاثين، ما تُداُر به الأَكْداس المَدُوسة، وهي الحِفْراة أَيضاً.

والعُكاشة والعُكَّاشة: العنكبوت: وبها سمي الرجل. وتَعَكَّشَ العنكبوتُ: قَبَضَ قوائمه كأَنه يَنْسُج. والعُكَّاشُ: ذَكَرُ العنكبوت.

وعُكَيْشٌ وعُكَّاشةُ وعَكَّاشٌ: أَسماء. وعَكَّاشُ، بالفتح: موضع. وعُكَّاش، بالتشديد: اسم ماء لبني نُمَير. ويقال لبيت العنكبوت: عُكَّاشةٌ؛ عن أَبي عمرو. وعُكَّاشة بن مِحْصن الأَسدي: من الصحابة، وقد يخفف.

**عكبش**: عَكْبَشَه: شَدَّه وَثاقاً. والعَكْبَشَةُ والكَرْبَشَةُ: أَخذُ الشيء ورَبْطُه، يقال: كَعْبَشَه وكَرْبَشَه إذا فعل ذلك به. ويقال: عَكْبَشَه وعَكْشَبَه شَدَّه وَثاقاً.

**عكرش**: العِكْرِش نبات شِبه الثّيل خَشِنٌ أَشد خشونة من الثيل تأْكله الأَرانب:

والعِكْرِشَةُ: الأَرْنب الضخمة؛ قال ابن سيده: هي الأَرنب الأُنثى، سميت بذلك لأَنها تأْكل هذه البَقْلة؛ قال الأَزهري: هذا غلط، الأَرانبُ تسكن عَدَواتِ البِلاد النائية عن الرِّيفِ والماء ولا تَشْربُ الماء، ومراعيها الحَلَمة والنَّصِيُّ وقَميم الرُّطَب إذا هاجَ؛ والخُزَزُ الذكَر من الأَرانب، قال: وسمِّيت أُنثى الأَرانب عِكْرِشَةً لكثرة وَبرِها والتِفافِه، شُبِّه

١ قوله «والعقش الى آخر المادة» فيه سكون العين وتحريكها.
٢ قوله «والعلة» كذا بالأصل من غير نقط، وفي شرح القاموس العُلّة بالمثلثة.

بالعِكْرِش لالتفافِه في منابِتِه . وفي حديث عمر: قال له رجل: عَنَّت لي عِكْرِشةٌ فشَنَقْتها بجَبُوبةٍ، فقال: فيها جَفْرةٌ؛ العِكْرِشةُ أنثى الأرانب، والجَفْرةُ: العَناقُ من المعز.

الأزهري: العِكْرِشُ مَنْبِتُه نُزُوزُ الأرض الدقيقة وفي أطرافِ ورقِه شوكٌ إذا توطَّأه الإنسانُ بقدميه أدماهما؛ وأنشد أعرابي من بني سعد يُكْنى أبا صبرة:

اعْلِفْ حِمارَكَ عِكْرِشا،
حتى يَجِدَّ ويَكْمُشا

والعَكْرَشةُ: التقبُّضُ. وعِكْراشٌ رجلٌ كان أرْمَى أهلِ زمانِه، قال الأزهري: هو عِكْراشُ ابنُ ذُؤَيْب كان قَدِم على النبي، صلى الله عليه وسلم، وله رواية إن صحّت. الأزهري: عجوز عِكْرِشةٌ وعِجْرِمةٌ وعَضَمَّرةٌ وقَلَمَّزةٌ، وهي اللئيمة القصيرة.

**عكمش**: العُكَمِشُ: القطيعُ الضخم من الإبل، والسين أعلى.

**علش**: العِلَّوْشُ: الذّئب، حِمْيَريّة، وقيل ابنُ آوى. قال الخليل: ليس في كلام العرب شين بعد لام ولكن كلها قبل اللام، قال الأزهري: وقد وُجِد في كلامهم الشين بعد اللام، قال ابن الأعرابي وغيره: رجل لَشْلاشٌ، وسنذكره.

**عمش**: الأعْمَشُ: الفاسد العين الذي تَغْسَقُ عيناه، ومثله الأرْمَصُ. والعَمَشُ: أن لا تَزالَ العين تُسِيل الدمع ولا يكادُ الأعْمَشُ يُبْصِرُ بها، وقيل: العَمَش ضَعْفُ رؤية العين مع سيلانِ دمعها في أكثر أوقاتِها. رجل أعْمَشُ وامرأة عَمْشاءُ بيِّنا العَمَشِ، وقد عَمِشَ يَعْمَشُ عَمَشاً؛ واستعمله قيس بن ذريح في الإبل فقال:

فأُقْسِمُ ما عُمْشُ العُيونِ شَوارِفٌ
رَوائِمُ بَوٍّ، حانياتٌ على سَقْبِ،

والتَّعامُشُ والتَّعْمِيشُ: التغافلُ عن الشيء. والعَمْشُ: ما يكون فيه صلاحُ البدنِ وزيادةٌ. والخِتانُ للغلام عَمْشٌ لأنه يُرَى فيه بعد ذلك زيادةٌ. يقال: الخِتانُ صلاحُ الولدِ فاعْمُشُوه واعْبُشُوه أي طَهِّرُوه، وكلتا اللغتين صحيحة. وطعام عَمْشٌ لك أي مُوافقٌ. ويقال: عَمِشَ جسمُ المريض إذا ثابَ إليه؛ وقد عَمَّشَه الله تَعْمِيشاً. وفلان لا تَعْمَشُ فيه الموعظةُ أي لا تَنْجَع. وقد عَمِشَ فيه قولُك أي نَجَع. والعُمْشُوشُ: العُنْقود يؤكل ما عليه ويُتْرك بعضُه، وهو العُمْشُوق أيضاً. وتَعامَشْتُ أمْرَ كذا وتَعامَسْتُه، وتَغامَصْتُه وتَغاطَشْتُه وتَغاطَسْتُه وتَغاشَيْته كله بمعنى تغابَيْتُه.

**عنش**: عَنَشَ العُودَ والقضيبَ والشيءَ يَعْنِشُه عَنْشاً: عطَفَه. وعنَشَ الناقةَ إذا جذَبَها إليه بالزِّمام كعَنَجَها. وعَنَشَ: دخَلَ.

والمُعانَشةُ: المُعانَقةُ في الحرْب. وقال أبو عبيد: عانَشْتُه وعانَقْتُه بمعنى واحد. ويقال: فلان صديقُ العِناشِ أي العِناق في الحرْب. وعانَشَه مُعانَشةً وعِناشاً واعْتَنَشَه: عانقَه وقاتَله؛ قال ساعدة بن جُؤَيّة:

عِنَاش عَدُوٍّ لا يزال مُشَمِّراً
برَجْل، إذا ما الحَرْبُ شُبَّ سَعِيرُها

وأسد عِنَاشٌ: مُعانِشٌ، وُصِف بالمصدر. وفي حديث عمرو بن مَعْدِي كَرِبَ قال يومَ القادسيّة: يا مَعشرَ المسلمين كونوا أُسْداً عِناشاً، وإفرادُ الصفةِ والموصوفُ جمعٌ يُقَوِّي ما قلنا من أنه وُصِف

بالمصدر، والمعنى : كونوا أُسداً ذاتَ عِناشٍ؛ والمصدر يُوصف به الواحد والجمع ، تقول : رجلٌ ضَيْفٌ وقومٌ ضَيْفٌ . واعتَنَشَ الناسَ : ظَلَمَهم ؛ قال رجل من بني أَسد :

وما قولُ عَبْسٍ : وائِلٌ هو ثَأْرُنا
وقاتِلُنا ، إلاَّ اعتِناشٌ بباطِلِ

أي ظُلْمٌ بباطل . وعنشه عنشاً : أَغْضَبَه . وعُنَيْشٌ وعُنَيْشٌ : اسمان . وما له عُنْشُوشٌ أي شيء . وما في إبِلِه عُنشُوشٌ أي شيءٌ . الأَزهري في ترجمة خنش : ما له عُنشُوشٌ أي شيء .
والعَنَشْنَشُ : الطويلُ ، وقيل: السريعُ في شَبابِه. وفرسٌ عَنَشْنَشَةٌ : سريعة ؛ قال :

عَنَشْنَش تَعْدُو به عَنَشْنَشَهْ ،
للدِّرْعِ فَوْقَ ساعِدَيْه خَشْخَشَهْ

وروى ابن الأعرابي قول رؤبة :

فَقُلْ لذاكَ المُزْعَجِ المَعْنُوشِ

وفسره فقال : المَعْنُوشُ المُسْتَفَزُّ المَسُوق. يقال: عَنَشَه يَعْنِشُه إذا ساقَه. والمُعانَشةُ : المُفاخَرَةُ.

**عنجش** : العُنْجُشُ : الشيخُ المُتَقَبِّضُ ؛ قال الشاعر :

وشَيْخٍ كَبيرٍ يَرْفَعُ الشَّنَّ عُنْجُشُ

الأَزهري : العُنْجُش الشيخ الفاني .

**عنفش** : العِنْفِشُ : اللئيم القصير . الأَزهري : أَتانا فلان مُعَنْفِشاً بلحيته ومُقَنْفِشاً . وفلان عِنْفاشُ اللحيَة وعِنْفِشِيٌّ اللحية وقِسْبارُ اللحية إذا كان طويلَها.

**عنقش** : العِنْقاش : اللئيم الوَغْدُ ؛ وقال أَبو نخيلة :

لما رَماني الناسُ بابْنَيْ عَمِّي ،
بالقِرْدِ عِنْقاشٍ وبالأَصَمِّ ،
قلتُ لها : يا نَفْسُ لا تَهْتَمِّي

**عنكش** : العَنْكَشَةُ : التجمُّعُ . وعَنْكَشٌ : اسم .

**عيش** : العَيْشُ : الحياةُ ، عاشَ يَعِيش عَيْشاً وعِيشَةً ومَعِيشاً ومَعاشاً وعَيْشُوشَةً . قال الجوهري : كلُّ واحد من قوله مَعاشاً ومَعِيشاً يصْلُح أَن يكون مصدراً وأَن يكون اسماً مثل مَعابٍ ومَعِيبٍ ومَمالٍ ومَمِيلٍ ، وأَعاشَه الله عِيشةً راضيةً . قال أَبو دواد : وسأَله أَبوه ما الذي أَعاشَك بَعْدِي ؟ فأَجابه :

أَعاشَني بَعْدَكَ وادٍ مُبْقِلُ ،
آكُلُ من حَوْذانِه وأَنْسِلُ

وعايَشَه : عاشَ مَعه كقوله عاشَره ؛ قال قَعْنَب بن أُمّ صاحب :

وقد عَلِمْتُ على أَنّي أُعايِشُهمْ ،
لا نَبْرَحُ الدهرَ إلا بَيْنَنا إحَنُ

والعِيشةُ : ضربٌ من العَيْش . يقال : عاشَ عِيشةَ صِدْقٍ وعِيشةَ سَوْءٍ.
والمَعاشُ والمَعِيشُ والمَعِيشةُ: ما يُعاشُ به، وجمع المَعيشة مَعايِشُ على القياس ، ومَعائِشُ على غير قياس ، وقد قُرِئ بهما قوله تعالى : وجَعَلْنا لكم فيها مَعايِشَ؛ وأَكثر القراء على ترك الهمز في معايش إلا ما روي عن نافع فإنه همَزَها ، وجميع النحويين البصريين يزْعُمون أَن همزَها خطأٌ ، وذكروا أَن الهمزة إنما تكون في هذه الياء إذا كانت زائدة مثل صَحِيفة وصحائف ، فأَما مَعايشُ فمن العَيْش الياءُ أَصْلِيّةٌ . قال الجوهري : جمعُ المَعِيشة مَعايشُ بلا همز إذا جمعتها على الأَصل ، وأَصلها مَعْيِشَةٌ ، وتقديرها مَفْعِلة ، والياءُ أَصلها متحركة فلا تنقلب في الجمع همزةً ، وكذلك مَكايِلُ ومَبايِعُ ونحوُها، وإن جمعتها على الفَرْع همزتَ وشبّهتَ مَفْعِلة

بفَعِيلة كما همزت المَصائب لأن الياء ساكنة ؛ قال الأزهري في تفسير هذه الآية : ويحتمل أن يكون مَعايش ما يَعِيشون به ، ويحتمل أن يكون الوُصْلَةَ إلى ما يَعِيشون به، وأسند هذا القول إلى أبي إسحق، وقال المؤرّج : هي المَعِيشة . قال : والمَعُوشةُ لغة الأزد ؛ وأنشد لحاجر بن الجَعْد[1] :

من الخَفِرات لا يُتِمُّ غَذاها ،
ولا كَدُّ المَعُوشةِ والعِلاج

قال أكثر المفسرين في قوله تعالى : فإنّ له مَعيشةً ضَنْكاً ، إن المَعِيشةَ الضَّنْكَ عذابُ القبر، وقيل : إن هذه المعيشةَ الضنْك في نار جهنم ، والضَّنْكُ في اللغة الضِّيقُ والشدّة . والأرض مَعاشُ الخلق ، والمَعاشُ مَظِنَّةُ المعيشة . وفي التنزيل : وجعلْنا النهار مَعاشاً ؛ أي مُلْتَمَساً للعَيْشِ . والتعَيُّشُ : تكلُّف أسباب المَعِيشة . والمُتَعَيِّشُ : ذو البُلْغة من العَيْشِ . يقال : إنهم ليَتَعَيّشُون إذا كانت لهم بُلْغةٌ من العَيْش . ويقال : عَيْش بني فلان اللبَنُ إذا كانوا يَعِيشون به، وعيش آل فلان الخُبز والحَبّ، وعَيْشُهم التمرُ، وربما سمّوا الخبز عَيْشاً. والعائشُ: ذو الحالة الحسَنة. والعَيْش: الطعام؛ يمانية. والعَيْش: المَطْعم والمَشْرب وما تكون به الحياة . وفي مثل: أنْتَ مرّةً عَيْشٌ ومرّةً جَيْشٌ أي تَنْفَع مرّةً وتضُرّ أُخرى ، وقال أبو عبيد : معناه أنت مرةً في عَيْشٍ رَخِيٍّ ومرّةً في جَيْشٍ غَزِيٍّ . وقال ابن الأعرابي لرجل : كيف فلان؟ قال: عَيْشٌ وجَيْشٌ أي مرة معي ومرّة عليَّ .

وعائشةُ : اسمُ امرأة . وبَنُو عائشةَ : قبيلة من تيم اللات . وعائِشة مهموزة ولا تقل عَيْشة . قال ابن السكيت : تقول هي عائشة ولا تقل العَيْشة، وتقول هي رَيْطة ولا تقل رائطة ، وتقول هو من بني عَيِّذ الله ولا تقل عائذ الله . وقال الليث : فلان العائِشيّ ولا تقل العَيْشي منسوب إلى بني عائشة ؛ وأنشد :

عَبْدَ بني عائشةَ الهُلابِعا

وعَيّاشٌ ومُعَيِّشٌ : اسمان .

**عيدش** : العَيْدَشُونُ : دُوَيْبّة .

## فصل الغين المعجمة

**غبش** : الغَبَشُ : شدّة الظُّلْمة ، وقيل : هو بقية الليل، وقيل : ظُلْمة آخر الليل ؛ قال ذو الرمة :

أغْباشَ لَيلِ تَمامٍ كان طارَقَه
تَطَخْطُخُ الغَيمِ،حتى ما لَه جُوَبُ

وقيل : هو ما يلي الصبحَ ، وقيل : هو حين يُصْبِح ؛ قال :

في غَبَشِ الصُّبْح أو التَّجلّي

والجمع من ذلك أغْباش ، والسين لغة ؛ عن يعقوب ، وليل أغْبَشُ وغَبِشٌ وقد غَبِشَ وأغْبَشَ . وفي الحديث عن رافع مولى أم سلمة أنه سأل أبا هريرة عن وقت الصلاة فقال : صَلّ الفَجْرَ بِغَلَسٍ ، وقال ابن بُكَير في حديثه : بغَبَش ، فقال ابن بكير : قال مالكٌ غَبَشٌ وغَلَسٌ وغَبَسٌ واحد ؛ قال أبو منصور : ومعناها بقية الظلمة يُخالطها بياض الفَجْر ، فبَيّنَ الخيطَ الأبيض من الخيط الأسود ، ومن هذا قيل للأدْلَم من الدواب : أغْبَش . وفي الحديث : أنه صلّى الفجر بِغَبَشٍ ؛ يقال : غَبِشَ الليلُ وأغْبَشَ إذا أظلم ظلمة يخالطها بياض ؛ قال الأزهري : يريد أنه قدّم صلاة الفجر عند أوّل طلوعه وذلك الوقت هو الغَبَسُ ، بالسين المهملة ، وبَعْدَهُ

[1] قوله « لحاجر بن الجعد » كذا بالاصل،وفي شرح القاموس: لحاجز ابن الجعيد.

الغَلَسُ ، ويكـون الغَبَشُ بالمعجمة في أوّل الليل أيضاً ؛ قال : ورواه جماعة في الموطإ بالسين المهملة وبالمعجمة أكثر . والغُبْشةُ : مثـل الدُّلْـمة في ألوان الدواب . والغَبَشُ : مثل الغَبَس ، والغَبَسُ بعـد الغَلَس ، قال : وهي كلّها في آخر الليل ، ويكون الغَبَسُ في أول الليل . أبو عبيدة : غَبِشَ الليـل وأغْبَشَ إذا أظلم . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : قَمَشَ عِلْماً غارًّا بأَغْباش الفتْنة أي بظُلَمِها .

وغَبَشَني يَغْبِشُني غَبْشاً : خَدعني . وغَبَشَه عن حاجتِه يَغْبِشُه : خدعه عنها .والتَّغَبُّشُ : الظُّلْم ؛ قال الراجز :

أَصْبَحْتَ ذا بَغْيٍ ، وذا تَغَبُّشِ ،
وذا أَضاليلَ ، وذا تَأَرُّشِ

وتَغَبَّشَني بدعوى باطلٍ : ادّعاها عليّ ، وقد ذُكِر في حرف العين . ويقال : تَغَبَّشَنا فلانٌ تَغَبُّشاً أي رَكِبَنا بالظُّلْم ؛ قال أبو زيد : ما أنا بغابِشِ الناس أي ما أنا بغاشِمِهم . أبو مالك : غَبَشَه وغشَمَه بمعنى واحد .

وغُبْشان : اسم رجل .

**غرش** : الغَرْشُ : حَبْل شجر ؛ يمانية ، قال ابن دريد : ولا أحقّه .

**غشش** : الغِشُّ : نقيض النُّصْح وهو مأخوذ من الغَشَش المَشْرَب الكدِرِ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ومَنْهَل تَرْوَى به غير غَشَشْ

أي غير كدر ولا قليل ، قال : ومن هـذا الغشُّ في البياعات . وفي الحـديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم، قال : ليس منّا من غَشّنا ؛ قال أبو عبيدة: معناه ليس من أخْلاقِنا الغش ؛ وهذا شبيه بالحديث الآخر : المؤمنُ يُطْبَع على كل شيء إلا الخيانة . وفي رواية : مَنْ غَشّنا فليس مِنّا أي ليس من أخلاقنا ولا على سُنّتنا . وفي حديث أم زرع : ولا تَمْلأُ بَيْتَنا تَغْشيشاً ؛ قال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية وهو من الغِشّ ، وقيل : هو من النميمة ، والرواية بالمهملة . وقد غَشّه يَغُشُّه غِشًّا : لم يَمْحَضْه النَّصيحة؛ وشيء مَغْشُوش . ورجل غُشٌّ : غاشٌّ ، والجمع غُشُّونَ ؛ قال أوس بن حجر :

مُخَلَّفون، ويَقْضِي الناسُ أمْرَهُمُ ،
غُشُّو الأمانةِ صُنْبُورٌ لِصُنْبُورِ

قال : ولا أعرف له جمعاً مكسّراً ، والرواية المشهورة : غُسّو الأمانةِ .

واستَغَشّه واغْتَشّه : ظن به الغِشّ ، وهو خلافُ اسْتَنْصَحَه ؛ قال كُثيّر عزة :

فقُلْتُ ، وأَسْرَرْتُ النَّدامَةَ : لَيْتَني ،
وكُنْت امرأً أغْتَشُّ كلّ عَذُولِ ،

سَلَكْتُ سَبيلَ الرائحات عَشِيّةً
مَخارِمَ نِسعٍ ، أو سَلَكْنَ سَبيلي

واغْتَشَشْتُ فلاناً أي عَدَدْته غاشًّا ؛ قال الشاعر :

أيا رُبّ من تَغتَشُّه لك ناصحٌ ،
ومُنْتصِحٍ بالغَيْبِ غيرُ أمينِ[1]

وغَشّ صدْرُه يَغَشُّ غِشًّا : غَلّ . ورجل غَشٌّ : عظيمُ السُّرّة ؛ قال :

ليس بغَشٍّ، هَمُّه فيما أكَلْ

وهو يجوز أن يكون فَعْلًا وأن يكون كما ذهب إليه سيبويه في طَبٍّ وبَرٍّ من أنهما فَعِلٌ .

والغِشَاش : أوّلُ الظُّلْمَة وآخرُها . ولقيه غِشَاشاً وغَشَاشاً أي عند الغروب . والغَشَاش والغِشَاش :

[1] قوله « ومنتصح » في الاساس ومؤتمن .

العَجَلةُ. يقال : لقيتُه على غِشَاشٍ وغَشَاشٍ أي على عَجَلة ؛ حكاها قطرب وهي كِنانيّة ؛ وأنشدتْ محمودةُ الكلابية :

وما أنْسَى مَقالَتَها غِشَاشاً
لنا ، والليلُ قد طرَدَ النهارَا

وصاتَكَ بالعُهود ، وقد رَأَيْنا
غُرابَ البَيْنِ أوْكَبَ ، ثم طارَا

الأزهري : يقال لقيتُه غَشَاشاً وغِشَاشاً ، وذلك عند مُغَيْرِبانِ الشمس ؛ قال الأزهري : هذا باطل وإنما يقال لقيته غَشَاشاً وغِشَاشاً ، وعلى غَشَاشٍ وغِشَاشٍ إذا لقيته على عجلة ؛ وقال القَطامي :

على مكانِ غِشَاشٍ ما يُنيخُ به
إلا مُغَيِّرُنا ، والمُسْتَقِي العَجِل

وقال الفرزدق :

فمكّنْتُ سَيْفي من ذَواتِ رِماحِها
غِشَاشاً ، ولم أحْفِلْ بُكَاءَ رُعائِيا

وروي : مكانَ رعائيا . وشُرْبٌ غِشَاشٌ ونَوْمٌ غِشَاشٌ ، كلاهما : قليلٌ . قال الأزهري : شُرْبٌ غِشَاشٌ غير مَرِيءٍ لأن الماء ليس بصافٍ ولا عَذْبٍ ولا يَسْتَمْرِئُه شاربُه .

والغَشَشُ : المَشْرب الكدِرُ ؛ عن ابن الأنباري ، إما أن يكونَ من الغِشَاش الذي هو القليل لأن الشُّرْب يقل منه لكَدَرِه ، وإما أن يكون من الغِشّ الذي هو ضد النصيحة .

**غطش :** الغَطَشُ في العين : شِبْهُ العَمَشِ ، غَطِشَ غَطَشاً واغْطاشَ ، ورجل غَطِشٌ وأغْطَشُ وقد غَطِشَ وامرأة غَطْشَى بَيِّنا الغَطَشِ . والغَطَشُ : الضعف في البصر كما يَنْظُر ببعض بصره ؛ ويقال : هو الذي لا يفتح عَيْنَيه في الشمس ؛ قال رؤبة :

أُرِيهِمُ بالنظَرِ التغْطِيش

والغُطَاشُ : ظلمةُ الليل واختلاطُه ، ليل أغْطَشُ وقد أغْطَشَ الليلُ بنفسه. وأغْطَشَه الله أي أظْلَمه . وغَطَشَ الليلُ ، فهو غاطِشٌ أي مُظْلم . الفراء في قوله تعالى : وأغْطَشَ لَيْلَها ، أي أظلم ليلَها . وقال الأصمعي : الغَطْشُ السَّدَفُ . يقال : أتيتُه غَطْشاً وقد أغطَشَ الليل ، وجعل أبو تراب الغَطَشَ مُعاقِباً للغَبَش . ومَفازةٌ غَطْشى : غَمّةُ المَسالكِ لا يُهتدى فيها ؛ حكاه أبو عبيد عن الأصمعي . وفلاة غَطْشَى : لا يُهتدى لها .

والمُتَغاطِشُ : المُتعامي عن الشيء . وفلاة غَطْشاءُ وغَطِيشٌ : لا يُهتدى فيها لطريق . وفلاة غَطْشى ، مقصور ؛ عن كراع : مُظْلمة حكاها مع ظَمْأَى وغَرْثَى ونحوِهما مما قد عُرِفَ أنه مقصور ؛ قال الأعشى :

ويَهْماءَ بالليل غَطْشَى الفلا
ةِ ، يُؤْنِسُني صَوْتُ فَيّادِها

الأصمعي في باب الفلوات : الأرض اليَهْماء التي لا يهتدى فيها لطَريق ، والغَطْشَى مثلُه . وغَطِّشْ لي شيئاً حتى أذْكُر أي افتح لي . اللحياني : غَطِّشْ لي شيئاً ووَطِّشْ لي شيئاً أي افتح لي شيئاً ووجْهاً . وسَمَتَ لهم يَسْمِتُ سَمْتاً إذا هو هيأَ لهم وجهَ العمل والرأي والكلام ، وقد وَحَى لهم يَحِي ووَطَّشَ بمعنى واحد ؛ من لغة أبي ثروان . والمُتَغاطِشُ : المتعامي عن الشيء . أبو سعيد : هو يَتَغاطَشُ عن الأمر ويَتَغاطَسُ أي يَتَغافَلُ .

ومِياهُ غُطَيْشٍ : من أسماء السَّراب ؛ عن ابن الأعرابي ، قال أبو علي : وهو تصغير الأغْطَش تصغير الترخيم وذلك لأن شدة الحر تَسْمَدِرُ فيه الأبصارُ

فيكون كالظلمة ونظيره صَكَّةُ عُمَيٍّ ؛ وأنشد ابن الأعرابي في تقوية ذلك :

ظَلِلْنا نَخْبِطُ الظَّلْماءَ ظُهْراً
لَدَيْه ، والمَطِيُّ له أُوارُ

**غطرش** : غَطْرَشَ الليلُ بصَرَه : أظلم عليه . التهذيب : غطرَش بصرُه غَطْرَشَةً إذا أظلم .

**غطمش** : الغَطْمَشَةُ : الأخذ قهراً . وتَغَطْمَشَ فلان علينا تَغَطْمُشاً : ظلَمنا ، وبه سمي الرجل غَطَمَّشاً . والغَطَمَّشُ : العينُ الكَليلةُ النظر . ورجل غَطَمَّشٌ : كَليلُ البصر . وغَطَمَّشٌ : اسم شاعر ، من ذلك ؛ وهو من بني شَقِرَةَ بن كعب بن ثعلبة بن ضبّة ، وهو الغَطَمَّشُ الضبّي ؛ والغَطَمَّشُ : الظالم الجائرُ ؛ قال الأخفش : وهو من بنات الأربعة مثل عَدَبَّسٍ ، ولو كان من بنات الخمسة وكانت الأولى نوناً لأظْهِرَتْ لئلا يلْتَبِس بمثل عَدَبَّس .

**غمش** : الغَمَشُ : إظلامُ البصر من جوع أو عطش ، وقد غَمِشَ بصرُه غَمَشاً ، فهو غَمِشٌ ، والعين لغة وزعم يعقوب أنها بدل . والغَمَشُ : سوءُ البصر . والغَمَشُ : عارضٌ ثم يذهب .

وتَغَمَّشني بدعوى باطلٍ : ادّعاها عليّ .

**غنبش** : غَنْبَشٌ : اسم .

### فصل الفاء

**فتش** : الفَتْشُ والتَّفْتيشُ : الطلبُ والبحثُ ، وفَتَشْتُ الشيء فَتْشاً وفَتَّشَه تفتيشاً مثله . قال شمر : فتَّشْت شعر ذي الرّمة أطلُب فيه بيتاً .

**فجش** : الفَجْشُ : الشَّدْخُ . فَجَشَه فَجْشاً : شدخه ؛ يمانية ، وفَجَشْت الشيء بيدي . التهذيب في الرباعي : فَنْجَشٌ واسع . وفَجَشْت الشيء : وسّعْته ، قال :

وأحْسَبُ اشتقاقه منه .

**فحش** : الفُحْش : معروف . ابن سيده : الفُحْشُ والفَحْشاءُ والفاحِشةُ القبيحُ من القول والفعل ، وجمعها الفَواحِشُ . وأفْحَشَ عليه في المَنْطِق أي قال الفُحْش . والفَحْشاءُ : اسم الفاحشة ، وقد فَحَشَ وفَحُشَ وأفْحَش وفَحُشَ علينا وأفْحَشَ إفْحاشاً وفُحْشاً ؛ عن كراع واللحياني ، والصحيح أن الإفْحاشَ والفُحْش الاسم . ورجل فاحِشٌ : ذو فُحْش ، وفي الحديث : إن الله يُبْغِضُ الفاحِشَ المُتَفَحِّشَ ، فالفاحِشُ ذو الفحش والخَنا من قول وفعل ، والمُتَفَحِّشُ الذي يتكلَّفُ سَبَّ الناس ويتعمَّدُه ، وقد تكرر ذكر الفُحْش والفاحشة والفاحش في الحديث ، وهو كل ما يَشتد قُبْحُه من الذنوب والمعاصي ؛ قال ابن الأثير : وكثيراً ما تَرِدُ الفاحشةُ بمعنى الزنا ويسمى الزنا فاحشةً ، وقال الله تعالى : إلا أن يأْتِينَ بفاحشةٍ مُبَيِّنةٍ ؛ قيل : الفاحشة المبينة أن تزني فتُخْرَج للحدّ ، وقيل : الفاحشةُ خروجُها من بيتها بغير إذن زوجها ، وقال الشافعي : أن تَبْذُوَ على أحْمائِها بِذَرابةِ لسانها فتُؤْذِيَهُم وتَلُوكَ ذلك . في حديث فاطمة بنت قيس : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لم يَجْعل لها سُكْنَى ولا نفقةً وذكر أنه نَقَلها إلى بيت ابن أم مكتوم لبَذاءَتِها وسَلاطةِ لسانِها ولم يُبْطِلْ سُكْناها لقوله عز وجل : ولا تُخْرِجوهُنّ من بُيوتِهِنّ ولا يَخْرُجْنَ إلا أن يأْتِينَ بفاحشةٍ مُبَيِّنةٍ . وكلُّ خَصْلة قبيحةٍ ، فهي فاحشةٌ من الأقوال والأفعال ؛ ومنه الحديث : قال لعائشة لا تقولي ذلك فإن الله لا يُحبُّ الفُحْشَ ولا التفاحُشَ ؛ أراد بالفُحْش التعدّي في القول والجواب لا الفُحْشَ الذي هو من قَذَعِ الكلام ورديئه ، والتَّفاحُشُ تَفاعُلٌ منه ؛ وقد

يكونَ الفُحْشُ بمعنى الزيادة والكثرة ؛ ومنه حديث بعضهم وقد سُئِل عن دم البراغيث فقال: إن لم يكن فاحشاً فلا بأس . وكلُّ شيءٍ جاوز قدرَه وحدَّه ، فهو فاحِشٌ . وقد فَحُشَ الأمر فُحْشاً وتفاحَشَ. وفَحَّشَ بالشيء: شَنَّعَ . وفَحُشَت المرأةُ : قَبُحت وكَبِرَت ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

وعَلِقْتَ تَجْرِيهِمْ عَجُوزَكَ ، بعدما
فَحُشَتْ محاسِنُها على الخُطّاب

وأَفْحَشَ الرجل إذا قال قولاً فاحشاً ، وقد فَحُشَ علينا فلانٌ وإنه لَفَحّاشٌ ، وتفَحَّشَ في كلامه ، ويكون المُتَفَحِّشُ الذي يأتي بالفاحشة المَنْهيِّ عنها. ورجل فَحّاش : كثير الفُحْش ، وفَحُشَ قوله فُحْشاً. وكلُّ أمر لا يكون موافقاً للحقِّ والقَدْر، فهو فاحشةٌ . قال ابن جني : وقالوا فاحِشٌ وفُحَشاء كجاهلٍ وجُهَلاء حيث كان الفُحْشُ ضرْباً من ضُروب الجهل ونَقيضاً للحِلْم؛وأنشد الأصمعي:

وهل عَلِمْت فُحَشاءَ جَهِلَهْ

وأما قول الله عز وجل : الشيطانُ يَعِدُكم الفقرَ ويأمرُكم بالفحشاء ؛ قال المفسرون : معناه يأمركم بأن لا تتصدقوا ، وقيل: الفحشاء ههنا البُخْل ، والعرب تسمي البَخيلَ فاحشاً ؛ وقال طرفة :

أرى المَوْتَ يَعتامُ الكِرامَ ، ويَصْطَفي
عَقيلَةَ مالِ الفاحِشِ المُتَشَدِّدِ

يعني الذي جاوز الحدَّ في البخل . وقال ابن بري : الفاحِشُ السَّيِّءُ الخُلُق المتشدِّد البخيل . يَعْتامُ : يختار . يَصْطفي أي يأخذ صَفْوتَه وهي خِيارُه . وعَقيلةُ المال : أكرمُه وأنفَسُه ؛ وتفحَّش عليهم بلسانه .

**فدش** : فَدَشَه يَفْدِشُه فَدْشاً : دفعه . وفَدَشَ الشيءَ فَدْشاً : شَدَخَه . وامرأة فَدْشاءُ ، كمَدْشاء: لا لحم على يديها . ورجل فَدِشٌ : أخْرَقُ ؛ عن ابن الأعرابي . والفَدْش : أنثى العَناكب ؛ عن كراع .

**فرش** : فَرَشَ الشيء يفرِشُه ويَفرُشُه فَرْشاً وفَرَشَه فانفَرَش وافتَرَشَه : بسَطَه . الليث : الفَرْشُ مصدر فَرَشَ يَفرِش ويفرُش وهو بسط الفراش ، وافتَرَشَ فلان تُراباً أو ثوباً تحته . وأفرَشَت الفرس إذا استأْتَتْ أي طلبت أن تُؤتى . وافتَرَشَ فلان لسانَه : تكلم كيف شاء أي بسطه . وافتَرَشَ الأسدُ والذئب ذراعيه : رَبَضَ عليهما ومدَّهما ؛ قال :

تَرى السِّرْحانَ مُفتَرِشاً يَدَيه ،
كأنَّ بَياضَ لَبَّتِه الصَّديعُ

وافتَرَشَ ذراعيه : بسطهما على الأرض . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه نهى في الصلاة عن افتراش السبع ، وهو أن يَبْسُط ذراعيه في السجود ولا يُقِلَّهما ويرْفَعَهما عن الأرض إذا سَجَد كما يَفتَرِشُ الذئبُ والكلب ذراعيه ويبسطهما . والافتِراشُ ، افتِعالٌ : من الفَرْش والفِراش . وافتَرَشَه أي وطِئَه .

والفِراشُ : ما افتُرِش ،والجمع أفرِشةٌ وفُرُشٌ؛ سيبويه : وإن شئت خففت في لغة بني تميم . وقد يكنى بالفَرْش عن المرأة .

والمِفْرَشةُ : الوِطاءُ الذي يُجعل فوق الصُّفَّة . والفَرْشُ : المَفْروشُ من متاع البيت. وقوله تعالى : الذي جعل لكم الأرض فِراشاً ؛ أي وِطاءً لم يَجعلها حَزْنةً غليظة لا يمكن الاستقرار عليها . ويقال :

لَقِيَ فلانٌ فلاناً فافتَرَشَه إذا صرعَه . والأرض فِراشُ الأنام ، والفَرْشُ الفضاءُ الواسع من الأرض، وقيل : هي أرض تَستوي وتَلين وتَنْفَسِح عنها الجبال .

الليث : يقال فَرَّش فلان داره إذا بلَّطَها ، قال أبو منصور : وكذلك إذا بَسَطَ فيها الآجُرَّ والصَّفِيحَ فقد فَرَّشَها . وتَفْرِيشُ الدار : تَبْلِيطُها . وجمَلٌ مُفْتَرِشُ الأَرض : لا سَنام له ، وأَكَمَةٌ مُفْتَرِشَةُ الأرض كذلك ، وكلُّه من الفَرْشِ .

والفَرِيشُ : الثَّوْرُ العربي الذي لا سنام له ؛ قال طريح :

غُبْس خَنابِيس كلّهنّ مُصَدَّرٌ ،
نَهْدُ الزُّبُنَّة كالفَرِيشِ شَتِيمُ

وفَرَشَه فِراشاً وأَفْرَشَه : فَرَشَه له . ابن الأعرابي: فَرَشْتُ زيداً بِساطاً وأَفْرَشْتُه وفَرَّشْتُه إذا بَسَطت له بِساطاً في ضِيافتِه ، وأَفْرَشْتُه إذا أَعْطَيته فَرْشاً من الإبل . الليث : فَرَشْت فلاناً أي فَرَشْت له ، ويقال : فَرَشْتُه أمْري أي بسطته كلَّهُ ، وفَرَشْت الشيء أَفْرِشُه وأَفْرُشُه : بسطته . ويقال : فَرَشَه أمْرَه إذا أوسَعَه إياه وبسَطه له .

والمِفْرَشُ : شيء كالشاذَكُونَة[1] . والمِفْرَشَةُ : شيء يكون على الرحْل يَقعد عليها الرجل ، وهي أصغرُ من المِفْرَش ، والمِفْرَش أَكبرُ منه .

والفُرُشُ والمَفارِشُ : النِّساءُ لأنهن يُفتَرَشْن ؛ قال أبو كبير :

مِنهُمْ ولا هُلْكَ المَفارِش عُزَّل

أي النساء،وافتَرَشَ الرجل المرأة للذّة . والفَرِيشُ : الجاريةُ يَفتَرِشُها الرجلُ . الليث : جارية فَرِيشٌ قد افتَرَشَها الرجل ، فَعِيلٌ جاء من افْتَعَل ، قال أبو منصور : ولم أسمع جارية فَرِيش لغيره.

أبو عمرو : الفِراش الزوج والفِراش المرأة والفِراشُ ما يَنامان عليه والفِراش البيت والفِراشُ عُشُّ الطائرِ ؛ قال أبو كبير الهذلي :

حتى انتَهَيْتُ إلى فِراشِ عَزيزَةٍ

والفَراشُ : مَوْقِع اللسان في قعر الفم . وقوله تعالى: وفُرُشٍ مَرْفُوعةٍ ؛ قالوا : أراد بالفُرُشِ نساءَ أهل الجنة ذواتِ الفُرُشِ . يقال لامرأة الرجل : هي فِراشُه وإزارُه ولِحافُه ، وقوله مرفوعة رُفِعْن بالجَمال عن نساء أهلِ الدنيا ، وكلُّ فاضلٍ رَفِيعٌ . وقوله ، صلى الله عليه وسلم: الولدُ للفِراشِ ولِلْعاهِرِ الحجَرُ ؛ معناه أنه لمالك الفِراشِ وهو الزوج والمَوْلى لأنه يَفتَرِشُها ، وهذا من مختصر الكلام كقوله عز وجل : واسأَل القريةَ ، يريد أهلَ القريةِ . والمرأة تسمى فِراشاً لأن الرجل يَفتَرِشُها . ويقال : افتَرَشَ القومُ الطريقَ إذا سلكوه . وافتَرَشَ فلانٌ كريمةَ فلانٍ فلم يُحْسِنْ صحبتها إذا تزوّجها . ويقال : فلانٌ كريمٌ مُتفَرِّشٌ لأصحابه إذا كان يَفْرُشُ نفسَه لهم . وفلان كريمُ المَفارِشِ إذا تزوّج كرائمَ النّساء. والفَرِيشُ من الحافر : التي أتى عليها من نِتاجها سبعةُ أيام واستحقت أن تُضرَبَ ، أَتاناً كانت أو فَرَساً ، وهو على التشبيه بالفَرِيشِ من النساء ، والجمع فَرائشُ ؛ قال الشماخ :

راحَتْ يُقَحِّمُها ذو ازْمَلٍ وسَقَتْ
له الفَرائِشُ والسُّلْبُ القَيادِيدُ

الأصمعي : فرسٌ فَرِيشٌ إذا حُمِلَ عليها بعد النّتاج بسبع . والفَرِيشُ من ذوات الحافر : بمنزلة النُّفَساء

[1] الشاذكونة : ثياب مُضرَّبَة تعمل باليمن ( القاموس ) .

من النساء إذا طهرت وبمنزلة العُوذِ من النوق.
والفَرْشُ: الموضع الذي يكثر فيه النبات. والفَرْشُ: الزرع إذا فَرَّشَ. وفَرَّشَ النباتُ فَرْشاً: انبسط على وجه الأرض. والمُفَرِّشُ: الزرع إذا انبسط، وقد فَرَّشَ تَفْريشاً.
وفَراشُ اللسان: اللحمة التي تحته، وقيل: هي الجلدة الخَشْناء التي تلي أُصولَ الأَسْنان العُلْيا، وقيل: الفَراشُ مَوْقع اللسان من أَسفل الحَنَك، وقيل: الفَراشتانِ بالهاء غُرْضُوفانِ عند اللَّهاة. وفَراشُ الرأْس: عِظامٌ رِقاقٌ تلي القِحْف. النضر: الفَراشانِ عِرْقانِ أَخضران تحت اللسان؛ وأَنشد يصف فرساً:

> خَفِيف النَّعامةِ ذو مَيْعةٍ،
> كَثِيف الفَراشةِ ناتي الصُّرَد

ابن شميل: فَراشا اللجامِ الحَديدتانِ اللتان يُرْبط بهما العذاران، والعذارانِ السَّيْرانِ اللذان يُجْمعان عند القَفا. ابن الأَعرابي: الفَرْشُ الكَذِبُ، يقال: كَمْ تَفْرُش كَمْ!
وفَراشُ الرأْس: طرائقُ دِقاق من القِحْف، وقيل: هو ما رَقَّ من عظْم الهامة، وقيل: كلُّ رقيقٍ من عظمٍ فَراشَةٌ، وقيل: كل عظم ضُرب فطارت منه عظامٌ رِقاقٌ فهي الفَراش، وقيل: كل قُشُور تكون على العظْم دون اللحم، وقيل: هي العِظامُ التي تخرج من رأْس الإِنسان إِذا شُجَّ وكُسِر، وقيل: لا تُسمى عِظامُ الرأْس فَراشاً حتى تتبيَّن، الواحدة من كل ذلك فَراشةٌ. والمُفَرِّشةُ والمُفْتَرِشةُ من الشِّجاجِ: التي تبلغ الفَراش. وفي حديث مالك: في المُنَقِّلةِ التي يَطيرُ فَراشُها خمسةَ عشرَ؛ المُنَقِّلةُ من الشِّجاجِ التي تُنَقِّلُ العظام. الأَصمعي: المُنَقِّلة من الشجاج هي التي يخرج منها فَراشُ العظام وهي قشرة تكون على العظْم دون اللحم؛ ومنه قول النابغة:

> ويَتْبَعُها منهمْ فَراشُ الحَواجِب

والفَراش: عظم الحاجب. ويقال: ضرَبه فأَطارَ فَراشَ رأْسه، وذلك إِذا طارت العظام رِقاقاً من رأْسه. وكل رقيق من عظم أَو حديدٍ، فهو فَراشةٌ؛ وبه سميت فَراشةُ القُفْل لرِقَّتِها. وفي حديث علي، كرم الله وجهه: ضَرْبٌ يَطيرُ منه فَراشُ الهامِ؛ الفَراشُ: عظام رقاق تلي قِحْف الرأْس. الجوهري: المُفَرِّشَةُ الشَّجَّةُ التي تَصْدَع العظم ولا تَهْشِم، والفَراشَةُ: ما شخَص من فروع الكتفين فيما بين أَصْل العنق ومستوى الظهر وهما فَراشا الكتفين. والفَراشَتان: طرَفا الورِكين في النُّقْرة. وفَراشُ الظَّهْر: مَسْكٌ أَعالي الضُّلُوع فيه. وفَراشُ القُفْل: مَناشِبُه، واحدتُها فَراشة؛ حكاها أَبو عبيد؛ قال ابن دريد: لا أَحْسبها عربيّة. وكلُّ حديدةٍ رقيقة: فَراشةٌ. وفَراشةُ القُفْل: ما يَنْشَبُ فيه. يقال: أَقْفَلَ فأَفْرَشَ. وفَراشُ النَّبِيذ: الحَبَبُ الذي عليه.
والفَرْشُ: الزَّرْع إِذا صارت له ثلاثُ ورَقاتٍ وأَرْبعٌ. وفَرْشُ الإِبِلِ وغيرِها: صِغارُها، الواحدُ والجمعُ في ذلك سواءٌ. قال الفراء: لم أَسمع له بجمع، قال: ويحتمل أَن يكون مصدراً سمي به من قولهم فَرَشَها اللهُ فَرْشاً أَي بَثَّها بَثّاً. وفي التنزيل العزيز: ومن الأَنْعام حَمُولةً وفَرْشاً؛ وفَرْشُها: كِبارُها؛ عن ثعلب؛ وأَنشد:

> له إِبلٌ فَرْشٌ وذاتُ أَسِنَّةٍ
> صُهابيَّةٌ، حانَتْ عليه حُقوقُها

وقيل: الفَرْشُ من النَّعَم ما لا يَصْلح إِلا للذبح.

وقال الفراء : الحَمُولةُ ما أَطاقَ العملَ والحَمْلَ . والفَرْشُ : الصغارُ . وقال أبو إسحق : أَجْمَع أَهلُ اللغة على أن الفَرْشَ صِغارُ الإبل . وقال بعض المفسرين : الفَرْشُ صغارُ الإبل ، وإن البقر والغنم من الفَرْش . قال : والذي جاء في التفسير يدلّ عليه قولُه عز وجل: ثمانية أزواجٍ من الضأْن اثنين ومن المَعزِ اثنين ، فلما جاء هذا بدلاً من قوله حَمُولة وفَرْشاً جعله للبقر والغنم مع الإبل ؛ قال أبو منصور : وأنشدني غيرهُ ما يُحقّق قول أهل التفسير :

ولنا الحامِلُ الحَمُولةُ ، والفَرْ
شُ من الضَّأْن ، والحُصُونُ السيُوفُ

وفي حديث أُذَينةَ : في الظُّفْرِ فَرْشٌ من الإبل ؛ هو صغارُ الإبل ، وقيل : هو من الإبل والبقر والغنم ما لا يصلح إلا للذبح . وأفْرَشْتُه : أعْطَيتُه فَرْشاً من الإبل ، صغاراً أو كباراً . وفي حديث خزيمة يذكر السَّنَة: وتركَتِ الفَرِيش مُسْحَنْكِكاً أي شديدَ السواد من الاحتراق . قيل : الفَراش الصغارُ من الإبل ؛ قال أبو بكر : هذا غيرُ صحيح عندي لأنَّ الصِّغارَ من الإبل لا يقال لها إلا الفَرْش . وفي حديث آخر : لكم العارض والفَرِيشُ ؛ قال القتيبي : هي التي وَضعَت حديثاً كالنُّفَساء من النساء . والفَرْشُ : منابت العُرْفُط ؛ قال الشاعر :

وأَشْعَثَ أعلى ماله كِفَفٌ له
بفَرْشِ فَلاةٍ ، بينَهنَّ قَصِيمُ

ابن الأعرابي : فَرْشٌ من عُرْفُط وقَصِيمةٌ من غَضاً وأيكةٌ من أثْلٍ وغالٌ من سَلَم وسَليلٌ من سَمُر . وفَرْشُ الحطب والشجر : دِقُّه وصِغارُه . ويقال : ما بها إلا فَرْشٌ من الشجر . وفَرْشُ العِضاهِ : جماعتُها . والفَرْشُ : الدارةُ من الطَّلْح ، وقيل : الفَرْشُ الغَمْضُ من الأرض فيه العُرْفُطُ والسَّلَم والعَرْفَجُ والطَّلْح والقَتاد والسَّمُر والعَوْسجُ ، وهو ينبت في الأرض مستوية ميلاً وفرسخاً ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وقد أراها وشَواها الحُبْشا
ومِشْفَراً ، إن نطَقَتْ ، أرَشَّا
كِمشْفَرِ النابِ تَلُوكُ الفَرْشا

ثم فسره فقال : إن الإبل إذا أكلت العرفط والسلمَ استَرْخت أفواهُها . والفَرْشُ في رِجْل البعير : اتساعٌ قليل وهو محمود ، وإذا كثُر وأفرط الرَّوَحُ حتى اصطَكَّ العُرْقوبان فهو العَقَل ، وهو مذموم . وناقة مَفْرُوشةُ الرِّجْل إذا كان فيها اسْطارٌ[1] وانحناء ؛ وأنشد الجعدي :

مَطْويَّةُ الزَّوْرِ طيَّ البئْرِ دَوْسَرةٌ ،
مَفْرُوشةُ الرِّجْل فَرْشاً لم يكن عَقَلا

ويقال : الفَرْشُ في الرِّجْل هو أن لا يكون فيها انْتِصابٌ ولا إقْعاد . وافْتَرَشَ الشيءُ أي انبسط. ويقال : أَكَمةٌ مُفتَرِشةُ الظَّهْر إذا كانت دَكَّاء . وفي حديث طَهْفة : لكم العارض والفَرِيشُ ؛ الفَرِيشُ من النبات : ما انبَسط على وجه الأرض ولم يَقُم على ساق . وقال ابن الأعرابي : الفَرْشُ مَدْحٌ والعَقَل ذمٌّ ، والفَرْشُ اتساع في رِجْل البعير ، فإن كثُر فهو عَقَل .

وقال أبو حنيفة : الفَرْشةُ الطريقةُ المطمئنة من الأرض شيئاً يقودُ اليومَ والليلة ونحو ذلك ، قال : ولا يكون إلا فيما اتسع من الأرض واستوى وأصْحَرَ ، والجمع فُرُوش .

والفَراشة : حجارة عظام أمثال الأَرْحاء توضع أوّلاً ثم يُبْنى عليها الرَّكِيبُ وهو حائط النخل. والفَراشةُ :

[1] قوله : اسطار ؛ هكذا في الأصل .

البقيّة تبقى في الحوض من الماء القليل الذي ترى أرض الحوض من ورائه من صفائه. والفَراشةُ: مَنقَع الماء في الصفاة، وجمعُها فَراشٌ. وفَراشُ القاعِ والطين: ما يَبِس بعد نُضُوب الماء من الطين على وجه الأرض، والفَراشُ: أقلُّ من الضَّحْضاح؛ قال ذو الرمة يصف الحُمُر:

وأبصَرْنَ أنَّ القِنْعَ صارَتْ نِطافُه
فَراشاً، وأنَّ البَقْلَ ذاوٍ ويابِسُ

والفَراشُ: حَبَبُ الماء من العَرَقِ، وقيل: هو القليل من العرق؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

فَراش المَسِيح فَوْقَه يَتَصَبَّبُ

قال ابن سيده: ولا أعرف هذا البيت إنما المعروف بيت لبيد:

عَلا المِسْكُ والدِّيباج فوقَ نُحورِهم
فَراش المسيحِ، كالجُمانِ المُثَقَّبِ

قال: وأرى ابن الأعرابي إنما أراد هذا البيت فأَحالَ الروايةَ إلا أن يكون لَبِيدٌ قد أقْوى فقال:

فراش المسيح فوقه يتصبب

قال: وإنما قلت إنه أقْوى لأنَّ رَوِيَّ هذه القصيدةِ مجرورٌ، وأوّلُها:

أرى النفسَ لَجَّتْ في رَجاءٍ مُكَذَّبِ،
وقد جَرَّبَتْ لو تَقْتَدِي بالمُجَرَّبِ

وروى البيت: كالجمان المُحَبَّبِ؛ قال الجوهري: مَنْ رفع الفَراشَ ونَصَبَ المِسْكَ في البيت رفَعَ الدِّيباجَ على أن الواو للحال، ومَنْ نصب الفَراشَ رفعَهما.

والفَرَاشُ: دوابُّ مثل البعوض تَطير، واحدتُها فَراشةٌ. والفَراشةُ: التي تَطير وتَهافَتُ في السِّراج، والجمع فَراشٌ. وقال الزجاج في قوله عز وجل: يومَ يكونُ الناسُ كالفَراشِ المَبْثُوثِ؛ قال: الفَراش ما تَراه كصِغارِ البَقّ يَتَهافَتُ في النار؛ شَبَّهَ اللهُ عزّ وجل الناسَ يومَ البَعْث بالجراد المُنْتَشِر وبالفَراش المبثوث لأنهم إذا بُعِثُوا يَمُوج بعضُهم في بعض كالجراد الذي يَمُوج بعضُه في بعض؛ وقال الفرّاء: يريد كالغَوْغاء من الجراد يَرْكَبُ بعضه بعضاً كذلك الناس يَجُول يومئذ بعضُهم في بعض، وقال الليث: الفَراشُ الذي يَطِير؛ وأنشد:

أَوْدى بِحِلْمِهِمُ الفِياشُ، فحِلْمُهم
حِلْمُ الفَراشِ، غَشِينَ نارَ المُصْطَلي[1]

وفي المثل: أطْيَشُ من فَراشةٍ. وفي الحديث: فتَتَقادَعُ بهم جَنْبَةُ السِّراطِ تَقادُعَ الفَراشِ؛ هو بالفتح الطير الذي يُلْقي نفسَه في ضوء السِّراج؛ ومنه الحديث: جَعَلَ الفَراشُ وهذه الدوابُّ تقع فيها. والفَراشُ: الخفيفُ الطَّيّاشَةُ من الرجال.

وتَفَرَّش الطائرُ: رَفْرَفَ بجناحيه وبَسَطَهما؛ قال أبو دواد يصف ربيئة:

فَأَتانا يَسْعَى تَفَرُّشَ أُمِّ الـ
بَيْضِ شَدًّا، وقد تَعالى النهارُ

ويقال: فَرَّشَ الطائرُ تَفْرِيشاً إذا جعل يُرَفْرِف على الشيء، وهي الشَّرْشَرةُ والرَّفْرَفةُ. وفي الحديث: فجاءت الحُمَّرةُ فجعلت تَفَرَّش؛ هو أن تَقْرُب من الأرض وتَفْرُش جَناحيها وتُرَفْرِف. وضَرَبَه فما أفْرَش عنه حتى قَتَلَه أي ما أقْلَعَ عنه. وأفْرَش عنهم الموتُ أي ارْتفع؛ عن ابن الأعرابي. وقولهم: ما أفْرَشَ عنه أي ما أقْلَع؛ قال يزيد

[1] هذا البيت لجرير وهو في ديوانه على هذه الصورة:
أزْرَى بِحِلمِكُمُ الفِياشُ، فأنتمُ مثلُ الفَراش غَشِين نار المصطلي

ابن عمرو بن الصَّعِق[1] :

نحنُ رُؤوسُ القومِ بَيْنَ جَبلَهْ ،
يومَ أتَتْنا أسَدٌ وحَنْظَلَهْ ،

نَعْلُوهُمُ بِقُضُبٍ مُنْتَخَلَهْ ،
لم تَعْدُ أنْ أفْرَشَ عنها الصَّقَلَهْ

أي أنها جُدُدٌ . ومعنى مُنْتَخَلة : مُتَخَيَّرة . يقال : تَنَخَّلْتُ الشيءَ وانْتَخَلْتُه اخْتَرْتُه . والصَّقَلةُ : جمعُ صاقِلٍ مثل كاتب وكَتَبة . وقوله لم تَعْدُ أن أفْرَشَ أي لم تُجاوِزْ أن أقْلَعَ عنها الصقلةُ أي أنها جُدُدٌ قَريبةُ العهدِ بالصَّقْلِ . وفرش عنه : أراده وتهيأ له . وفي حديث ابن عبد العزيز : إلا أن يكون مالاً مُفْتَرَشاً أي مغصوباً قد انْبَسطت فيه الأيْدي بغير حق ، من قولهم : افْتَرَش عِرْضَ فلانٍ إذا استَباحَه بالوَقيعة فيه ، وحقيقتُه جَعلَه لنفسه فِراشاً يطؤه .

وفَرْش الجَبَا : موضع ؛ قال كُثَيِّر عزة :

أهاجَكَ بَرْقٌ آخِرَ الليلِ واصِبُ ،
تَضَمَّنَه فَرْشُ الجَبَا فالمَسارِبُ ؟

والفَرَاشةُ : أرض ؛ قال الأخطل :

وأقْفَرت الفَراشةُ والحُبَيّا ،
وأقْفَر ، بَعْدَ فاطِمَةَ ، الشَّقِيرُ[2]

وفي الحديث ذِكر فَرْش ، بفتح الفاء وتسكين الراء ،

---

[1] قوله « قال يزيد الخ » هكذا في الأصل ، والذي في ياقوت وأمثال الميداني :

لم أر يوماً مثل يوم جبله    لما أتتنا أسد وحنظله
وغطفان والملوك أزفله    نعلوهم بقضب منتخله

وزاد الميداني :

لم تعد أن أفرش عنها الصقله

[2] قوله « الشقير » كذا بالأصل هنا وفي مادة شقر بالقاف ، وفي ياقوت : الشفير بالفاء .

وادٍ سلَكه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حين سارَ إلى بدر ، والله أعلم .

**فوطش** : فَرْطَشَ الرجلُ : قَعَد ففَتح ما بين رِجْليه .
الليث : فَرْشَحَت الناقةُ إذا تَفَحَّجَت للحَلْب وفَرْطَشَت للبَوْل ؛ قال الأزهري : كذا قرأته في كتاب الليث ، قال : والصواب فَطْرَشَت إلا أن يكون مقلوباً .

**فشش** : الفَشُّ : تَتَبُّع السَّرَقِ الدونِ ، فَشَّه يَفُشُّه فَشًّا ؛ قال الشاعر :

نحنُ ولِيناهُ فلا نَفُشُّه ،
وابنُ مُفاض قائمٌ يَمُشُّه

يأخذ ما يُهْدَى له يَقُشُّه ،
كيف يُؤاتِيه ولا يَؤُشُّه ؟

وانْفَشَّت الرياحُ : خرجت عن الزِّق ونحوه . والفَشُّ : الحَلْبُ ، وقيل : الحَلْبُ السريعُ . وفَشَّ الناقةَ يَفُشُّها فشًّا : أسرع حَلْبَها . وفَشَّ الضرعَ فَشًّا : حلَب جميعَ ما فيه .
وناقة فَشُوشٌ : مُنْتَشِرةُ الشُّخْبِ أي يتَشَعَّبُ إحْليلُها مثل شعاع قَرْنِ الشمسِ حين يَطْلع أي يتفرَّقُ شُخْبُها في الإناء فلا يُرَغّي بيِّنةُ الفَشاشِ . وفي حديث موسى وشُعيب ، عليهما السلام : ليس فيها عَزُوزٌ ولا فَشُوشٌ ؛ الفَشُوش : التي يَنْفَشُّ لبنُها من غير حَلْب أي يَجْري لسَعةِ الإحْليل ، ومثله الفَتوح والثَّرُور .
والفَشْفَشةُ : ضَعْفُ الرأي . والفَشْفَشةُ : الحَرُّوبة .
ابن الأعرابي : الفَشُّ الطَّحْرَبةُ والفَشُّ النَّميمة والفَشُّ الأحْمَق . والخَرُّوبُ يقال له : الفَشُّ . وفشَّ الوطْبَ فَشًّا : أخرَج زُبْدَه . وفَشَّ القِرْبةَ

يَفُشُّها فَشًّا : حلَّ وِكاءَها فخرجَ رِيحُها . والفَشُوش : السقاءُ الذي يَتحلَّب . وفي بعض الأمثال : لأَفُشَّنَّكَ فَشَّ الوَطْبِ أي لأُزِيلَنَّ نَفْخَكَ ؛ وقال كراع : معناه لأَحلُبَنَّكَ وذلك أن يُنفَخ ثم يُحَلّ وِكاؤه ويُترك مفتوحاً ثم يُملأ لبناً ، وقال ثعلب : لأَفُشَّنَّ وَطْبَك أي لأُذهِبَنَّ بكِبْرِك وتِيهِك ؛ وفي التهذيب : معناه لأُخْرِجَنَّ غَضَبَك من رأسك ، من فَشَّ السقاءَ إذا أخرج منه الريح ، وهو يقال للغَضْبان ، وربما قالوا : فَشَّ الرجُلُ إذا تَجَشَّأَ . وفي الحديث : إن الشيطانَ يَفُشُّ بين أَلْيَتَي أحدِكم حتى يُخَيَّلَ إليه أنه قد أحْدث أي يَنْفُخ نفخاً ضعيفاً . ويقال : فُشَّ السقاءُ إذا خرج منه الريح .

وفي حديث ابن عباس : لا يَنصَرِف حتى يَسمع فَشِيشَها أي صوتَ رِيحها ، قال : والفَشِيشُ الصوتُ ، ومنه فَشِيشُ الأفعى ، وهو صوتُ جلدها إذا مشَتْ في اليَبَسِ . وفي حديث أبي الموالي : فأَتت جاريةٌ فأَقبلت وأدبرت وإني لأَسْمع بين فخذيها من لَفَفِها مثلَ فَشِيش الحَرابِش ؛ قال : هي جنس من الحيّات واحدها حِرْبِش .

وفي حديث عمر : جاءه رجلٌ فقال : أَتيْتُك من عند رجلٍ يَكْتُب المصاحفَ من غير مُصْحَف ، فغَضِبَ حتى ذَكرتُ الزِّقَّ وانتفاخَه قال : مَنْ ؟ قلتُ : ابنُ أُمِّ عَبْدٍ ، فذكرتُ الزِّقَّ وانفشاشَه ؛ يريد أنه غَضِب حتى انتفخ غَيْظاً ثم لما زال غضبُه انفَشَّ انتفاخُه ، والانْفِشاش : انفِعال من الفَشّ . ومنه حديث ابن عمر مع ابن صيّاد : فقلت له اخس[1] فلن تَعْدُو قَدْرَك ! فكأَنه كان سقاءً فُشَّ أي فُتِح فانفَشَّ ما فيه وخرَجَ .

[1] قوله « اخس » كذا بالاصل والنهاية ، والذي في مسلم اخسأ بهمزة آخره .

ويقال للرجل إذا غَضِب فلم يَقدِر على التغيير : فَشَاشِ فُشِّيه من استِه إلى فِيه . ويقال للسقاء إذا فُتح رأسُه وأُخرِج منه الريحُ : فُشَّ ، وقد فُشَّ السقاء يُفَشُّ . وفَشَشْت الزِّقَّ إذا أخرَجْت ريحَه . والفَشُوش : الناقةُ الواسعةُ الإحْليل . والفَشُوش والمُقَصِّعة والمُطَخْرِبةُ : الأَمةُ الفَسّاء . ويقال : انفَشَّتْ عِلّةُ فلانٍ إذا أَقبل منها . وفي حديث ابن عباس : أَعْطِهم صدَقتَك وإن أَتاك أَهْدَلُ الشفتين مُنْفَشُّ المَنْخِرين أي مُنتفِخهما مع قُصُورِ المارِن وانبِطاحه ، وهو من صفات الزَّنْجِ والحَبَشِ في أُنوفهم وشِفاهِهم ، وهو تأْويل قوله ، صلى الله عليه وسلم : أَطيعوا ولو أُمِّر عليكم عبدٌ حبشيٌّ مُجَدَّعٌ ، والضمير في أَعْطِهم لأُولي الأمر . والفَشُّ : الفَسْوُ . والفَشُوشُ من النساء : الضَّرُوط ، وقيل : هي الرِّخْوةُ المَتاعِ ، وقيل : هي التي تقعد على الجُرْدان ؛ قال رؤبة :

وازْجُرْ بَني النجّاخةِ الفَشُوشِ

وفَشَّ المرأةَ يَفُشُّها فَشًّا : نكحَها ، وفَشَّ القُفْلَ فَشًّا : فتحه بغير مفتاح .

والانْفِشاش : الانكسار عن الشيء والفَشَلُ . وانْفَشَّ الرجل عن الأمر أي فَتَر وكَسِل . وانْفَشَّ الجُرْحُ : سكَن ورَمُه ؛ عن ابن السكيت .

والفَشُّ : الأَكْل ؛ قال جرير :

فبِتُّم تَفُشُّون الخَزِيرَ كأَنكم
مُطَلَّقةٌ يوماً ، ويوماً تُراجَعُ

وفَشَّ القومُ يَفِشُّون فُشوشاً : أَحْيَوْا بعد هُزال . وأَفَشُّوا : انطلقوا فجفَلوا . والفَشُّ من الأرض : الهَجْل الذي ليس بجُدٍّ عميق ولا مُتَطامِنٍ جِدًّا . والفَشُّ : حَمْل اليَنْبُوت ، واحدته فَشّةٌ وجمعها

فِشَاشٌ . والفَشُوشُ : الخَرُّوب .

والفِشَّاش والفِشْفاش : كساء رقيق غليظ النَّسج ، وقيل : الفِشَّاشُ الكساء الغليظ ، والفَشُوش : الكساء السَّخِيف . وفي حديث شقيق : أنه خرَجَ إلى المسجد وعليه فِشَّاش له ؛ وهو كساء غليظ .

وفَشِيشةُ : بثرٌ لحيّ من العرب ، قال ابن الأعرابي: هو لقب لبني تميم ؛ وأنشد :

ذَهَبَتْ فَشِيشةُ بالأَباعِرِ حَوْلَنا
سَرَقاً ، فصَبٌ على فَشِيشةَ أَبْجَرُ

وفَشْفَشَ بِبَوْلِه : نضَحه . وفَشْفَش الرجلُ : أفرط في الكذب. ورجل فَشْفاش: يَتَنَفَّجُ بالكذب ويَنْتَحِلِ ما لغيره . وفي حديث الشعبي : سَمَّيْتُكَ الفَشْفَاشَ ، يعني سَيفَه وهو الذي لم يُحْكَم عملُه . وفَشْفَشَ في القول إذا أفرط في الكذب. والفَشْفاش: عُشْبة نحو البَسْباسِ ، واحدته فَشْفاشة .

**فطوش** : الأزهري : الليث فَرْشَحَت الناقةُ إذا تَفَحَّجت للحَلَب وفَرْطَشَت للبول؛ قال الأزهري: هكذا قرأته في كتاب الليث ، والصواب فَطْرَشَت إلا أن يكون مقلوباً .

**فنش** : التهذيب : قال أبو تراب سمعت السلمي يقول : نَبَّشَ الرجلُ في الأمر وفَنَّشَ إذا استرخى فيه . وقال أبو تراب : سمعت القَيْسيِّين يقولون : فَنَّشَ الرجل عن الأمر وفَيَّش إذا خامَ عنه .

**فنجش** : التهذيب في الرباعي: ابن دريد فَنْجَشٌ واسعٌ. وفَنْجَشْتُ الشيءَ:وسَّعْته ، قال:وأحسب اشتقاقه منه.

**فندش** : الفَنْدَشةُ : الذهاب في الأرض . وفَنْدَشٌ اسم ؛ قال :

أَمِنْ ضَرْبةٍ بالعُودِ ، لم يَدْمَ كَلْمُها ،
ضَرَبْت بِمَصْقُولٍ عُلاوةَ فَنْدَشِ ؟

التهذيب : غلام فَنْدَش إذا كان ضابطاً . وقد فَنْدَشَ غيرَه إذا غلبَه ؛ وأنشد بعض بني نمير :

قد دَمَصَت زَهْراء بابن فَنْدَشِ ،
يُفَنْدِشُ الناسَ ولم يُفَنْدَشِ

**فيش** : الفَيْشةُ : أعلى الهامةِ . والفَيْشةُ : الكَمَرة ، وقيل : الفَيْشةُ الذكَرُ المنتفخ ، والجمع فَيْشٌ ؛ وقوله :

وفَيْشة ليست كهذي الفَيْش

يجوز أن يكون أراد الجمع وأن يكون أراد الواحدة فحذف الهاء .

والفَيْشَلةُ : كالفَيْشةِ ، اللام فيها عند بعضهم زائدةٌ كزيادتها في عَبْدَلٍ وزَيْدَلٍ وأولالك ، وقد قيل إن اللام فيها أصل كما هو مذكور في موضعه . الليث: الفَيْشُ الفَيْشَلةُ الضعيفة وقد تَفايَشا أيهما أعظمُ كَمَرَةً .

والفَيْشُوشةُ : الضعفُ والرَّخاوةُ ؛ وقال جرير :

أَوْدَى بِحِلمِهِمُ الفِياشُ ، فحِلْمُهم
حِلْمُ الفَرَاشِ ، غَشِينَ نارَ المُصْطَلي

الجوهري : الفَيْشُ والفَيْشةُ رأسُ الذكَرِ .

ورجل فَيُوشٌ : ضَعيفٌ جَبان ؛ قال رؤبة :

عن مُسْمَهِرٍّ ليسَ بالفَيُوشِ

وفاشَ الرجلُ فَيْشاً وهو فَيُوشٌ : فَخَر ، وقيل هو أن يَفْخَر ولا شيء عنده . وفايَشَه مُفايَشة وفِياشاً: فاخَرَه. ورجل فَيّاش: مُفايِشٌ. وجاؤوا يَتَفايَشُون أي يتفاخَرُون ويتكاثَرُون ، وقد فايَشْتم فِياشاً . ويقال : فاشَ يَفِيشُ وفَشَّ يَفِشُّ بمعنى كما يقال ذامَ يَذِيمُ وذَمَّ يَذُمُّ . والفِياشُ : المُفاخَرَةُ ؛ قال جرير :

أيُفايِشُون ، وقد رَأَوْا حُفّاثَهم
قد عَضّه ، فقَضَى عليه الأَشْجَعُ ؟

والفَيْش : النَّفجُ يُرِي الرجلُ أَن عنده شيئاً وليس على ما يُرِي. وفلان صاحبُ فِياشٍ ومُفايَشةٍ ،وفلان فَيّاشٌ إذا كان نفّاخاً بالباطل وليس عنده طائلٌ . والفِياشُ : الطَّرْمَذةُ .

وذو فائِشٍ : مَلِكٌ ؛ قال الأَعشى :

تَؤُمُّ سَلامةَ ذا فائِشٍ ،
هو اليومُ حَمٌّ لِميعادِها

## فصل القاف

**قرش** : القَرْشُ : الجمع والكسبُ والضم من ههنا وههنا يضم بعضه إلى بعض . ابن سيده : قَرَشَ قَرْشاً جَمَعَ وضمَّ من هنا وهنا، وقَرَشَ يَقْرِشُ ويَقْرُشُ قَرْشاً ، وبه سميت قُرَيش . وتَقَرَّش القومُ : تجمّعوا .

والمُقَرِّشةُ : السَّنةُ المَحْل الشديدة لأَن الناس عند المَحْلِ يجتمعون فتنضمُّ حواشيهم وقَواصِيهم ؛ قال :

مُقَرِّشات الزمَنِ المَحْذور

وقَرَشَ يَقْرِش ويقرُش قَرْشاً واقْتَرَشَ وتَقَرَّش : جمَعَ واكتسب . والتَّقْرِيشُ : الاكْتسابُ ؛ قال رؤبة:

أَولاكَ هَبَّشْتُ لهم تَهْبِيشي
قَرْضي ،وما جَمَّعْتُ من قُرُوشي

وقيل : إنما يقال اقْتَرَشَ وتَقَرَّشَ للأهل . يقال : قَرَشَ لأهله وتَقَرَّش واقْتَرَش وهو يَقْرِشُ ويقرُشُ لعياله ويقتَرِش أي يكتسب ، وقَرَشَ في مَعيشته ، مخفّف . وتَقَرَّشَ : دَبِقَ ولَزِقَ .

وقَرَشَ يَقْرِشُ ويقرُش قَرْشاً : أَخذ شيئاً . وتَقَرَّشَ الشيءَ تَقَرُّشاً : أَخذه أَوّلاً فأَوّلاً ؛ عن اللحياني . وقَرَشَ من الطعام:أَصاب منه قليلاً.

والمُقَرِّشةُ من الشِّجاج : التي تَصْدَعُ العَظْمَ ولا تَهْشِمه . يقال : أَقْرَشَت الشجّةُ ، فهي مُقْرِشةٌ إذا صَدَعت العظم ولم تهشم .

وأَقْرَشَ بالرجل : أَخبَره بعُيوبه . وأَقْرَشَ به وقَرَّشَ : وشى وحَرَّشَ ؛ قال الحرث بن حلِّزة :

أَيها الناطقُ المُقَرِّشُ عنّا
عند عمرو ، وهل لذاكَ بَقاءُ ؟[1]

عدّاه بعن لأَن فيه معنى الناقل عنّا . وقيل: أَقْرَشَ به إقْراشاً أَي سَعى به ووقَعَ فيه ؛ حكاه يعقوب . ويقال : اقْتَرَشَ فلانٌ بفلان إذا سعى به وبغاه سُوءاً . ويقال : والله ما اقْتَرَشْتُ بك أَي ما وَشَيْتُ بك . والمُقَرِّشُ:المُحَرِّشُ . والتَّقْرِيشُ: مثل التَّحْرِيش.وتَقَرَّشَ عن الشيء:تنزّه عنه.

والقَرَشةُ[2] : صَوْتٌ نحو صَوْتِ الجَوْزِ والشَّنّ إذا حرّكْتَهما . واقْتَرَشَت الرماحُ وتَقَرَّشَت وتَقارَشَت : تطاعَنُوا بها فصَكّ بعضُها بعضاً ووقع بعضُها على بعض فسمعْتَ لها صوتاً،وقيل : تَقَرُّشُها وتَقارُشُها تَشاجُرُها وتداخُلُها في الحرْب ؛ قال أَبو زبيد :

إمّا تَقَرَّشَ بك السلاحُ ، فلا
أَبْكِيكَ إلا للدَّلْو والمَرَسِ

وقال القطامي :

قَوارِش بالرّماحِ ،كأَنّ فيها
شَواطِنَ يَنْتَزِعْنَ بها انْتِزاعا

١ في معلقة الحرث بن حلّزة : المُرقِش بدل المُقرِّش
٢ قوله « والقرشة » كذا ضبط في الاصل .

وتَقارشت الرماحُ : تَداخلَتْ في الحرْب . والقَرْشُ : الطعنُ. وتَقارَشَ القومُ : تَطاعَنُوا.

والقِرْشُ : دابة تكون في البحر المِلْح ؛ عن كراع. وقُرَيْشٌ : دابةٌ في البحر لا تدَع دابةً إلا أكلتها فجميع الدواب تخافُها . وقُرَيْش : قبيلةٌ سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أبوهم النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر ؛ فكلُّ من كان من ولد النضر ، فهو قُرَشِيٌّ دون ولد كنانة ومَنْ فوقَه ، قيل : سُمّوا بِقُرَيْشٍ مشتقٌ من الدابة التي ذكرناها التي تَخافُها جميعُ الدوابّ . وفي حديث ابن عباس في ذكر قُرَيْشٍ قال : هي دابةٌ تسكن البحر تأْكل دوابَّه ؛ قال الشاعر :

وقُرَيْشٌ هي التي تَسْكُنُ البَحْـ
ـرَ ، بها سُمِّيَتْ قُرَيْشٌ قُرَيْشا

وقيل : سميت بذلك لتَقَرُّشِها أي تجمُّعِها إلى مكة من حواليها بعد تفرُّقِها في البلاد حين غلب عليها قُصَيٌّ بن كِلاب ، وبه سمي قصيٌّ مُجَمِّعاً ، وقيل: سميت بقريش بن مَخْلَد بن غالب بن فهر كان صاحب عيرهم فكانوا يقولون : قدِمَت عيرُ قُرَيْش وخرجت عير قريش ، وقيل : سميت بذلك لتَجْرِها وتكسُّبِها وضَرْبِها في البلاد تَبْتَغي الرزق ، وقيل : سميت بذلك لأنهم كانوا أهلَ تجارة ولم يكونوا أصحابَ ضَرْع وزرْع من قولهم : فلان يَتَقَرَّشُ المالَ أي يجْمَعُه؛ قال سيبويه : وىما غَلب على الحيّ قُرَيشٌ ؛ قال : وإن جَعَلْتَ قُرَيْشاً اسمَ قبيلة فعربي ؛ قال عَديّ بن الرِّقَاع يمدح الوليد بن عبد الملك :

غَلَبَ المَساميحَ الوليدُ سَماحةً،
وكَفى قُرَيْشَ المُعْضِلاتِ وسادَها

وإذا نَشَرْتَ له الثناءَ ، وجَدْتَه
وَرِثَ المَكارِمَ طُرْفَهاوتِلادَها

المَساميحُ : جمعُ مِسْماحٍ ، وهو الكثيرُ السماحة. والمُعْضِلاتُ : الأُمورُ الشِّدادُ ؛ يقول : إذا نزل بهم مُعْضِلة وأَمْرٌ فيه شدّةٌ قام بدفع ما يكرهون عنهم ، ويروى : جَمَعَ المكارم . وقوله : طُرْفَها أراد طُرُفها ، بضم الراء ، فأَسكن الراء تخفيفاً وإقامةً للوزن ، وهو جمعُ طَريفٍ ، وهو ما اسْتَحْدَثَه من المال ، والتلادُ ما وَرِثَه وهو المال القديم فاستعاره للكرَمِ ؛ قال ابن بري : ومن المُسْتَحْسَن له في هذه القصيدة ولم يُسْبَق إليه في صفة ولد الظبية :

تُزْجي أَغَنَّ ، كأَنَّ إبرةَ رَوْقِه
قَلَمٌ أَصابَ من الدَّواةِ مِدادَها

قال ابن سيده : وقوله :

وجاءت من أَباطِحِها قُرَيْشٌ ،
كَسَيْلِ أَتِيٍّ بِيشةَ حينَ سالا

قال : عندي أنه أَراد قرَيْشُ غير مصروف لأنه عَنى القبيلة ، أَلا تراه قال جاءت فأَنَّث ؟ قال : وقد يجوز أن يكون أراد : وجاءت من أباطحها جماعة قُرَيشٍ فأَسند الفعل إلى الجماعة ، فقُريشٌ على هذا مذكرٌ اسمٌ للحيّ ؛ قال الجوهري : إن أَردت بقُرَيْش الحيَّ صرفْتَه ، وإنْ أَردت به القبيلةَ لم تصرفه ، والنسب إليه قُرَشِيٌّ نادر ، وقُرَيْشِيٌّ على القياس ؛ قال :

ولسْتُ بِشاوِيٍّ عليه دَمامةٌ ،
إذا ما غَدا يَغْدُو بِقَوْسٍ وأَسْهُمِ

ولكنّما أَغْدُو عَلَيَّ مُفاضةٌ ،
دِلاصٌ كأَعْيانِ الجرادِ المُنَظَّمِ

بكلِّ قُرَيْشِيٍّ ، عليه مَهابةٌ ،
سَريعٍ إلى داعي النَّدى والتكرُّمِ

قال ابن بري : هذه الثلاثة أبياتُ الكتابِ ، فالأول فيه شاهدٌ على قولهم شاويٌّ في النسب إلى الشاء ، والثاني فيه شاهد على جمع عَيْنٍ على أعيانٍ ، والثالث فيه شاهد على قولهم قُرَيْشِيٌّ بإثبات الياء في النسب إلى قُرَيْش؛ معناه أني لست بصاحب شاءٍ يَغْدُو معها إلى المَرْعى معه قوسٌ وأسهُمٌ يرمي الذئابَ إذا عَرَضَتْ للغنم ، وإنما أغْدُو في طلب الفُرْسان وعليَّ دِرْعٌ مُفَاضَةٌ وهي السابِغةُ والدِّلاصُ البَرّاقةُ ، وشَبَّهَ رُؤوسَ مساميرِ الدرْع بعُيون الجراد . والمُنَظَّم : الذي يتلو بعضُه بعضاً . وفي التهذيب : إذا نسَبوا إلى قُرَيْشٍ قالوا: قُرَشِيٌّ، بحذف الزيادة، قال : والشاعر إذا اضطر أن يقول قُرَيْشِيٌّ .

والقرشِيّة : حنْطةٌ صُلْبة في الطَّحْن خَشِنةُ الدقيقِ وسَفاها أسْوَدُ وسنبلتها عظيمة .

أبو عمرو : القِرْواشُ والحَضِرُ والطُّفَيْلِيُّ وهو الواغِلُ والشَّوْلَقِيُّ. ومُقارِشٌ وقِرْواشٌ: اسمان.

**قرعش** : القَرْعُوشُ والقِرْعَوْشُ : الجَمَلُ الذي له سنامان .

**قرمش** : قَرْمَشَ الشيءَ : جمَعَه . والقَرْمَشُ والقَرَمّشُ الأوْخاش من الناس. وفيها قَرْمَشٌ من الناس أي أخلاط. ورجل قَرَمّشٌ: أكولٌ؛ وأنشد:

إني نَذيرٌ لك من عَطِيّه ،
قَرَمّشٌ لِزادِه وعِيّه

قال ابن سيده : لم يفسر الوَعِيّة ، قال : وعندي أنه من وعى الجُرْحُ إذا أمَدَّ وأنْتَن كأنه يُبْقي زادَه حتى يُنْتِنَ ، فوَعِيّة على هذا اسم ، ويجوز أن تكون فَعِيلة من وَعَيْتَ أي حفِظْت كأنه حافظ لزاده ، والهاء للمبالغة ، فوَعِيّة حينئذ صفة .

**قشش** : قَشَّ القومُ يَقُشُّون ويَقِشُّون قُشُوشاً، والضم أعْلى : أحْيَوْا بعد هُزال . وأقَشُّوا إقْشاشاً وانْقَشُّوا : انطلقوا وجَفَلوا ، فجعلوا الفاء لغة[1] ، فهم مُقِشُّون. قال: ولا يقال ذلك إلا للجميع فقط. والقَشُّ : ما يُكْنَسُ من المنازل أو غيرها .

والقَشُّ والتقْشِيشُ والاقْتِشاشُ والتقَشُّشُ: تطلّبُ الأكل من هنا وهنا ولَفٌّ ما يُقْدر عليه. والقَشِيشُ والقُشاشُ : ما اقْتَشَشْتَه، ورجل قَشّانٌ وقَشّاش وقَشُوش ومِقَشٌّ . وقَشَّ الشيء يَقُشُّه قَشّاً : جمعه . وقَشَّ الماءُ قَشِيشاً : صَوَّتَ . وقَشَّشَهم بكلامه : سَبَعَهم وآذاهم .

والقِشّةُ : دُوَيْبّة شِبْه الخُنْفساء أو الجُعَل . والقِشّةُ ، بالكسر : الأنثى من ولد القُرود، وقيل: هي كل أنثى منها ؛ يمانية ، والذكر رُبّاحٌ . وفي حديث جعفر الصادق ، رضي الله عنه : كونوا قِشَشاً؛ هي جمع قِشّة وهي القرد ، وقيل جِرْوُه ، وقيل دُوَيْبّة تُشْبِه الجُعَلَ . والقِشّةُ: الصَّبِيّةُ الصغيرةُ الجُثّة القصيرةُ الجُبّةِ التي لا تكاد تَنْبُت ولا تَنْمي، يقال : إنما هي قِشّةٌ .

والقَشُّ : رَدِيءُ التمر نحو الدَّقَل ، عُمانِيّة ؛ قال:

يا مُقْرِضاً قَشّاً ويُقْضَى بَلْعَقا

والبَلْعَقُ مذكور في موضعه ، وجمعه قُشُوشٌ . وقَشَّ الرجل من مَرَضِه يَقِشُّ قُشُوشاً وتَقَشْقَشَ: بَرأ . قال ابن السكيت : يقال للقَرْح والجُدَرِيِّ إذا يَبِس وتَقَرَّفَ وللجَرَب في الإبل إذا قَفَل : قد تَوَسَّفَ جِلْدُه وتقَشّر جِلْدُه وتَقَشْقَشَ جِلْدُه. والقَشْقَشةُ : تَهَيُّؤُ البُرْء وقد تَقَشْقَشَ. وتَقَشْقَشَ

[1] يريد بقوله : جعلوا الفاء لغة أي انهم قالوا أفشّوا ، بالفاء، بمعنى أقشوا ، بالقاف .

الجُرْحُ : تَقَرَّفَ قَرْحُه للبُرْءِ .

والمُقَشْقِشَتان : قل هو الله أحد ، وقل أعوذ برب الناس ، لأنهما كانا يُبْرِئْأُ بهما من النفاق؛ قال أبو عبيد: كما يُقَشْقِشُ الهِناءُ الجَرَبَ فيُبْرِئُه ، وقيل : هما: قل يا أيها الكافرون ، وقل هو الله أحد؛ وفي الحديث كان يقال لسورتي : قل هو الله أحد ، وقل يا أيها الكافرون، المُقَشْقِشَتان ، سُمِّيتا مُقَشْقِشَتَين لأنهما تُبرِئان من الشرك والنفاق إبراءَ المريضِ من علّته . قال أبو عبيدة : إذا بَرَأَ الرجل من عِلّته قيل : قد تَقَشْقَشَ ، والعرب تقول للرائع الذي يلقُطُ الشيءَ الحقيرَ من الطعام فيأكله : القَشّاشُ والرَّمّامُ ، وقد قَشّ يَقُشُّ قَشّاً. والقَشُّ: أَكْلُ كِسَرِ السؤال. والقَشُّ : أَكْلُ ما على المزابِلِ مما يُلْقِيه النـاسُ . وصُوفةُ الهِناء إذا عَلِقَ بها الهِناءُ ودُلِكَ بها البعيرُ وأُلقِيَت ، فهي قِشّةٌ .

والقَشْقَشةُ : حكايةُ الصوت قبل الهَديرِ في مَخْض الشَّقْشِقةِ قبل أن يَزْغَدَ البَكْرُ بالهديرِ . قال الأزهري : الذي قاله الليث في القَشْقَشةِ أنه الصوت قبل الهدير فهو الكَشْكَشةُ، بالكاف، وهو الكَشِيشُ، فإذا ارتفع قليلًا فهو الكَتِيتُ. والقَشْقَشةُ: نَشِيشُ اللحم في النار . والقِشْقِشةُ: ثمرةُ أُمّ غَيْلانَ، والجمع قِشْقِش .

**قطش:** ابن الأعرابي: القُطاشُ غُثاءُ السيل؛ قال الأزهري: لا أعرف القُطاشَ لغيره .

**قعش :** قَعَشَ الشيءَ قَعْشاً : عطفه ، وخصّ بعضُهم به الغَضا من الشجر . والقَعْشُ : من مَراكب النساء شِبْهُ الهَوْدَج ، والجمع قُعُوشٌ ؛ قال رؤبة يصف السنَةَ الجَدْبةَ :

حَدْباء فكَّتْ أُسُرَ القُعُوشِ

والقَعْوَشةُ كالقَعْشِ . وتقعْوَشَ الشيخُ : كَبِرَ . وتَقَعْوَشَ البيتُ والبناءُ: تَهدَّمَ. وقَعْوَشَ البيتَ: هدَمَه أو قَوَّضَه . وانْقَعَشَ الحائطُ إذا انقلع . وانْقَعَشَ القوم إذا انتطعوا فذهبوا. وبَعِير قَعْوَشٌ: غليظ . والقَعْشُ كالقَعْضِ ، وهو العطف .

**قفش :** القَفْشُ : النكاح . يقال : وقع فلان في القَفْشِ والرَّفْشِ ، فالقَفْشُ كثرة النكاح ، والرَّفْشُ أَكل الطعام . الليث : القَفْشُ، مجزوم، ضرْبٌ من الأَكل في شدّة ، قال : والقَفْش لا يُستعمل إلا في افتعال خاصة . يقال للعنكبوت ونحوها من سائر الخلق إذا انجحر وضم إليه جَرامِيزَه وقوائمَه : قد اقْتَفَشَ ؛ قال :

كالعنكبوت اقتَفَشَتْ في الجُحْرِ

ويروى: اقْفَنْشَشَتْ. وانْقَفَشَ العنكبوتُ ونحوه واقْفَنْشَشَ : انجحر وضمّ جَرامِيزَه. وقَفَشَ الشيءَ يَقفِشُه[1] قَفْشاً : جمعه . والقَفْشُ : الخُفُّ . وفي حديث عيسى ، عليه السلام : أنـه لم يُخلّفْ إلا قَفْشَين ومِخْذَفةً؛ قال الأزهري: القَفْشُ بمعنى الخف دَخِيلٌ مُعرَّب وهو المقطوع الذي لم يُحْكِم عمَلَه وأصله بالفارسية « كَفَج » فعرّب ، وقيل : القَفْش الخفّ القصير ، والمِخْذَفةُ المِقْلاعُ . أبو عمرو : القَفَشُ الدّعّارون من اللصوص . قال أبو حـاتم : القَفْشُ في الحَلَب سرعة الحلب وسرعة نفْض ما في الضرع ، وكذلك الهَمْرُ . يقـال : هَمَرَ مـا في ضرعها أجمع .

**قلش :** الأَقْلَشُ : اسم أَعجمي وهو دخيل لأنه ليس في كلام العرب شين بعد لام في كلمة عربية محضة ،

[1] قوله «يقفشه» كذا ضبط بكسر الفاء في الاصل، وصنيع القاموس يقتضي انه من باب قتل .

إنما الشيناتُ كلها في كلامهم قبل اللامات .

**قمش** : القَمْشُ : الرَّدِيءُ من كل شيء ، والجمع قُماشٌ ؛ ونظيرها عَرْقٌ وعُراقٌ وأشياء معروفة ذكرها يعقوب وغيره . والقُماشُ أيضاً : كالقَمْش واحدٌ مثله . والقَمْش : جمع الشيء من هنا وهنا ، وكذلك التَّقْمِيش ، وذلك الشيء قُماشٌ . وقَمَشَه يَقْمِشُه[1] قَمْشاً : جمعه . الليث : القَمْشُ جمعُ القُماشِ وهو ما كان على وجه الأرض من فُتاتِ الأشياء حتى يقال لرُذالةِ الناسِ : قُماش . وقُماشُ كل شيء وقُماشتُه : فُتاتُه .

والقَمِيشةُ : طعامٌ للعرب من اللبَن وحبّ الحَنْظلِ ونحوه .

وتقَمّشَ القُماشَ واقْتَمَشَه : أَكَلَه من هنا وهنا . وقُماشُ البيت : متاعُه .

**قنفرش** : القَنْفَرِشُ : العجوزُ الكبيرة مثل الجَحْمَرِش ؛ وأنشد :

قانِيةُ النابِ كَزُومٌ قَنْفَرِش

وقال شمر : القَنْفَرِش والكَنْفَرِشُ الضخمةُ من الكَمَرِ ؛ وأنشد قول رؤبة :

عن واسعٍ يذهبُ فيه القَنْفَرِشْ

**قنفش** : القَنْفَشَةُ : التقبُّضُ . وعجوز قِنْفِيشَةٌ : مُتقبِّضةٌ . وقَنْفَشَ الشيءَ : جمعه سريعاً . والقِنْفِشَةُ : دُوَيْبّة . الأزهري في رباعيّ العين : يقال أتانا فلانٌ مُعَنْقِشاً لحيَته ومُقَنْفِشاً ، وذكر في ترجمة عنقش .

**قوش** : رجل قُوشٌ : قليل اللحم ضَئِيلُ الجسم صغير الجثة ، فارسيّ معرّب وهو بالفارسية « كُوجَكْ » ؛ قال رؤبة :

في جِسْمِ شَخْتِ المَنْكِبَيْنِ قُوش

والقُوشُ : الصغير أصله أعجمي أيضاً . والقُوشُ : الدُّبُر .

## فصل الكاف

**كبش** : الكَبْشُ : واحد الكِباشِ والأَكْبُش . ابن سيده : الكَبْشُ فحل الضأن في أي سِنٍّ كان . قال الليث : إذا أثْنَى الحَمَلُ فقد صار كَبْشاً ، وقيل : إذا أَرْبَع . وكَبْشُ القومِ : رئيسهم وسيّدُهم ؛ وقيل : كَبْشُ القومِ حاميتُهم والمنظورُ إليه فيهم ، أدخل الهاء في حامية للمبالغة . وكَبْشُ الكتيبةِ : قائدُها .

وكَبْشَةُ : اسم ؛ قال ابن جني : كَبْشَةُ اسم مُرْتَجَل ليس بمؤنث الكَبْش الدالّ على الجنس لأن مؤنث ذلك من غير لفظه وهو نعجة . وكُبَيْشة : اسم ، وفي التهذيب : وكُبَيْشَةُ اسم امرأة وكان مشركو مكة يقولون للنبي ، صلى الله عليه وسلم : ابنُ أبي كَبْشة ، وأبو كَبْشة : كنية . وفي حديث أبي سفيان وهِرَقْل : لقد أَمِرَ أَمْرُ ابنِ أبي كَبْشةَ ؛ يعني رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ أصلُه أنّ أبا كبشة رجل من خزاعة خالف قريشاً في عبادة الأوثان وعبَدَ الشِّعْرَى العَبُورَ ، فسَمّى المشركون سيدَنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ابنَ أبي كَبْشةَ لخلافه إياهم إلى عبادة الله تعالى ، تشبيهاً به ، كما خالفهم أبو كَبْشة إلى عبادة الشِّعْرى ؛ معناه أنه خالَفنا كما خالَفنا ابنُ أبي كبشة . وقال آخرون : أبو كَبْشةَ كنية وهب بن عبد مناف جدّ سيدِنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من قِبَل أُمّه فنسب إليه لأنه كان نَزَعَ إليه في الشبَه ، وقيل : إنما قيل له ابن أبي

[1] قوله « يقمشه » ضبط في الأصل بكسر الميم وصنيع القاموس يقتضي الضم .

كَبْشة لأنّ أبا كَبْشة كان زوجَ المرأة التي أرْضَعَتْه، صلى الله عليه وسلم. ابن السكيت: يقال بلدٌ قِفارٌ كما يقال بُرْمَةٌ أعشارٌ وثوبٌ أكباشٌ، وهي ضروب من برود اليمن؛ وثوب شَمارِقُ وشَبارِقُ إذا تمزّقَ؛ قال الأزهري: هكذا أقرأنيه المُنْذِريّ ثوب أكْباشٌ، بالكاف والشين؛ قال: ولست أحفظه لغيره. وقال ابن بُزُرج: ثوب أكْراشٌ وثوب أكْباشٌ، وهي من برود اليمن، قال: وقد صح الآن أكْباس.

**كتش**: كَتَشَ لأهله كَتْشاً: اكْتسب لهم ككَدَش.

**كدش**: الكَدْشُ: السَّوْقُ والاستحثاث. وقال الليث: الكَدْشُ الشَّوْقُ، وقد كَدَشْتُ إليه. قال الأزهري: غيّر الليث تفسيرَ الكَدْش فجعلَه الشَّوْقَ، بالشين المعجمة، والصواب السَّوْقُ والطردُ، بالسين المهملة. يقال: كَدَشْتُ الإبلَ أكْدِشُها كَدْشاً إذا طردْتها؛ قال رؤبة:

شلاًّ كشَلّ الطَّرَدِ المَكْدُوشِ

قال: وأما الكَدْس، بالسين، فهو إسراعُ الإبل في سيرها، يقال: كَدَسَت تَكْدِس. ابن سيده: وكَدَشَ القومُ الغنيمةَ كَدْشاً حَشَوْها.

والكَدّاشُ: المُكَدّي بلغة أهل العراق. وكَدَشَ لعيالِه يَكْدِشُ كَدْشاً: كسَب وجمع واحتال، وهو يَكْدِش لعياله أي يَكْدَحُ. ورجل كَدّاشٌ: كَسّابٌ، والاسم الكُدَاشَةُ. وروى أبو تراب عن عقبة السُّلَمي: كَدَشْت من فلان شيئاً واكْتَدَشْت وامْتَدَشْت إذا أصبت منه شيئاً. وما كَدَشَ منه شيئاً أي ما أصاب وما أخَذ. وما به كَدْشَةٌ أي شيء من داء. والكَدْشُ: الخَدْشُ، يقال: كدَشَه إذا خدَشَه. وجلد كدش: مُخَدَّش؛ عن ابن جني. ورجل مُكَدَّش: مُكَدَّح؛ عن ابن الأعرابي. وكَدَشَه يَكْدِشُه كَدْشاً: دفَعه دفْعاً عَنيفاً، وهو السَّوْق الشديد. والكَدْشُ: الطَّرْدُ والجَرْح أيضاً. وفي حديث السراط: ومنهم مكْدوسٌ في النار أي مدفوع، وتكدّسَ الإنسانُ إذا دُفِعَ من ورائه فسَقَط، ويروى بالشين المعجمة من الكَدْش؛ وكُداشٌ: اسم من ذلك.

**كرش**: الكَرِشُ لكل مُجْتَرّ: بمنزلة المَعِدة للإنسان تؤنثها العرب، وفيها لغتان: كِرْش وكَرِش مثل كِبْد وكَبِد، وهي تُفرّغ في القَطِنةِ كأنها يَدُ جِرابٍ، تكون للأرْنب واليَرْبوع وتستعمل في الإنسان، وهي مؤنثة؛ قال رؤبة:

طَلْق، إذا أستكْرَشَ ذو التّكَرّشِ،
أبْلَج صدّاف عن التّحَرّشِ

وفي حديث الحسن: في كل ذات كَرِش شاةٌ أي كل ما لَه من الصيد كَرِشٌ كالظباء والأرانب إذا أصابه المُحرِم ففي فِدائه شاة. وقول أبي المجيب ووصف أرضاً جدبة فقال: اغْبَرّت جادّتها والتقى سَرْحُها ورَقّت كَرِشُها أي أكلت الشجرَ الخشن فضَعُفت عنه كَرِشُها ورقّت، فاستعار الكَرِش للإبل، والجمع أكْراش وكُرُوش.

واسْتَكْرَشَ الصبيُّ والجَدْيُ: عظُمت كَرِشُه، وقيل: المُسْتَكْرِش بعد الفَطِيم، واستِكْراشُه أن يشتدّ حَنَكُه ويَجْفُر بطنُه، وقيل: استكرش البَهْمةُ عظُمت إنْفَحتُه؛ عن ابن الأعرابي. التهذيب: يقال للصبي إذا عظم بطنه وأخذ في الأكْل: قد اسْتَكْرَشَ، قال: وأنكر بعضهم ذلك في الصبي فقال: يقال للصبي قد استَجْفَرَ، وإنما يقال اسْتَكْرَشَ الجَدْيُ، وكلُّ سَخْلٍ يَسْتَكْرِش

حين يعظم بطنه ويشتدّ أكله . واستَكْرَشَت الإنْفَحةُ لأن الكَرِش يسمى إنْفَحَةً ما لم يأكل الجدي، فإذا أكل يسمى كَرِشاً، وقد استَكْرَشَت. وامرأة كَرْشاءُ : عظيمةُ البطن واسعتُه . وأتان كَرْشاءُ : ضخمة الخواصر . وكَرَّشَ اللحمَ : طَبخه في الكَرِش ؛ قال بعض الأغفال :

لو فَجّعا جِيرَتَها ، فشَلّا
وسِيقةً فكَرّشا ومَلّا

وقَدَمٌ كَرْشاءُ : كثيرة اللحم . ودَلْوٌ كَرْشاءُ : عظيمة . ويقال للدَّلْو المنتفخة النواحي : كَرْشاء . ورجل أكْرَشُ : عظيم البطن ، وقيل : عظيم المال . والكَرِشُ : وِعاءُ الطيب والثوب ، مؤنث أيضاً . والكَرْشُ : الجماعة من الناس ؛ ومنه قوله ، صلى الله عليه وسلم : الأنصارُ عَيْبَتي وكَرِشي ؛ قيل : معناه أنهم جماعتي وصحابتي الذين أُطلعهم على سري وأثق بهم وأعتمد عليهم . أبو زيد: يقال عليه كَرِشٌ من الناس أي جماعة ، وقيل : أراد الأنصارُ مَدَدي الذين أستَمِدّ بهم لأن الخُفَّ والظِّلْف يستمدّ الجِرّة من كَرِشه ، وقيل : أراد أنهم بِطانتُه وموضع سِرّه وأمانته والذين يعتمد عليهم في أموره، واستعار الكَرِشَ والعَيْبةَ لذلك لأن المُجْتَرّ يجمع علَفَه في كَرِشِه ، والرجل يضع ثيابه في عَيْبَته .

ويقال : ما وجدتُ إلى ذلك الأمر فا كَرِشٍ أي لم أجِدْ إليه سبيلاً . وعن اللحياني : لو وجدتُ إليه فا كَرِشٍ وبابَ كَرِشٍ وأدنى في كَرِشٍ لأتيتُه يعني قدر ذلك من السُّبُل ؛ ومثله قولهم : لو وجدتُ إليه فا سَبِيلٍ ؛ عنه أيضاً . الصحاح : وقول الرجل إذا كلَّفْته أمراً : إن وجدت إلى ذلك فا كَرِشٍ ؛ أصله أن رجلاً فصّل شاة فأدخلها في كَرِشها ليَطْبخها فقيل له : أدْخِل الرأسَ ، فقال : إن وجدتُ إلى ذلك فا كَرِشٍ ، يعني إن وجدت إليه سبيلاً . وفي حديث الحجاج : لو وجدتُ إلى دمِك فا كَرِشٍ لشرِبْتُ البطْحاءَ منك أي لو وجدتُ إلى دمِك سبيلاً ؛ قال: وأصله أن قوماً طبَخُوا شاة في كَرِشِها فضاق فمُ الكَرِش عن بعض الطعام ، فقالوا للطَّبّاخ: أدخِلْه إن وجدت فا كَرِشٍ . وكَرِشُ كل شيء: مُجْتَمَعُه . وكَرِشُ القوم : مُعظمُهم ، والجمع أكْراشٌ وكُرُوشٌ ؛ قال :

وأفَأْنا السَّبِيّ من كلّ حَيٍّ،
فأقَمْنا كَراكِراً وكُرُوشا

وقيل : الكُرُوش والأكْراشُ جمع لا واحد له . وتَكَرَّشَ القومُ : تجمّعوا . وكَرِشُ الرجلِ : عيالُه من صغار ولده . يقال : عليه كَرِشٌ منثورة أي صبيانٌ صغارٌ . وبينهم رَحِمٌ كَرْشاءُ أي بعيدةٌ . وتزوّج المرأةَ فنثرت له كَرِشَها وبطنَها أي كَثُرَ ولدُها له . وتكرّش وجهُه : تقبّض جلدُه ، وفي نسخة : تكَرّشَ جلدُ وجهِه ، وقد يقال ذلك في كل جلد ، وكَرّشَه هو . ويقال: كَرِشَ الجلدُ يَكْرَشُ كَرَشاً إذا مسّته النار فانزَوى . قال شمر: استَكْرَشَ تقبّضَ وقَطّبَ وعبّس . ابن بزرج : ثوبٌ أكْراشٌ وثوبٌ أكْباشٌ وهو من بُرُود اليمن. قال أبو منصور : والمُكَرَّشةُ من طعام البادية أن يُؤخَذَ اللحمُ فيُهَرّم تَهْرِيماً صغاراً ، ويُجْعلَ فيه شحمٌ مقطّع ، ثم تُقَوَّرَ قطعةُ كَرِشٍ من كَرِشِ البعير ويغسل وينظّف وجهُه الذي لا فَرْثَ فيه ، ويجعلَ فيه تهريمُ اللحمِ والشحم وتُجْمَع أطرافه ، ويُخَلّ عليه بخِلالٍ بعدما يُوكَأ على أطرافه ، وتُحْفَرَ له إرَةٌ ويطرحَ فيها رِضافٌ ويوقَدَ عليها حتى تَحْمى وتَصيرَ ناراً ، ثم يُنَحّى الجمرُ عنها وتُدْفَنَ المُكَرَّشةُ فيها ، ويجعل فوقها

مَلَّة حامية، ثم يوقَدَ فوقَها بحطب جَزْل، ثم تُتْرك حتى تَنْضَج فتُخْرَج وقد طابَتْ وصارت قطعة واحدة فتُؤكل طَيِّبة. يقال: كَرِّشُوا لنا تَكْريشاً. والكَرْشاءُ: القَدَمُ التي كثُر لحمها واستوى أَخْمَصُها وقصُرت أصابعُها.

والكَرِشُ: من نبات الرياض والقِيعانِ من أَنْجَعِ المراتِع للمال تسْمَنُ عليه الإبل والخيل، ينبُت في الشتاء ويهيج في الصيف. ابن سيده: الكَرِشُ والكَرِشةُ من عُشْب الربيع وهي نَبْتة لاصقة بالأرض بُطَيْحاء الورَق مُعَرَّضة غُبَيْراء، ولا تكاد تنبُت إلا في السهل وتنبت في الديار ولا تنفع في شيء ولا تُعَدّ إلا أنه يُعْرف رَسْمها. وقال أبو حنيفة: الكَرِشُ شجرة من الجَنْبَة تنبت في أَرُومٍ وترتفع نحو الذراع ولها ورَقة مُدَوَّرة حَرْشاء شديدة الخُضْرة وهي مرعى من الخُلّةِ.

والكُرّاشُ: ضربٌ من القِرْدان، وقيل: هو كالقَمْقام يلكَعُ الناسَ ويكون في مبارك الإبل، واحدته كُرّاشة.

وكُرْشانُ: بطنٌ من مَهْرةَ بنِ حَيْدان. والكِرْشانُ: الأَزْدُ وعبدُ القيس. وكِرْشِمٌ: اسم رجل، ميمه زائدة في أحد قولي يعقوب. وكرشاء بن المزدلف: عمر بن أبي ربيعة.

**كربش**: الأزهري: العَكْبَشةُ والكَرْبَشةُ أَخْذُ الشيء وربطُه؛ يقال: عَكْبَشَه وكَرْبَشَه إذا فعَل ذلك به.

**كشش**: كشَّت الأفعى تَكِشّ كَشّاً وكَشيشاً: وهو صوت جلدها إذا حكّت بعضَها ببعض، وقيل: الكَشيشُ للأُنثى من الأساوِد، وقيل: الكَشِيشُ للأفعى، وقيل: الكَشِيشُ صوتٌ تخرجه الأفعى من فيها؛ عن كراع، وقيل: كَشِيشُ الأَفْعى صوتُها من جلدها لا من فَمِها فإن ذلك فَحِيحُها، وقد كَشَّت تَكِشّ، وكَشْكَشَت مثله. وفي الحديث: كانت حيّةٌ تخرج من الكَعْبة لا يَدْنو منها أحدٌ إلا كَشَّت وفتَحَت فاها. وتَكاشَّت الأفاعي: كَشّ بعضُها في بعض، والحيّات كلها تكِشّ غير الأسود، فإنه يَنْبَحُ ويَصْفِر ويَصيح؛ وأَنشد:

كأَنّ صوتَ شَخْبِها المُرْفَضِّ
كَشِيشُ أَفْعى أَجْمَعَتْ بِعَضِّ،
فهي تُحُكُّ بعضَها بِبَعْضِ

أبو نصر: سمعت فَحِيحَ الأفعى وهو صوتها من فمها، وسمعت كَشِيشَها وفَشِيشَها وهو صوت جلدها. وروى أبو تراب في باب الكاف والفاء: الأفعى تَكِشُّ وتَفِشُّ، وهو صوتها من جلدها، وهو الكَشِيشُ والفَشِيشُ، والفَحِيحُ صوتُها من فيها، وقيل لابنة الخُسّ: أَيُلْقِح الرِّبَاعْ؟ فقالت: نعم بِرُحْب ذِراعْ، وهو أبو الرِّبَاعْ، تكاشّ من حِسِّه الأفاعْ. وكَشّ الضبُّ والوَرَلُ والضِفْدِعُ يَكِشُّ كَشِيشاً: صوّتَ. وكَشّ البَكْرُ يَكِشُّ كَشّاً وكَشِيشاً: وهو دون الهَدْر؛ قال رؤبة:

هَدَرْتُ هَدْراً ليس بالكَشِيشِ

وقيل: هو صوت بين الكَتِيتِ والهَدِيرِ. وقال أبو عبيد: إذا بلغ الذكَرُ من الإبل الهَدِيرِ فأَوّلُه الكَشِيشُ، وإذا ارتفع قليلاً قيل: كَتّ يكِتُّ كَتِيتاً، فإذا أفصح بالهَدِيرِ قيل: هدَرَ هَدِيراً، فإذا صفا صوتُه ورَجَّع قيل: قَرْقَرَ. وفي حديث عليّ، رضوان الله عليه: كأَني أَنْظُرُ إليكم تكِشُّون كَشِيشَ الضِّبَاب؛ هو من هدير الإبل؛ وبَعِير

مِكْنشاشٌ ؛ قال العَنْبَرِيّ :

في العَنْبَرِيِّين َذوِي الأَرْياشِ ،
يَهْدِرُ هَدْراً ليس بالمِكْشاشِ

وقال بعضُ قيسٍ : البَكْرُ يَكِشُّ ويَفِشُّ وهو صوته قبل أن يَهْدِر . وكَشَّت البقرةُ : صاحَتْ . وكَشِيشُ الشرابِ : صوتُ غَلَيانِه . وكَشَّ الزَّنْدُ يَكِشُّ كَشّاً وكَشِيشاً : سمعت له صوتاً خَوّاراً عند خروج نارِه . وكشت الجَرَّةُ : غَلَتْ ؛ قال :

يا حَشَراتِ القاعِ من جُلاجِلِ ،
قد نَشَّ ما كَشَّ من المَراجِلِ

يقول : قد حانَ إدْراكُ نَبِيذي وأن أتَصَدَّكُنَّ فآكُلَكُنَّ على ما أشرب منه . والكَشْكَشَةُ : كالكَشِيشِ .

والكَشْكَشَةُ : لغة لربيعة ، وفي الصحاح : لبني أسد ، يجعلون الشين مكان الكاف ، وذلك في المؤنث خاصة ، فيقولون عَلَيْشِ ومِنْشِ وبِشِ ؛ وينشدون :

فَعَيْناشِ عَيْناها ، وجِيدُشِ جِيدُها ،
ولكنَّ عظمَ الساقِ مِنْشِ دَقِيقُ

وأنشد أيضاً :

تَضْحَكُ مني أن رأتني أحْتَرِشْ ،
ولو حَرَشْتِ لكَشَفْتُ عن حِرِش

ومنهم من يزيد الشين بعد الكاف فيقول : عَلَيكِشْ وإليكِشْ وبِكِشْ ومِنْكِشْ ، وذلك في الوقف خاصة ، وإنما هذا لِتَبَيِن كسرةُ الكاف فيؤكد التأنيث ، وذلك لأن الكسرة الدالة على التأنيث فيها تخفى في الوقف فاحتاطوا للبيان بأن أبدلوها شيناً ، فإذا وصَلوا حذفوا لِبَيان الحركة ، ومنهم من يُجْري الوصل مُجْرى الوقف فيبدل فيه أيضاً ؛ وأنشدوا للمجنون :

فعيناش عيناها وجِيدُشِ جِيدُها

قال ابن سيده : قال ابن جني وقرأت على أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي العباس أحمد بن يحيى لبعضهم :

عَلَيَّ فيما أبْتَغِي أبْغِيشِ ،
بَيْضاء تُرْضِيني ولا تُرْضِيشِ
وتَطَّبِي وُدَّ بني أبِيشِ ،
إذا دَنَوْتِ جَعَلَت تُنْئِيشِ
وإن نَأَيْتِ جَعَلَتْ تُدْنِيشِ ،
وإنْ تَكَلَّمْتِ حَثَتْ في فِيشِ
حتى تَنقِّي كَنَقِيقِ الدِّيشِ

أبْدَلَ من كاف المؤنث شِيناً في كل ذلك وشبَّه كاف الدِّيكِ لكسرتِها بكاف المؤنث ، وربما زادوا على الكاف في الوقف شيناً حِرْصاً على البيان أيضاً ، قالوا : مررت بِكِشْ وأعْطَيْتُكِشْ ، فإذا وصلوا حذفوا الجميع ، وربما ألحَقُوا الشينَ فيه أيضاً . وفي حديث معاوية : تَيَاسَرُوا عن كَشْكَشَةِ تميمٍ أي إبدالِهم الشين من كاف الخطاب مع المؤنث فيقولون : أبُوشِ وأمُّشِ ، وزادُوا على الكاف شيناً في الوقف فقالوا : مررت بِكِشْ ، كما تفعل تميم .

والكُشَّةُ : الناصيةُ أو الخُصْلةُ من الشعر . وبَحْرٌ لا يُكَشْكِشُ أي لا يُنْزَحُ ، والأعْرَفُ لا يَنْكَشُّ .

والكُشُّ : ما يُلْقَح به النخلُ ؛ وفي التهذيب عن ابن الأعرابي : الكُشُّ الحِرْقُ الذي يُلْقَح به النخلُ .

**كشمش** : الكِشْمِشُ : ضربٌ من العِنَب وهو كثيرٌ بالسَّراة .

**كمش**: الكَمْشُ: الرجلُ السريع الماضي. رجل كَمْشٌ وكَمِيشٌ: عَزُومٌ ماضٍ سريعٌ في أموره، كَمِشَ كَمَشاً وكَمُشَ، بالضم، يَكْمُش كَماشَةً وانْكَمَشَ في أمره. الأصمعي: انْكَمَشَ في أمره وانْشَمَرَ وجَدَّ بمعنى واحد. وفي حديث عليّ: بادَرَ مِنْ وجَلٍ وأَكْمَشَ في مَهَلٍ.

وفي كتاب عبد الملك إلى الحجاج: فاخْرُجْ إليهما كَمِيشَ الإزار أي مشمّراً جادّاً. وكَمَّشْتُه تَكْمِيشاً: أعْجَلْتُه فانْكَمَشَ وتَكَمَّش أي أسرع. قال ابن سيده: قال سيبويه الكَمِيشُ الشجاعُ، كَمُشَ كَماشَةً كما قالوا شَجُع شَجاعةً. وأَكْمَشَ في السير وغيره: أَسْرَعَ. وفرسٌ كَمْشٌ وكَمِيشٌ: صغيرُ الجُرْدانِ قصيرُه. أبو عبيدة: الكَمْشُ من الخيل القصيرُ الجُرْدانِ، وجمعه كِماشٌ وأَكْماشٌ. قال الليث: والكَمْشُ إن وُصِفَ به ذكَرٌ من الدوابّ فهو القصيرُ الصغيرُ الذكَرِ، وإن وُصِفت به الأنثى فهي الصغيرةُ الضَّرعِ، وهي كَمْشَةٌ، وربما كان الضرع الكَمْشُ مع كُمُوشِه دَرُوراً؛ وأنشد:

يَعُسُّ جِحاشُهُنَّ إلى ضُروعٍ
كِماشٍ، لم يُقَبِّضْها التَّوادي

الكسائي: الكَمْشة من الإبل الصغيرةُ الضَّرْع، وقد كَمُشَت كَماشةً. وخُصْيةٌ كَمْشةٌ: قصيرةٌ لاصقةٌ بالصِّفاق، وقد كَمُشت كُموشةً.

وفي حديث موسى وشعيب، سلام الله على نبينا وعليهما: ليس فيها فَشُوشٌ ولا كَمُوشٌ؛ الكَمُوشُ: الصغيرةُ الضرع، سميت بذلك لانْكِماشِ ضَرعها وهو تقلّصُه.

والكَمْشَةُ: الناقةُ الصغيرةُ الضرعِ. وضرعٌ كَمْشٌ بيِّن الكُمُوشةِ: قصيرٌ صغيرٌ. وأَكْمَش بناقته: صَرَّ جميع أَخْلافِها. وامرأةٌ كَمْشةٌ: صغيرةُ الثدْيِ، وقد كَمُشَت كَماشةً. والأَكْمَشُ: الذي لا يكاد يُبْصِر، زاد التهذيب: من الرجال؛ قال أبو بكر: معنى قولهم قد تكَمَّشَ جلدُه أي تقبّض واجتمع وانْكَمَشَ في الحاجة، معناه اجتمع فيها. ورجل كَمِيشُ الإزارِ: مُشَمِّرُه.

**كنش**: التهذيب: ابن الأعرابي الكَنْشُ أن يأخذ الرجل المِسْواكَ فَيُلَيِّنَ رأسَه بعد خُشونته، يقال: قد كَنَشَه بعد خُشونة. والكَنْشُ: فَتْلُ الأَكْسِيَةِ.

**كنبش**: تَكَنْبَشَ القومُ: اختلطوا.

**كندش**: الكُنْدُشُ: العَقْعَقُ. قال ابن الأعرابي: أخبرني المفضّل يقال هو أخبَثُ من كُنْدُشٍ، وهو العَقْعَق؛ وأنشد لأبي الغَطَمَّش يصف امرأة:

مُنِيتُ بِزَنْمَرْدَةٍ كالعصا،
أَلَصَّ وأَخْبَثَ من كُنْدُشِ

تُحِبُّ النِّساء وتأبى الرجال،
وتمشي مع الأَخْبَثِ الأَطْيَشِ

لها وجهُ قِرْدٍ، إذا ازَّيَنَتْ،
ولَوْنٌ كَبَيْضِ القَطا الأَبْرَشِ

ومعنى مُنِيتُ: بُلِيتُ. وزَنْمَرْدةٌ: امرأةٌ يُشْبِه خَلْقُها خَلْقَ الرجل، فارسي معرب، ويروى: بِزِنْمِرْدة، بكسر الزاي مع الميم، ويروى: بِزِمِرْدة، بحذف النون، على مثال عِلَكْدة. وقوله: ألصَّ وأَخْبَث من كُنْدُش، قال ابن خالويه: الكُنْدُشُ لِصُّ الطير، وهو العَقْعَقُ، والزِّيبالُ لِصُّ الأُسْودِ، والطِّمْلُ لِصُّ الذِّئابِ، والزِّبابةُ لِصُّ الفِيرانِ، والفُوَيْسِقةُ سارقةُ الفَتِيلة من السراج، والكُنْدُشُ ضَرْبٌ من الأَدْوِية.

**كنفرش:** الكَنْفَرِشُ: الذَّكَرُ، وقيل حشَفَةُ الذكر. التهذيب: الكَنْفَرِشُ والقَنْفَرِشُ الضخمُ من الكَمَرِ؛ وأنشد:

كَنْفَرِش في رأسِها انْقِلابُ

**كنفش:** الكَنْفَشَةُ: أن يُدِيرَ العِمامةَ على رأسه عشرين كَوْراً. والكَنْفَشَةُ: السِّلْعَةُ تكون في لَحْيِ البعيرِ وهي النَّوْطَةُ. ابن سيده: الكَنْفَشُ ورَمٌ في أصل اللَّحْيِ ويسمى الخازِباز. ابن الأعرابي: الكَنْفَشَةُ الرَّوْغانُ في الحَرْب.

**كوش:** الكَوْشُ: رأسُ الفَيْشلةِ. وكاشَ جاريتَه أو المرأةَ يَكُوشُها كَوْشاً: نكَحَها، وكذلك الحمار. وفي التهذيب: كاشَ جاريتَه يَكُوشُها كَوْشاً إذا مسَحَها، وكاشَ الفحلُ طَرُوقَتَه كَوْشاً طرَقَها. ابن الأعرابي: كاشَ يَكُوشُ كَوْشاً إذا فَزِعَ فَزَعاً شديداً.

**كيش:** ابن بزرج: ثوبٌ أَكْياشٌ وجُبَّةٌ أَسْنادٌ وثوبُ أَفْوافٍ، قال: الأَكْياشُ من بُرودِ اليمن.

## فصل اللام

**لشش:** قال الخليل: ليس في كلام العرب شين بعد لام ولكن كلها قبل اللام، قال الأزهري: وقد وُجِدَ في كلامهم الشين بعد اللام، قال ابن الأعرابي وغيره: رجل لَشْلاشٌ إذا كان خفيفاً، قال الليث: اللَّشْلَشَةُ كَثْرةُ التردُّدِ عند الفزَع واضطرابُ الأَحْشاء في موضع بَعْدَ موضع؛ يقال: جَبانٌ لَشْلاش. ابن الأعرابي: اللَّشُّ الطَّرْدُ؛ ذكره الأزهري في ترجمة علش.

**لمش:** أهمله الليث. ابن الأعرابي: اللَّمْشُ العبَثُ، قال الأزهري: وهذا صحيح.

## فصل الميم

**مأش:** الليث: مأَشَ المطرُ الأَرضَ إذا سَحاها؛ وأنشد:

وقُلْتُ يومَ المطر المَئِيشِ:
أقاتِلي جَبْلَةُ أو مُعيشِي؟

**متش:** ابن دريد: المَتْشُ تَفْريقُك الشيءَ بأَصابعك. ومَتَشَ الشيءَ يَمْتِشُه مَتْشاً: جمَعَه. ومَتَشَ الناقةَ: حلَبَها بأَصابعه حلَباً ضعيفاً.

والمَتَشُ: سوءُ البصَرِ. ومَتِشَت عينُه مَتَشاً: كَمِدَشَت، ورجل أَمْتَشُ وامرأة مَتْشاء.

**محش:** مَحَشَ الرجلَ: خَدَشَه. ومَحَشَه الحَدّادُ يَمْحَشُه مَحْشاً: سَحَجَه. وقال بعضهم: مَرَّ بي جَمَلٌ فمَحَشَني مَحْشاً، وذلك إذا سَحَجَ جِلْدَه من غير أن يسلُخه. قال أبو عمرو: يقولون مرت بي غِرارةٌ فمَحَشَتْني أي سَحَجَتْني؛ وقال الكلابي: أقول مَرَّتْ بي غِرارةٌ فمَشَنَتْني. والمَحْشُ: تناوُلٌ من لهَب يُحْرِق الجلد ويُبْدي العَظْمَ فيُشَيِّطُ أَعالِيَه ولا يُنْضِجه.

وامْتَحَشَ الخُبْزُ: احْتَرَق. ومَحَشَتْه النارُ وامْتَحَشَتْه: أَحْرَقَتْه، وكذلك الحَرّ. وأَمْحَشَه الحَرُّ: أَحْرَقَه. وخُبْزٌ مُحاشٌ: مُحْرَقٌ، وكذلك الشِّواءُ. وسَنَة مُمْحِشَةٌ ومَحُوش: مُحْرِقة بِجَدْبها. وهذه سَنة أَمْحَشَت كلَّ شيء إذا كانت جَدْبةً. والمُحاشُ، بالضم: المُحْتَرِقُ. وامْتَحَشَ فلانٌ غَضَباً، وامْتَحَشَ: احترق. وامْتَحَشَ القَمَرُ: ذهَبَ؛ حكي عن ثعلب. والمِحَاشُ، بالكسر: القومُ يجتمعون من قبائل يُحالِفُون غيرَهم من الحِلْف عند النار؛ قال النابغة:

جَمِّعْ مِحاشَكَ يا يَزِيدُ، فإنني
أَعْدَدْتُ يَرْبوعاً لكمْ، وتَمِيما

وقيل: يعني صِرْمَةَ وسهماً ومالكاً بني مُرَّةَ بن عوف ابن سعد بن ذبيان بن بَغيض وضبة بن سعد لأَنهم تحالفوا بالنار، فسُمُّوا المِحاشَ. ابن الأَعرابي في قوله جمْعُ مِحاشَك: سَبٌّ قبائلَ فصيَّرهم كالشيء الذي أَحرقته النار. يقال: مَحَشَتْه النارُ وأَمْحَشَتْه أَي أَحْرَقَته. وقال أَعرابي: من حَرٍّ كادَ أَن يَمْحَشَ عِمامَتي. قال: وكانوا يُوقِدُون ناراً لدى الحِلْف ليكون أَوْكَدَ. ويقال: ما أَعطاني إلاَّ مَحْشِيٌّ خِناقٍ قَمِلٍ وإلا مِحْشاً خناقٌ قَمِلٌ، فأَما المَحْشِيُّ فهو ثوب يُلْبس تحت الثياب ويحتشى به، وأَما مِحْشاً فهو الذي يَمْحَش البدنَ بكثرة وسَخه وإخْلاقِه. ورُوي عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أَنه قال: يخرج ناسٌ من النار قد امْتَحَشُوا وصاروا حُمَماً؛ معناه قد احترقوا وصاروا فَحْماً. والمَحْشُ: احتراقُ الجلد وظهورُ العظم، ويروى: امْتُحِشُوا على ما لم يسمّ فاعله. والمَحْشُ: إحْراقُ النار الجلدَ. ومَحَشْتُ جلدَه أَي أَحْرَقْتُه، وفيه لغة أُخرى أَمْحَشْتُه بالنار؛ عن ابن السكيت. والامْتِحاشُ: الاحتراقُ. وفي حديث ابن عباس: أَتوَضَّأُ من طعامٍ أَجِدُه[1] حَلالاً لأَنه مَحَشَتْه النارُ، قاله مُنْكِراً على مَنْ يُوجِب الوُضوءَ مما مَسَّتْه النار.

ومِحاشُ الرجلِ: الذين يجتمعون إليه من قومه وغيرهم. والمَحاشُ، بفتح الميم: المتاعُ والأَثاث. والمِحاشُ: بطنان من بني عُذْرة مَحَشُوا بعيراً على النار اشْتَوَوْه واجتمعوا عليه فأَكلوه.

**مخش**: التَّمَخْشُ: كثرة الحركة، يمانية. وذكر ابن الأَثير في هذه الترجمة وفي حديث علي: كان، صلى الله عليه وسلم، مِخَشّاً؛ قال: هو الذي يخالط الناس ويأْكل معهم ويتحدث، والميم زائدة.

١ قوله «أجده» في النهاية وأجده .

**مدش**: المَدَشُ: دِقَّةٌ في اليد واسترخاءٌ وانتشارٌ مع قِلَّة لحم، مَدِشَتْ يدُه مَدَشاً وهو أَمْدَشُ. وفي لحمه مَدْشَةٌ أَي قِلَّةٌ. يقال: يدٌ مَدْشاءُ وناقة مَدْشاءُ. ابن شميل: وإنه لأَمْدَشُ الأَصابع وهو المُنْتَشِرُ الأَصابِعِ الرِّخْوُ القَصَبة، وقال غيره: ناقة مَدْشاءُ اليدينِ سريعةٌ أَوْبِهما في حُسْنِ سَيْرٍ؛ وأَنشد:

ونازحة الجُولَيْنِ خاشعة الصُّوَى،
قَطَعْتُ بِمَدْشاءِ الذِّراعَيْنِ ساهِمِ

وقال آخر:

يَتْبَعْنَ مَدْشاءَ اليَدَيْنِ قُلْقُلا

الصحاح: المَدَشُ رَخاوةُ عَصَبِ اليدِ وقلّةُ لحمها. ورجل أَمْدَشُ اليدِ، وقد مَدِشَ، وامرأَة مدْشاءُ اليدِ. ابن سيده: والمَدْشاءُ من النساء خاصة التي لا لحم على يديها؛ عن أَبي عبيد، وجمل أَمْدَشُ منه. والمَدَشُ: قلةُ لحمِ ثَدْيِ المرأَة؛ عن كراع. ومَدَشَ من الطعام مَدْشاً: أَكَل منه قليلاً. ومَدَشَ له من العطاء يَمْدُشُ: قلَّلَ. التهذيب: ويقال ما مَدَشْتُ به مَدْشاً ومَدُوشاً وما مَدَشَني شيئاً ولا أَمْدَشَني وما مَدَشْتُه شيئاً ولا مَدَّشْتُه شيئاً أَي ما أَعطاني ولا أَعْطَيْتُه، قال: وهذا من النوادر. ومَدِشَتْ عينُه مَدَشاً وهي مَدْشاءُ: أَظْلَمَت من جُوع أَو حرِّ شمسٍ. والمَدَشُ: تَشَقُّق في الرِّجْل. والمَدَشُ في الخيل: اصْطِكاكُ بواطنِ الرُّسْغَيْنِ من شدة الفَدَعِ وهو من عيوب الخيل التي تكون خِلْقة، والفَدَعُ التواءُ الرُّسْغ من عُرْضِه الوَحْشِيِّ. ورجل مَدِشٌ: أَخْرَقُ كَفَدِشٍ؛ حكاه ابن الأَعرابي. والمَدَشُ: الحُمْق. وما به مَدْشَةٌ أَي مرضٌ، والله أَعلم بالصواب.

**موش** : المَرْشُ : شِبْهُ القَرْص من الجِلْد بأطراف الأظافير . ويقال : قدْ أَلْطَفَ مَرْشاً وخَرْشاً ، والخَرْشُ أشدُّه . الصحاح : المَرْشُ كالخَدْش . قال ابن السكيت : أصابَه مَرْشٌ ، وهي المُرُوش والخُرُوشُ والخُدُوشُ . وفي حديث غزوة حنين : فعدَلَت به ناقتُه إلى شجرات فَمَرَشْنَ ظهْرَه أي خَدَشْنَه أغصانُها وأثّرت في ظَهْره. وأصل المَرْشِ الحكُّ بأطراف الأظفار . ابن سيده : المَرْش شَقُّ الجلد بأطراف الأظافير ، قال : وهو أضعف من الخَدْش ، مَرَشَه يَمْرُشُه مَرْشاً ، والمُرُوشُ : الخُدُوشُ . ومَرَشَ وجهَه إذا خَدَشَه. وفي حديث أبي موسى : إذا حكَّ أحدُكم فرْجَه وهو في الصلاة فَلْيَمْرُشْه من وراء الثوب . قال الحرّاني : المرْش بأطراف الأظافير. ومَرَشَ الماءُ يمرُش: سال. والمَرْشُ: أرض إذا وقع عليها المطرُ رأيتَها كلَّها تَسيل. ابن سيده: والمَرْشُ أرضٌ يَمْرُشُ الماءُ من وجهها في مواضع لا يَبلغ أن يحفِر حَفَرَ السيل ، والجمع أمْراش . وقال أبو حنيفة : الأَمْراشُ مسايلُ لا تجرحُ الأرضَ ولا تَخُدّ فيها تجيء من أرض مستوية تتبع ما تَوَطَّأ من الأرض في غير خدّ ، وقد يجيء المَرْشُ من بُعد ويجيء من قُرْب . والأَمْراشُ : مسايلُ الماء تسقي السلْقانَ . والمَرْشُ : الأرضُ التي مَرَشَ المطرُ وجهَها . ويقال : انتهينا إلى مَرْشٍ من الأمراشِ اسم للأرض مع الماء وبعد الماء إذا أثّر فيه . النضر : المَرْسُ والمَرْشُ أسفل الجبل وحَضيضُه يَسيل منه الماءُ فيَدِبُّ دَبيباً ولا يحفِر وجمعه أمْراسٌ وأمْراشٌ ، قال : وسمعت أبا مِحْجن الضِّبابي يقول رأيت مَرْشاً من السيل وهو الماء الذي يجرح وجه الأرض جرحاً يسيراً .

ويقال : عند فلان مُراشَةٌ ومُراطةٌ أي حَقّ صغير .

ومَرَشَه يَمْرُشُه مَرْشاً : تناوَله بأطراف أصابعه شبيهاً بالقَرْص ، وامْتَرَشَ الشيءَ: جمَعَه. والإنسانُ يَمْتَرِشُ الشيءَ بعد الشيء من ههنا أي يجمعه ويكسبه. وامتَرَشْتُ الشيء إذا اختَلَسْته . ابن الأعرابي : الأَمْرَشُ الرجلُ الكثيرُ الشرّ ؛ يقال : مَرَشَه إذا آذاه . قال : والأَرْمش الحسَنُ الخلُق ، والأَمْشَرُ النشيطُ، والأَرْشَمُ الشَّرِهُ. والامْتِراشُ: الانتزاعُ، يقال : امتَرَشْت الشيء من يده انتزعته ، ويقال : هو يَمْتَرِشُ لعياله أي يكتسب ويقترِف . ورجل مَرّاشٌ : كَسّاب .

**مردقش** : المَرْدَقُوش : المَرْزَنْجُوشُ . غيره : المَرْدَقُوشُ الزّعْفَرانُ ؛ وأنشد ابن السكيت قول ابن مقبل :

يَعْلُون بالمَرْدَقُوشِ الوَرْدَ، ضاحِيَةً،
على سَعابِيبِ ماءِ الضّالةِ اللجِنِ

وقال أبو الهيثم : المَرْدَقُوشُ مُعرّب معناه اللَّيّنُ الأذُنِ ، وهذا البيت أورده الجوهري : ماء الضالة اللجز ، بالزاي ، قال : ومن خفض الورد جعله من نعته. واللجِزُ : اللزِجُ . وقال ابن بري : صوابه أن ينشد اللجِن ، بالنون ، كما ذكره غيره .

**مرزجش** : المَرْزَجُوشُ: نَبْتٌ وزنه فَعْلَلُول بوزن عَضْرَفُوط ، والمَرْزَنْجُوش لغة فيه .

**مشش** : مَشَشْت الناقةَ : حلَبْتُها . ومَشَّ الناقةَ يَمُشُّها مَشّاً : حلَبها وترك بعضَ اللبَن في الضرع . والمَشُّ : الحلْب باستقصاء . وامْتَشَّ ما في الضرع وامْتَشَعَ إذا حلَب جميعَ ما فيه . ومشَّ يدَه يَمُشُّها : مَسَحَها بشيء ، وفي المحكم : بالشيء الخشن ليُذْهِبَ به غَمَرَها ويُنَظّفَها؛ قال امرؤ القيس:

نَمُشُّ بِأَعْرافِ الجِيادِ أَكُفَّنا ،
إذا نحنُ قُمْنا عن شِواءٍ مُضَهَّبِ

المُضَهَّبُ : الذي لم يَكْمل نُضْجُه؛ يريد أنهم أكلوا الشَّرائِحَ التي شَوَوْها على النار قبْل نُضْجِها ، ولم يدَعُوها إلى أن تَنْشَف فأكلوها وفيها بقية من ماء.
والمَشُوشُ : المِنْديلُ الذي يمسح يده به . ويقال : امْشُشْ مُخاطَك أي امسحه. ويقولون: أعْطِني مَشُوشاً أَمُشُّ به يدي يريد مِنْديلاً أو شيئاً يمسح به يدَه .
والمَشُّ : مسْحُ اليدينِ بالمَشُوش ، وهو المِنْديلُ الخشِنُ . الأصمعي : المَشُّ مسحُ اليد بالشيء الخشن ليَقْلع الدسَمَ. ومَشَّ أُذُنَه يَمُشُّها مَشًّا : مَسَحها ؛ قالت أخت عمرو :

فإنْ أَنْتُمُ لم تثأروا بأَخيكُمُ ،
فمُشُّوا بآذان النعامِ المُصَلَّمِ

والمَشُّ أن تمسح قِدْحاً بثوبك لتُلَيِّنه كما تَمُشُّ الوتر . والمَشُّ : المسحُ . ومَشَّ القِدْحَ مَشّاً : مسَحَه ليُلَيِّنه . وامْتَشَّ بيده وهو كالاستنجاء .
والمُشاشُ : كلُّ عظم لا مُخَّ فيه يُمكنك تتبّعُه .
ومَشَّه مَشّاً وامْتَشَّه وتَمَشَّشَه ومَشْمَشَه : مصّه مَمْضُوغاً . الليث : مَشْشْتُ المُشاشَ أي مصَصْتُه مَمْضُوغاً . وتَمَشَّشْتُ العظمَ : أكلتُ مُشاشَه أو تمَكَّكْتُه . وأمَشَّ العظْمُ نفسُه : صار فيه ما يُمَشُّ ، وفي التهذيب : وهو أن يُمِخَّ حتى يتَمَشَّش.
أبو عبيد : المُشاشُ رؤوسُ العظامِ مثل الركبتين والمرفقين والمنكبين . وفي صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان جليلَ المُشاشِ أي عظيمَ رؤوس العظام كالمرفقين والكفين والركبتين . قال الجوهري: والمُشاشةُ واحدة المُشاشِ ، وهي رؤوس العظام اللينة التي يمكن مضغها ؛ ومنه الحديث : مُلِيءَ عَمّارٌ إيماناً إلى مُشاشِه . والمُشاشةُ : ما أشرفَ من عظْم المنكِب .
والمَشَشُ : ورمٌ يأخذ في مقدّم عظم الوظيف أو باطن الساق في إنْسِيِّه ، وقد مَشِشَت الدابةُ ، بإظهار التضعيف نادر ، قال الأحمر : وليس في الكلام مثله ، وقال غيره : ضَبِبَ المكانُ إذا كثر ضِبابُه ، وألِلَ السِّقاءُ إذا خبُثَ ريحُه. الجوهري : ومَشِشَت الدابةُ ، بالكسر ، مَشَشاً وهو شيء يشْخَصُ في وَظِيفها حتى يكون له حَجْمٌ وليس له صلابةُ العظمِ الصحيح ، قال : وهو أحد ما جاء على الأصل .
وامتَشَّ الثوبَ : انتزعه . ومشَّ الشيءَ يَمُشُّه مَشّاً ومَشْمَشَه إذا دافَهُ وأَنْقَعه في ماء حتى يَذُوب ؛ ومنه قول بعض العرب يصف عَليلاً : ما زلت أَمُشُّ له الأَشْفِيةَ ، أَلُدُّه تارة وأوجِرُه أخرى ، فأتى قَضاءُ الله . وفي حديث أمِّ الهيثم : ما زلت أمُشُّ الأدْوِيةَ أي أَخْلِطها. وفي حديث مكة ، شرّفها الله: وأمَشَّ سَلَمُها أي خرج ما يخرج في أطرافه ناعماً رَخْصاً ؛ قال ابن الأثير : والرواية أمْشَرَ بالراء ؛ وقول حسان :

بضَرْبٍ كإيزاغِ المَخاضِ مُشاشَه

أراد بالمُشاشِ ههنا بولَ النُّوق الحوامل .
والمَشْمَشةُ : السرعة والخفة .
وفلان يَمُشُّ مالَ فلان ويَمْتَشُّ من ماله إذا أخذ الشيء بعد الشيء . ويقال : فلان يَمْتَشُّ مال فلان ويمتش منه .
والمُشاشةُ : أرض رِخْوة لا تبلغ أن تكون حجراً يجتمع فيها ماء السماء وفوقها رمل يحجز الشمس عن الماء ، وتَمْنع المُشاشةُ الماء أن يتشرب في الأرض فكلما استُقِيت منها دلو جَمّت أُخرى . ابن شميل : المُشاشةُ جوفُ الأرض وإنما الأرض مَسَكٌ ،

فَمَسَكَةٌ كَذّانةٌ، ومسَكَةٌ حِجارةٌ غليظة، ومَسَكَةٌ لَيِنةٌ، وإنما الأرض طرائقُ، فكل طريقة مَسَكَةٌ، والمُشاشةُ هي الطريقة التي هي حجارة خوّارة وتراب، فتلك المُشاشةُ، وأما مُشاشةُ الرَكيّة فجبَلُها الذي فيه نَبَطُها وهو حجر يَهْمي منه الماء أي يرْشَح فهي كمُشاشةِ العظام تتحلّب أبداً. يقال: إن مُشاشَ جبَلِها ليَتحلّب أي يرشح ماء. وقال غيره: المُشاشةُ أرض صُلْبة تتخذ فيها ركايا يكون من ورائها حاجزٌ، فإذا مُلِئَت الركيّةُ شربت المشاشةُ الماءَ، فكلما استُقي منها دلو جمّ مكانها دلو أخرى. الجوهري: المُشاشُ أرض ليّنة؛ قال الراجز:

راسي العرُوق في المُشاشِ البَجْباجْ

ويقال: فلان ليّنُ المُشاش إذا كان طيّبَ النَّحيزةِ عَفيفاً من الطمَعِ. الصحاح: وفلان طيّبُ المُشاشِ أي كريمُ النفس؛ وقول أبي ذؤيب يصف فرساً:

يَعْدُو به نَهِشُ المُشاشِ كأنه
صَدَعٌ سَلِيمٌ، رَجْعُه لا يَظْلَعُ

يعني أنه خفيف النفس والعِظام، أو كنى به عن القوائم؛ ورجل هَشّ المُشاشِ رِخْو المَغْمَزِ، وهو ذم. ومَشْمَشُوه: تَعْتَعُوه؛ عن ابن الأعرابي. ابن الأعرابي: امْتَشّ المُتَغَوّطُ وامْتَشَعَ إذا أزال الأذى عن مقعدته بمَدَرٍ أو حجر. والمَشّ: الخصومةُ. الفراء: النَّشْنَشةُ صوتُ حركة الدروع، والمَشْمَشَةُ تفريق القُماش.

والمِشْمِشُ: ضَرْبٌ من الفاكهة يؤكل؛ قال ابن دريد: ولا أعرف ما صحته، وأهل الكوفة يقولون المَشْمَش، وأهل البصرة مِشْمِش يعني الزَّرْدالو، وأهل الشام يسمون الإجّاصَ مِشْمِشاً. والمَشامِشُ: الصياقلةُ؛ عن الهَجَري، ولم يَذْكر لهم واحداً؛ وأنشد:

نَضا عنهمُ الحَوْلُ اليَماني، كما نَضا
عن الهِنْدِ أجْفانٌ، جلَتْها المَشامِشُ

قال: وقيل المَشامِشُ خِرَقٌ تجعل في النُّورة ثم تُجْلى بها السيوفُ. ومِشْماشٌ: اسم.

**معش**: ابن الأعرابي: المَعْشُ، بالشين المعجمة، الدَّلْكُ الرفيق، قال الأزهري: وهو المَعْسُ، بالسين المهملة أيضاً. يقال: مَعَشَ إهابَه مَعْشاً، وكأن المَعْش أهْونُ من المَعْس.

**ملش**: مَلَشَ الشيءَ يَمْلُشُه ويَمْلِشُه مَلْشاً: فتّشه بيده كأنه يطلب فيه شيئاً.

**مهش**: المُمْتَهِشةُ من النساء: التي تَحْلِقُ وجهَها بالموسى. وفي الحديث: أنه، صلى الله عليه وسلم، لعن من النساء المُمْتَهِشة.

الأزهري: روى بعضهم أنه قال مَحَشَتْه النارُ ومَهَشَتْه إذا أحرقَته، وقد امْتَحَشَ وامْتَهَش. وقال القُتَيبي: لا أعرف المُمْتَهِشة إلا أن تكون الهاء مبدلة من الحاء. يقال: مرّ بي جملٌ عليه حِمْله فمَحَشَني إذا سحَج جلده من غير أن يسلخه.

**موش**: ابن الأثير: في الحديث كان للنبي، صلى الله عليه وسلم، دِرْعٌ تُسَمّى ذاتَ المَواشي؛ قال: هكذا أخرجه أبو موسى في مسند ابن عباس من الطُّوالات وقال: لا أعرف صحة لفظه، قال: وإنما يُذْكر المعنى بعد ثبوت اللفظ.

**ميش**: ماش القُطنَ يَمِيشُه مَيْشاً: زبّدَه بعد الحَلْج. والمَيْشُ: أن تَمِيشَ المرأةُ القطن بيدها إذا زبّدَته بعد الحلج. والمَيْشُ: خلْط الصوف بالشعر؛

قال الراجز :

عاذِلَ ، قد أُولِعْتِ بالتَّرْقِيشِ ،
إليَّ سِرّاً فاطْرُقي ومِيشِي

قال أبو منصور : أي اخْلطي ما شئْتِ من القول . قال : المَيْشُ خلطُ الشعر بالصوف ؛ كذلك فسره الأصمعي وابن الأعرابي وغيرهما . ويقال : ماشَ فلانٌ إذا خلط الكذبَ بالصدق . الكسائي : إذا أخبر الرجل ببعض الخبر وكَتَم بعضَه قيل مَذَعَ وماشَ . وماشَ يَميشُ مَيْشاً إذا خلَط اللبَنَ الحُلْوَ بالحامِض ، وخلَط الصوف بالوبر ، أو خلط الجِدّ بالهزْل . وماشَ كَرْمَه يَمُوشُه مَوْشاً إذا طلب باقيَ قُطوفه . ومِشْتُ الناقةَ أَمِيشُها ، وماشَ الناقة مَيْشاً : حلَبَ نصفَ ما في ضرعها ، فإذا جاوز النصف فليس بِمَيْشٍ . والمَيْشُ : حلْبُ نصف ما في الضرع . والمَيْشُ : خلْطُ لبن الضأن بلبن الماعز . ومِشْتُ الخبر أي خلَطت ، قال الكسائي : أخبرت ببعض الخبر وكتمت بعضاً . وماشَ لي من خَبَرِه مَيْشاً وهو مثل المَصْع . وماشَ الشيءَ مَيْشاً : خلَطه .

والماشُ : قُماشُ البيت ، وهي الأوْقاب والأَوْغاب والثَّوَى ، قال أبو منصور : ومن هذا قولهم الماشُ خيرٌ من لاشَ أي ما كان في البيت من قُماشٍ لا قيمة له خيرٌ من بيت فارغ لا شيء فيه ، فخفّف لاش لازدواج ماش . الجوهري : الماشُ حبٌّ وهو معرب أو مولَّد . وخاشَ ماشَ وخاشِ ماشِ ، جميعاً : قُماشُ الناس . قال ابن سيده : وإنما قَضَيْنا بأنّ ألفَ ماش ياءٌ لا واوٌ لوجود م ي ش وعدم م و ش .

## فصل النون

**نأش** : التناؤشُ ، بالهمز : التأَخُّرُ والتباعدُ . ابن سيده : نَأَشَ الشيءَ أخَّرَه وانْتَأَشَ هو تأَخّرَ وتَباعدَ . والنَّئِيشُ : الحركةُ في إبْطاء . وجاء نَئِيشاً أي بَطِيئاً ؛ أنشد يعقوب لنَهْشَل بن حَرِّيٍّ :

ومَوْلًى عَصانِي واستَبَدَّ برأْيِه ،
كما لم يُطَعْ فيما أشارَ قَصِيرُ

فلما رَأَى ما غَبَّ أَمْرِي وأَمْرَه ،
وناءَتْ بأَعْجازِ الأُمورِ صُدورُ ،

تَمَنَّى نَئِيشاً أَن يكونَ أَطاعَني ،
ويَحْدُثُ من بَعْدِ الأُمورِ أُمورُ

قوله تمنى نئيشاً أي تمنى في الأخير وبعد الفَوْت أن لو أطاعني ، وقد حدثت أُمورٌ لا يُسْتَدْرك بها ما فات ، أي أطاعني في وقت لا تنفعه فيه الطاعة . ويقال : فَعَلَه نَئِيشاً أي أخيراً ، واتَّبَعَه نَئِيشاً إذا تأَخر عنه ثم اتَّبَعَه على عجَلةٍ شَفَقةَ أن يَفُوتَه . والنَّئِيشُ أيضاً : البعيدُ ؛ عن ثعلب .

والتناؤشُ : الأَخذُ من بُعْد ، مهموز ؛ عن ثعلب قال : فإن كان عن قُرْب فهو التَّناوُشُ ، بغير همز . وفي التنزيـل العزيز : وأنَّى لهم التَّناوُشُ ؛ قرئ بالهمز وغير الهمز ، وقال الزجاج : من هَمَز فعلى وجهين : أحدهما أن يكون من النَّئِيش الذي هو الحركة في إبطاء ، والآخَر أن يكون من النَّوْش الذي هو التَّناوُلُ ، فأَبدل من الواو همزة لمكان الضمة . التهذيب : ويجوز همزُ التَّناوُش وهي من نشت لانضمام الواو مثل قوله : وإذا الرُّسلُ أُقِّتَتْ ؛ قال ابن بري : ومعنى الآية أنهم تناوَلُوا الشيء من بُعْد وقد كان تناوُلُه منهم قريباً في الحياة الدنيا ، فآمَنُوا حيث لا ينفعهم إيمانُهم لأنه لا يَنْفَع نفساً إيمانُها في الآخرة ، قال : وقد يجوز أن يكون من النَّأْش ، وهو الطلبُ ، أي كيف يطلبون ما بَعُد وفاتَ بعد أن كان قريباً ممكناً ؟ والأول

هو الوجه .

وقد نَأَشْتَ الأمرَ أَنْأَشُه نَأْشاً : أخَّرْته فانْتَأَشَ . ونَأَشَ الشيءَ يَنْأَشُه نَأْشاً : باعَدَه . ونَأَشَه يَنْأَشُه : أَخَذَه في بطش . ونَأَشَه اللهُ نَأْشاً كنَعَشَه أي أحياه ورفعه ؛ قال ابن سيده : والسابقُ إليّ أنه بدل . وانْتَأَشَه الله أي انتزعه .

**نبش** : نَبَشَ الشيءَ يَنْبُشُه نَبْشاً : استخرجه بعد الدَّفْن ، ونَبْشُ الموتى : استخراجُهم ، والنبَّاشُ : الفاعلُ لذلك ، وحِرْفَتُه النِّباشَةُ . والنَّبْشُ : نَبْشُك عن الميّت وعن كلّ دَفِين . ونَبَشْتُ البقلَ والميّتَ أَنْبُشُ ، بالضم ، نَبْشاً .

والأُنْبُوشُ ، بغير هاء : ما نُبِشَ ؛ عن اللحياني . والأُنْبُوشُ والأُنْبُوشةُ : الشجرةُ يَقْتَلِعها بعروقها وأُصولها ، وكذلك هو من النبات . وأَنابِيشُ العُنْصُلِ : أُصولُه تحت الأرض ، واحدتها أُنْبُوشةٌ . والأُنْبُوشُ : أَصلُ البقل المَنْبُوش ، والجمع الأَنابِيشُ ؛ قال امرؤ القيس :

كأَنَّ سِباعاً فيه غَرْقَى غُدَيَّةً ،
بأَرْجائِه القُصْوى ، أَنابِيشُ عُنْصُلِ

أبو الهيثم : واحدُ الأنابيش أُنْبُوش وأُنْبُوشةٌ وهو ما نَبَشَه المطرُ ، قال : وإنما شبَّه غَرْقَى السباع بالأنابيش لأن الشيءَ العظيم يُرَى صغيراً من بعيد ، ألا تراه قال بأَرْجائِه القُصْوى أي البُعْدَى ؟ شبّهها بَعْد ذُبُولها ويُبْسها بها . والأُنْبُوشُ أيضاً : البُسْر المطعون فيه بالشَّوك حتى يَنْضَج .

والنَّبْش : شجر يشبه ورقُه ورقَ الصَّنَوْبر وهو أصغر من شجر الصنوبر وأشدّ اجتماعاً ، له خشب أحمر تُعْمل منه مَخاصِرُ النَّجائب[1] وعكاكيزُ يا لَها من عكاكيزَ ؛ قال ابن سيده : هذا كله عن أبي حنيفة.

التهذيب : قال أبو تراب سمعت السُّلَمي يقول : نَبَّشَ الرجلُ في الأمر وفَنَّشَ إذا استرخى فيه ؛ وأنشد اللحياني :

إن كُنْتَ غيرَ صائِدي فَنَبِّشِ

قال : ويروى فبَنِّشِ أي اقعد .

ونُبْشة ونُباشة ونابِشٌ : أَسماء . ونُبَيْشة ، على لفظ التصغير : أحدُ فُرْسانِهم المذكورين .

**نتش** : النَّتَشُ : البياضُ الذي يظهر في أصل الظفر . والنَّتْشُ : النَّتْف للّحم ونحوه . والمِنْتاش : المِنْقاش . الليث : النَّتْشُ إخراجُ الشوك بالمِنْتاش وهو المِنْقاش الذي يُنْتَف به الشعرُ ، قال : والنَّتْش جذبُ اللحم ونحوه قَرْصاً ونَهْشاً . قال أبو منصور: والعرب تقول للمِنْقاش مِنْتاخٌ ومِنْتاشٌ .

ونَتَشْتُ الشيءَ بالمِنْتاشِ أي استخرجته . وأَنْتَشَ النباتُ ، وذلك حين يخرج رؤوسه من الأرض قبل أن يُعرق ، ونَتَشُه : ما يَبْدُو منه . وأَنْتَشَ الحَبُّ: ابتلّ فضرب نَتَشَه في الأرض بعدما يَبْدُو منه أَوّلَ ما ينبت من أسفل وفوق ، وذلك النبات النَّتَشُ .

ونَتَشَ الجرادُ الأرضَ يَنْتِشها نَتْشاً : أكل نباتَها . ونَتَشَ لأهله يَنْتِش نَتْشاً : اكتسب لهم واحتال ؛ اللحياني : هو يكْدِشُ لعياله ويَنْتِش ويَعْصِف ويَصْرِف .

الفراء : النَّتّاشُ النُّغّاشُ والعيّارُون . وفي حديث أهل البيت : لا يُحِبّنا حاملُ القِيلةِ ولا النَّتّاشُ ؛ قال ثعلب : هم النُّغّاشُ والعيّارون ، واحدُهم ناتِشٌ ، والنَّتْشُ والنَّتْف واحدٌ كأنهم انْتُتِفوا من جملة أهل الخير .

وما نَتَشَ منه شيئاً يَنْتِشُ نَتْشاً أي ما أخذ . وما

[1] قوله « النجائب » في شرح القاموس الجنائب .

أخذ إلا نَتْشاً أي قليلاً . ابن شميل : نَتَشَ الرجلُ برجله الحجرَ أو الشيء إذا دفعه برجله فنحّاه نَتْشاً . ونَتَشَه بالعصا نَتَشات : ضربه .

ونُتّاشُ الناس : رُذالُهم ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : جاء فلان فأخذ خيارَها ، وجاء آخر فأخذ نُتّاشَها أي شِرارَها .

**نجش** : نَجَشَ الحديثَ يَنْجُشُه نَجْشاً : أذاعَه . ونَجَشَ الصيدَ وكلَّ شيء مستور يَنْجُشُه نَجْشاً : استثاره واستخرجه . والنَّجاشِيّ : المستخرجُ للشيء ؛ عن أبي عبيد، وقال الأخفش: هو النَّجاشِيُّ والناجِشُ الذي يُثِير الصيدَ ليمُرّ على الصيّاد . والناجِشُ : الذي يَحُوش الصيد . وفي حديث ابن المسيّب : لا تطلُع الشمسُ حتى يَنْجُشَها ثلثمائة وستون ملَكاً أي يَستَثيرها . التهذيب : النَّجاشِيُّ هو الناجِشُ الذي يَنْجُش نَجْشاً فيستخرجه . شمر : أصلُ النَّجْشِ البحثُ وهو استخراج الشيء . والنَّجْشُ : استِثارةُ الشيء ؛ قال رؤبة :

والخُسْرُ قولُ الكَذِبِ المَنْجُوشِ

ابن الأعرابي: مَنْجُوشٌ مُفْتَعَلٌ مَكْذوب. ونَجَشوا عليه الصيد كما تقول حاشُوا. ورجل نَجُوش ونجّاش ومِنْجَشٌ ومِنْجاشٌ : مُثِيرٌ للصيد . والمِنْجَشُ والمِنْجاشُ: الوَقّاعُ في الناس. والنَّجْشُ والتَّناجُشُ: الزيادةُ في السِّلْعة أو المَهْرِ لِيُسْمَع بذلك فيُزاد فيه ، وقد كُرِه ، نَجَشَ يَنْجُشُ نَجْشاً . وفي الحديث : نَهى رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، عن النَّجْش في البيع وقال : لا تَناجَشُوا ، هو تَفاعُل من النَّجْش ؛ قال أبو عبيد : هو أن يَزيدَ الرجلُ ثمنَ السِّلعة وهو لا يريد شراءها ، ولكن ليسمعه غيرُه فيَزيد بزيادته ، وهو الذي يُرْوَى فيه عن أبي الأوفى : الناجِشُ آكلُ رِباً خائنٌ . أبو سعيد : في التَّناجُش شيءٌ آخرُ مباح وهي المرأة التي تزوَّجت وطُلِّقت مرة بعد أُخرى ، أو السِّلعةُ التي اشتُرِيت مرة بعد مرة ثم بيعت . ابن شميل : النَّجْشُ أن تمدح سِلعةَ غيرِك ليبيعها أو تَذُمَّها لئلا تَنْفُق عنه ؛ رواه ابن أبي الخطاب . الجوهري : النَّجْشُ أن تُزايدَ في البيع ليقع غيرُك وليس من حاجتك ، والأصل فيه تَنْفيرُ الوحش من مكان إلى مكان. والنَّجْشُ: السَّوق الشديد . ورجل نَجّاشٌ : سوّاق ؛ قال :

فما لها ، اللَّيلةَ ، من إنْفاشِ<br>غيرَ السُّرَى وسائقٍ نَجّاشِ

ويروى : والسائق النجاش . قال أبو عمرو : النجّاشُ الذي يسوق الرِّكابَ والدواب في السُّوق يستخرج ما عندها من السير .

والنَّجاشةُ : سرعةُ المشي ، نَجَشَ يَنْجُشُ نَجْشاً . قال أبو عبيد : لا أعرف النَّجاشةَ في المشي . ومرَّ فلان ينْجُش نَجْشاً أي يُسْرِع . وفي حديث أبي هريرة قال : إن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لَقِيَه في بعض طرق المدينة وهو جُنُبٌ قال فانْتَجَشْتُ منه ؛ قال ابن الأثير : قد اختُلف في ضبطها فرُوي بالجيم والشين المعجمة من النَّجْش الإسراعِ ، ورُوِي فانْخَنَسْت واخْتَنَسْت ، بالخاء المعجمة والسين المهملة، من الخُنُوسِ التأَخُّرِ والاختفاء . يقال : خَنَس وانْخَنَس واخْتَنَس. ونَجَشَ الإبلَ يَنْجُشُها نَجْشاً: جَمعَها بعد تَفرقة .

والمِنْجاش : الخيطُ الذي يجمع بين الأديمَين ليس بخَرْزٍ جيد .

والنَّجاشيّ والنِّجاشِيّ : كلمةٌ للحبَش تُسَمّي بها ملوكَها ؛ قال ابن قتيبة : هو بالنَّبَطِيّة أصْحَمة أي

عَطِيَّة . الجوهري : النَّجاشيّ ، بالفتح ، اسم ملك الحبشة وورد ذكره في الحديث في غير موضع ؛ قال ابن الأثير : والياء مشددة ، قال : وقيل الصواب تخفيفها .

**نحش** : الأزهري خاصة قال : أهمله الليث ، قال : وقال شمر فيما قرأت بخطه : سمعت أعرابيّاً يقول الشَّظَفةُ والنَّحاشةُ الخبز المحترق ، وكذلك الجِلْفة والقِرْفةُ .

**نخش** : نُخِشَ الرجلُ ، فهو مَنْخُوشٌ إذا هُزِل . وامرأة مَنْخُوشةٌ : لا لحم عليها . قال أبو تراب : سمعت الجعفري يقول نُخِشَ لحم الرجل ونُخِسَ أي قلّ ، قال : وقال غيره نَخَش ، بفتح النون . وفي نوادر العرب : نَخَشَ فلان فلاناً إذا حرّكه وآذاه . وسمعت نَخْشَةَ الذئبِ أي حِسَّه وحركته ؛ عن ابن الأعرابي ، قال : ومنه قول أبي العارم الكلابي يذكر خبره مع الذئب الذي رماه فقتله ثم اشتواه فأكله : فسمعت نَخْشَتَه ونظرت إلى سَفِيفِ أُذنيه ، ولم يُفسّر سفيفَ أُذنيه . قال أبو منصور : سمعت العرب تقول يوم الظَّعْن إذا ساقُوا حَمولَتَهم : ألا وانْخُشُوها نَخْشاً ؛ معناه حُثُّوها وسُوقوها سوقاً شديداً . ويقال : نَخَشَ البعيرَ بطرَف عَصاه إذا خرَشه وساقه . وفي حديث عائشة ، رضوان الله عليها ، أنها قالت : كانَ لنا جيرانٌ من الأنصار ، ونِعْمَ الجيرانُ ! كانوا يَمْنَحُونَنا شيئاً من ألبانهم وشيئاً من شَعيرٍ نَنْخُشُه ؛ قال : قولها نَنْخُشُه أي نَقْشُرُه ونُنَحّي عنه قُشورَه ؛ ومنه نُخِش الرجلُ إذا هُزِل كأَن لحمَه أُخِذ عنه .

**ندش** : نَدَشَ عن الشيء يَنْدُشُ نَدْشاً : بحَثَ . والنَّدْشُ : التَّناولُ القليل . روى أبو تراب عن أبي الوازع : نَدَفَ القُطنَ ونَدَشَه بمعنى واحد ؛ قال رؤبة :

في هَبَرات الكُرْسُفِ المَنْدُوشِ

**نوش** : نَوَشَ الشيءَ نَوْشاً : تَناوَلَه بيده ؛ حكاه ابن دريد قال : ولا أَحُقُّه .

**نشش** : نَشَّ الماءُ يَنِشُّ نَشًّا ونَشِيشاً ونَشْنَشَ : صَوَّتَ عند الغلَيان أو الصبّ ، وكذلك كل ما سُمع له كَتِيت كالنَّبيذ وما أشبهه ، وقيل : النَّشِيش أولُ أَخْذِ العصير في الغليان ، والخمرُ تَنِشُّ إذا أَخذت في الغليان . وفي الحديث : إذا نَشَّ فلا تَشْرَبْ . ونَشَّ اللحمُ نَشًّا ونَشِيشاً : سُمع له صوت على المِقْلى أو في القِدْر . ونَشِيشُ اللحمِ : صوْتُه إذا غلى . والقِدرُ تَنِشُّ إذا أَخذت تَغْلي . ونَشَّ الماءُ إذا صبَبْته من صاخِرةٍ طال عهدُها بالماء . والنَّشِيشُ : صوْتُ الماء وغيرِه إذا غلى . وفي حديث النبيذ : إذا نَشَّ فلا تَشْربْ أي إذا غلى ؛ يقال : نَشَّت الخمرُ تَنِشُّ نَشِيشاً ؛ ومنه حديث الزهري : أنه كره للمتوفى عنها زوجُها الدُّهْنَ الذي يُنَشُّ بالرَّيْحان أي يُطيَّب بأَن يُغْلى في القدر مع الريحان حتى يَنِشَّ .

وسَبَخَةٌ نشّاشةٌ ونَشْناشةٌ : لا يجِفُّ ثَراها ولا ينبت مَرْعاها ، وقد نَشَّت بالنَّزِّ تَنِشُّ . وسَبَخَةٌ نَشّاشةٌ : تَنِشُّ من النَّزّ ، وقيل : سَبَخَةٌ نَشّاشةٌ وهو ما يظهر من ماء السباخ فيَنِشُّ فيها حتى يعود مِلْحاً ؛ ومنه حديث الأحنف : نَزَلْنا سَبَخَةً نَشّاشةً ، يعني البَصْرة ، أي نَزّازةً تَنِزُّ بالماء لأَن السبَخَةَ يَنِزُّ ماؤُها فيَنِشُّ ويعود مِلْحاً ، وقيل : النَّشّاشةُ التي لا يجِفُّ تُرْبها ولا ينبُت مرعاها .

بعض الكِلابيّين : أَشَّت الشَّجّةُ ونَشَّت ؛ قال :

أَشَّت إذا أخذت تَحلَّبُ ، ونَشَّت إذا قطَرت ، ونَشَّ الغَديرُ والحَوْضُ يَنِشُّ نَشّاً ونَشِيشاً : يَبِسَ ماؤُهما ونَضَبَ ، وقيل : نَشَّ الماءُ على وجه الأرض نَشِفَ وجفَّ ، ونَشَّ الرُّطَبُ وذَوِيَ ذهب ماؤُه ؛ قال ذو الرمة :

حتى إذا مَعْمَعانُ الصَّيْفِ هَبَّ له
بأجَّةٍ ، نَشَّ عنها الماءُ والرُّطَبُ

والنَّشُّ : وزنُ نَواة من ذهب ، وقيل : هو وزن عشرين درهماً ، وقيل : وزن خمسة دراهم ، وقيل : هو ربع أُوقيَّة والأُوقية أربعون درهماً . ونَشُّ الشيء : نِصفُه . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لم يُصْدِق امرأةً من نسائه أَكْثرَ من ثِنْتَيْ عَشْرَةَ أُوقِيَّة ونَشٍّ ؛ الأُوقِيَّةُ أربعون والنَّشُّ عشرون فيكون الجميعُ خَمْسَمائة درهم ؛ قال الأزهري : وتصديقُه ما رُوي عن عبد الرحمن قال : سأَلت عائشة ، رضي الله عنها : كم كان صَداقُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ؟ قالت : كان صَداقُه اثنتَيْ عشرة ونَشّاً ، قالت : والنَّشُّ نصفُ أُوقية. ابن الأَعرابي : النَّشُّ النصف من كل شيء ؛ وأَنشد :

من نِسوةٍ مُهورُهنَّ النَّشُّ

الجوهري : النَّشُّ عشرون درهماً وهو نصف أُوقية لأَنهم يُسَمُّون الأَربعين درهماً أُوقيةً ، ويسمون العشرين نَشّاً ، ويسمون الخمسة نَواةً .
ونَشْنَشَ الطائرُ رِيشَه بمِنْقارِه إذا أَهْوى له إهْواءً خفيفاً فنَتَفَ منه وطَيَّرَ به ، وقيل : نَتَفَه فأَلقاه ؛ قال :

رأَيتُ غُراباً واقِعاً فوقَ بانَةٍ ،
يُنَشْنِشُ أَعْلى رِيشِه ويُطايِرُهْ

وكذلك وضعْتُ له لَحْماً فنَشْنَشَ منه إذا أَكل بعَجَلة وسرعة ؛ وقال أَبو الدرداء لبَلْعَنْبَر يصف حية نشَطَتْ فِرْسِنَ بَعِيرٍ :

فنَشْنَشَ إحدى فِرْسِنَيْها بِنَشْطةٍ ،
رَغَتْ رَغْوَةً منها ، وكادَتْ تُقَرْطِبُ

ونَشْنَشُوه : تَعْتَعُوه ؛ عن ابن الأَعرابي . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أَنه كان يَنُشُّ الناس بعد العِشاء بالدِّرَّة أَي يَسُوقُهم إلى بيوتهم. والنَّشُّ: السَّوْقُ الرَّفيق، ويروى بالسين، وهو السَّوْق الشديد؛ قال شمر : صحَّ الشين عن شعبة في حديث عمر وما أُراه إلاَّ صحيحاً ؛ وكان أَبو عبيد يقول : إنما هو يَنُسُّ أَو يَنُوش . وقال شمر : نَشْنَشَ الرجلُ الرجلَ إذا دفعه وحَرَّكه . ونَشْنَشَ ما في الوعاء إذا نَثَرَه وتناوَلَه ؛ وأَنشد ابن الأَعرابي :

الأُقْحُوانةُ إذ يُثْنَى بجانِبِها
كالشَّيْخ ، نَشْنَشَ عنه الفارِسُ السَّلَبا

وقال الكميت :

فغادَرْتُها تَحْبُو عَقِيراً ونَشْنَشُوا
حَقِيبَتَها ، بين التَّوَزُّع والنَّثْرِ

والنَّشْنَشَةُ : النَّفْض والنَّثْرُ . ونَشْنَشَ الشجرَ : أَخذ من لِحائه . ونَشْنَشَ السَّلَبَ : أَخذه . ونَشْنَشْتُ الجلدَ إذا أَسرعْتَ سَلْخَه وقطَعْتَه عن اللحم ؛ قال مرة بن مَحْكان :

أَمْطَيْتُ جازِرَها أَعْلى سَناسِنِها ،
فَخِلْتُ جازِرَنا من فوقِها قَتَبا

يُنَشْنِشُ الجِلْدَ عنها وهي بارِكةٌ ،
كما يُنَشْنِشُ كفَّا قاتِلٍ سَلَبا

أَمْطَيْتُه أَي أَمْكَنْتُه من مَطاها وهو ظَهْرُها أَي عَلا عليها لِيَنْتَزِع عنها جلْدَها لمَّا نُحِرَتْ . والسَّناسِنُ : رؤُوس الفَقار ، الواحدُ سِنْسِنٌ .

والقتَبُ : رَحْلُ الهَوْدج ، ويروى : كفًّا فاتِلٍ سَلَبا ، فالسَّلَبُ على هذا ضَرْبٌ من الشجر يُمَدُّ فيَلِينُ بذلك ثم يُفتل منه الحُزَم. ورجل نَشْنَشِيُّ الذِّراعِ : خفيفُها رَحبُها ، وقيل : خفيف في عمله ومِرَاسِه ؛ قال :

فقامَ فَتَى نَشْنَشِيُّ الذِّراعِ ،
فلَم يَتَلَبَّثْ ولم يَهْمِمِ

وغلام نَشْنَشٌ : خفيفٌ في السفر . ابن الأعرابي : النَّشُّ السَّوْق الرَّفيق ، والنَّشُّ الخَلْط ؛ ومنه زَعفرانٌ مَنْشُوش . ورَوَى عبدُ الرزاق عن ابن جريج: قلت لعطاء الفأرَةُ تَموت في السَّمْنِ الذائبِ أو الدُّهْن ، قال : أما الدُّهن فيُنَشُّ ويُدَّهَنُ به إن لم تَقْذَرْه نفسُك ؛ قلتُ: ليس في نفسك من أن يأثمَ إذا نشَّ ؟ قال : لا ، قال : قلتُ فالسَّمْنُ يُنَشُّ ثم يؤكل ، قال : ليس ما يؤكل به كهيئة شيءٍ في الرأس يُدَّهَنُ به ، وقوله يُنَشُّ ويدهن به إن لم تَقذَرْه نفسُك أي يُخلط ويُداف. ورجل نَشْناشٌ: وهو الكَمِيشةُ يَداه في عملَه .

ويقال : نَشْنَشَه إذا عَمِل عَملاً فأسرع فيه . والنَّشْنَشةُ : صوت حركةِ الدُّرُوعِ والقِرْطاسِ والثوبِ الجديد ، والمَشْمَشةُ : تفريقُ القُماش . والنِّشْنِشةُ : لغةٌ في الشِّنْشِنَةِ ما كانت ؛ قال الشاعر :

بَاكَ حُيَيٌّ أمّه بَوكَ الفَرَسْ ،
نَشْنَشَها أرْبعةً ثم جَلَسْ

رأيت في حواشي بعض الأصول : البَوْكُ للحمار والنَّيْكُ للإنسان . ونَشْنَشَ المرأةَ ومَشْمَشَها إذا نكحها . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال لابن عباس في شيءٍ شاوَرَه فيه فأعجبه كلامُه فقال : نِشْنِشةٌ أعرِفُها من أخْشَن ؛ قال أبو عبيد : هكذا حدَّثَ به سفيان وأما أهل العربيـة فيقولون غيرَه ، قال الأصمعي إنما هو :

شِنْشِنةٌ أعْرِفُها من أخْزَمِ

قال : والنِّشْنِشةُ قد تكون كالمُضْغة أو كالقِطْعة تقطع من اللحم ، وقال أبو عبيدة : شِنْشِنة ونِشْنشة، قال ابن الأثير : نِشْنشةٌ من أخْشَن أي حجرٌ من جبل، ومعناه أنه شبَّهه بأبيه العباس في شَهامتِه ورأيِه وجُرْأتِه على القول ، وقيل: أراد أن كلمته منه حجرٌ من جبل أي أن مثلها يجيءُ من مثله ، وقال الحربي : أراد شِنْشِنةٌ أي غَريزة وطبيعة . ونَشْنَشَ ونشَّ: ساقَ وطَرَدَ . والنَّشْنَشةُ : كالخَشْخَشة ؛ قال :

للدِّرْع فوق مَنْكِبيه نَشْنَشَهْ

وروى الأزهري عن الشافعي قال: الأدْهان دُهْنانِ : دُهنٌ طيِّب مثل البانِ المَنْشُوشِ بالطِّيب، ودُهْنٌ ليس بالطِّيّب مثـل سَلِيخة البان غير مَنْشُوشٍ ومثل الشَّبْرِق. قال الأزهري: المَنْشوشُ المُرَبَّبُ بالطِّيب إذا رُبِّب بالطِّيب فهو مَنْشُوش ، والسَّلِيخةُ ما اعْتُصِر من ثَمَر البان ولم يُرَبَّبْ بالطِّيب . قال ابن الأعرابي : النَّشّ الخَلْط .

ونَشّةُ ونَشْناشٌ : اسمان. وأبو النَّشْناش : كنية؛ قال :

ونائِيةِ الأرْجاءِ طامِيةِ الصُّوى ،
خَدَتْ بأبي النَّشْناشِ فيها رَكائبُهْ

والنَّشْناشُ : موضع بعينه؛عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد:

بأَوْدِيَةِ النَّشْناشِ حتى تتابَعَتْ
رِهامُ الحَيا، واعْتَمَّ بالزَّهَرِ البَقْلُ

**نطش** : النَّطْشُ : شِدَّةُ جَبْلَةِ الخَلْقِ . ورجلٌ نَطِيشُ جَبْلَةِ الظَّهْرِ : شَدِيدُها . وقولُهم ما به

نَطِيشٌ أي ما به حَراكٌ وقوّةٌ ؛ قال رؤبة :

بَعْدَ اعتِادِ الجَرَزِ النَّطِيشِ

وفي النوادر: ما به نَطِيشٌ ولا حَوِيلٌ ولا حَبِيصٌ ولا نَبِيصٌ أي ما به قوة . وعطشان نَطْشان : إتباع .

**نعش** : نَعَشَه اللهُ يَنْعَشُه نَعْشاً وأَنْعَشَه : رَفَعَه . وانْتَعَشَ : ارتفع . والانتِعاشُ : رَفْعُ الرأس . والنَّعْشُ : سَرِيرُ الميت منه ، سمي بذلك لارتفاعه ، فإذا لم يكن عليه ميّت فهو سرير ؛ وقال ابن الأثير : إذا لم يكن عليه ميت محمول فهو سرير . والنَّعْشُ : شَبِيهٌ بالمِحَفّة كان يُحْمَلُ عليها المَلِكُ إذا مَرِضَ ؛ قال النابغة :

أَلَمْ تَرَ خَيْرَ الناسِ أَصْبَحَ نَعْشُه
على فِتْيَةٍ ، قد جاوَزَ الحَيَّ سائرا ؟
ونَحْنُ لَدَيْه نسأَل الله خُلْدَه ،
يُرَدُّ لنا مُلْكاً ، وللأَرض عامِرا

وهذا يدل على أنه ليس بميت ، وقيل : هذا هو الأصل ثم كثر في كلامهم حتى سُمّي سريرُ الميت نَعْشاً . وميت مَنْعُوشٌ : محمول على النَّعْش ؛ قال الشاعر :

أَمَحْمُولٌ على النَّعْشِ الهُمام ؟

وسئل أبو العباس أحمد بن يحيى عن قول عنترة :

يَتْبَعْنَ قُلَّةَ رأسِه ، وكأَنه
حَرَجٌ على نَعْشٍ لهنّ مُخَيَّم

فحكى عن ابن الأعرابي أنه قال : النَّعامُ مَنْخُوبُ الجَوف لا عَقل له . وقال أبو العباس : إنما وصف الرَّئالَ أنها تتبع النعامةَ فَتَطْمَحُ بأَبصارها قُلَّةَ رأسِها ، وكأَن قُلَّةَ رأسها ميتٌ على سرير ، قال :

والرواية مخيِّم ، بكسر الياء ؛ ورواه الباهِليّ :

وكأَنه زَوْجٌ على نعش لهن مخيَّم

بفتح الياء ؛ قال : وهذه نعام يَتْبَعْن . والمُخَيَّمُ : الذي جُعِل بمنزلة الخَيْمة . والزَّوْجُ : النَّمَطُ . وقُلّةُ رأسه : أَعلاهُ . يَتْبَعْن : يعني الرَّئالَ ؛ قال الأزهري : ومن رواه حَرَجٌ على نعش ، فالحَرَجُ المَشْبَكُ الذي يُطْبَق على المرأة إذا وُضِعت على سرير المَوْتى وتسميه الناس النَّعْش ، وإنما النَّعْش السريرُ نفسُه ، سمي حَرَجاً لأَنه مُشَبَّكٌ بعِيدان كأَنها حَرَجُ الهَوْدَج . قال : ويقولون النَّعْش الميت والنَّعْش السرير .

وبَناتُ نعش : سبعةُ كَواكبَ : أَربعة منها نَعْش لأَنها مُربّعة ، وثلاثةٌ بَناتُ نَعْشٍ ؛ الواحدُ ابنُ نَعْشٍ لأَن الكوكب مذكر فيُذَكّرونه على تذكيره ، وإذا قالوا ثلاث أَو أَربع ذهبوا إلى البنات ، وكذلك بَناتُ نَعْشٍ الصُّغْرى ، واتفق سيبويه والفراء على ترك صَرْف نعش للمعرفة والتأْنيث ، وقيل : شبهت بحَمَلة النَّعْشِ في تَرْبيعها ؛ وجاء في الشعر بَنُو نَعْشٍ ، أَنشد سيبويه للنابغة الجَعْدي :

وصَهْباءَ لا يَخْفَى القَذى وهي دُونَه ،
تُصَفَّقُ في رَاوُوقِها ثم تُقْطَبُ
تَمَزَّزْتُها ، والدِّيكُ يَدْعُو صِباحَهُ ،
إذا ما بَنُو نَعْشٍ دَنَوْا فتَصَوَّبُوا

الصَّهْباءُ : الخَمْرُ . وقوله لا يَخْفَى القَذى وهي دونه أي لا تَسْتُرُه إذا وقَعَ فيها لكونها صافية فالقَذى يُرى فيها إذا وقع . وقوله : وهي دونه يريد أن القَذى إذا حصل في أسفل الإناء رآه الرائي في الموضع الذي فَوْقَه الخمرُ والخمرُ أَقْربُ إلى الرائي من القذى ، يريد أنها يُرى ما وراءها . وتُصَفَّق :

تُدارُ من إناء إلى إناء . وقوله : تمزَّزْتُها أي شَرِبْتها قليلاً قليلاً . وتُقْطِب : تُمْزَج بالماء؛ قال الأزهري: وللشاعر إذا اضطر أن يقول بَنُو نَعْش كما قال الشاعر ، وأنشد البيت ،ووجهُ الكلامِ بَناتُ نَعْشٍ كما قالوا بَناتُ آوى وبناتُ عُرْس ، والواحدُ منها ابنُ عُرْس وابن مِقْرَض[1] ، يؤنثون جمْعَ ما خلا الآدميّين ؛ وأما قول الشاعر :

تَوَمُّ النَّواعِشَ والفَرْقَدَيـ
ـن ،تَنْصِبُ للقَصْد منها الجَبينا

فإنه يريد بنات نَعْش إلا أنه جَمَعَ المضاف كما أنه جُمِع سامُّ أبْرَصَ الأبارِصَ ، فإن قلت : فكيف كَسَّر فَعْلاً على فَواعِلَ وليس من بابه ؟ قيل : جاز ذلك من حيث كان نَعْشٌ في الأصل مصدر نَعَشَه نَعْشاً، والمَصْدرُ إذا كان فَعْلاً فقد يُكسَّر على ما يكسَّر عليه فاعِل ، وذلك لمُشابهَةِ المصدر لاسم الفاعل من حيث جازَ وقُوعُ كلٌّ واحد منهما موقعَ صاحبه ، كقوله قُمْ قائماً أي قُمْ قياماً ، وكقوله سبحانه: قل أرأيتُم إن أصبحَ ماؤكم غوْراً. ونَعَشَ الإنسان يَنْعَشُه نَعْشاً : تداركَه من هَلَكةٍ . ونَعَشَه اللهُ وأنْعَشَه : سَدَّ فَقْرَه ؛ قال رؤبة :

أنْعَشَنِي منه بسَيْبٍ مُقْعَثِ

ويقال : أقْعَثَنِي وقد انْتَعَشَ هو . وقال ابن السكيت : نَعَشَه اللهُ أي رَفَعَه ، ولا يقال أنْعَشه وهو من كلام العامَّة ، وفي الصحاح: لا يقال أنْعَشَه الله ؛ قال ذو الرمة :

لا يَنْعَشُ الطَّرْفَ إلا ما تَخَوَّنَه
داعٍ يُنادِيه ، باسْمِ الماء ، مَبْغُوم

واانْتَعَشَ العاثرُ إذا نَهَض من عَثْرَتِه . ونَعَّشْتُ له : قلت له نَعَشَك اللهُ ؛ قال رؤبة :

وإنْ هَوى العاثرُ قُلْنا : دَعْدَعا
له ، وعالَيْنا بتَنْعِيشٍ لَعَا

وقال شمر : النَّعْشُ البقاءُ والارتفاع . يقال : نَعَشَه اللهُ أي رَفَعَه اللهُ وجَبَرَه . قال : والنَّعْشُ مِنْ هذا لأنه مرتفع على السرير . والنَّعْشُ : الرفْعُ . ونَعَشْت فلاناً إذا جَبَرته بعد فَقْرٍ أو رَفَعْته بعد عَثْرة . قال : والنَّعْشُ إذا ماتَ الرجلُ فهم يَنْعَشُونه أي يذكرونه ويرْفَعون ذِكْرَه . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : انْتَعِشْ نَعَشَكَ اللهُ؛ معناه ارْتَفِعْ رفَعَكَ الله ؛ ومنه قولهم : تَعِسَ فلا انْتَعَش ، وشِيكَ فلا انْتَقَش ؛ فلا انْتَعَش أي لا ارْتَفَع وهو دُعاء عليه . وقالت عائشة في صِفة أبيها ، رضي الله عنهما : فانْتاشَ الدِّينَ بنَعْشِه إيّاه أي تَدارَكَه بإقامته إياه من مَصْرَعِه ، ويروى : فانْتاشَ الدِّينَ فَنَعَشَه ، بالفاء على أنه فِعْل . وفي حديث جابر : فانْطَلَقْنا به نَنْعَشُه أي نُنْهِضه ونُقَوِّي جأشَه . ونَعَشْت الشجرةَ إذا كانت مائلةً فأقَمْتها . والرَّبِيعُ يَنْعَشُ الناسَ : يُعيشُهم ويُخْصِبهم ؛ قال النابغة :

وأنتَ ربيعٌ يَنْعَشُ الناسَ سَيْبُه ،
وسَيفٌ ، أُعِيرَتْه المَنِيّةُ ، قاطعُ

**نغش** : النَّغْشُ والانْتِغاشُ والنَّغَشانُ : تحرُّكُ الشيء في مكانه . تقول : دارٌ تَنْتَغِشُ صِبْياناً ورأس تَنْتَغِشُ صِئْباناً ؛ وأنشد الليث لبعضهم في صفة القُراد :

إذا سَمِعَتْ وطْءَ الرِّكابِ تَنَغَّشَتْ
حُشاشَتُها ، في غيرِ لَحْمٍ ولا دَمِ

[1] قوله « والواحد منها ابن عرس وابن مقرض» هكذا في الاصل بدون ذكر ابن آوى وبدون تقدم بنات مقرض .

وفي الحديث أنه قال : مَنْ يأتيني بخبر سعد بن الربيع ؟ قال محمدُ بن سلمة : فرأيته وسطَ القتلى صريعاً فناديته فلم يُجِبْ ، فقلت : إن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أرسلني إليك ، فتنغّش كما تتنغّش الطيرُ أي تحرّك حركة ضعيفة . وانتغشت الدارُ بأهلها والرأسُ بالقمل وتنغّش : ماج .

والتنغّشُ : دخولُ الشيء بعضه في بعض كتداخل الدَّبَى ونحوه . أبو سعيد : سُقِي فلانٌ فتنغّش تنغُّشاً . ونغَش إذا تحرّك بعد أن كان غُشِي عليه ، وانتغش الدُّودُ .

ابن الأعرابي : النُّغاشيّون هم القِصارُ . وفي الحديث : أنه رأى نُغاشيًّا فسجدَ شُكراً لله تعالى . والنُّغاشُ : القصيرُ . وورد في الحديث : أنه مرَّ برجل نُغاشٍ فخرّ ساجداً ثم قال : أسألُ اللهَ العافيةَ ، وفي رواية أخرى : مرّ برجل نُغاشِيٍّ ؛ النُّغاشُ والنُّغاشِيُّ : القصيرُ أقصَر ما يكون ، الضعيف الحركة الناقص الخَلْق .

ونغَشَ الماء إذا رَكِبَه البعيرُ في غديرٍ ونحوه ، والله عز وجل أعلم .

**نفش** : النَّفْشُ : الصُّوفُ . والنَّفْشُ : مَدُّكَ الصُّوفَ حتى يَنتَفِشَ بعضه عن بعض ، وعِهْنٌ مَنفوشٌ ، والتَّنفِيشُ مثلُه . وفي الحديث : أنه نَهى عن كسْب الأمَةِ إلاّ ما عَمِلَت بيدَيْها نحو الخَبْزِ والغَزْل والنَّفْشِ ؛ هو نَدْفُ القُطْن والصُّوف ، وإنما نَهى عن كسْبِ الإماء لأنه كانت عليهن ضرائبُ فلم يَأمَن أن يكونَ منهنّ الفُجورُ ، ولذلك جاء في رواية : حتى يُعلَم من أيْنَ هو . ونَفَشَ الصوفَ وغيره يَنفُشه نَفْشاً إذا مَدّه حتى يتجوّف ، وقد انتَفَش . وأرْنَبةٌ مُنتَفِشةٌ ومُتَنَفِّشةٌ : مُنبسطة على الوجه . وفي حديث ابن عباس : وإن أتاكَ مُنتَفِش المَنخِرَيْن أي واسعَ مَنخِرَي الأنفِ وهو من التفريق . وتَنَفَّشَ الضِّبْعانُ والطائرُ إذا رأيته مُتَنَفِّشَ الشعَر والرِّيشِ كأنه يخاف أو يُرْعَد ، وأمَةٌ مُتَنَفِّشَةُ الشعرِ كذلك . وكلُّ شيء تراه مُنتَبِراً رِخْوَ الجَوْفِ ، فهو مُتَنَفِّشٌ ومُنتَفِشٌ . وانتَفَشَت الهِرّةُ وتَنَفَّشَت أي ازْبَأرّتْ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه أتى على غُلام يَبيعُ الرُّطْبَةَ فقال : انفُشْها فإنه أحْسنُ لها أي فَرِّقْ ما اجتمع منها لتَحْسُنَ في عين المشتري .

والنَّفَشُ : المتاعُ المُتفرّق . ابن السكيت : النَّفْشُ أن تَنتَشِر الإبلُ بالليل فترْعَى ، وقد أنفَشْتها إذا أرْسَلتها في الليل فترْعَى بلا راعٍ . وهي إبل نُفّاشٌ .

ويقال نفَشَت الإبل تَنفُش وتَنفِشُ ونَفِشَت تَنفَش إذا تفرّقت فرعَتْ بالليل من غير عِلْم راعيها ، والاسم النَّفَشُ ، ولا يكون النَّفَشُ إلا بالليل ، والهَمَلُ يكون ليلًا ونهاراً . ويقال : باتت غنمُه نَفَشاً ، وهو أن تَفرّقَ في المرعى من غير علم صاحبها . وفي حديث عبد الله بن عمرو : الحَبّةُ في الجنّةِ مثلُ كَرِشِ البعيرِ يَبيتُ نافِشاً أي راعياً بالليل . ويقال : نَفَشَت السائمة تَنفِش وتَنفُشُ نُفوشاً إذا رَعَت ليلا بلا راعٍ ، وهَمَلَتْ إذا رعت نهاراً . ونَفَشَت الإبلُ والغنم تَنفُش وتَنفِش نَفْشاً ونُفوشاً : انتشرت ليلًا فرعت ، ولا يكون ذلك بالنهار ، وخص بعضهم به دخولَ الغنم في الزرع . وفي التنزيل : إذْ نَفَشَتْ فيه غنَمُ القومِ ؛ وإبل نَفَشٌ ونُفَّشٌ ونُفّاشٌ ونَوافِشُ . وأنفَشَها راعيها : أرْسَلها ليلًا ترعى ونامَ عنها ، وأنفَشْتها أنا إذا تركتها ترعى بلا

راعٍ ؛ قال :

اجْرِشْ لها يا ابنَ أَبي كِباشِ ١ ،
فما لها الليلةَ من إنفاشِ ،
إلا السُّرَى وسائقٍ نجّاشِ

قال أبو منصور : إلاَّ بمعنى غير السُّرى كقوله عز وجل : لو كان فيهما آلهة إلاَّ اللهُ لَفَسَدَتا ؛ أراد لو كان فيهما آلهة غير الله لفسدتا ، فسبحان الله ! وقد يكون النَّفْش في جميع الدواب وأَكثرُ ما يكون في الغنم ، فأَما ما يخص الإبل فَعَشَتْ عَشْواً ، وروى المنذري عن أَبي طالب أنه قال قولهم : إن لم يكن شَحْمٌ فَنَفَشٌ ، قال : قال ابن الأعرابي : معناه إن لم يكن فِعْلٌ فرِياءٌ .

**نقش** : النَّقْشُ النَّقَاش٢ ، نَقَشَه يَنْقُشُه نَقْشاً وانْتَقَشَه : نَمْنَمَه ، فهو مَنْقُوشٌ ، ونَقَّشَه تَنْقيشاً ، والنَّقّاشُ صانِعُه ، وحِرْفَتُه النِّقاشَةُ ، والمِنقاشُ الآلةُ التي يُنْقَش بها ؛ أنشد ثعلب :

فواحَزَنَا ! إنَّ الفِراقَ يَرُوعُني
بمثل مَناقِيشِ الحُلِيِّ قِصارِ

قال : يعني الغِرْبان . والنَّقْشُ : النتفُ بالمِنْقاشِ ، وهو كالنَّتْشِ سواء . والمَنْقُوشةُ : الشجّةُ التي تُنْقَشُ منها العظامُ أي تُستخرج ؛ قال أبو تراب : سمعت الغَنَوِيَّ يقول : المُنَقِّشةُ المُنَقِّلةُ من الشِّجاج التي تَنَقّل منها العظامُ .

ونقَشَ الشوكةَ يَنْقُشُها نَقْشاً وانْتَقَشَها : أخرجها من رِجْله . وفي حديث أبي هريرة : عَثَرَ فلا انْتَعَشْ ، وشِيكَ فلا انْتَقَشْ ! أي إذا دَخَلَت فيه شوكةٌ لا أخرَجَها من موضعها ، وبه سمي المِنْقاشُ الذي يُنْقَشُ به . وقالوا : كأَن وجهَه نُقِشَ بقَتادةٍ أي خُدِشَ بها ، وذلك في الكراهة والعُبُوس والغضَب .

وناقَشَه الحِسابَ مُناقشةً ونِقاشاً : استقصاه . وفي الحديث : من نُوقِشَ الحسابَ عُذِّبَ أي من استُقْصِي في مُحاسبته وحُوقِق ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها : من نُوقِشَ الحسابَ فقد هَلَك . وفي حديث عليٍّ ، عليه السلام : يَجْمَعُ اللهُ الأَوّلين والآخرين لنِقاشِ الحساب ؛ هو مصدر منه . وأَصل المُناقَشة من نقش الشوكة إذا استخرجها من جسمه ، وقد نَقَشَها وانْتَقَشها . أبو عبيد : المُناقَشةُ الاستقصاء في الحساب حتى لا يُتْرَكَ منه شيء . وانْتَقَش منه جميعَ حقّه وتَنَقَّشه : أخذه فلم يدَع منه شيئاً ؛ قال الحرث بن حِلِّزة اليَشْكُري :

أَو نَقَشْتم ، فالنَّقْشُ يَجْشَمُه النا
سُ ، وفيه الصِّحاحُ والإبْراءُ١

يقول : لو كان بيننا وبينكم محاسبةٌ عرفتم الصحة والبَراءة ؛ قال : ولا أَحسَب نَقْشَ الشوكةِ من الرِّجْل إلا من هذا ، وهو استخراجُها حتى لا يُترك منها شيء في الجسد ؛ وقال الشاعر :

لا تَنْقُشَنَّ برِجْلِ غيرك شَوْكةً ،
فتَقِي برِجْلِك رِجْلَ مَن قد شاكَها

والباء أُقيمت مُقام عن ؛ يقول : لا تَنْقُشَنَّ عن رِجْل غيرك شوكاً فتجعله في رجلك ؛ قال : وإنما سمّي المِنْقاشُ مِنْقاشاً لأنه يُنْقَشُ به أي يُستخرج به الشوكُ .

والانْتِقاشُ : أن تَنْتَقِشَ على فَصّك أي تسأَل النقّاشَ أن يَنْقُش على فَصّك ؛ وأنشد لرجل نُدِب

١ قوله « اجرش » كذا في الأصل بهمزة الوصل وبشين آخره وهي رواية ابن السكيت، قال في الصحاح: والرواة على خلافه، يعني أجرس بهمزة القطع وسين آخره .

٢ قوله « النقش النقاش » كذا ضبط في الأصل .

١ في معلقة الحرث بن حلزة : الإسقام بدل الصحاح .

لعمَلٍ وكان له فرس يقال له صِدامٌ :

وما اتّخذتُ صِداماً للمُكوثِ بها ،
وما انْتَقَشْتُك إلا للوَصَرّاتِ

قال : الوَصَرَّةُ القَبالةُ بالدُّرْبةِ. وقوله: ما انْتَقَشْتُك أي ما اخْتَرْتُك .

وانْتَقَشَ الشيءَ : اختاره . ويقال للرجل إذا تخيّر لنفسه شيئاً : جادَ ما انْتَقَشَه لنفسه . ويقال للرجل إذا اتخذ لنفسه خادماً أو غيره : انْتَقَشَ لنفسه .

وفي الحديث : اسْتَوْصُوا بالمِعزَى خيراً فإنه مالٌ رَقِيقٌ وانْقُشُوا له عَطَنَه ؛ ومعنى النَّقْشِ تَنْقيةُ مَرابِضِها مما يُؤذيها من حجارة أو شوك أو غيره .

والنَّقْشُ : الأثَرُ في الأرض ؛ قال أبو الهيثم : كتبت عن أعرابي يَذْهبُ الرَّمادُ حتى ما يَرَى له نَقْشاً أي أثراً في الأرض . والمَنْقُوشُ من البُسْرِ : الذي يُطْعَن فيه بالشوك ليَنْضَج ويُرْطِبَ . أبو عمرو : إذا ضُرِب العِذْقُ بشوكة فأَرْطَبَ فذلك المَنْقُوشُ ، والفِعْل منه النَّقْشُ . ويقال : نُقِشَ العذق ، على ما لم يسمّ فاعلُه ، إذا ظهر فيه نُكَتٌ من الإرْطابِ . وما نَقَشَ منه شيئاً أي ما أصابَ ، والمعروف ما نَتَشَ . ابن الأعرابي : أنقش إذا أدام نَقْشَ جاريتِه ، وأنْقَشَ إذا استَقْصَى على غَرِيمه . وانْتَقَشَ البعيرُ إذا ضرَب بيده الأرضَ لشيء يَدخل في رجله ؛ ومنه قيل : لَطْمَه لَطْمَ المُنْتَقِش ؛ وقول الراجز :

نَقْشاً ورَبِّ البيت أيَّ نَقْشِ

قال أبو عمرو : يعني الجِماعَ .

**نكش** : النَّكْشُ : شِبْهُ الأتْيِ على الشيء والفراغ منه. ونَكَشَ الشيءَ يَنْكِشُه ويَنْكُشُه نَكْشاً : أتى عليه وفرغ منه. يقول: انتهَوْا إلى عُشْبٍ فنَكَشُوه، يقول : أتَوْا عليه وأفْنَوْه . وبَحْر لا يُنْكَشُ : لا يُنْزَف ، وكذلك البئر. ونَكَشْتُ البئر أنْكِشُها، بالكسر ، أي نَزَفْتها ؛ ومنه قولهم : فلان بحر لا يُنْكَشُ ، وعنده شجاعة ما تُنْكَشُ . وقال رجل من قريش في علي بن أبي طالب، رضي الله عنه : عنده شجاعة ما تُنْكَشُ ، فاستعاره في الشجاعة ، أي ما تُسْتخرج ولا تُنْزف لأنها بعيدةُ الغايةِ ، يقال : هذه بئر ما تُنْكَش أي ما تُنزح. وتقول : حفَرُوا بِئْراً فما نَكَشُوا منها بعيداً أي ما فرَغُوا منها ؛ قال أبو منصور : لم يُجَوِّد الليثُ في تفسير النَّكْش . والنَّكْشُ : أن تَسْتَقِيَ من البئر حتى تُنْزَحَ . ورجل مِنْكَشٌ : نَقّابٌ عن الأمور .

**غش** : النَّمَشُ : خُطوطُ النُّقوشِ من الوَشْي وغيرِه ؛ وأنشد :

أذاكَ أم نَمِشٌ بالوَشْي أكْرُعُه ،
مُسَفَّعُ الخَدِّ عادٍ ناشِطٌ شَبَبُ ؟

والنَّمَشُ ، بالتحريك : نُقَطٌ بيض وسُود ؛ ومنه ثور نَمِشٌ ، بكسر الميم ، وهو الثور الوحشي الذي فيه نقط . والنَّمَشُ: بياضٌ في أُصول الأظفار يذهب ويعود ، والنَّمَشُ يقَعُ على الجِلْد في الوجه يخالف لونَه ، وربما كان في الخَيل ، وأكثرُ ما يكون في الشُّقْر ، نَمِشَ نَمَشاً وهو أنْمَشُ. ونَمَشَه يَنْمِشُه نَمْشاً : نقَشَه ودَبَّجَه . ونَمِشٌ نعتٌ للأكْرُعِ ، أراد بالشِّعْر : أذاكَ أمْ ثَوْرٌ نَمِشٌ أكْرُعُه . وفي الحديث : فعرَفْنا نَمَشَ أيديهم في العُذوقِ. والنَّمْشُ، بفتح الميم وسكونها : الأثرُ ، أي أثَرَ أيديهم فيها ، وأصلُ النَّمَشِ نُقطٌ بيض وسود في اللّون . وثَوْرٌ نَمِشٌ ، بالكسر. الليث : النَّمْشُ النميمةُ والسِّرارُ، والنَّمْشُ الالتِقاطُ للشيء كما يَعْبَثُ الإنسان بالشيء

في الأرض ؛ وروى المنذري أن أبا الهيثم أنشده :

يا مَنْ لقَوْمٍ رأيُهم خُلْفٌ مَدَنْ،
إنْ يَسْمَعُوا عَوْراءَ أصْغَوْا في أذَنْ،
ونَمَّشُوا بكَلِمٍ غيرِ حَسَنْ

قال : نَمَّشُوا خَلَطُوا . وثورٌ نَمِشُ القوائمِ : في قوائمه خطوطٌ مختلفة ؛ أرادَ : خلَطُوا حديثاً حسَناً بقبيح، قال : ويُرْوى نَمَّشُوا أي أَسَرُّوا وكذلك هَمَّشُوا . وعَنْز نَمْشاءُ أي رَقْطاء . ويقال في الكذب : نَمَشَ ومَشَنَ وفَرَشَ ودَبَشَ . وبعير نَمِشٌ ونَهِشٌ إذا كان في خُفّه أثر يتبيّن في الأرض من غير إثْرة. ونَمَشَ الكلامَ : كَذَبَ فيه وزوّرَه؛ قال الراجز :

قال لها ، وأُولِعَتْ بالنَّمْشِ :
هل لكِ يا خَليلتي في الطَّفْشِ ؟

استعمل النَّمْشَ في الكَذِب والتَّزْوير ؛ ومثله قول رؤبة :

عاذِلَ ، قد أُولِعْتِ بالتَّرْقيشِ،
إليَّ سِرًّا فاطْرُقي ومِيشي

يعني بالترقيش التزيينَ والتزويرَ. ونَمَشَ الدَّبى الأرضَ يَنْمُشُها نَمْشاً : أكلَ من كَلَئِها وترك. والنَّمْشُ : الالتِقاطُ والنَّميمةُ ، وقد نَمَشَ بينهم ، بالتخفيف ، وأَنْمَشَ . ورجل مُنْمِشٌ : مُفْسِد ؛ قال :

وما كُنْتُ ذا نَيْرَبٍ فيهمُ ،
ولا مُنْمِشٍ منهمُ مُنْمِـل

جرّ مُنْمِشاً على توهم الباء في قوله ذا نَيْرَب حتى كأنه قال : وما كنت بذي نَيْرَبٍ ؛ ونظيرُه ما أنشده سيبويه من قول زهير :

بَدا لِيَ أني لستُ مُدْرِكَ ما مَضى،
ولا سابقٍ شيئاً إذا كان جائيـا

**نهش** : نَهَشَ يَنْهَش ويَنْهِشُ نَهْشاً : تناوَلَ الشيء بفَمِه ليَعَضَّه فيؤثر فيه ولا يَجْرحه ، وكذلك نَهْشُ الحيّةِ ، والفِعلُ كالفعل. الليث : النَّهْشُ دون النَّهْسِ، وهو تناوُلٌ بالفَمِ ، إلا أن النَّهْشَ تناوُلٌ من بعيد كنَهْش الحية ، والنَّهْس القبض على اللحم ونَتْفُه . قال أبو العباس : النَّهْشُ بإطباق الأسْنان، والنَّهْسُ بالأسْنان والأضْراس . ونَهَشَتْه الحيـةُ : لسَعَتْه . الأصمعي : نَهَشَتْه الحيةُ ونَهَسَتْه إذا عضَّته ؛ وقال أبو عمرو في قول أبي ذؤيب :

يَنْهَشْنَه ويَذُودُهُنّ ويَحْتَمي

يَنْهَشْنَه : يَعْضَضْنَه ؛ قال : والنَّهْشُ قريب من النَّهْس ؛ وقال رؤبة :

كَمْ مِنْ خَليلٍ وأخٍ مَنْهوشٍ ،
مُنْتَعِشٍ بفَضْلِكم مَنْعُوشِ

قال : المَنْهُوشُ الهَزِيلُ . ويقال : إنه لمَنْهُوشُ الفخذين ، وقد نُهِشَ نَهْشاً . وسُئِل ابنُ الأعرابي عن قول عليّ ، عليه السلام: كان النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم، مَنْهوشَ القدَمَين فقال كان مُعَرَّقَ القدمين . ورجل مَنْهوشٌ أي مَجْهودٌ مهزول . وفي الحديث : وانْتَهَشَتْ أعْضادُنا أي هُزِلَتْ . والنَّهْشُ : النَّهْسُ، وهو أخْذ اللحم بمقدَّم الأسنان؛ قال الكميت :

وغادَرْنا ، على حُجْرِ بنِ عَمْرٍو ،
قَشاعِمَ يَنْتَهِشْنَ ويَنْتَقينا

يروى بالشين والسين جميعاً . ونَهْشُ السبع : تناوُله الطائفةَ من الدابّة . ونَهَشَه نَهْشاً : أخَذَه بلسانه . والمَنْهُوشُ من الرجال : القليلُ اللحم وإن سَمِنَ ، وقيل : هو القليلُ اللحم الخفيفُ، وكذلك النَّهْشُ . والنَّهِشُ والنَّهِيشُ والنَّهْشُ : قلةُ لحم الفخذين . وفلان نَهْشُ اليدين أي خفيفُ اليدين في المَرّ، قليلُ

اللحم عليهما . ودابة نَهْشُ اليدين أي خفيف ، كأَنه أُخذ من نَهْشِ الحية ؛ قال الراعي يصف ذئباً :

مُتَوَضِّحَ الأَقْرابِ ، فيه شُكْلَةٌ ،
نَهْشَ اليدين ، تَخالُه مَشْكولا

وقوله تَخاله مَشْكولا أي لا يستقيم في عَدْوِه كأَنه قد شُكِلَ بِشِكالٍ ؛ قال ابن بري : صواب إنشاد هذا البيت : نَهْشَ اليدين ، بنصب الشين ، لأَنه في صفة ذئب وهو منصوب بما قبله :

وقْعُ الرَّبيعِ وقد تَقارَبَ خَطْوُه ،
ورَأَى بعَقْوَتِه أَزَلَّ نَسولا

وعَقْوَتُه : ساحتُه . والأَزَلُّ : الذئب الأَرْسَحُ ، والأَرْسَحُ : ضدُّ الأَسْته. والنَّسُولُ : من النَّسَلانِ وهو ضرب من العَدْوِ ؛ وقال أَبو ذؤيب :

يَعْدُو به نَهِشُ المُشاشِ كأَنه
صَدَعٌ سَليمٌ ، رَجْعه لا يَظْلَع

ابن الأَعرابي : قد نَهَشَه الدهرُ فاحتاج. ابن شميل : نُهِشَت عضدُه أَي دَقَّتْ . والمَنْهُوشُ من الأَخراج : القليلُ اللحم . وفي الحديث : من اكْتَسَبَ مالاً من نَهاوِشَ كأَنه نَهَشَ من هنا وهنا ؛ عن ابن الأَعرابي ولم يفسر نَهَشَ ؛ قال ابن سيده: ولكنه عندي أَخَذَ. وقال ثعلب : كأَنه أَخَذَه من أَفواه الحيّات وهو أَن يكتسبَه من غير حِلّه ؛ قال ابن الأَثير : هكذا جاء في رواية ، بالنون ، وهي المَظالمُ من قوله نَهَشَه إِذا جهَدَه ، فهو مَنْهوش ، ويجوز أَن يكون من الهَوْشِ الخَلْطِ ، قال : ويُقْضى بزيادة النون ويكون نظيرَ قولهم تَباذِيرَ وتَخاريبَ من التَّبْذيرِ والخَرابِ. والمُنْتَهِشَةُ من النساء : التي تَخْمِشُ وجهها عند المصيبة ، والنَّهْشُ له : أَن تأْخذَ لحمَه بأَظْفارِها . وفي الحديث:أَن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، لعَنَ المُنْتَهِشَةَ والحالِقةَ ؛ ومن هذا قيل: نَهَشَتْه الكِلابُ.

**نوش** : ناشَه بيدِه يَنُوشُه نَوْشاً : تناوَله ؛ قال دريد ابن الصمّة :

فجئْت إِليه ، والرِّماحُ تَنُوشُه ،
كوَقْعِ الصَّياصي في النَّسِيجِ المُمَدَّدِ

والانْتِياشُ مثله ؛ قال الراجز :

باتَتْ تَنُوشُ العَنَقَ انْتِياشا

وتَناوَشَه كناشه. وفي التنزيل : وأَنَّى لهم التناوُشُ من مكان بعيد ؛ أَي فكيف لهم أَن يتناوَلوا ما بعُد عنهم من الإِيمان وامتنع بعْد أَن كان مبذولاً لهم مقبولاً منهم . وقال ثعلب : التناوُش ، بلا همز ، الأَخْذُ من قُرْب ، والتناؤشُ ، بالهمز ، من بُعْد ، وقد تقدم ذكره أَولَ الفصل . وقال أَبو حنيفة : التناوُش بالواو من قُرْب . قال الله تعالى : وأَنى لهم التناوُشُ من مكان بَعِيد ؛ قال أَبو عبيد: التَّناوُشُ بغير همز التَّناوُلُ والنَّوْشُ مثله ، نُشْتُ أَنوشُ نَوْشاً . قال الفراء : وأَهل الحجاز تركوا همزَ التَّناوُشِ وجعلوه من نُشْتُ الشيء إِذا تناوَلْته . وقد تَناوشَ القومُ في القِتال إِذا تناوَلَ بعضُهم بعضاً بالرِّماح ولم يَتدانَوْا كلَّ التَّداني . وفي حديث قيس ابن عاصم : كُنْتُ أُناوِشُهم وأُهاوِشُهم في الجاهلية أَي أُقاتِلُهم؛ وقرأَ الأَعمش وحمزة والكسائي التناؤش بالهمز ، يجعلونه من نَأَشْتُ وهو البُطْءُ ؛ وأَنشد :

وجِئْتَ نَئِيشاً بعدَما فاتَكَ الخَبَرْ

أَي بَطيئاً متأَخراً، مَنْ همز فمعناه كيف لهم بالحركة فيما لا جَدْوى له، وقد ذكر ذلك في ترجمة نأَش. قال الزجاج: التَّناوُشُ، بغير همز، التناوُلُ ؛ المعنى وكيف لهم أَن يَتَناوَلوا ما كان مَبْذُولاً لهم وكان قريباً منهم فكيف يَتَناوَلونه حين بَعُدَ عنهم ، يعني الإِيمان

بالله كانَ قَريباً في الحياة فضيّعوه، قال : ومن هَمَزَ فهو الحركة في إبطاء، والمعنى مِنْ أينَ لهم أن يتحركوا فيما لا حيلةَ لهم فيه ؛ الجوهري : يقول أنّى لهم تَناولُ الإيمانِ في الآخرة وقد كَفَرُوا به في الدنيا ؟ قال : ولك أن تَهمِزَ الواو كما يقال أُقِّتَتْ ووُقِّتَتْ ، وقرئ بهما جميعاً . ونُشْتُ من الطعام شيئاً : أصبْتُ .

وفي الحديث : يقول اللهُ يا محمد نَوِّش العلماءَ اليومَ في ضِيافتي ؛التَّنْوِيشُ للدَّعْوةِ : الوَعْدُ وتَقَدِمَتُه، قال ابن الأثير : قاله أبو موسى . وناشَت الظَّبْيَةُ الأَراكَ : تناولَتْه ؛ قال أبو ذؤيب :

فما أُمُّ خِشْفٍ بالعَلايَةِ شادِنٍ
تَنُوشُ البَرِيرَ ،حيثُ طابَ اهتِصارُها

والناقةُ تَنُوشُ الحوضَ بفِيها كذلك ؛ قال غَيْلانُ ابن حُرَيث :

فهي تَنُوشُ الحوضَ نَوْشاً مِنْ عَلا ،
نَوْشاً به تَقْطَعُ أَجْوازَ الفَلا

الضميرُ في قوله فهي للإبل . وتَنُوشُ الحوض : تَتَناوَلُ مِلأَه . وقولُه مِنْ عَلا أي من فوق، يريد أنها عاليةُ الأجسام طِوالُ الأعناقِ ، وذلك النَّوْشُ الذي تَنالُه هو الذي يُعِينُها على قَطْعِ الفَلَوات ، والأَجْوازُ جمعُ جَوْزٍ وهو الوسط ، أي تَتَناوَلُ ماءَ الحوضِ من فوق وتشرب شُرباً كثيراً وتقطع بذلك الشربِ فَلَواتٍ فلا تحتاج إلى ماء آخر . وانتاشَتْه فيهما : كناشَتْه ، قال : ومنه المُناوَشَةُ في القتال . ويقال للرجل إذا تناوَلَ رجلًا ليأْخذ برأسه ولِحْيَتِه : ناشَه يَنُوشُه نَوْشاً . ورجل نَوُوشٌ أي ذو بَطْشٍ . ونُشْتُ الرجلَ نَوْشاً : أَنَلْته خيراً أو شرّاً . وفي الصحاح : نُشْتُه خيراً أي أَنَلْته . وفي حديث عليّ ، عليه السلام ، وسُئِل عن الوصيّة فقال : الوَصيَّةُ نَوْشٌ بالمعروف أي يَتَناوَلُ المُوصي المُوصىله بشيء من غير أن يُجْحِفَ بماله. وقد ناشَه يَنُوشُه نَوْشاً إذا تَناوَلَه وأَخَذَه؛ ومنه حديث قُتَيلةَ أخت النَّضْر بن الحرث :

ظَلَّتْ سُيوفُ بَني أَبيهِ تَنُوشُه ،
للهِ أَرْحامٌ هناك تُشَقَّقُ !

أي تَتَناوَلُه وتأْخُذه . وفي حديث عبد الملِك : لما أراد الخروجَ إلى مُصْعَب بن الزُّبير ناشَتْ به امرأته وبَكَتْ فبَكَتْ جَوارِيها ، أي تَعَلَّقَتْ به . وفي حديث عائشة تصِفُ أباها ، رضي الله عنهما : فانْتاشَ الدِّينَ بِنَعْشِه أي استَدْرَكه واسْتَنْقَذَه وتَناوَلَه وأخذه من مَهْواتِه ، وقد يُهمز من النَّئيش وهو حركةٌ في إبطاء . يقال . نأَشْتُ الأمر أَنأَشُه وانتأَشَ ، قال : والأَوّل أَوْجَهُ . ونُشْتُ الشيء نَوْشاً: طَلَبْتُه. وانْتَشْتُ الشيءَ: استخرَجْتُه؛ قال :

والِنْتاشَ عائنَه من أهل ذِي قارِ

ويقال : انْتاشَني فلانٌ من الهَلَكةِ أي أَنْقَذَني ، بغير همز، بمعنى تَناوَلَني.وناوَشَ الشيءَ : خالَطَه؛ عن ابن الأعرابي ؛ وبه فُسّر قول أبي العارم وذَكَرَ غَيْثاً فقال : فما زِلْنا كذلك حتى ناوَشْنا الدَّوَّ أي خالَطْناه.وناقة مَنُوشةُ اللحمِ إذا كانت رقيقةَ اللحم.

## فصل الهاء

**هبش** : الهَبْشُ : الجمْعُ والكسْبُ . يقال : هو يَهْبِشُ لِعِياله ويُهَبِّشُ هَبْشاً ويَتَهَبَّشُ ويَهْتَبِشُ ويَحْرِفُ ويَحْتَرِفُ ويَخْرِشُ ويَخْتَرِشُ وهو هَبّاشٌ ؛ قال رؤبة :

أَغْدُو لِهَبْشِ المَغْنَمِ المَهْبُوشِ

ابن سيده : اهتَبَشَ وتَهَبَّشَ كَسَبَ وجمَعَ واحتالَ . ورجل هَبّاشٌ : مُكْتَسِبٌ جامعٌ .

وهَبَشَ الشيءَ يَهْبِشُه هَبْشاً واهْتَبَشَه وتَهَبَّشَه: جمَعَه. قال: وأرى أن يعقوب حكى هَبِشَ، بالكسر، جمَع، والاسم الهُباشةُ. الجوهري: الهُباشةُ مثل الحُباشةِ وهو ما جُمِع من الناس والمال.

ويقال: تَأَبَّشَ القومُ وتَهَبَّشُوا إذا تَجَيَّشُوا وتَجَمَّعوا. والهُباشةُ: الجماعةُ. وإن المَجْلِسَ لَيَجْمَعُ هُباشاتٍ وحُباشاتٍ من الناس أي أناساً ليسُوا من قبيلة واحدة. وتَهَبَّشُوا وتَحَبَّشُوا إذا اجتمعوا؛ قال رؤبة:

لولا هُباشاتٌ من التَّهْبِيشِ
لِصِبْيَةٍ، كأَفْرُخِ العُشُوشِ

أراد بالهُباشاتِ ما كسَبَه من المال وجَمَعَه.

والهَبْشُ: نوعٌ من الضَّرْب. ابن الأعرابي: الهَبْشُ ضَرْبُ التَّلَف. وقد هَبَشَه إذا أَوجَعَه ضَرْباً. والهَبْشُ: الحَلْبُ بالكَفِّ كلها؛ عن ابن الأعرابي. وقال ثعلب: إنما هو الهَيْشُ، قال: وكذلك وقع في المصنّف غير أن أبا عبيد قال هو الحَلْبُ الرُّوَيْدُ فوافَقَ ثعلباً في الرواية وخالفه في التفسير.

وهُباشةُ وهابشٌ: اسمان.

**هتش**: هَتَشَ الكلبَ والسبُعَ يَهْتِشه هَتْشاً فاهْتَتَشَ: حَرَّشَه فاحْتَرَشَ، يمانية. قال الليث: هُتِشَ الكلبُ فاهْتَتَشَ إذا حُرِّشَ فاحْتَرَشَ، قال: ولا يقال إلا للسِّباع خاصة، قال: وفي هذا المعنى حُتِشَ الرجلُ أي هُيِّج للنَّشاط.

**هرش**: رجل هَرِشٌ: مائِقٌ جافٍ.

والمُهارَشةُ في الكلاب ونحوها: كالمُحارَشةِ. يقال: هارَشَ بين الكلاب؛ وأنشد:

جِرْوا رَبيضٍ هُورِشا فهَرَّا

والهِراشُ والاهْتِراشُ: تقاتُلُ الكِلاب. الجوهري: الهِراشُ المُهارَشَةُ بالكلاب، وهو تَحْرِيشُ بعضِها على بعضٍ. والتَّهْرِيشُ: التَّحْرِيشُ، وكلبٌ هِراشٍ وخِراشٍ. وفي الحديث: يَتهارَشُون تَهارُشَ الكِلابِ أي يَتَقاتَلُون ويَتَواثَبُون. وفي حديث ابن مسعود: فإذا هُمْ يَتَهارَشُون؛ هكذا رواه بعضهم وفسره بالتَّقاتُلِ، وهو في مسند أحمد بالواو بدل الراء. والتهارُشُ: الاختلاطُ. أبو عبيدة: فرسٌ مُهارِشُ العِنانِ؛ وأنشد:

مُهارِشَةُ العِنانِ كأَنَّ فيها
جَرادةَ هَبْوَةٍ، فيها اصْفِرارُ

وقال مرّة: مُهارِشَةُ العِنانِ هي النَّشيطةُ. قال الأصمعي: فرسٌ مُهارِشَةُ العِنانِ خَفيفةُ اللجام كأَنها تُهارِشُه.

وقد سمت هَرّاشاً ومُهارِشاً. وهَرْشَى: موضعٌ؛ قال:

خُذا جَنْبَ هَرْشَى أو قَفاها، فإنه
كِلا جانِبَيْ هَرْشَى لَهُنَّ طَرِيقُ

وفي الصحاح:

خُذِي أنفَ هرشَى أو قفاها

الجوهري: هَرْشَى ثَنيَّةٌ في طريق مكة قريبة من الجُحْفَة يُرَى منها البحرُ، ولها طريقان فكلُّ مَنْ سَلَكهما كان مُصيباً. وفي الحديث ذكر ثنيَّة هَرْشَى؛ قال ابن الأثير: هي ثنيَّة بين مكة والمدينة، وقيل: هَرْشَى جبل قريب من الجحفة، والله عز وجل أعلم.

**هردش**: التهذيب في أثناء كلامه على هرشف: يقال للناقة الهَرِمة: هِرْشَفَّةٌ وهِرْدِشَّةٌ وهِرْهِر.

**هشش**: الهَشُّ والهَشِيشُ من كل شيء: ما فيه رَخاوَةٌ ولين، وشيءٌ هَشٌّ وهَشِيشٌ، وهَشَّ يَهِشُّ هَشاشةً، فهو هَشٌّ وهَشِيشٌ. وخُبْزة هَشَّةٌ: رِخْوة المَكْسَر، ويقال: يابسة؛ وأُتْرُجَّةٌ هَشَّةٌ كذلك.

وهَشَّ الخبزُ يَهِشُّ، بالكسر: صار هَشّاً. وهَشَّ هُشُوشةً: صار خَوّاراً ضعيفاً. وهشَّ يَهِشُّ: تكَسَّر وكَبِر. ورجل هَشٌّ وهَشِيشٌ: بَشٌّ مُهْتَزٌّ مَسْرورٌ.

وهشَّشْتُه وهَشِشْتُ به، بالكسر، وهشَشْتُ؛ الأخيرة عن أبي العَمَيْثَل الأعرابيّ، هَشاشَةً: بَشِشْتُ، والاسم الهَشَاشُ. والهَشَاشَةُ: الارْتياحُ والخِفّة للمعروف. الجوهري: هشِشْتُ بفلان، بالكسر، أهَشُّ هَشاشةً إذا خفَفْت إليه وارْتَحْت له وفرِحْت به؛ ورجل هَشٌّ بَشٌّ. وفي حديث ابن عمر: لقد راهَنَ النبي، صلى الله عليه وسلم، على فرس له يقال له سَبْحَةُ فجاءَت سابقةً فَلَهَشَّ لذلك وأَعْجَبَه أي فلقد هشَّ، واللام جواب القسم المحذوف أو للتأكيد. وهَشَشْت وهَشِشْت للمعروف هَشّاً وهَشاشةً واهْتَشَشْت: ارْتَحْتُ له واشْتَهَيْته؛ قال مُلَيح الهُذَلي:

مُهْتَشّةً لِدَلِيجِ الليلِ صادِقةً
وَقْعَ المجيرِ، إذا ما شَحْشَحَ الصُّرَدُ

وفي حديث عمر، رضي الله عنه، أنه قال: هشِشْتُ يوماً فَقَبَّلْتُ وأنا صائم، فسأَلتُ عنه رسول الله، صلى الله عليه وسلم؛ قال شمر: هشِشت أي فَرِحْت واشتهيت؛ قال الأعشى:

أَضْحَى ابنُ ذي فائشٍ سَلامةَ ذي الـ
ـتفضالِ هَشّاً، فُؤادُه جَذِلا

قال الأصمعي: هشّاً فُؤادُه أي خفيفاً إلى الخَيْر. قال: ورجل هشٌّ إذا هشَّ إلى إخوانه. قال: والهَشَاشُ والأَشَاشُ واحدٌ. واسْتَهشَّني أمرُ كذا فَهَشَشْتُ له أي اسْتَخَفَّني فخفَفْتُ له. وقال أَبو عمرو: الهَشِيشُ الرجلُ الذي يَفْرح إذا سأَلته. يقال: هو هاشٌّ عند السؤال وهَشِيشٌ ورائحٌ ومُرْتاحٌ وأَرْيَحِيٌّ؛ وأنشد أبو الهَيْثَم في صفة قِدْر:

وحاطِبانِ يَهُشّانِ الهَشيمَ لها،
وحاطِبُ الليلِ يلْقى دُونَها عَنَنَا

يَهُشّان الهَشيمَ: يُكَسِّرانه للقدْر. وقال عمرٌو: الخيلُ تُعْلَفُ عند عَوَزِ العلَفِ هَشِيمَ السَّمَك، والهَشِيشُ لخُيُول أهلِ الأَسْيافِ خاصة؛ وقال النمر بن تَوْلَب:

والخَيْلُ في إطْعامِها اللحمَ ضَرَرْ،
نُطْعِمُها اللحمَ، إذا عَزَّ الشَّجَرْ

قال ذلك في كَلِمته التي يقول فيها:

اللهُ من آياتِه هذا القَمَرْ

قال: وتُعْلَفُ الخيلُ اللحمَ إذا قلَّ الشجرُ. ويقال للرجل إذا مُدِحَ: هو هَشُّ المَكْسِرِ أي سَهْل الشأْن فيما يُطْلَبُ عنده من الحوائج. ويقال: فلان هَشُّ المَكْسِرِ والمَكْسَرِ سَهْلُ الشأْن في طلَب الحاجةِ، يكون مَدْحاً وذمّاً، فإذا أرادوا أن يقولوا ليس هو بصَلادِ القِدْح فهو مدح، وإذا أرادوا أن يقولوا هو خَوّارُ العُودِ فهو ذمٌّ. الجوهري: الفَرَسُ الهَشُّ خِلاف الصَّلُود. وفرس هَشٌّ: كثيرُ العَرَق. وشاةٌ هَشُوشٌ إذا ثَرَّتْ باللَّبَنِ. وقِرْبةٌ هَشّاشةٌ: يَسِيل ماؤُها لرِقّتِها، وهي ضد الوَكِيعة؛ وأنشد أبو عمرو لطَلْق بن عدي يصف فرساً:

كأَنَّ ماءَ عِطْفِه الجَيّاشِ
ضَهْلُ شِنانِ الحَوَرِ الهَشّاشِ

والحَوَرُ: الأَديمُ، والهَشُّ: جَذْبك الغُصْنَ من أغصان الشجرة إليك، وكذلك إن نَثَرْتَ ورَقَها بعصاً هشَّه يَهُشُّه هَشّاً فيهما. وقد هشَشْتُ أهُشُّ هَشّاً إذا خَبَطَ الشجرَ فأَلْقاه لغَنَمِه. وهشَشْتُ

الورَقَ أَهُشُّه هَشّاً: خبطْتُه بِعصاً ليتَحاتَّ؛ ومنه قوله عز وجل: وأَهُشُّ بها على غَنَمِي؛ قال الفراء: أي أضرب بها الشجرَ اليابس ليَسْقُطَ ورَقُها فترْعاه غنَمُه؛ قال أبو منصور: والقول ما قاله الفراءُ والأَصمعي في هَشّ الشجرَ، لا ما قاله الليث إنه جَذْبُ الغُصْنِ من الشجر إليك. وفي حديث جابر: لا يُخْبَطُ ولا يُعْضَد حِمَى رسولِ الله، صلى الله عليه وسلم، ولكن هُشُّوا هَشّاً أي انثُرُوه نَثْراً بلِينٍ ورِفْقٍ. ابن الأَعرابي: هَشّ العودُ هُشُوشاً إذا تكَسَّرَ، وهشّ للشيء يَهِشُّ إذا سُرّ به وفَرِحَ. وفَرَسٌ هَشُّ العِنَانِ: خَفِيفُ العِنَانِ.

قال شمر: وهاشَ بمعنى هَشّ؛ قال الراعي:

فكَبَّر للرُّؤْيا وهاشَ فُؤَادُه،
وبَشَّرَ نَفساً كان قَبْلُ يَلُومُها

قال: هاش طَرِبَ. ابن سيده: والهَشِيشةُ الورَقةُ أَظنُّ ذلك.

وهَشَاهِشُ القومِ: تحرُّكهم واضطرابُهم.

**هلبش**: هَلَبْشٌ وهُلابِشٌ: اسمان.

**همش**: الهَمْشةُ: الكلامُ والحركةُ، هَمَشَ وهَمِشَ القومُ فهم يَهْمَشُون ويَهْمِشُون وتَهامَشُوا. وامرأة هَمَشَى الحديثِ، بالتحريك: تُكْثِرُ الكلامَ وتُجَلِّبُ. والهَمِشُ: السريعُ العملِ بأَصابِعه. وهَمَشَ الجرادُ: تحرَّكَ ليَثُورَ. والهَمْشُ: العَضُّ، وقيل: هو سُرْعَةُ الأَكلِ. قال أبو منصور: الذي قاله الليث في الهَمْش أنه العَضُّ غيرُ صحيح، وصوابه الهَمْسُ، بالسين، فصحَّفه، قال: وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم أنه قال: إذا مضَغَ الرجلُ الطعامَ وفُوهُ مُنْضمٌّ قيل: هَمَشَ يَهْمِشُ هَمْشاً. وروى ثعلب عن ابن الأَعرابي قال: يقال للجراد إذا طُبِخَ في المِرْجَلِ الهَمِيشةُ، وإذا سُوِّيَ على النار فهو المَحْسُوسُ. قال ابن السكيت: قالت امرأة من العرب لامرأة ابنها طَفٌّ حَجْرُكِ وطابَ نَشْرُكِ! وقالت لابنتها: أَكَلْتِ هَمْشاً، وحَطَبْتِ قَمْشاً! دعَتْ على امرأة ابنها أن لا يكون لها ولَد ودَعَتْ لابْنَتِها أن تَلِدَ حتى تُهامِشَ أولادَها في الأَكْلِ أي تُعاجِلَهم، وقولُها حَطَبْتِ قَمْشاً أي حطَبَ لكِ ولدُكِ من دِقّ الحَطَبِ وجِلّه. ويقال للناس إذا كثُروا بمكان فأَقبلوا وأَدْبَرُوا واختلطوا: رأيتهم يَهْتَمِشُون ولهم هَمْشةٌ، وكذلك الجراد إذا كان في وعاء فغَلَى بعضُه في بعض وسمعتَ له حركةً تقول: له هَمْشةٌ في الوعاء. ويقال: إن البراغيث لتَهْتَمِشُ تحت جَنْبي فتُؤْذيني باهْتِماشِها. ابن الأَعرابي: الهَمْشُ والهَمَشُ كثْرةُ الكلام والخَطَلِ في غير صواب؛ وأنشد:

وهَمِشُوا بكَلِمٍ غيرِ حَسَنْ

قال الأَزهري: وأَنشدَنيه المنذريُّ وهَمَشُوا، بفتح الميم، ذكره عن أَبي الهيثم. واهْتَمَشَت الدابةُ إذا دبَّت دَبِيباً.

**همرش**: الهَمَّرِشُ: العجوزُ المُضْطربةُ الخَلْق؛ قال ابن سيده: جعلها سيبويه مرة فَنْعَلِلاً ومرة فَعْلَلِلاً، وردَّ أبو علي أن يكون فَنْعَلِلاً وقال: لو كان كذلك لظهرت النون لأَن إدغام النون في الميم من كلمة لا يجوز، ألا ترى أنهم لم يُدْغموا في شاة زَنْماء وامرأة قَنْواء كراهية أن يَلْتبس بالمُضاعَف؟ وهي عند كراع فَعَّلِل، قال: ولا نظير لها البتة. الليث: عجوز هَمَّرِش في اضطراب خَلْقها وتشَنُّجِ جِلْدِها. الجوهري: الهَمَّرِشُ العجوزُ الكبيرة والناقةُ الغزيرة واسم كَلْبةٍ؛ قال الراجز:

إن الجِراءَ تَخْتَرِش،

في بطْنِ أمّ الهَمَّرِشْ ،
فيهن جِرْوٌ نَخْوَرِشْ

قال الأخفش : هو من بنات الخمسة ، والميمُ الأُولى نونٌ ، مثال جَحْمَرِش لأنه لم يجئ شيء من بنات الأربعة على هذا البناء ، وإنما لم تُبيَّن النونُ لأنه ليس له مثال يلتبس به فيُفْصل بينهما .

والهَمَّرَشَةُ : الحركةُ . والهَمَّرِشُ : الحركةُ ، وقد تَهَمْرَشَ القومُ إذا تحرّكوا .

**هوش** : هاشَتِ الإبلُ هَوْشاً : نفرَت في الغارة فتبدّدَتْ وتفرّقت . وإبل هَوَّاشةٌ : أَخذَت من هنا وهنا. والهَوْشةُ : الفِتْنةُ والهَيْجُ والاضطرابُ والهَرْجُ والاختلاطُ . يقال : قد هَوَّشَ القوم إذا اختلطوا؛ وكذلك كل شيء خلَطْتَه فقد هَوَّشْته ؛ قال ذو الرمة يصِفُ المنازل وأن الرياح قد خلَطت بعضَ آثارها ببعض :

تَعفَّتْ لِتَهْتانِ الشِّتاء ، وهَوَّشَتْ
بها نائِجاتُ الصَّيْفِ شَرْقيّةً كُدْرا

وفي حديث الإسراء : فإذا بَشَرٌ كثيرٌ يَتَهاوَشُون؛ التَّهاوُشُ : الاختلاطُ ، أي يَدْخُل بعضُهم في بعض. وفي حديث قيس بن عاصم : كنت أُهاوِشُهم في الجاهلية أي أُخالِطُهم على وَجْهِ الإفْساد. والهَوْشةُ: الفسادُ . وهاشَ القومُ وهَوِشُوا هَوْشاً وتَهَوَّشُوا : وقعُوا في فساد. وتَهَوَّشُوا عليه: اجْتَمَعُوا. وهَوَّشَ بينهم : أفسَدَ ؛ وقول الراجز :

قد هَوَّشَتْ بُطونُها واحْقَوْقَفَتْ

أي اضطربت من الهُزال ، وكذلك هاشَ القومُ يَهُوشون هَوْشاً .

ويقال للعدد الكثير : هَوْشٌ. والهُواشاتُ ، بالضم : الجماعاتُ من الناس ومن الإبل إذا جمعوها فاختلط بعضها ببعض . قال عرام : يقال رأيت هُواشةً من الناس وهَوِيشةً أي جماعة مختلطة . قال أبو عدنان : سمعت التميميات يقلْن الهَوْشُ والبَوْشُ كثرةُ الناس والدواب ؛ ودخلنا السوق فما كِدْنا نَخْرُج من هَوْشِها وبَوْشِها . وقال : إتقوا هَوَشاتِ السُّوق أي اتقوا الضلال فيها وأن يُحتالَ عليكم فتُسْرَقُوا. وهَوَشاتُ الليل: حوادثُه ومكروهُه. قال ابن سيده : وهَوَشاتُ السوق قال حكاه ثعلب بفتح الواو ولم يفسره ، قال : وأراه اختِلاطَها وما يُوكَسُ فيه الإنسانُ عندها ويُغْبَن. وفي حديث ابن مسعود:إيّاكم وهَوَشاتِ الليلِ وهَوَشاتِ الأسواق، ورواه بعضهم: وهَيَشاتِ ، بالياء ، أي فِتَنَها وهَيْجَها. والهُواشُ ، بالضم: ما جُمِعَ من مالٍ حرام وحلالٍ كأنه جمعُ مَهْوَشٍ من الهَوْش الجمع والخلْط.

والمَهاوِشُ : مكاسبُ السُّوء ؛ ومنه الحديث : مَن اكتسبَ مالاً من مَهاوِشَ أذْهَبَهُ الله في نَهابِرَ ؛ المَهاوِشُ: كلُّ مالٍ يُصاب من غير حِلّه ولا يُدْرَى ما وجهُه كالغَصْب والسَّرِقة ونحو ذلك وهو شبيه بما ذكر من الهَوَشاتِ ؛ وقال ابن الأعرابي : ويروى: مِنْ نَهاوِشَ ، وقد تقدم في موضعه ، وهو أن يَنْهِشَ من كلّ مكان، ورواه بعضهم: من تَهاوِشَ . ابن الأنباري : وقول العامّة شَوَّشَ الناسُ إنما صوابه هَوَّشَ وشَوَّشَ خطأٌ . الليث : إذا أُغِيرَ على مالِ الحيّ فنفَرت الإبلُ واختلَط بعضُها ببعض قيل : هاشَتْ تَهُوش ، فهي هَوائِشُ .

وجاء بالهَوْشِ والبَوْشِ أي بالجَمْع الكثيرِ من الناس. والهَوْشُ : المجتمعون في الحرْب ، والهَوْش : خلاءُ البطن .

وأبو المُهَوِّشِ : من كُناهم . وذو هاشٍ : موضعٌ ذكره زهير في شعره .

**هيش** : الهَيْشَةُ : الجماعةُ ؛ قال الطرِمّاح :

كأنّ الخِيمَ هاشَ إليه منه
نِعاجُ صَرائمٍ جُمّ القُرُونِ

وفي حديث ابن مسعود : إياكم وهَيْشاتِ الليلِ وهَيْشاتِ الأسواقِ ؛ والهَيْشاتُ : نحوٌ من الهَوْشاتِ ، وهو كقولهم : رجل ذو دَغَواتٍ ودَغَياتٍ ، وفي حديث آخر : ليس في الهَيْشاتِ قَوَدٌ ؛ عَنى به القَتيلَ يُقتَل في الفِتْنة لا يُدْرى مَنْ قَتَله ، ويقال بالواو أيضاً . وهاشَ القومُ بعضهم إلى بعض وتَهَيَّشُوا : وهو من أدْنى القِتالِ ؛ وتَهَيَّشَ القومُ بعضُهم إلى بعض تَهَيُّشاً . أبو زيد : هذا قَتيلُ هَيْشٍ إذا قُتِل ، وقد هاشَ بعضُهم إلى بعض ، والهَيْشُ : الاختلاطُ . وهاشَ في القوم هَيْشاً : عاثَ وأفْسَدَ . الجوهري : الهَيْشَةُ مثل الهَوْشَةِ . وهاشَ القومُ يَهيشُون هَيْشاً إذا تحرّكوا وهاجُوا ؛ قال الشاعر :

هِشْتُم علينا ، وكنتم تَكْتَفُون بما
نُعطيكُمُ الحَقّ منا غيرَ منقُوصِ

وهاشَ القومُ بعضُهم إلى بعض للقتال ، والمَصْدَرُ الهَيْشُ ؛ أبو زيد : هاشَ القومُ بعضُهم إلى بعض هَيْشاً إذا وَثَبَ بعضُهم إلى بعض للقتال . والهَيْشُ : الحَلْبُ الرُّوَيْدُ ، جاء به في باب حَلْب الغَنَم ، قال ثعلب : وهو بالكفّ كلّها .

والهَيْشَةُ : أمّ حُبَيْنٍ ؛ قال بِشْر بن المعتمر :

وهَيْشَةٌ تأكلها سُرْفَةٌ ،
وسِمْعُ ذِئْبٍ هَمُّهُ الخُضْرُ

وقال :

أشْكُو إليك زَماناً قد تَعَرّقَنا ،
كما تَعَرّقَ رأسَ الهَيْشَةِ الذِّيبُ

يعني أمّ حُبَيْن ، والله أعلم .

## فصل الواو

**وبش** : الوَبْشُ والوَبَشُ : البياضُ الذي يكون على الأظفار ، وفي المحكم : على أظفار الأحْداثِ ، وفي التهذيب : النَّمْنِمُ الأبيض يكون على الظُّفُر . ابن الأعرابي : هو الوَبْشُ والكَدِبُ والكَدَبُ والنَّمْنِمُ ، يقال : بظُفُرِه وَبْشٌ وهو ما نُقّط من البياض في الأظفار ؛ ووَبِشَت أظفارُه ووَبَّشَت : صار فيها ذلك الوَبْش .

والأوْباشُ من الناس : الأخلاطُ مثل الأوْشابِ ، ويقال : هو جمع مقلوب من البَوْش . ابن سيده : أوْباشُ الناسِ الضُّروبُ المُتفرّقون ، واحدهم وَبْشٌ ووَبَشٌ . وبها أوْباشٌ من الشجر والنبات ، وهي الضُّروب المتفرّقة . ويقال : ما بهذه الأرض إلاّ أوْباشٌ من شجر أو نبات إذا كان قليلًا متفرقاً . الأصمعي : يقال بها أوْباشٌ من الناس وأوْشابٌ من الناس وهم الضُّروب المتفرقون . وفي الحديث : إن قُرَيْشاً وَبَّشَت لِحَرْب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أوْباشاً لها ؛ أي جمعت له جموعاً من قبائلَ شتّى . ابن شميل : الوَبَش الرَّقَطُ من الجرب يَتَفَشّى في جِلْد البَعير ؛ يقال : جمَلٌ وَبِشٌ وبه وَبَشٌ وقد وَبِشَ جِلْدُه وَبَشاً . ووَبْشُ الكلامِ : رَديئُه . وفي حديث كعب أنه قال : أجِدُ في التوراة أن رجلًا من قُرَيْشٍ أوْبَشَ الثّنايا يَحْجِلُ في الفتنة ؛ قال شمر : قال بعضهم أوْبَشَ الثنايا يعني ظاهرَ الثنايا ، قال : وسمعت ابن الحريش يحكي عن ابن شميل عن الخليل أنه قال : الواوُ عندهم أثقلُ من الياء والألف إذ قال أوْبَش .

وبَنُو وابِشٍ وبنو وابِشِيٌّ : بَطْنان ؛ قال الراعي :

بَني وابِشِيٍّ قد هَوِينا جِماعَكم ،
وما جَمَعَتْنا نِيّةٌ قبلها مَعَا

**وتش** : وَتْشُ الكلامِ : رَدِيئُه ، قال : كذلك وجدته في كتاب ابن الأعرابي بخط أَبي موسى الحامض ، والمعروف وَبْشٌ . الأزهري : قرأت في نوادر الأعراب : يقال للحارض من القوم الضعيف وَتَشَةٌ وأَتَيْشَةٌ وهِنَّمَةٌ صونكة وصوّكة[1] . والوَتْشُ : القليلُ من كل شيء مثل الوَتْحِ . وإنه لمن وَتْشِهِم أي من رُذالهم .

**وحش** : الوَحْش : كلُّ شيء من دواب البَرّ مما لا يَسْتأْنس مُؤنث ، وهو وَحْشِيٌّ ، والجمع وُحُوشٌ لا يُكسَّر على غير ذلك ؛ حمارٌ وحْشِيٌّ وثورٌ وَحْشِيٌّ كلاهما منسوب إلى الوَحْش . ويقال : حمارُ وَحْشٍ بالإضافة وحمارٌ وحْشِيٌّ . ابن شميل : يقال للواحد من الوَحْشِ هذا وحْشٌ ضَخْم وهذه شاةٌ وَحْش ، والجماعة هي الوَحْشُ والوُحُوش والوَحِيش ؛ قال أبو النجم :

أَمْسى يَبَاباً ، والنَّعامُ نَعَمُهْ ،
قَفْراً ، وآجَالُ الوَحِيشِ غَنَمُهْ

وهذا مثل ضائِنٍ وضَئِينٍ . وكل شيء يَسْتَوْحِشُ عن الناس ، فهو وَحْشِيٌّ ؛ وكل شيء لا يَسْتَأْنس بالناس وَحْشِيٌّ . قال بعضهم : إِذا أَقبل الليلُ استأْنس كلُّ وَحْشِيٍّ واسْتَوْحَشَ كل إِنْسِيٍّ . والوَحْشَةُ : الفَرَقُ من الخَلْوة . يقال : أَخَذَتْه وَحْشَةٌ . وأَرض مَوْحُوشَةٌ : كثيرة الوَحْشِ . واسْتَوْحَشَ منه : لم يَأْنَسْ به فكان كالوَحْشِيّ ؛ وقول أَبي كبير الهذلي :

ولقد عَدَوْتُ وصاحِبي وَحْشِيَّةٌ ،
تحتَ الرِّداء ، بَصِيرةٌ بالمُشْرِف[2]

قيل : عَنى بوَحْشِيَّة رِيحاً تدخل تحت ثيابه ، وقوله بَصِيرة بالمُشْرِف يعني الرِّيحَ أَي من أَشْرَفَ لها أَصابته ، والرِّداءُ السَّيفُ . وفي حديث النجاشي : فنَفَخَ في إِحْلِيل عُمارَةَ فاسْتَوْحَشَ أَي سُحِرَ حتى جُنَّ فصار يَعْدُو مَعَ الوَحْشِ في البَرِّيَّة حتى مات ؛ وفي رواية : فطارَ مع الوَحْشِ . ومكانٌ وَحْشٌ : خالٍ ، وأَرض وَحْشَةٌ ، بالتسكين ، أَي قَفْرٌ . وأَوْحَشَ المكانُ من أَهله وتوَحَّشَ : خَلا وذهبَ عنه الناسُ . ويقال للمكان الذي ذهب عنه الناسُ : قد أَوْحَشَ ، وطَلَلٌ مُوحِشٌ ؛ وأَنشد :

لِسَلْمَى مُوحِشاً طَلَلُ ،
يَلُوح كأَنه خِلَلُ

وهذا البيت أَورده الجوهري فقال : لِمَيَّةَ موحشاً ؛ وقال ابن بري : البيت لكُثَيِّر ، قال وصواب إِنشاده : لِعَزَّةَ موحشاً . وأَوْحَشَ المكانَ : وجَدَه وحْشاً خالياً . وتوَحَّشَتِ الأَرضُ : صارت وحْشَةً ؛ وأَنشد الأَصمعي لعبّاس بن مِرْداس :

لأَسْماءَ رَسْمٌ أَصْبَحَ اليومَ دارِسا ،
وأَوْحَشَ منها رَحْرَحانَ فراكِسا

ويروى :

وأَقْفَر إِلاَّ رَحْرَحانَ فراكِسا

ورَحْرَحانُ وراكِس : موضعان . وفي الحديث : لا تَحْقِرَنَّ شيئاً من المعروف ولو أَن تُؤْنِسَ الوَحْشانَ ؛ الوَحْشانُ : المُغْتَمُّ . وقومٌ وَحاشَى : وهو فَعْلانُ من الوَحْشة ضدّ الأُنْس . والوَحْشَةُ : الخَلْوة والهَمُّ . وأَوْحَشَ المكانُ إِذا صار وَحْشاً ، وكذلك توحَّشَ ، وقد أَوْحَشْتُ الرجلَ فاسْتَوْحَشَ . وفي حديث عبد الله : أَنه كان يَمْشي مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في الأَرضِ

[1] قوله « صونكة وصوكة » هكذا في الأصل بدون نقط .
[2] قوله « ولقد عدوت » في شرح القاموس : ولقد غدوت بالغين المعجمة .

وَحْشاً أي وحْدَه ليس معه غيره . وفي حديث فاطمة بنت قيس : أنها كانت في مكانٍ وحْشٍ فخِيفَ على ناحيتها أي خَلاءٍ لا ساكنَ به . وفي حديث المدينة : فيَجدانه وَحْشاً . وفي حديث ابن المسيب وسُئل عن المرأة : هي في وَحْشٍ من الأرض . ولَقِيَه بوَحْشِ إصْمِتَ وإصْمِتَةَ ، ومعناه كمعنى الأول ، أي ببلد قَفْر . وتركته بوَحْشِ المَتْنِ أي بحيث لا يُقْدر عليه ، ثم فسّر المَتْنَ فقال : وهو المَتْنُ من الأرض وكلُّه من الخلاء .
وبلادٌ حِشُون : قَفْرةٌ خالية ؛ وأنشد :

منازلُها حِشُونا

على قياس سِنُونَ وفي موضع النصب والجرّ حِشِينَ مثل سِنِينَ ؛ وأنشد :

فأمْسَتْ بَعْدَ ساكِنِها حِشِينَا

قال أبو منصور : حِشُون جمعُ حِشَةٍ وهو من الأسماء الناقصة ، وأصلُها وِحْشَةٌ فنُقِصَ منها الواوُ كما نَقَصُوها من زِنَةٍ وصِلَةٍ وعِدَة ، ثم جَمَعُوها على حِشِينَ كما قالوا عِزِينَ وعِضِينَ من الأسماء الناقصة . وباتَ وَحْشاً ووَحِشاً أي جائعاً لم يأكل شيئاً فخلا جوفُه ، والجمع أوْحاشٌ . والوَحْشُ والمُوحِشُ : الجائعُ من الناس وغيرهم لخُلُوِّه من الطعام . وتوَحَّشَ جوفُه : خَلا من الطعام. ويقال: توَحَّشْ للدَّواء أي أخْلِ جوفَكَ له من الطعام . وتوَحَّشَ فلان للدَّواء إذا أخْلى مَعِدَتَه ليكون أسْهَلَ لخروج الفُضول من عُروقه . والتوَحُّشُ للدواء : الخُلُوُّ له . ويقال للجائع الخالي البطن : قد توَحَّشَ . أبو زيد: رجل مُوحِشٌ ووحْشٌ ووحِشٌ وهو الجائع من قوم أوْحاشٍ . ويقال : بات وَحْشاً ووَحِشاً أي جائعاً . وأوْحَشَ الرجلُ : جاعَ .

وبِتْنا أوْحاشاً أي جِياعاً . وقد أوْحَشْنا مُذْ لَيْلَتانِ أي نَفِدَ زادُنا ؛ قال حُمَيد يصف ذئباً :

وإنْ بات وحْشاً لَيْلَةً لم يَضِقْ بها
ذِراعاً ، ولم يُصْبِحْ بها وهو خاشِعُ

وفي الحديث : لقد بِتْنا وَحْشِينَ ما لنا طعام . يقال : رجل وَحْشٌ ، بالسكون ، من قوم أوْحاشٍ إذا كان جائعاً لا طعام له ؛ وقد أوْحَشَ إذا جاع . قال ابن الأثير : وجاء في رواية الترمذي : لقد بِتْنا لَيْلَتَنا هذه وَحْشى ، كأنه أراد جماعةَ وحْشِيٍّ ؛ والوَحْشِيُّ والإنْسِيُّ : شِقَّا كلّ شيء . ووَحْشِيُّ كلّ شيء : شِقُّه الأيْسرُ ، وإنْسِيُّه شِقُّه الأيْمنُ ، وقد قيل بخلاف ذلك . الجوهري : والوَحْشِيُّ الجانبُ الأيْمن من كل شيء ؛ هذا قول أبي زيد وأبي عمرو ؛ قال عنترة :

وكأنما تَنْأى بجانب دَفِّها الـ
وَحْشِيِّ من هَزِجِ العَشِيِّ مُؤَوَّمِ

وإنما تَنْأى بالجانب الوَحْشِيّ لأنّ سوطَ الراكب في يده اليمنى ؛ وقال الراعي :

فمالَتْ على شِقٍّ وَحْشِيِّها ،
وقدْ رِيعَ جانِبُها الأيْسَرُ

ويقال : ليس من شيء يَفْزَع إلا مال على جانبه الأيمن لأن الدابة لا تؤتى من جانبها الأيْمَن وإنما تؤتى في الاحْتِلاب والرُّكُوبِ من جانبها الأيْسر ، فإنما خَوْفُه منه ، والخائف إنما يَفِرّ من موضع المخافة إلى موضع الأمْن . والأصمعي يقول : الوحْشِيُّ الجانبُ الأيْسرُ من كل شيء . وقال بعضهم : إنْسِيُّ القَدَمِ ما أقْبَلَ منها على القدم الأخرى ، ووَحْشِيُّها ما خالفَ إنْسِيَّها. ووَحْشِيُّ القَوْسِ الأعْجمِيَّةِ : ظَهرُها ، وإنْسِيُّها : بَطنُها المُقْدِمُ

عليك ، وفي الصحاح : وإنْسِيُّها ما أَقْبَلَ عليك منها ، وكذلك وَحْشِيُّ اليدِ والرجْل وإنْسِيُّهما ؛ وقيل : وحْشِيُّها الجانبُ الذي لا يقع عليه السَّهمُ ، لم يَخُصَّ بذلك أَعْجميَّةً من غيرها . ووَحْشِيُّ كلِّ دابة : شِقُّه الأيمن ، وإنْسِيُّه : شقُّه الأيسر . قال الأزهري : جوَّدَ الليثُ في هذا التفسير في الوَحْشِيِّ والإنْسِيِّ ووافَقَ قولُه قول الأئمة المُتْقِنِينَ . ورُوي عن المفضل وعن الأصمعي وعن أبي عبيدة قالوا كلُّهم : الوَحْشِيُّ من جميع الحيوان ليس الإنسان ، هو الجانبُ الذي لا يُحْلَبُ منه ولا يُرْكَبُ ، والإنْسِيُّ الجانبُ الذي يَرْكَبُ منه الراكبُ ويَحْلُبُ منه الحالب . قال أبو العباس : واختلف الناس فيهما من الإنسان ، فبعضُهم يُلْحِقه في الخيل والدواب والإبل ، وبعضهم فرَّق بينهما فقال : الوَحْشِيُّ ما وَلِيَ الكتِفَ ، والإنْسِيُّ ما وَلِيَ الإبْطَ ، قال : هذا هو الاختيار ليكون فرقاً بين بني آدم وسائرِ الحيوان ؛ وقيل : الوَحْشِيُّ من الدابة ما يَرْكَب منه الراكبُ ويَحْتَلِبُ منه الحالبُ ، وإنما قالوا : فَجالَ على وَحْشِيِّه وانْصاعَ جانبُه الوَحْشِيُّ لأنه لا يؤتى في الركوبَ والحلب والمُعالجة وكلِّ شيء إلا منه فإنما خوْفُه منه ، والإنْسِيُّ الجانبُ الآخر ؛ وقيل : الوحشي الذي لا يُقدَر على أخذ الدابة إذا أفْلَتت منه وإنما يؤخذ من الإنْسِيِّ ، وهو الجانب الذي تُرْكَب منه الدابة . وقال ابن الأعرابي : الجانب الوَحِيشُ كالوَحْشِيِّ ؛ وأنشد :

بأقدامِنا عن جارِنا أجْنَبِيَّةٌ
حَياءٌ ، وللمُهْدى إليه طَريقُ

لِجارتِنا الشِّقُّ الوَحِيشُ ، ولا يُرى
لِجارتِنا منّا أخٌ وصديقُ

وتَوَحَّشَ الرجلُ : رَمى بثوبه أو بما كان . ووَحَّشَ بِثَوْبه وبسيفه وبرُمْحه ، خَفيف : رَمى ؛ عن ابن الأعرابي ، قال : والناسُ يقولون وَحَّشَ ، مُشَدَّداً ، وقال مرَّة : وحَّشَ بثوبه وبدِرْعه ووَحَّش ، مخفف ومثقّل ، خافَ أن يُدْرَك فرَمى به ليُخَفِّفَ عن دابته . قال الأزهري : ورأيت في كتابٍ أن أبا النجم وَحَّشَ بثيابه وارْتَدَّ يُنْشِد أي رَمى بثيابه . وفي الحديث : كانَ بين الأوْس والخَزْرج قِتال فجاء النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلما رآهم نادى : أيُّها الناسُ ! اتَّقوا الله حق تُقاته ( الآيات ) فوَحَّشُوا بأَسْلحتهم واعْتَنَق بعضُهم بعضاً أي رَمَوْها ؛ قالت أم عمرو بنت وَقْدانَ :

إن أنتُمُ لم تَطْلُبوا بأخيكُمُ ،
فذَرُوا السِّلاحَ ووَحِّشُوا بالأبْرَقِ

وفي حديث عليّ ، رضي الله عنه : أنه لَقِي الخوارجَ فوَحَّشُوا بِرماحِهم واسْتَلُّوا السيوف ؛ ومنه الحديث : كان لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، خاتَم من حديد[1] فَوَحَّشَ به بين ظَهْرانَيْ أصحابه فوَحَّشَ الناسُ بخواتيمهم . وفي الحديث : أتاه سائلٌ فأعطاه تمرةً فَوَحَّشَ بها . والوحشي من التِّين : ما نَبَت في الجبال وشَواحِطِ الأوْدية ، ويكون من كل لون : أسود وأحمر وأبيض ، وهو أصغر التين ، وإذا أُكل جَنِيّاً أحرق الفم ، ويُزَبَّبُ ؛ كل ذلك عن أبي حنيفة .

ووَحْشِيٌّ : اسم رجل ، ووَحْشِيَّةُ : اسم امرأة ؛ قال الوَقّافُ أو المرّار الفقعسي :

إذا تَرَكَتْ وَحْشِيَّةُ النَّجْدَ لم يكن
لِعَيْنَيك ، مما تَشْكُوانِ ، طَبيبُ

[1] قوله « من حديد » الذي في النهاية من ذهب .

والوَحْشَةُ : الخَلْوَةُ والهَمُّ ، وقد أَوْحَشْتُ الرجلَ فاسْتَوْحَشَ .

**وخش** : الوَخْشُ : رذالةُ الناس وصغارهم وغيرهم ، يكون للواحد والاثنين والجمع والمؤنث بلفظ واحد. ويقال : ذلك من وَخْشِ الناس أي من رُذالِهم . وجاءني أَوْخاشٌ من الناس أي سُقاطُهم ؛ ورجل وَخْشٌ وامرأة وَخْش وقَوم وَخْش ، وربما جُمِع أَوْخاشاً ، وربما أُدخِل فيه النون ؛ وأَنشد لدَهْلَبِ ابن قريع :

جارية ليسَتْ من الوَخْشَنّ ،
كأَنّ مَجْرَى دَمْعِها المُسْتَنّ
قُطْنُنَّهْ من أَجْوَدِ القُطْنُنّ

أَراد الوَخْشَ فزاد فيه نوناً ثقيلة . وفي التهذيب : النون صلة الروي ، قال ابن سيده : وربما جاء مؤنثه بالهاء ؛ أَنشد ابن الأَعرابي :

وقد لَقَفْنا خَشْناءَ، لَيستْ بِوَخْشةٍ،
تُواري سَماءَ البيتِ مُشرِفةَ القُتْر

يعني بالخَشْناء جُلّة التمر، وجمعُ الوَخْشةِ وِخاشٌ. ووَخُشَ الشيءُ، بالضم، وَخاشةً ووُخُوشةً ووُخوشاً: رَذُلَ وصار رَدِيئاً ؛ قال الكميت :

تَلْقَى الندَى ومَخْلَداً حَلِيفَيْن ،
ليسا من الوَكْسِ ولا بِوَخْشَيْن

وفي حديث ابن عباس: وإنّ قَرْنَ الكَبْشِ مُعَلّقٌ في الكَعْبة قد وَخُشَ ، وفي رواية : إنّ رَأْسه مُعلّق بقَرْنيه في الكعبة، وَخُشَ أي يَبِس وتَضاءَل. وأَوْخَشَ القومُ أي رَدُّوا السِّهام في الرِّبابةِ مرّةً بعد أُخرى كأَنهم صاروا إلى الوَخاشةِ والرَّذالة ؛ وأَنشد أَبو عبيد في الإيخاشِ لِيزيدَ بن الطَّثْرِيّة وهي أُمه واسم أَبيه سلمة :

أَرَى سبعةً يَسْعَوْنَ للوَصْل ،كلّهم
له عند رَيّا دِينةٌ يَسْتَدِينُها
وأَلقيتُ سَهمي وَسْطَهم حين أَوْخَشوا،
فما صارَ لي في القَسْمِ إلا ثَمِينُها

قال : أَوْخَشُوا خَلَطُوا . وقوله فما صارَ لي في القَسْم إلا ثمينها أي كنتُ ثامنَ ثمانية ممن يَسْتَدِينها؛ وقال النابغة :

أَبَوْا أن يُقيمُوا للرماحِ، ووَخّشَتْ
شِعَارٍ، وأَعْطَوْا مُنيةً كلّ ذي دَحْل

قال شمر : وخّشَتْ أَلقتْ بأَيديها وأَطاعت.

**ودش** : ابن الأَعرابي : الوَدْشُ الفساد .

**ورش** : الوارِشُ : الدافِعُ . والوارِشُ : الطُّفَيْليُّ المُتَشَهّي للطعام . ويقال للذي يَدْخُل على قوم يَطْعَمُون ولم يُدْعَ ليُصِيبَ من طعامِهم: وارِشٌ، وللذي يَدْخُل عليهم وهم شَرْبٌ : واغِلٌ ؛ وقيل : الوارِشُ الداخلُ على الشَّرْب كالواغِلِ ، وقيل : الوارِشُ في الطعام خاصة ، والواغِلُ في الشّراب ، والدافعُ في أيّ شيء وقع في شَراب أو طعام أو غيره ، وقيل : الوارِشُ في كل شيء أيضاً . ووَرَشَ وَرْشاً ووُرُوشاً ، وهو من الشهوة إلى الطعام لا يُكْرِمُ نفسه . أبو عمرو : الوارِشُ النشيطُ ، وقد وَرِشَ وَرْشاً ؛ وأَنشد :

يَتْبَعْنَ زَيّافاً إذا زِفْنَ نَجَا ،
باتَ يُبارِي وَرِشاتٍ كالقَطا
إذا اشْتَكَيْنَ بُعْدَ مَمْشاهُ اجْتَزَى
مِنْهُنّ، فاسْتَوْفى بِرَحْبٍ أَو عَدَا

أي زاد . اجْتَزى منهن : من الجزاء . قال : ورجل وارِشٌ نشيط .

والتَّوْرِيشُ : التَّحْرِيشُ ، يقال: ورَّشْت بين القوم

وأرْشَشْت .

والوَرِشَةُ من الدواب : التي تَفلَّتُ إلى الجَرْي وصاحبُها يكفُّها . أبو عمرو : الوَرِشات الخِفافُ من النُّوقِ .

والوَرْشُ : تناوُلُ شيء من الطعام، تقول: ورَشْتُ أرِشُ ورْشاً إذا تناولت منه شيئاً . ووَرَشَ من الطعام شيئاً : تناوَلَ ، وقيل : تناوَلَ قليلاً من الطعام . ابن الأعرابي : الرَّوْشُ الأكلُ الكثير ، والوَرْشُ الأكلُ القليل.

والوَرَشانُ: طائرٌ شِبْهُ الحمامة، وجمعُه وِرْشانٌ، بكسر الواو وتسكين الراء ، مثل كِرْوان جمع كَرَوان على غير قياس، والأُنثى وَرَشانةٌ وهو ساقُ حُرٍّ . وفي المثل : بعِلّة الوَرَشان يأكلُ رُطَبَ المُشانِ ، والجمعُ الوَراشينُ . والوَرَشانُ أيضاً : جِمْلاقُ العَينِ الأعلى . والوَرَشانُ : الكبير ؛ قال ابن سيده : وجدناه في شرح شعر الأعشى بخط ينسب إلى ثعلب .

**وشوش:** الوَشْوَشُ والوَشْواشُ من الرجال والإبل: الخفيفُ السريع . ورجل وَشْواشٌ أي خفيف؛ عن الأصمعي ؛ وأنشد :

في الرَّكْبِ وَشْواشٌ وفي الحَيِّ رَفِلْ

وفي التهذيب : الوَشْواشُ الخفيفُ من النعام ، وناقة وَشْواشةٌ كذلك .

والوَشْوَشَةُ : كلامٌ في اختلاط ؛ وفي حديث سُجود السهو: فلما انْفَتَلَ تَوَشْوَشَ القومُ ؛ الوَشْوَشَةُ: كلامٌ مختلط حتى لا يكاد يُفهم ، ورواه بعضهم بالسين المهملة ، ويريد به الكلامَ الخفيَّ . والوَشْوَشَةُ : الكلمة الخفيّةُ وكلامٌ في اختلاط . الليث: الوَشْوَشَةُ الخِفّةُ . أبو عمرو : في فلان منْ أبيه وَشْواشةٌ أي شَبَهٌ. أبو عبيدة: رجل وَشْوَشِيُّ الذِّراع ونَشْنَشِيُّ الذراع، وهو الرقيقُ اليد الخفيفُ في العمَل؛ وأنشد:

فقامَ فتىً وَشْوَشِيُّ الذِّرا
عِ ، لم يَتَلَبَّثْ ولم يَهْمُمِ

**وطش :** وَطَشَ القومَ عنّي وَطْشاً ووَطَّشَهم : دفعَهم . وضَربوه فما وَطَّشَ إليهم أي لم يُعطهم ، وفي الصحاح: فما وَطَّشَ إليهم تَوْطِيشاً أي لم يَمْدُدْ بيدِه ولم يَدْفع عن نفسه ، وفي المحكم : أي لم يدفع عن نفسه . ويقال : سألته عن شيء فما وَطَّشَ وما وَطَّشَ وما دَرَّعَ أي ما بيَّنَ لي شيئاً. وسألوه فما وَطَّشَ إليهم بشيء أي لم يُعطهم شيئاً. ووطَّشَ عنه: ذَبَّ . ووَطَّشَ : أعطى قليلاً ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد :

هَبَطْنا بِلاداً ذاتَ حُمّى وحَصْبةٍ
ومُومٍ، وإخْوانٍ مُبِينٍ عُقُوقُها

سوى أنّ أقواماً من الناس وَطَّشُوا
بأشياءَ، لم يَذْهَبْ ضَلالاً طَرِيقُها

أي لم يَضِعْ فعالُهم عندنا ، وقيل : معناه لم يَخْفَ علينا أنهم قد أحسنوا إلينا . اللحياني : يقال وَطِّشْ لي شيئاً وغَطِّشْ لي شيئاً ؛ معناه افتح لي شيئاً . الجوهري : وَطِّشْ لي شيئاً حتى أذْكُرَه أي افتح . والوَطْشُ : بَيانُ طرفٍ من الحديث . الفراء : وطَّشَ له إذا هيَّأ له وجهَ الكلام والعملِ والرأي . وطَوَّشَ إذا مَطَلَ غريمَه. ابن الأعرابي: التَّوْطِيشُ الإعطاءُ القليل .

**وفش :** بها أوْفاشٌ من الناسِ : وهم السُّقّاطُ، واحدُهم وَفْشٌ ، وقد يقال أوْقاسٌ ، بالقاف والسين غير المعجمة .

**وقش :** الوَقْشُ والوَقَشُ والوَقْشةُ والوَقَشةُ : الصوتُ والحركةُ .

وأُقَيْشٌ: جدُّ النَّمِرِ، سُمِّي بذلك لأَنَّ أَباه نظر إلى أُمه وقد حَبِلت به فقال : ما هذا الذي يتَوَقَّش في بَطْنِك ؟ أي يتحرك .

ويقال : سمعت وَقْشَه أي حِسَّه . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : دخلتُ الجنّةَ فسَمِعْتُ وَقْشاً خَلْفِي فإذا بِلالٌ . قال ابن الأعرابي : يقال سمعت وَقْش فلان أي حركته ؛ وأنشد :

لأَخْفافِها بالليل وَقْشٌ كأَنه ،
على الأَرض ، تَرْشافُ الظِّباء السَّوانِح

وذكره الأزهري في حرف الشين والسين فيكونان لغتين.

وتَوَقَّشَ أي تحرَّك ؛ قال ذو الرُّمة :

فدَعْ عنك الصِّبا ، ولَدَيْكَ هَمّاً
تَوَقَّشَ في فُؤادِك واحْتِيالا

قال ابن بري : هذا البيت أورده الجوهري : ولَدَيْك همٌّ ، قال وصوابُ إنشادِه : ولديك همّاً ، على الإغراء؛قال:وكذا أنشده بالنصب في فصل الراء، والمعنى عليه والإعرابُ ، ألا تراه عطَفَ عليه قولَه واحتيالا ؟ والمعنى دَعْ عنك الصِّبا واصْرِفْ هِمَّتك واحتيالَك إلى الممدوح ؛ ولهذا يقول بعده :

إلى ابن العامِريِّ إلى بِلالٍ ،
قطَعْتُ بأَرْضِ مَعْقُلةَ العدَالا

مَعْقُلة : اسم أرض . والعِدَالُ : أن يُعادِلَ بين أمرين وما يَعْدِل به عن هواه .

ووَقَشَ منه وَقْشاً : أَصاب منه عطاه . والوَقْشُ: العيبُ .

ووَقْشٌ: اسمُ رجل من الأَوْس. وبنو وَقْش: حيٌّ من الأَنصار . ووُقَيْشٌ : حيٌّ من العرب . وأُقَيْشُ بن ذُهْل: من شعرائهم ؛ عن اللحياني، قال: إنما أَصله وُقَيْشٌ فأَبْدلوا من الواو همزة ؛ قال : وكذلك الأَصل عندي فيما أَنشدَه سيبويه للنابغة :

كأَنَّك من جِمالِ بني أُقَيْشٍ ،
يُقَعْقَعُ خَلْفَ رِجْلَيه بشَنِّ

إنما أَصله الواو فأُبدل إذ لا يُعْرف في الكلام أَقش . الجوهري : بنو أُقَيش قومٌ من العرب، وأَصل الأَلف فيه واو مثل أُقِّتَتْ ووقِّتَتْ ، وأَنشد البيت بيت النابغة ، وقال كأَنك جمل من جمالهم فحذف كما قال تعالى : وإنْ مِنْ أَهل الكِتاب إلاّ لَيُؤمِنَنَّ به ؛ أي وما من أَهل الكتاب أَحدٌ إلاّ لَيُؤمِنَنَّ به . قال أبو تراب : سمعت مبتكراً يقول الوَقْشُ والوَقْصُ صِغارُ الحطب الذي تُشَيَّع به النارُ .

**ومش** : ابن الأَعرابي : الوَمْشةُ الخالُ الأَبيض .

**ونش** : الوَنْش : الرديءُ من الكلام .

**وهش** : الوَهْش : الكَسْر والدقّ ، والله أعلم

انتهى المجلد السادس — حرف السين وحرف الشين

# فهرست المجلد السادس

## حرف السين



## حرف الشين